

# 신세대

# 게임챔프

「비포메가드라이프」  
「더슈퍼패미컴」

'94  
**5**  
기사의  
특약

4월 5일 발행

만화보다 더 재미있는  
게임잡지

- 특보**
- ① 「슬램덩크」 최신정보 및 공략 속보!
  - ② 「아랑전설2」 슈퍼 알라딘보이로 발매 결정!

충격속보! /드래곤볼Z, PC 엔진으로 즐길 수 있다.  
기획기사/패밀리는 부활하는가?  
시선집중/국경선없는 활발한 게임 이식  
흥미기획/급부상, 퍼즐게임 대해부  
필살기코너/슈퍼 알라딘보이용 「이터널 챔피언」  
이식 게임 퍼레이드/월드 히어로즈1, 2/  
아랑전설 스페셜/사무라이 스피릿츠

- 긴급속보**
- ① 닌텐도 개발 액션 명작 「슈퍼 메트로이드」 등장!
  - ② 「사무라이 스피릿츠」, 「아랑전설2」 미니컴보이로 이식

**초특급속보1**

- ① 「슈퍼 스화2」, 「용호의 권2」 슈퍼컴보이로 이식 가능!
- ② 「태권도」 게임으로 등장!
- ③ 5/5 어린이날 각종 선물타기 대잔치


**특별부록**

- ① 하이널 환타지 6 책속 고급브로마이드 「저런!」 등장
- ② 인기정점! 「노노그램」 이디안행복(상품 퀴즈 수록)
- ③ 별채부록 IBM-PC 게임유저를 위한 「게임파워」
- ④ 완전공략집화이널 환타지 6, 미스틱 퀘스트, NBA 잭, 크레이 화이트, 메탈포스,
- ⑤ 이와똥이 2, 슈퍼 스화 2 터보, 랩피지, 대저락 2, 마법사사이몬, 봉신방의 전설



# WARLVD

게임은 재미있어야 한다!  
절찬 판매중!

IBM PC 액션 어드벤처 게임  
VGA전용, 사운드 완벽지원  
대형 브로마이드 증정  
BGM카세트 테이프 증정 ('한 순간의 꿈'의 박제성 작곡)  
제작: 

판매:  서울시 용산구 한강로3가 16-58 용산 전자 오피스텔 611호  
TEL) (02) 704-8946, 707-2655

전국협력점

- |                    |                    |                    |                   |
|--------------------|--------------------|--------------------|-------------------|
| 서울 주원PC랜드:702-4513 | A.I(선인):713-5283   | 대구 태성컴퓨터:423-8718  | 부평 리턴컴퓨터:516-2828 |
| 광주 (주)유겐트:277-0380 | 데이터코리아:226-6841    | 영주 유니온컴퓨터:635-2775 | 부산 삼영전산:555-9047  |
| 단양 컴퓨터프라자:22-9944  | 인천 리턴컴퓨터:883-4244  | 창원 세송컴퓨터:62-5128   | 원주 중부시스템:43-7979  |
| 대전 (주)유겐트:861-7305 | 전주 (주)유겐트:253-1652 | 청주 (주)유겐트:272-6779 | 수원 동수원소프트라인       |
| 서울 (주)유겐트:702-7900 | 인천 선인컴퓨터:882-2404  | 부평 희망전산:513-0624   | :215-3900         |

완전 한글판

# 협객영웅전

## 위기의 무림세계를 평정하라!

### 협객영웅전 (俠客英雄傳)

중원의 무림계에 불어닥친 최대의 위기 —  
흉악한 마교주와 부하들의 음모 속에서  
무림세계를 구해낼 영웅은 누구인가?  
변화무쌍한 무술과 지혜로 적들을 물리쳐라!

●권장소비자가격 : ₩29,000

# SKC가 권하는 신나는 게임



## 지금 환상적 전투비행이 시작된다!

### 미그 29 (MIG 29)

팔콘 3.0미션 필요없이 독자적 실행 가능  
5명의 적과 벌이는 치열한 대 공중전.  
쿠웨이트, 이스라엘전에서 파나마 전투에  
이르기까지 그 완벽한 스티ل과 통쾌한 승리는  
이제 나의 것이다.

●권장소비자가격 : ₩35,000

3.5"



# Peep & Gitty

## 피 & 기티

바발리 아저씨와  
귀염둥이 새미가 사라졌어요

### 피 앤 기티 (PEE & GITY)

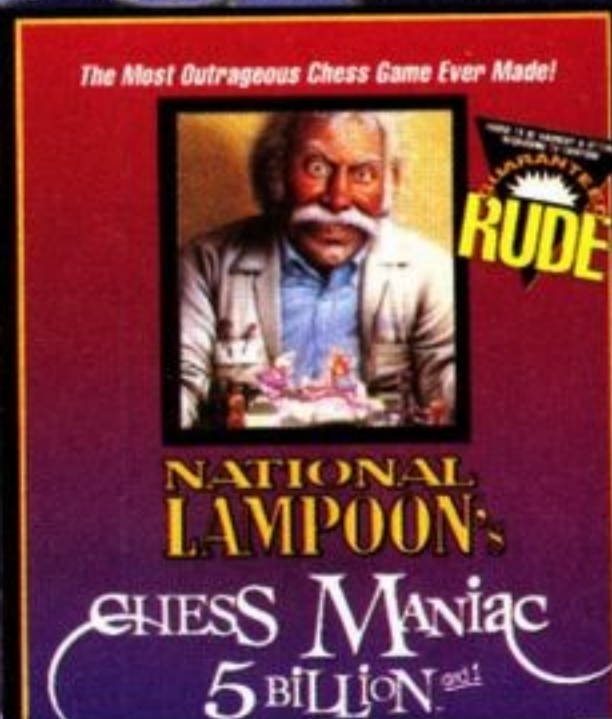
바발리 아저씨와 귀여운 새미가  
사라졌어요. 어디로 갔을까요?  
그들을 찾아 떠나는 신나는 모험여행!  
친구와 함께 도전해 보세요.

●권장소비자가격 : ₩ 20,000

세계 체스 게임을  
정복한다.

체스 매니악 (CHESS MANIAC)

CD-ROM



완벽한 다자를 사운드와 애니메이션.  
미디어로 즐기는 다양한 체스 게임.  
그 환상적인 체스의 세계를 경험하세요.  
●권장소비자가격 : ₩ 38,000

꼬마 마법사 휴렛과 함께  
떠나는 하룻밤의 모험기!

매직 보이 (MAGIC BOY)



하룻밤 안에 도망간 애완동물들을  
모두 찾아와야 할텐데 —  
꼬마 휴렛이 마법학교를 돌아올 수 있도록  
여러분의 지혜로 도와주세요.  
●권장소비자가격 : ₩ 12,000

# Kingmaker



The Quest for the Crown

3.5"

영광의 왕관이나?  
패배의 죽음이나?

## 킹 메이커 (KING-MAKER)

왕관을 향한 끝없는 모험이 시작된다.  
삼국지 3를 능가하는 영국판 삼국지!  
15세기 영국의 장미전쟁. 그 대혼란 속에서  
왕관을 차지하기 위해 벌이는 목숨을 건 싸움.  
영토를 넓히고, 군대를 이동하고, 폭동을  
잠재우고, 대혼란속의 영국을 평정하라!

●권장소비자가격 : ₩ 25,000

여러분의 지혜를  
겨뤄보세요.

F박사의 지능 게임  
(DR. FLOYD TO THE RESCUE)

환상적 전투비행!  
완벽한 임무수행!

F-117A

3.5"



프로이드 박사를 구하러 가자!  
암호를 해독하고, 스나크 헌트에서  
미사일을 찾고, 프로이드 박사를 만나  
보세요. 현명한 조언과 지혜로 여러분을  
즐겁게 해줄 거예요.

●권장소비자가격 : ₩ 19,000



뛰어난 그래픽, 예측불허의 야간전투 상황.  
쿠바, 북한, 쿠웨이트에서 베트남과 중동의  
하늘에 이르기까지 설감나는 공중전과  
다양한 시나리오들이 당신의 도전성을  
기다립니다

●권장소비자가격 : ₩ 25,000

CD-ROM





# '94 릴레함메르의 영광에 다시 도전한다!

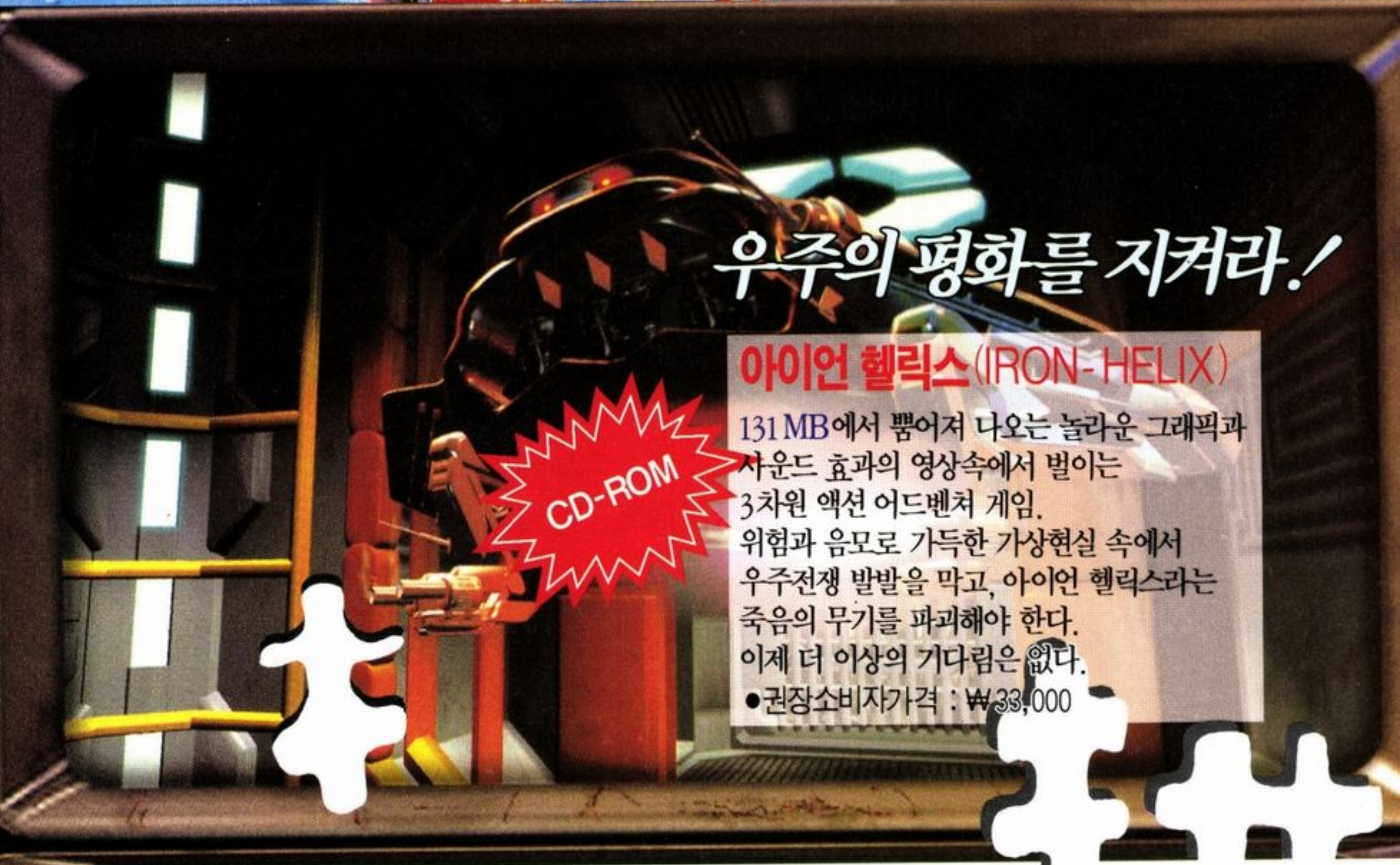


Lillehammer '94

## 릴레함메르 동계 올림픽 (WINTER OLYMPICS)

세계 최고의 선수들과 기량을 겨루며  
신기록 갱신을 위해 도전하는 여러분.  
10개의 올림픽 종목에서 스피드, 체력  
그리고 불굴의 정신력으로 금메달을  
향해 달려 가세요. 승리의 영광은 이제  
여러분의 손에 달려 있습니다.

●권장소비자가격 : ₩25,000



# 우주의 평화를 지켜라!

## 아이언 헬릭스 (IRON-HELIX)

131MB에서 뿔어져 나오는 놀라운 그래픽과  
사운드 효과의 영상속에서 벌이는  
3차원 액션 어드벤처 게임.  
위험과 음모로 가득한 가상현실 속에서  
우주전쟁 발발을 막고, 아이언 헬릭스라는  
죽음의 무기를 파괴해야 한다.  
이제 더 이상의 기다림은 없다.

●권장소비자가격 : ₩33,000

CD-ROM

# SIM CITY 2000

출시 한달만에 2만장 돌파!



## 그대가 건설한 미래도시에 재앙이 몰려든다!

### 심 시티 2000 (SIM-CITY 2000)

인기 대폭발! 최고의 도시 시뮬레이터!  
그대가 건설한 2000년 꿈의 도시.  
지금 그 미래도시에 화재, 폭풍, 지진,  
외계인의 침략 등 엄청난 재난이  
닥쳐온다. 이 도시는 그대의 것!  
어떻게 꿈의 도시를 지킬 것인가?

●권장소비자가격 : ₩ 25,000

3.5"

## 인류의 미래는 우리가 지킨다!

### 램피지 (THE TERMINATOR RAMPAGE)

로스앤젤레스 2029년.  
평화로운 인류의 미래를 위해  
떠나는 과거로의 모험 여행.  
인류가 파괴되기 전에 기계를  
파괴해야 한다. 놀라운 그래픽과  
사운드 효과, 완벽한 리얼리티를  
경험할 수 있는 본격 액션 게임.

●권장소비자가격 : ₩ 33,000

3.5"

## THE TERMINATOR

소비자 상담은 크로바전화(수신자부담) 080-023-6161을 이용해 주세요.

■울산/문화컴퓨터랜드 : (0522) 46-3920 ■마산/한길컴퓨터 : (0551) 43-4308, 데이터라인 : (0551) 45-3228 ■진주/진주전산 : (0591) 746-1827 ■전주/전주컴퓨터백화점 : (0652) 88-7100 ■대구/매일소프트랜드 : (053) 422-3392, 게임랜드 : (053) 421-5234 ■제주/소프트빌리지 : (064) 55-2480 SKC플라자 : 강남지점 : 540-7240, 용산지점 : 713-6652, 대학로지점 : 747-7133, 신촌지점 : 323-7133, 부산지점 : (051) 818-0103

**SKC** 영상·음향·메모리의 종합메이커  
주식회사 SKC  
서울특별시 중구 을지로2가 199-15 SKC빌딩

▶에러없는 나의 친구-

SKC 플로피디스크



“새로나온  
SKC 러브데이터  
색상도 예쁘고  
케이스도  
감쪽하지!”

신제품



10장들이  
러브데이터도 있어요.

• 5.25"

SKC 플로피디스크 전국대리점 ■ 서울 / (주) 소프트타운 : 595-7750, 진전산 : 237-5508, (주) 올림전산 : 744-2085, 가야미상사 : 714-9989~9 무림전산 : 419-2294, (주) 누리테크 : 545-4353,  
■ 충청 / 천안·화랑컴퓨터 : (0417) 61-3200, 청주·(주) 세기 포러스 : (0431) 62-8639, 대전·금두 TOTAL OA : (042) 255-5132 ■ 호남 / 전주·전주 컴퓨터랜드 : (0652) 71-5011, 광주·유노우컴퓨터 :  
대구·매원전사 : (053) 422-3392, 구미·금오컴퓨터 : (0546) 52-6866, 포항·아이맥스 시스템 : (0562) 75-8018 • SKC 플라자/강남점 : 540-7240~1, 용산점 : 713-6652, 6654, 부산점 : 818-0103~5,



# 이제 플로피디스크는 SKC 리브데이터!

- 하나는 작업용, 또 하나는 예비용 — 어떤 컴퓨터 작업도 OK!
- 주머니에 꼭 들어가서 휴대하기 간편해요.
- 세련된 색상의 디스크와 감쪽한 케이스, 패션 감각이 뛰어나죠.
- 2장들이 케이스라서 가격 부담도 작아요.
- 유익한 **고사성어**가 적혀 있어 한문 공부도 할 수 있죠.

“그래!  
한 케이스에 디스켓이 2장 —  
휴대하기도 정말 좋아!”



■ 소비자 상담은 크로바전화 (수신자 부담) 080-023-6161을 이용해 주세요.

**SKC** 플로피디스크

**SUNKYONG**

(주) 미래반도체통신 : 704-0300, 첨단유통 : 599-1118, ■ 경기/인천·선경전산 : (032) 885-5910, 수원·원저코리아 : (0331) 45-0454 ■ 강원/춘천·새한종합사무기 : (0361) 55-1515  
(062) 368-4118~9, 전주·이두전산 : (0652) 252-3738, 여수·현대컴퓨터 : (0662) 652-3787 ■ 영남/부산·대성전산 : (051) 805-2285, 마산·한길컴퓨터 : (0551) 41-5555, 진주·진주전산 : (0591) 746-1827,  
신촌점 : 323-4333~5, 대학로점 : 747-7132~3



VIC-A

株式会社 빅 에이

# 180M 대용량 용호의 권 2 발매개시

극한류 공수 계승자인 료와 로버트에 의해  
납치된 유리틀 구출한 용호의 권 1탄

.....

그로부터 1년  
로버트가 가져온 1장의 소식  
그것은 바로 사우스타운의  
최강자를 가리는 격투대회  
비장의 각오 '료'와  
여유로운 웃음을 지닌 '로버트'가  
드디어 움직이기 시작한다

■ 취급점 ■

- 서울(빅에이) : TEL(02)238-7941~3
- 부산(빅에이) : TEL(051)868-4594~5
- 청주 : TEL(0431)53-0758
- 이리 : TEL(0653)52-7463~5
- 대전 : TEL(042)272-8642
- 대구 : TEL(053)781-2788
- 광주 : TEL(062)226-0697~8



(주)빅에이

클로버서비스(수신자부담) 전화 080 021 4555

■ 구입문의처

- 서울(빅에이) : 02-238-7941~3
- 부산(빅에이) : 051-868-4595

The Future Is Now  
**SNK**



THE 100MEGA SHOCK!

**폭탄 속보!**

**네오지오 전제품 카드 할부 판매 개시**

카드 할부 판매로 인하여 경제적 부담을  
줄였습니다.  
(국민, VISA, BC, LG, 위너스, 다이너스)

**네오지오 게임기 문익는 서울  
빅에이로 하세요.**

**일요일도 정상 영업합니다**

서울시 중구 신당1동 300-6 한영빌딩 1층  
TEL : 238-7941, FAX : 238-7940

고교생이상 관람가  
**용호의권**  
수입업자상호 : (주)빅에이  
수입허가번호 : 95-100-100-100  
공연윤리위원회  
심 의 번 호 : L938100100100

필증이 부착된 제품만이  
(주)빅에이사에서 생산한  
정품입니다. 아울러 (주)SNK  
사의 한국내 제작 및 수입판매  
는 오직 저희 (주)빅에이서만  
취급할 수 있습니다.

실체감 넘치는 박격력은  
“네오지오” 게임에서만  
느낄 수 있습니다.



**용호의권**

— 네오지오 — 가정용 게임기 3월 1일부터 —  
**안방에서 만날 수 있습니다**

게임기+팩=도매



# 게임유통

## 신규대리점 모집

- 전산도입의 확실한 대리점관리
- 신게임의 신속공급과 판매영업지도
- 개업에 따른 각종기획 및 광고물 제작지원

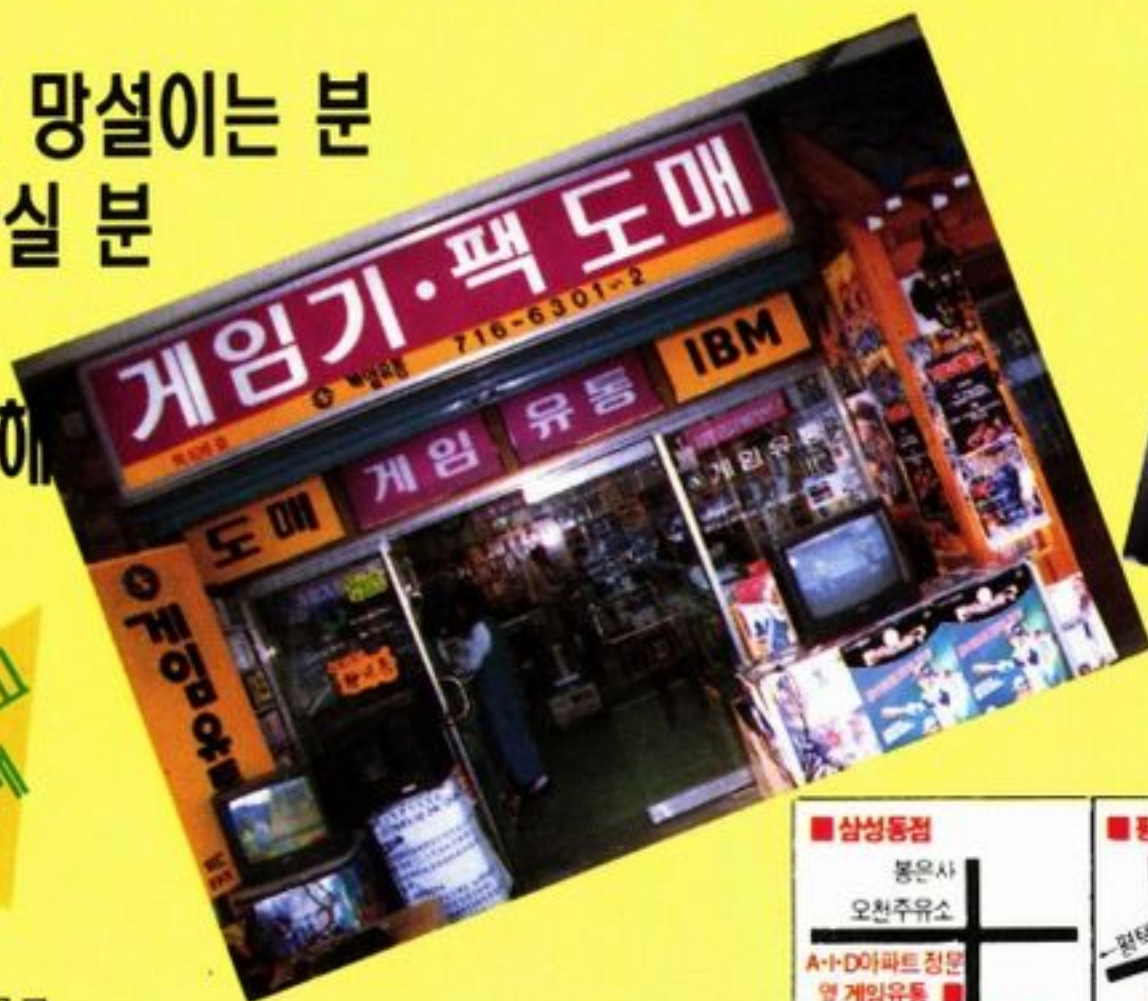
## 통신판매

게임기+팩 = 가장빠르고 싸게 게임유통에서 책임지겠습니다.  
게임의 관련제품 무료  
동시 우송합니다.

내일을 향해 오늘을 뛰는 사람만이 성공할 수 있습니다. 게임유통은 자신의 꿈과 이상을 만족시킬 동반자를 찾습니다

1. 가격저렴
2. 신 게임 신속공급
3. 5회 거래시 무상교환
4. 30회 거래시 게임팩 무료지급

경험이 없어 망설이는 분  
신규 개업하실 분  
겸업하실분  
성실히 상담해 드립니다.



게임기 중고 교환판매

요일도 영업합니다.  
시 주차 가능. 30분 무료

게임팩위 TEL706 ~ 9002

<p>■ 삼성동점 봉은사 오천주유소 A-D아파트정면 옆 게임유통 TEL : 547-9400</p>	<p>■ 평택(안중)점 아사민 1 스마트 양구 (게임유통) 안중동점 TEL : (0333) 7-2221</p>	<p>■ 중앙 게임보이 신화당 약국 중앙시장 (2층 가동 2호) 중앙 게임보이 TEL : (0443) 48-4945</p>	<p>■ 송마점 동남국교 보림 현대 APT 게임랜드 TEL : 473-1851</p>	<p>■ 공황점 김포 1 김포 2 김포 3 게임유통 TEL : 233-3273</p>
<p>■ 안양오피점 경천지해삼거리 우석빌딩 본 백화점 입구 TEL : (0343) 44-7038</p>	<p>■ 밀계점 신-APT 신호아 APT 2차 APT 밀계 게임 유통 TEL : 941-5395</p>	<p>■ 분당점 고척도로 제1 소풍빌딩 포어 월드 TEL : (0342) 702-2882</p>	<p>■ 이리역점 신대베스 역전 게임유통 이리역 김재 TEL : (0653) 842-8558</p>	<p>■ 군산점 주안역 이화APT (제일코아 스포츠센터내) 간석역 우성APT 동암역 TEL : (032) 432-7088</p>
<p>■ 양천점 신익APT 호사동 → 대우 오성 APT TEL : (0852) 221-0271</p>	<p>■ 도곡 게임 유통 그랜드 역화점 도곡쇼빌 게임유통 도곡APT TEL : 556-6241</p>	<p>■ 가평점 북면 삼류터 브리자 동서가구 TEL : 82-9388/9488</p>	<p>■ 수원점 영동도로 삼익 APT 게임 유통 TEL : (0557) 44-2859</p>	<p>■ 광주점 동기스 문화여름 TEL : (062) 266-9081</p>
<p>■ 구미점 영서 영서 영서 TEL : (0548) 457-1837</p>	<p>■ 구미점 영서 영서 영서 TEL : (0548) 457-1837</p>	<p>■ 구미점 영서 영서 영서 TEL : (0548) 457-1837</p>	<p>■ 구미점 영서 영서 영서 TEL : (0548) 457-1837</p>	<p>■ 구미점 영서 영서 영서 TEL : (0548) 457-1837</p>

<p>■ 동양점 신화당 약국 중앙시장 (2층 가동 2호) 중앙 게임보이 TEL : (0443) 48-4945</p>	<p>■ 송마점 동남국교 보림 현대 APT 게임랜드 TEL : 473-1851</p>	<p>■ 공황점 김포 1 김포 2 김포 3 게임유통 TEL : 233-3273</p>
<p>■ 양천점 신익APT 호사동 → 대우 오성 APT TEL : (0852) 221-0271</p>	<p>■ 도곡 게임 유통 그랜드 역화점 도곡쇼빌 게임유통 도곡APT TEL : 556-6241</p>	<p>■ 가평점 북면 삼류터 브리자 동서가구 TEL : 82-9388/9488</p>

## 게임기+팩=도매

구좌번호  
 국민 015-24-0311-360  
 외환 309-19-02351-2  
 중소기업은행 284-13-0014-001  
 주흥 315-04-370918  
 신탁 36307-1790908  
 농협 011-12-052163  
 예금주: 서원철

주소: 용산구 한강로 2가 나진상가 13동 1층 특 106호  
 TEL706-3070 716-6301~2

전세계 슈퍼영웅 소닉 3와 함께  
이제 신나는 모험을 시작하자!



세계 1등 품질에 도전한다

**SAMSUNG**

삼성전자

전세계 최초 한국 발매  
**SONIC 3**

아슬아슬하고 흥미진진한 초특급  
**비람돌이**



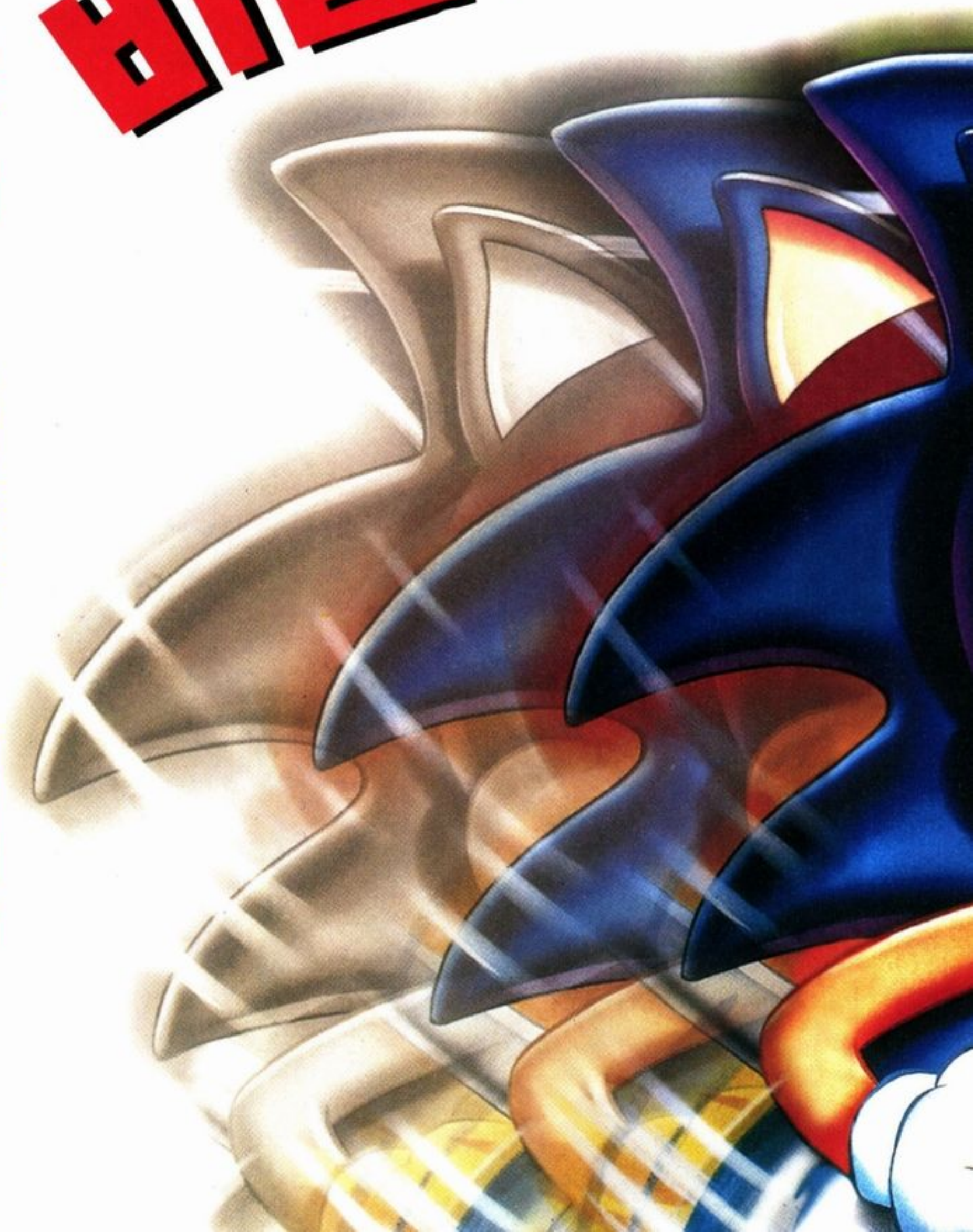
게임이 진행될수록 더욱 흥미  
 진진해지는 스페셜 스테이지를  
 입체화면으로 생생하게 즐긴다!



상하로 나누어진 2개의 화면에서  
 친구와 함께 동시에 5개의 색다른  
 스테이지를 겨룬다!



비람돌이 소닉 3에 처음 등장한  
 새로운 기능, 저장하기!  
 게임을 일시 중단해도 나중에  
 중단한 곳부터 얼마든지 즐길 수  
 있다!





환상 여행 ~

# 소닉 3



그동안 폭발적인 인기를 끌어온 소닉2의 두배인 16메가 대용량에서 펼쳐지는 환상의 액션게임, 바람돌이 소닉3 —  
 초음속 스피드와 스릴 넘치는 박진감, 더욱 화려해진 6개의 새로운 레벨로 재미에 재미를 더했다.  
 소닉과 테일, 그리고 새로 등장한 친구 너클은 언제나 무적의 삼총사.  
 이 용감한 삼총사가 가는 길을 그 누가 막으랴!



**16비트 슈퍼알라딘보이**  
 ● SPC-201R : 149,000원  
 (콘트롤패드1개, RF단자1개포함)  
 ● SPC-200R : 168,000원  
 (콘트롤패드1개, 메가게임팩1개, RF단자1개포함)

**C&C COMPUTERS AND COMMUNICATIONS**

**고객상담실**  
 ● 수신자부담전화 : 080-022-3000  
 ● 직통 : (02) 541-3000

■ 국내영업본부 C&C 판매사업부  
 서울시 강남구 논현동 203번지  
 거평빌딩 B동  
 ■ HE영업부 513-1670~4

- 알라딘보이 총판점**
- 서울 • (주) 하이콤 : 795-5765
  - 서울 • 게임라인 : 713-7033
  - 광주 • 광주콤 : 228-6652
  - (주) 씨에코 : 715-3131
  - 부산 • 홈게임프라자 : 645-2158
  - 호키포키 : 716-8808
  - 대구 • 대구게임랜드 : 421-5234
  - 게임랜드 : 712-3682
  - 대전 • 태원상사 : 252-1309
  - 슈퍼게임 : 716-1936
  - 마산 • 컴퓨터테크 : 97-9881
- 구입문의: 알라딘보이 총판점, 전국 유명백화점, 쇼핑몰, 가전대리점 및 컴퓨터 전문점

세계 1등품질에 도전한다



삼성전자

게임기 종합유통

# 거보

미니 컴보이  
컴보이  
슈퍼 컴보이  
초파점

## 게임마당 5월 어린이의 날 맞이 대바겐 세일!!



### 전품목 가장 저렴하게 판매합니다.

- IBM-PC 게임은 게임마당이 전국에서 가장 빠릅니다.
- 게임마당의 회원이 되시면 특별관리판매하겠습니다.
- 회원 최우선주의 「게임마당」 -
- 게임 매장의 업자 상담창구는 항상 열려있습니다.
- 지금 방문이나 전화 주십시오.
- 중고 게임기 매입 및 판매는 역시 게임마당이 최고입니다.



프린세스 메이커 2  
업그레이드 판 판매개시



■ 주소 : 서울시 용산구 한강로 2가 2-23  
          나진상가 15동 1층 10호 조흥은행 옆  
■ TEL : 701-4290



장대한 사나이의 드라마!  
숨 실틈 없는 계략과 음모!  
신들의 재미를 흠친 시뮬레이션게임의 원조!

역사 대서사시!  
삼국지 II

한글판

# 삼국지 II

절찬 판매중

## 협력점모집

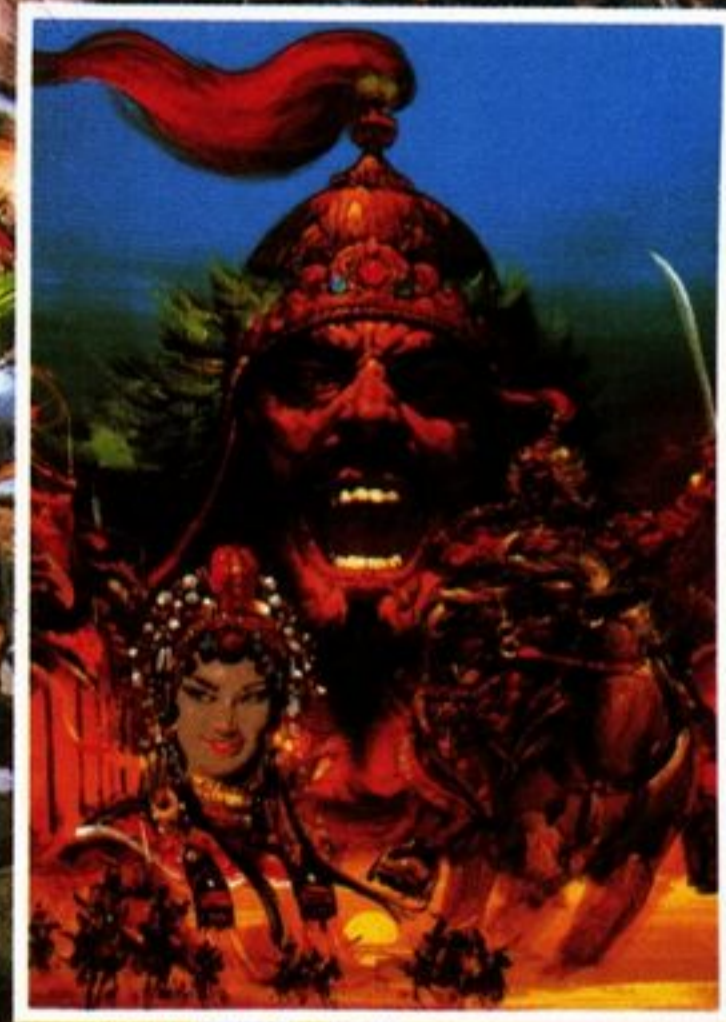
고에이게임 S/W 판매 협력점을  
모집합니다.

## 직판사업부

(02) 553-3818

(02) 568-9569

한글판 징기스칸, 4月 발매예정



제조원: 株式会社 光荣

판매원: (주) 범아 정보시스템  
BISCO

주소: 서울시 강남구 역삼동 832-2  
우덕 빌딩 11층

TEL: (02) 553-3818

(02) 568-9569



# 게임랜드



## ■ 수퍼스틱의 특징

슈퍼패미컴 전용

- 기능과 디자인이 우수하여 사용이 편리
- BAYXLR 버튼을 전면에 부착
- 정상모드와 슬로우모드의 게임속도 선택스위치 부착
- LED를 사용하여 시각적으로 동작상태 확인



## ■ 세븐 스틱의 특징

PC엔진전용

- 실리콘 고무접점으로 부드러우며 긴 수명을 유지
- 기능과 디자인이 우수하여 사용이 편리
- 각 버튼에 대한 2단계 속도의 자동기능
- 2버튼 방식과 6버튼 방식의 선택스위치를 부착
- LED를 사용하여 시각적으로 동작상태를 확인
- 슬로우 모드의 게임속도 선택스위치를 부착



## ■ 위너스틱의 특징

슈퍼알라딘보이 겸용

- 실리콘 고무접점으로 부드러우며 긴 수명을 유지
- 각 버튼에 대한 2단계 속도의 자동 기능
- 3버튼 방식과 6버튼 방식의 선택스위치를 부착
- LED를 사용하여 시각적으로 동작상태를 확인
- 슬로우 모드의 게임속도 선택스위치를 부착



## ■ 핸들러의 특징

IBM-PC전용

- 본 제품은 기존 조이스틱 기능의 단점을 보완한 게임용 키보드
- 8비트 원칩 마이크로 프로세서를 채용한 획기적 제품
- 키보드상의 4방향키를 스틱 손잡이로 채용하여 사용시 편리
- 게임중에 사용이 많은 키를 7개 선택하여 편리하게 배치
- 각 키는 실리콘 고무접점을 채택하여 부드러우며 긴 수명 유지
- 인체 공학적인 설계로 사용이 편리
- 31개의 키를 배치하여 게임시 필요한 키를 최대한 장착
- 키보드와 핸들러를 동시에 사용, 2인용 게임도 가능
- 원터치로 키보드나 핸들러의 단속 선택 기능을 장착



## ■ 레오 스틱의 특징

네오지오 전용

- 실리콘 고무접점을 사용하여 부드러우며 긴 수명 유지
- 기능과 디자인이 우수하여 사용이 편리
- 각 버튼에 대한 2단계 속도의 자동 기능
- 전원 스위치 및 3개의 보조버튼을 부착
- LED를 사용하여 시각적으로 동작 상태를 확인
- 슬로우 모드의 게임속도 선택스위치를 부착

용산전자랜드 2층(예인사내)  
게임랜드 4호점

# OPEN

## 도·소매 전문점 모집

<b>평택게임랜드</b> 게임랜드 1역전 → 시청 성동 경찰서 주공1단지 (0333) 52-7891	<b>인천 게임랜드</b> 주안역 지하상가 (오픈2호) 도·소매 (032) 888-0176	<b>성남 게임랜드</b> 게임랜드 대일국교 (구)성남여중 상대인사점 상대원고개 용한약국 (0342) 41-7301	<b>게임랜드 3호점</b> 용산전자랜드 1층 S·K·C (플라자내) 718-1208	<b>터미널점</b> 용산관광터미널 3층 5-2호 711-3215	<b>이리 게임랜드</b> 보배동 → 동아리 게임랜드 비사발APT 동중 (0653) 842-4116	<b>신림 게임랜드</b> 대방동 구미향간 게임랜드 → 김포 838-4987~9	<b>역촌 게임랜드</b> 연신내 358-3972 예일여고 게임랜드 주공 주유소 수색로
--	---	--	---	--	---	--	---



■ 제 1 매장 : 서울시 용산구 한강로 3가 3-23호 15동 1층 29호 (조흥은행건물 1층) TEL : 712-3682~3  
 ■ 본점 : 서울시 용산구 한강로 2가 용산전자상가 17동 3층 가열 324호 TEL : 719-4044, 716-1226



# 게임랜드

## 봄버맨시리즈 드디어 슈퍼컴보이로 등장!!



정말 재미있는 게임입니다

- 5인 플레이 가능
- 태그, 싱글 매치 선택 가능
- 황금의 봄버맨 새롭게 등장

- 용량 : 8M
- 제작사 : 허드슨
- 장르 : 액션
- 4월 28일 발매예정



제주 게임랜드	성수 게임랜드	부산사하게임랜드	망우 게임랜드	대학로 게임랜드	강남 게임랜드	청주 게임랜드	도봉한신게임랜드
제주시 상록회관내 (KAL 호텔앞 조흥은행앞) (064) 22-7406	노원구 상계동 62번 구종점 1층 1호점 게임 랜드 438-9485	가락타운 1단지 145동 (상가내) (051) 292-3371	장충한 산부인과 중앙 세무서 게임랜드 438-9117	동송아트홀 SKC 플라자 게임랜드 낙산가든 혜화로타리 혜화진 747-7132~3	현대체육관 숙명여고 게임랜드 가락동 양재천 575-7227	청주 풍물 13동 54호 시장내 (0431) 272-2717	(한신 쇼핑센터 3층내) 955-1284

# 게임랜드

■ 제 1 매장 : 서울시 용산구 한강로 3가 3-23호 15동 1층 29호 (조흥은행건물 1층) TEL : 712-3682~3  
 ■ 본점 : 서울시 용산구 한강로 2가 용산전자상가 17동 3층 가열 324호 TEL : 719-4044, 716-1226



삼성 게임소프트웨어

port  
게임박사들도 즐겨찾는 게임전문 양판점

# 포스트와 토탈게임의 만남



최고의 액션게임  
망설일 시간이 없다!

# BARE KNUCKLES



영문판으로 등장!

- 용량 : 24M
- 제작사 : 세가
- 장르 : 액션
- 5월초 발매 예정

● 체인점 모집 : 704-1573 715-3393

<p>수천점 (0661) 51-5584</p> <p>아트프라자 호남 약국 주택은행</p> <p>남동대리 ■ 류용</p> <p>중앙시장</p>	<p>화정점 (062) 371-6946</p> <p>광주은행 화정 사거리</p> <p>←광천 ■ 토탈게임</p> <p>종합터미널</p> <p>송정리 한남투자신탁</p>	<p>군포점 (0343) 59-4242</p> <p>군포역</p> <p>군포파출소</p> <p>꾸러기대형점</p>
--	---	---

통신판매를 원하시면 전화 704-1573 또는 715-3393을 이용. 구하실 물건과 주소를 알려주시고 금액을 가까운 은행에 입금해 주시면 확인 즉시 우송해 드립니다.

예금주는 전승수, 계좌번호는  
 국민은행 : 015-01-0622-611  
 외환은행 : 209-19-04609-1  
 농협 : 011-01-392188  
 신한은행 : 36301-2151801

<p>평촌점 (0343) 83-6696</p> <p>안양역 →인덕원</p> <p>복선APT</p> <p>■ 토탈게임</p> <p>평촌교</p>	<p>대치점 555-5415</p> <p>그랑프리 백화점</p> <p>■ 청실상가 1층 토탈게임</p> <p>은마 APT</p> <p>숙명여고</p> <p>그랜드백화점</p>	<p>신림점 888-3960</p> <p>시내방면</p> <p>신림토탈 ■ 신림 4거리</p> <p>←구로동 (동천동) →</p> <p>서울대</p>	<p>영일점 488-8604</p> <p>성덕여상 주택은행</p> <p>주목 ■ 토탈게임</p> <p>한일은행</p> <p>한일은행 (568좌 33) ■ 서울종합점 (568좌 33) 그쳐여리</p>	<p>상계점 939-3195</p> <p>(수강APT단지) 종합상가 101호</p> <p>토탈게임 ■ 노원역</p> <p>한양스토아</p> <p>한미은행</p>	<p>노원점 930-2881</p> <p>주공2단지 의정부 노원 중학</p> <p>토탈게임 ■ 노원역</p> <p>4거리</p> <p>주공단지</p>	<p>부평점 (032) 546-8446</p> <p>토탈게임 ■ 작전동 사거리 부평TOL-G</p> <p>작전동 고속도로</p>	<p>마산토탈 (0551) 48-0016</p> <p>세림상가1층 토탈게임</p> <p>마산시청</p> <p>→시내</p> <p>마산경찰서</p>	<p>안양점 (0343) 45-6634</p> <p>안양역</p> <p>지하계단크레파스 ■ 신광사</p> <p>본 백화점</p>
---	---	---	--	---	---	---	---	---

# 최상의 제품을 가장 싸고 빠르게!!

**POST 본점**

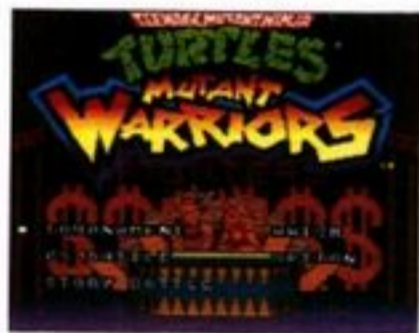
704-1573, 715-3393



기다려라! 소닉  
슈퍼 스파크맨의 100만  
볼트가 충전되고 있다!

- 용량 : 16M
- 제작사 : 세가
- 장르 : 액션
- 4월 중순 발매예정

인기절정의 닌자 거북이 대전형으로 등장!



- 용량 : 16M
- 제작사 : 코나미
- 장르 : 격투 액션
- 절찬리 판매중



- 용량 : 16M
- 제작사 : 세가
- 장르 : 격투 액션
- 5월초 발매 예정



실제 상황  
중심가에 리얼 몬스터 등장!

- 용량 : 16M
- 제작사 : 세가
- 장르 : 레이스
- 5월초 발매 예정

아케이드용의  
충실한 이식을 맛보자!!

안양 2점 (0343) 66-8530

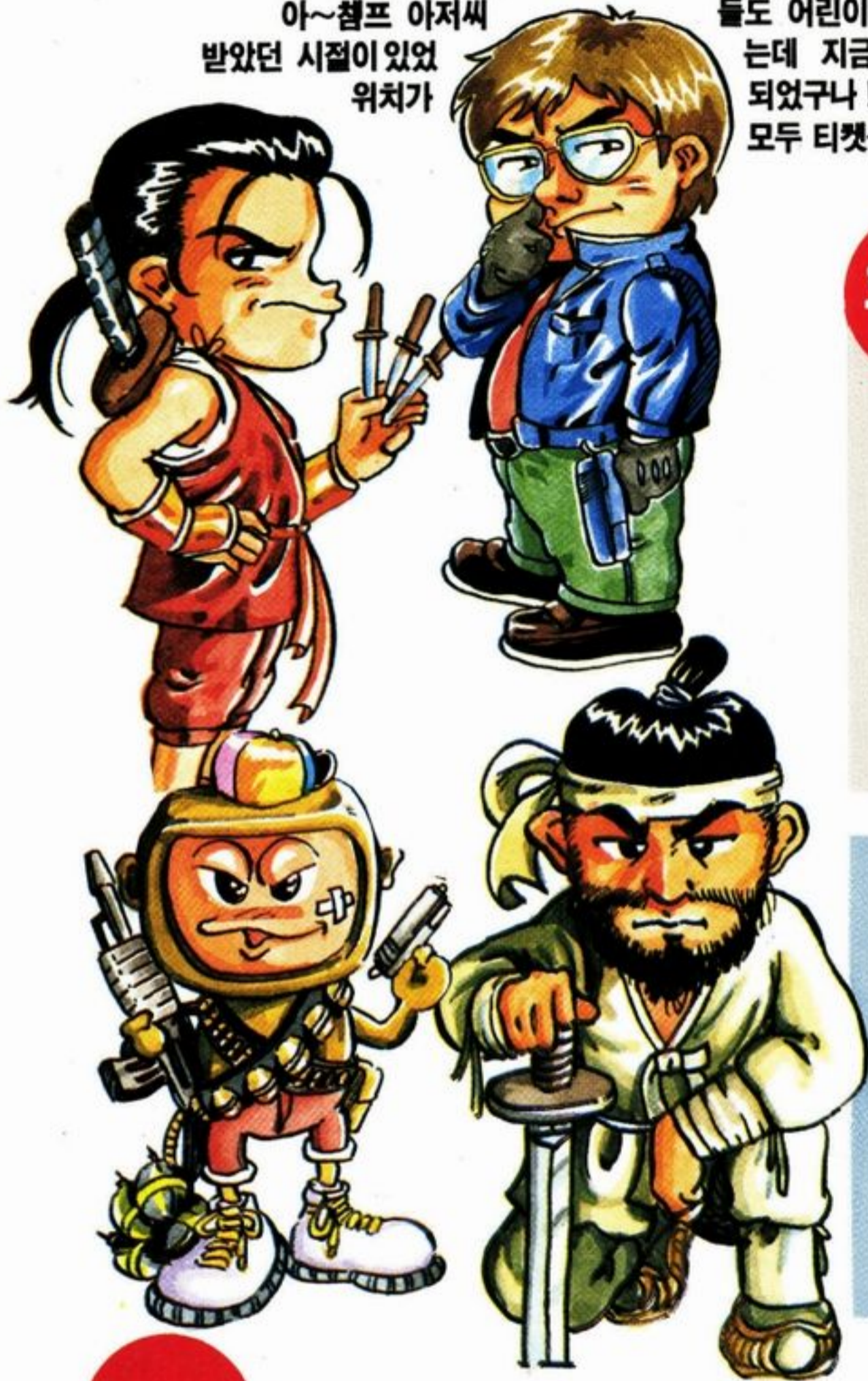
반포점 533-1733

울산점 : 46-3429

<p>평리점 (053) 563-3846</p> <p>서대구공단 서구청 2차 전달대 APT 소망 독서실 1층 시영 토탈게임 중리 2지구</p>	<p>세운점 274-7794</p> <p>중요주차장 -종로3가 현대상가 세운상가 4층 라일 430 -청계3가</p>	<p>목포점 (0631) 42-7791</p> <p>화니 백화점</p>	<p>제주점 (064) 33-4436</p> <p>서귀포경찰서 1호광장 제주은행 중소기업은행 서귀포농협 토탈게임 1F</p>	<p>안산 1호점</p> <p>소망소 경기은행 주공단지 중앙역 우리상가내 1층 LG아키 (0345) 418-3341</p>	<p>군포 2호점</p> <p>군포군포복화 APT 단지 금용컴퓨터</p>	<p>안산 2호점</p> <p>선경 APT 다동마트 광장 예술인 APT (반월공단) 중앙역 고잔역</p>	<p>광주점 (062)</p> <p>(구)공용 터미널 반도상가 한국지보 광주점 금남로5가</p>	<p>연목점 209-6424</p> <p>연목중학교 POST GAME 약수터 금호 APT 연목 (112) 3111</p>
--	--	---	---	--	--	--	---	---

# 5월5일 어린이날 기념 환상특급

5월은~ ♪ 푸르구나~아 우리들은 자란다!~ ♪ 5월은 ♪ 어린이날 우리들 세상~ ♪  
아~챔프 아저씨 받았던 시절이 있었 위치가  
들도 어린이날을 맞아 신나게 놀고 사랑♥의 선물도  
는데 지금은 챔프(CHAMP) 독자들을 위해 무언가 해주어야 할  
되었구나! 5월 어린이날 맞이한 챔프 환상특급...  
모두 티켓을 끊고 자~ ♪ 출발하자구~ ♪



## 환상1

### 챔프 명인과의 만남

말로만 듣던, 책에서만 보아왔던 혼다 아저씨를 만나러 가자! 뭐야, 혼다뿐만 아니라 송백정을 비롯해 챔프 명인들이 모두 등장한다구~ 아니, 이렇게 기쁜 일이 ♪♪♪  
챔프에서는 환상특급 첫번째 잔치로 게임챔프와 독자와의 만남을 계획합니다. 그 동안 챔프를 사랑해 주신 독자분들과의 직접 만남으로 챔프가 탄생한 배경 그리고 제작 과정 등 기타 궁금사항 및 건의를 수렴하는 자리를 마련했습니다.  
참가하실 분은 아래 참가권을 애독자 엽서에 붙여 챔프로 보내주시면 선착순 100명을 추첨, 개별통지해 드리겠습니다.

- ♣ 만남의 날 : 5월 5일 어린이날  
(일정에 의해 변경될 수도 있습니다)
- ♣ 장소 : 미정(개별통지해 드립니다)
- ♣ 참가권 보낼곳 : 서울시 용산구 원효로 1가 116-1 지산빌딩  
게임챔프 이원화 앞
- ♣ 발표 : 개별통지
- ♣ 마감 : 4월 20일
- ♣ 문의 : 702-3214 이원화
- ♣ 행사내용 : 챔프 명인들과 게임 경진대회, 신작 게임 시사회,  
게임챔프 제작 과정 소개 및 질문 답변 등 다채로운 행사

## 환상2

### 일러스트 색칠하기

5월호에 멋진 캐릭터 그림이 게재됩니다. 칼라를 입히지 않은 상태에서 여러분이 멋진 일러스트를 완성해 주세요. 최신 게임팩이 준비되어 있습니다.

-참조 6월호-

## 환상4

### 챔프가 특집호로 꾸며집니다.

1년 중 최고의 날인 어린이날을 맞이해 재미있는 내용, 신속한 게임 정보, 완벽한 공략을 지상과제로 삼아 최고의 특집호를 꾸며 드립니다. 기대하셔도 좋습니다. 국내에서 보기 힘든 잡지의 명예를 걸겠습니다.

## 환상3

### 6월호 구입자 행운의 챔프점수 1,000점 응모 기획

6월호를 구입하시고 애독자 엽서를 5월 20일까지 보내주신 독자중 추첨을 통해 100명에게 챔프점수 1,000점을 드리겠습니다. 이번 기회를 놓치지 마세요.

챔프 명인과의 만남  
참가권(선착순 100명)

# 게임챔프

1994년 5월호

## 목차



### 챔프스탬을 놀라게 한 이 한통의 편지!

멀리 타역만리 「이집트」에서 게임챔프를 보고 있다는 한 독자. 「피라미트와 스피그스」를 배경으로 챔프를 보고 있으니 열심히 좋은 책을 만들어 달라는 격려의 편지에 저희 스태프는 힘이 저절로 납니다.

## 베스트게임 정보

### NEW SOFT

진.여신전생2	80
슈퍼 패미스타 3	82
파워 블럭	86
버철 레이싱	85

### SPECIAL COMINGSOON

택틱스 오우거	110
소드월드 SFC 2	112
알버트 오딧세이 외전	114
마더2	116

### COMINGSOON

슈퍼 스파크	117
화이트즈 히스토리	118
기동경찰 패트레이버	120
천사의 시(SFC)	121
아웃런너즈	122
드래곤즈 레이어	123
핑크 팬더	124

### 챔프방송

- 챔프에서는 "IBM-PC" 게임의 공략과 정보를 대폭 강화했습니다. 챔프는 비디오 게임, PC 게임, 아케이드 게임, 애니메이션 정보를 제공하는 국내 최고의 게임 종합지입니다.

### 초특급 속보

① 「슈퍼 스화2」, 「용호의 권2」 슈퍼컴보이로 이식 가능!	94
② 한국의 「태권도」 게임으로 등장!	96
③ 5/5 어린이날 각종 선물타기 잔치	38

### 특보

① 「슬램덩크」 최신정보 및 공략 속보!	68
② 「아랑전설2」 슈퍼 알라딘보이로 발매 결정!	98

### 긴급 속보

① 닌텐도 개발 액션 명작 「슈퍼 메트로이드」 등장!	72
② 「사무라이 스피릿츠」, 「아랑전설2」 미니컴보이로 이식	100

### 충격속보

「드래곤볼 Z」, PC 엔진으로 즐길 수 있다.	99
----------------------------	----

### 기획기사

패밀리는 부활하는가?	74
-------------	----

### 시선집중

국경선없는 활발한 게임 이식	76
-----------------	----

### 흥미기획

급부상, 퍼즐게임 대해부	102
---------------	-----

### 필살기코너

슈퍼 알라딘보이용 「이터널 챔피언」	78
---------------------	----

### 이식 게임 퍼레이드

월드 히어로즈1, 2/아랑전설 스페셜/ 사무라이 스피릿츠	106
---------------------------------	-----

### 챔프칼럼

게임은 이제 우리 아이들의 놀이문화다!	63
-----------------------	----

### CD-ROM 정보국

천외마경3 등장이다!	145
-------------	-----

## 독자코너/읽을거리

김훈장	155
금단의 비법	136
독자의 게임평가	62
명인의 게임평가	60
명작에세이	134
버그를 잡아라	150
보너스 환상특급	146
사랑칼럼	105
신작라인	126
신작발매정보	166
이달의 명장면	162
이달의 베스트 캐릭터	165
일본어강좌	144

챔프초대석/전문점 탐방	152
챔프가족	154
챔프 게임교실	128
챔프 만남의 광장	164
챔프마당1, 2	160
챔프정보국	56
챔프클럽	140
틴틴갤러리	148
히트게임차트	64
4토막 만화극장	158
RPG 제작노트	130
명인을 찾아라	153

# 어서 오십시오. 여기는 「SUPER게임동산」입니다.

(영동 프라자 2층)

**게임동산 2호점**  
4월 9일 오픈

(논현 영동시장)

**게임동산 1호점**



• 2호점은 각종 중고 게임기 판매점으로 여러분들이 갖고 계신 게임기 및 팩을 최고가격으로 매입하여, 최저가로 판매해 드립니다.

• 전국 어디서나 통신판매 가능하며 전화 주문 즉시 2~3일 내 특배달 해드리겠습니다.

TEL : 501-1758

• 1호점은 교환 전문점으로 국내 최초 유일한 확실한 보장 가격을 실시하고 있으며 많은 고객으로부터 절찬히 호응을 받고 있습니다.

• 성실하게 여러분의 입장이 되어 연구하고 생각하며, 보완해 나가는 게임동산이 되겠습니다.

TEL : 514-6683

## 수퍼 알라딘보이

삼국지 III  
삼국지 IV  
마스터 오브 몬스터  
소닉 II  
소닉 III  
스트리트 터보  
미키 마우스  
미키와 도날드  
돌핀  
링그릿사  
초마계촌  
수라의 문  
어드벤처 대전락  
스노우 브라더스  
캡스  
사이닝포스 1  
사이닝포스 2  
허죽 프바이  
통키 1  
쥬라기공원  
빅센 357  
열혈고교축구  
NBA농구  
엑스젠자

환타지스타 4  
닌자거북이  
닌자워리워즈  
RB아구  
수퍼시노비 II  
건스타 히어로즈  
악어나라  
홀이와 똥이  
샌더포스 4  
황구의 트레이지아  
용호의 권

## 슈퍼 컴보이

심시티  
심어스  
심멘트  
이스 III  
화이닝환타지 4  
화이닝환타지 5  
고애몽 I  
고애몽 II  
삼국지 II  
삼국지 3  
란마 2

화이닝화이트 II  
엑서레이  
레밍즈  
갑룡전사 별거스트  
악마의 성 드라큐라  
젤다의 전설  
슈퍼포메이션사크 2  
로맨싱사가 3  
황제축구 4  
황제축구  
슈퍼마리오캣트  
슈퍼팡  
S-D건담  
화이닝환타지 6  
마리오 페인트  
초마계촌  
아담스 패밀리  
미미어드벤처  
하어로전기  
발켄  
캡스

화이닝 화이트  
46억이야기  
기기괴괴  
계계의 귀태랑  
스타폭스  
NBA농구  
알버트 오딧세이  
범버맨  
전설의 오우거 배틀  
2020 베이스볼  
드래곤볼 Z  
실버사가 2  
터보  
마리오갤렉션  
마다라 2  
배틀돛지볼 2  
슈퍼 3차 로봇대전  
소닉윙스  
화이닝환타지 4

**OPEN**

수제전기  
우주전사 데카맨 브레이크  
성검전설 2  
토리네아  
알라딘  
드래곤퀘스트 1,2  
아랑전설  
이스 4-마스크 오브더 섀  
마도로스  
용호의 권  
'94 NBA농구  
화이어 앰블렘  
비왕전  
초무투전 2  
파워리그 2  
동대야구  
화이닝환타지 4

## 웨미리

별의 카비  
FC원인  
화이어앰블렘  
화이닝환타지 1·2·3  
2차대전  
록맨 6  
드래곤볼 Z 외전  
통키 2  
마다라  
삼국지 3  
열혈농구  
이스 1·2  
유유백서  
젤다의 전설  
저스트 볼리드

네오지오  
듀오 CD  
메가 CD  
슈퍼 컴보이  
수퍼 알라딘보이

그외 각종 CD 미니컴보이  
핸디컴보이, 팩등도 사고  
팝니다.

**최고의 가격으로  
사고 팝니다.**

■ 온라인 계좌번호 (강남지소)  
• 농협 : 100015-52-003027  
• 주택은행 : 451225-91-106251  
• 우체국 : 013086-0112255-12



# 삼일 게임기 백화점

할인 판매장

게임기 백화점



소비자 편의

## 초특급 전문할인 매장으로 변신

- 동산에서 제일 많은 종류의 게임기 및 팩을 한자리에 구비
- 파격적인 할인가격 공급선언
- 회원 특전 기회 대폭 강화
- PC게임부터 CD, 네오지오, 듀오 R까지
- 중고게임기 고가 매입, 저가 판매
- PC게임 15% ~ 25% 할인 판매



업자 코너

### 특징 및 자랑

- 게임시간 조절장치 부착, 게임시작 60분후 경고음 발생 및 경고등 작동
- 기존 게임기의 단점을 철저히 보완 하였습니다.
- 기종은 8비트, 성능은 16비트
- 인체 공학적 설계로 편리성 보장
- 화질, 사운드, 특히 디자인은 너무 멋져요.

- 개업을 원하시는 분은 삼일에서 정확한 자료를 제공할 것입니다.
- 기존 업주분께는 추가로 필요한 자료와 판촉물을 제공할 것입니다.
- 기존 거래처에서 구입하지 못한 물품이 있으면 삼일이 제공할 것입니다.
- 삼일은 직접개발, 생산하는 물품이 많습니다. 바로 중간 유통과정을 줄일 수 있는 길이 있습니다.

회원 모집중

- 특전 : 팩 5회 교환시 → 1회 무료 교환  
팩 15회 교환시 → 1회 무료 증정  
팩 45회 교환시 → 게임기증정  
구매시 10% → 할인 혜택부여



제조원 : (주) 씨에코

주소 : 서울시 용산구 신계동 35-18  
TEL : 711-3131, 711-3105/7  
FAX : 711-2015

### 총판점

부산 : 흥게임 프라자 TEL : (051) 645-2158  
서울 : 삼일전자 TEL : (02) 715-3131, 3101, 3144~5  
대구 : 대양콤 TEL : (053) 554-4249, 555-4954

### 판매점

● 호호 게임타운 (전자랜드 본관 1층) TEL : 702-0202

NTDEC...  
HOME VIDEO GAME

패밀리용

# FIGHTING HERO III

超激鬪

！英雄們的挑戰！！

30種華麗必殺技堂堂登場！

패밀리용 최신종  
대전형 액션게임

더 이상 액션게임은 없다.  
최고를 주장하는 무술의 달인들이  
진정한 고수를 탄생시킬 수 있을지?!  
이제 패밀리용 액션게임은  
화이팅 히어로 III

캐타선풍 III

# 快打旋風 III

ULTRA FIGHT!  
Challenges For Heros!

30 BRILLIANT FIGHTING SKILLS BLASTINGLY  
PRESENTED!

6M

패밀리용

ASDER

액션게임의  
최대거작!

### 패밀리용 최신종 대전형 액션게임

실전을 방불케하는 액션의 최대거작  
이제 패밀리로 대전형 액션게임을  
경험하자.

용량 : 6M

三國志

관우 장비 황충

II

조인 미아 여포

群雄爭霸



# 게임도 국제화시대! 수출로 인정받은 품질, 직접 구입 느껴보세요!



■ 8버튼 조이스틱 (검용)



■ 8버튼 조이스틱 (수퍼패미컴용)



■ 8버튼 조이스틱 (메가드라이브용)

## SUPER 8+ JOY PAD

- 8방향 조정 가능
- 8개의 발사 버튼
- 오토 / 터보 발사 기능



## 게임머신

- 견고한 내구성
- 완벽한 품질검증 (EMI검증)
- 선명한 화면 깨끗한 음질
- 2단계 터보 스피드에 의한 생동감있는 게임진행



# 어린이를 위한 최고의 선물!!

## 게임기로 최신노래를 즐긴다...

**노래방과 게임기가 하나로 -  
적은 부담으로 큰 즐거움을!**

### 신나게 노래도 부르고

이제 단순한 게임기는 게임기가 아니다!  
대우 패밀리 노래방은 게임은 물론  
노래까지 즐길 수 있는 새로운 개념의  
노래방기입니다.

가족과 함께 신나는 노래대결을 펼쳐보세요.

### 환상적 게임도 즐긴다.

대우 패밀리 노래방으로 슈퍼마리오에서  
드래곤볼까지 - 게임뿐만 교환해주면  
수 많은 게임을 손쉽게 즐길 수 있습니다.  
이제 대우 패밀리 노래방으로 스릴 넘치는  
게임의 세계를 경험하십시오.



**다양한 기능으로 온가족이 함께  
더 신나게! 더 즐겁게!**

#### 가족과 함께 노래 대결을 -

노래점수가 화면에 표시되어 더욱 신나요.

#### 음도 빠르기도 내맘대로 -

조정기로 음높이와 빠르기를 조정하세요.

#### 노래는 차례차례 -

최대 5곡까지 예약되니까 순서대로 부르세요.

#### 56곡 기본내장 -

56곡의 인기곡이 기본으로 내장되어 더욱 즐겁게!

#### 목소리 보다 마이크 덕분 -

다이나믹형 고급마이크로 최고의 음질을 즐기세요.

#### 항상 새롭게 -

팩만 교환하면 항상 새로운 노래를 즐겨요.

**애창곡모음집, 어린이동요  
모음집 등 판매중**

### ▶ 판매원



#### ■ HEA-03

구성품 : 게임기, 노래방 Pack (56곡 내장)  
고급 Mic, Joy-Pad, A/C Adapter

#### ■ HEA-02

구성품 : 노래방 Pack (56곡 내장), 고급 Mic

### ▶ 제조원

**대우 패밀리 노래방**

**DAEWOO** (주) 다우정보시스템  
DAOU INFOSYS CORP.

\* 전국 대우전자 대리점이나 게임기기 판매점에 문의하세요.

**엑세서리**



■ 파워스틱 8버튼 조이스틱 (검용)



■ 파워스틱 8버튼 조이스틱 (수퍼 패미콤용)



■ 파워스틱 8버튼 조이스틱 (메가드라이브용)

- ① 8방향 조정기능    ② 6개의 발사버튼    ③ 오토기능    ④ 터보기능



■ JEMSTICK (메가드라이브용)



■ FANTASTICK (수퍼패미콤용)



■ FANTASTICK (메가드라이브용)

- ① 견고한 내구성    ② 부드러운 감각  
③ 완벽한 작동성

- ① 수출용 제품    ② 환상적 디자인    ③ 완벽한 기능



■ 옴니TV링크



■ SFX CONVERTER (수퍼패미콤용)



■ MEGA CONVERTER (메가드라이브용)

- ① 가정의 모든 영상기기를 1대의 TV에 연결 사용(4대)  
② 전자식 원터치 기능

- ① 수출용 제품    ② 2개의 슬롯으로 전 세계의 모든 게임 S/W 운용 가능  
③ 스위치 전환으로 사용 게임 선택

- ① 외국 게임기에서 국내 게임 운용 가능  
② 수출용 제품



■ 패밀리 노래방

- ① 기존 패밀리 기기와 동일한 게임 운용  
② 노래방 동시사용 가능    ③ 대우전자 브랜드



■ 패밀리 노래방 팩

- ① 기존 패밀리 게임기에 연결시 노래방으로 사용  
② 대우전자 브랜드

**Daou (주) 다우정보시스템**  
DAOU INFOSYS CORP.

경기도 부천시 소사구 송내동 553  
삼정공단 내  
TEL: (032)611-9625~8  
FAX: (032)611-9629

■ 전문 취급점 (서울)

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| 게임랜드 : 712-3682 | 삼일전자 : 715-3131 |
| 으뜸본점 : 703-1564 | 게임라인 : 713-7033 |
| 게임파워 : 706-9002 | 멀티테크 : 703-4658 |
| 게임유통 : 716-6301 | 태경테크 : 716-5408 |
| B&T : 703-4240  | 모닝게임 : 701-6066 |



■ 애창곡 베스트40 (패밀리노래방용)

■ 캐롤모음18/애창곡베스트32/어린이동요모음집(패밀리노래방용)

■ 장군의 아들 (겜보이용) (패밀리용)

패밀리 노래방팩에 장착하는 확장 노래팩

- ① 영화 장군의 아들을 게임화한 제품
- ② 액션게임(5M)



■ 아기 공룡 둘리 (재믹스용)

■ 아기 공룡 둘리 (겜보이용)  
■ 둘리 부라브랜드 (패밀리용)

■ 토토월드3 (겜보이용)

- ① 국내 최고의 베스트 셀러 작품
- ② 만화 아기공룡 둘리를 게임화한 제품

- ① 액션 어드벤처 게임
- ② 6개의 월드와 다양한 캐릭터, 박진감 넘치는 화면 구성



■ 코코 어드벤처 (패밀리용)

■ 메탈포스(패밀리용)

■ 개비꼬비(패밀리용)

- ① 2인용 게임
- ② 악의 세력에 대항하는 코코의 대활약
- ③ 6개의 월드와 36개의 스테이지

- ① 액션게임(4M)
- ② 7스테이지
- ③ 외계행성의 반란을 진압하는 흥미진진한 구성
- ④ 4월 출시 예정

- ① 어드벤처 게임(8M)
- ② 5개의 월드와 15개의 스테이지, 45개의 라운드
- ③ 게임도중 제공되는 특별 이벤트
- ④ 출시 일자:미정

**Daou (주) 다우정보시스템**  
DAOU INFOSYS CORP.

서울시 용산구 원효로 2가 65-7  
만제 빌딩 4층 별관  
TEL : 706-6347, FAX : 707-3681

■ 전문 취급점

- 부산) 태원상사 : 805-8968
- 광주) 마이컴 프라자 : 522-9938 광주점 : 226-7948
- 대구) 종합부속 : 424-6362

# 지금 12전사의 새로운 전설이 시작된다!!

최고의 흥분과 화려한 초필살기를  
안방에서 즐길 수 있는 금세기,  
금년도 최고의 빅뉴스!!



## 수퍼 알라딘보이로 전격 등장!!

수퍼 알라딘보이에 길이 남을  
최고 격투액션 게임이 한국 상륙을 선언했다!  
그 이름도 찬란한 '아랑전설 2'.  
기스 타도의 장대한 스토리는  
수퍼 알라딘 보이의 가슴을  
뜨겁게 할 것이다.

## 수퍼 알라딘보이용 '아랑전설 2'는

- 필살기를 그대로 이식
- 동 캐릭터 선택 가능
- 24메가의 대용량
- 6버튼 대응

■ 제작사 : 타카라  
■ 용량 : 24M  
■ 발매일 : 94년 4월말

# 餓狼伝説 2

하이콤

■ 서울시 용산구 한남동 865-4  
■ TEL. 765-5765, FAX. 287-2328

## 아랑전설 2



# 게임피아



용산 최고의 게임매장이  
되겠습니다!

## 소비자

- 신종 게임 할인공급
- 중고게임기 고가매입 및 교환
- PC게임 10~30% 할인

## 업자

- 신규개업을 원하시는 분께 성실한 상담
- 기존 업주께 신종게임 공급

**전국통신판매 ☎ (02) 715-0690**

전국 어느곳이나 3일 이내 특급배달됩니다. 원하시는 상품의 가격을 전화로 확인하시고 은행 온라인 계좌에 입금시킨 후 주소를 알려주세요.



- 계좌번호(예금주: 전이호)
- 외환은행 : 209-18-04855-4
  - 하나은행 : 113-041021-00108
  - 국민은행 : 828-01-0090-744
  - 조흥은행 : 952-04-011601
  - 농협 : 011-01-391613



완벽한  
하드웨어 구비!

각종 게임기



다양한 소프트웨어  
언제나 구입가능

IBM-PC게임



교환 가능한  
친절한 서비스

MD. 슈퍼패미콤



저가의  
게임 전문 매장!

PC엔진 듀오 및 메가 CD

# 신등장!

게임기의 확실한 선택!  
이제부터 「스타트랙」을 찾으세요.



게임기의 귀족 스타트랙은 최고의 상품임을  
자부합니다.

**대전** 탐솔 게임 총판

대전시 동구 중동 318번지 홍명상가 143호  
TEL : (042) 255-5947/8

# 어디일까지요?

## 챔프 3월호 행사 당첨자 발표

**1등** 네오지오

경기도 성남시 태평동 김준형

**2등** 슈퍼컴보이

서울시 노원구 중계동 임영곤  
부산시 해운대구 반여3동 안성환

**3등** 슈퍼알라딘보이

대구시 김성민  
서울시 장기석  
강릉시 김기용

**가작** SFC MD 팩

부산시 서유호  
광주시 최남현  
경남 마산시 유상수  
대전시 박현주  
제주시 황준환

1. 접음이 있는 곳
2. 부담이 없는 곳
3. 대화가 있는 곳
4. 자유가 있는 곳
5. 웃음이 있는 곳

6. 스트레스가 해소되는 곳
7. 초필살기를 배우는 곳
8. 배고프지 않는 곳
9. 연구와 노력을 하는 곳
10. 오리지널 게이머가 오는 곳

정답 Game Z

## 축 오픈 「대구점」

※ 오픈기념으로 오시는 게이머전원에게 예쁜 선물을 드립니다.

### ■ 대구점

경북의대  
경북시대  
부속  
중고교  
경일투자금융  
상덕주유소  
대백포라자 방면  
구영교방면

Tel. (053) 421-9151

### ■ 부산 사직점

동래여상  
사직고교  
사직고속 터미널  
부산 백화점  
사직야구장  
사직야구장

Tel. (051) 503-6845

현대 슈퍼컴보이

현대전자

마리오 인기를 제압한다는 와리오!!!

# WARO! LAND

현대 미니컴보이 COMBOY

## 휴대는 간편하게! 게임은 실감나게!



■ 테트리스



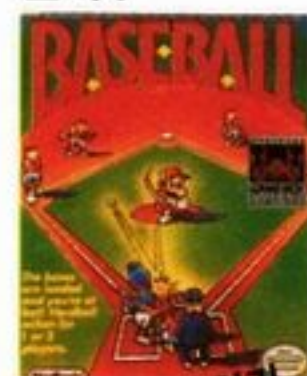
■ 엑스큐



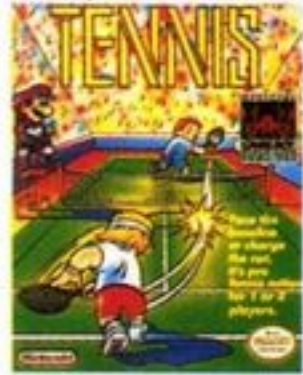
■ 슈퍼마리오랜드



■ 야구



■ 테니스



■ 벽돌부수기



■ 골프



■ 솔라스트라이커



재미있고 다양한 종류의 게임팩으로 전자오락의 새로운 세계를 경험하세요.

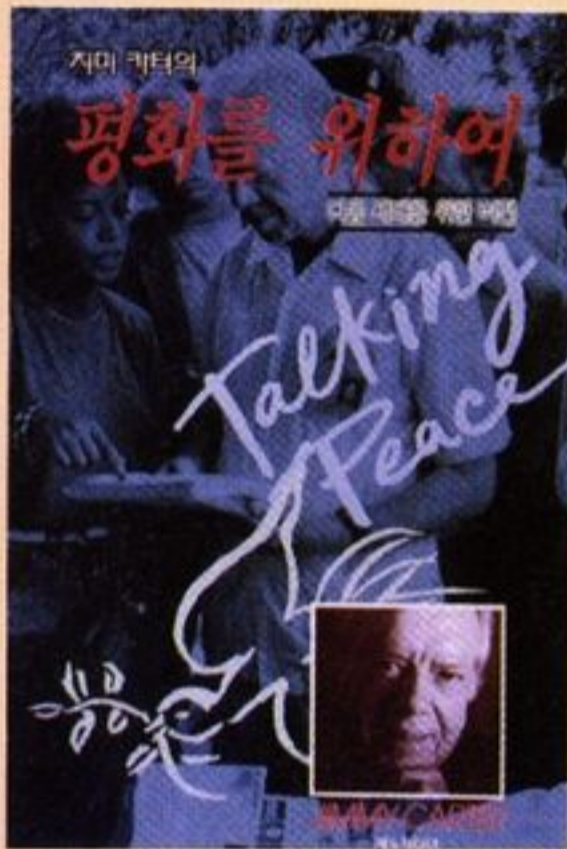
- 간편한 휴대 : 주머니에 쏙 들어가는 깜찍한 크기로 언제 어디서나 신나는 게임가능
- 긴 게임시간 : 4개 배터리로 타 게임기보다 7~8배나 긴 30시간까지 게임가능 (어댑터 사용가)
- 2인 동시게임 : 실감나는 스테레오 사운드는 물론 게임기를 연결하여 2인 동시게임도 가능
- 다양한 게임팩 : 세계적인 닌텐도 특허의 다양한 게임을 즐길 수 있음.

현대총판: (株) 멀티테크 MULTI TECH COMPUTER SYSTEM 본사: 서울·용산구 한강로 3가 40-969(관광동) 1510호  
TEL: (02) 712-8967, 703-9364 / FAX: (02) 718-8447



# 최고의 지식창고를 만들어 나가는 챔프 단행본 총집합!!

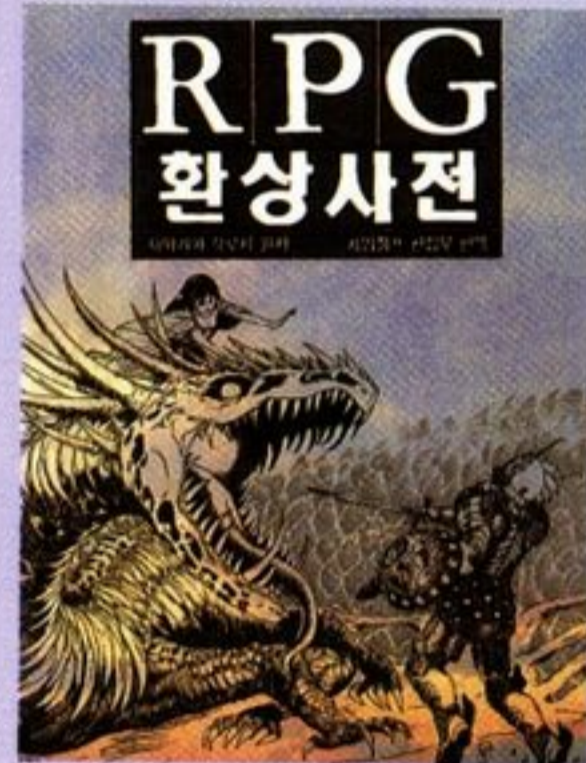
## 지미 카터의 평화를 위하여



다음 세대를 위한 비전이라는 부제가 붙은 이 책은 젊은이들, 특히 고교생과 대학생이 보다 평화로운 세계를 만들기 위해 어떤 노력을 기울여야 하는지 감동적으로 써놓고 있다. 변화를 쉽게 이루어 낼 수 있는 젊은이들에게 평화를 위한 올바른 가치관과 세계관 정립에 도움을 주고자 하는 지미 카터의 진솔한 목소리가 가슴 찡하게 나타나 있다. 넓게 펼쳐진 세계를 접할 기회가 더 많아진 오늘날 우리 젊은 세대들에게 꼭 권하고픈 필독서!

지미 카터 지음 / 주태산 옮김 / 값 5,000원

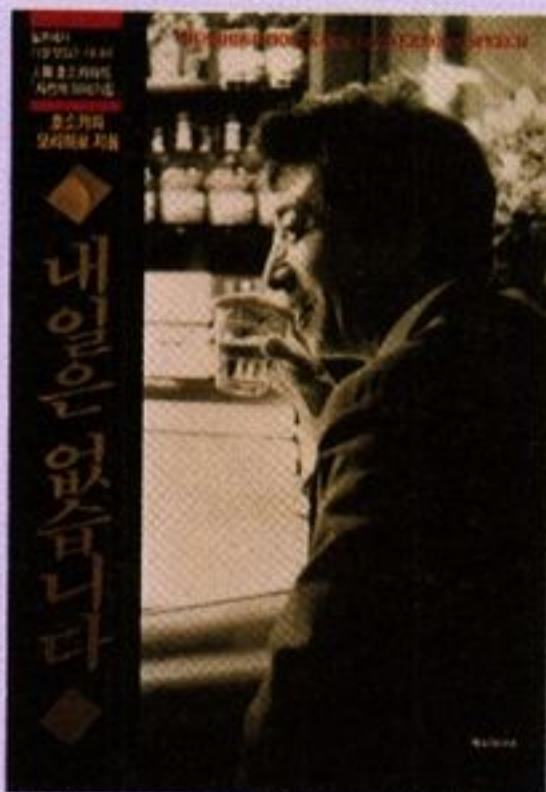
## RPG 환상사전



최근 드래곤 퀘스트와 파이널 판타지로 게임 세계를 대표하고 있는 롤플레이밍 게임. 그러나 롤플레이밍 본래의 재미를 만끽하며 게임을 즐기고 있는 유저들은 얼마나 될까? 이 사전은 롤플레이밍의 배경이 되고 있는 세계 각지의 신화, 전설로 거슬러 올라가며 주인공, 아이템, 무기, 방패 등의 유래를 소개한 이야기식 사전으로서 지금까지 알쏭달쏭 했던 롤플레이밍 세계의 궁금증을 속 시원히 풀어줄 꿈의 사전입니다.

하야가와 히로시 지음 / 제우미디어 편집부 옮김 / 7,000원

## 내일은 없습니다



역대 일본 수상 가운데 한국인들에게 가장 호감을 갖게 하는 인물 호소카와 모리히로! 급변하는 세계사 속에서 한-일간의 새로운 고리 역할을 할지도 모를 단지 지구상에 존재하는 하나의 인간으로서, 신일본을 새롭게 창조해갈 리더로서 호소카와의 모습이 잘 그려져 있다. 호소카와가 직접 써내려간 자서전적 이야기집.

호소카와 모리히로 지음 / 김욱 옮김 / 값 5,000원

## 웃는 닌텐도 달리는 세가



소니가 미국의 자존심인 헐리웃의 영화사를 매입하고 닌텐도와는 굴욕적인 계약을 체결하면서까지 게임기 시장에 뛰어드는 까닭은 앞으로 펼쳐질 엄청난 멀티미디어 기기 시장과 멀티미디어 기기를 통해 펼쳐지는 게임을 비롯한 다양한 소프트 시장을 노려서이다. 이제는 게임이 아이들에게 유해하고 하찮은 놀이라고 보는 국내 기성세대의 작은 시야에서 벗어날 때가 아닌가 싶다.

아카기 텃페이 지음 / 제우미디어 편집부 옮김 / 5,500원



# 120 이하는 참아주세요!

온 가족이 함께 즐기는 퍼즐의 예술

## NONO GRAM

논리로 찾는 숨은 그림

노노그램



숫자에 숨겨진  
비밀을 찾아라!!

테츠야 니시오 편저

제우미디어

**발간**  
**4월 11일**  
매진에 예상되므로  
예약하세요!

“너 노노그램 해 본적 있니?”  
“응, 퍼즐인데, 환상적으로 그림이 튀어오르는 것 아니니?”  
“좋아! 86번 슈퍼마리오로 시합해보자!”  
“야! 그런데 너 IQ 120은 되냐?”

**시선집중**

노노그램 발간기념  
「호화 & 푸짐 상품 타기 대 축제」  
동경 디즈니랜드 관람권,  
빼빼 상품도 있어요  
(자세한 내용은 책속에...)

값 5,000원

서울시 용산구 원효로1가 116-2 지산빌딩 3층 TEL 702-3211~4 FAX 702-3215 월간 게임챔프 / 주 제우미디어  
◆ 게임챔프(제우미디어)가 만들었습니다. ◆ NONO GRAM은 등록상표입니다.

# 노노그램 발간기념 초특급 선물 대잔치!!

흥분! 기대!! 도전!!! 행운!!!!

## 노노그램 경연대회 및 독자 작품 공모전을 개최합니다!

노노그램은 새로운 형태의 논리 퍼즐로 두뇌개발, 논리력, 추리력, 정신집중력 등을 향상시키며 친구 및 가족들과 함께 즐길 수 있는 전전한 퍼즐 게임입니다.

제우미디어는 이 「노노그램」을 출간하면서 다음과 같은 행사를 마련하였습니다. 독자 여러분의 많은 참여 기대합니다.

### ★ 노노그램 경연대회부문(제 1차)

노노그램 단행본 내의 응모카드에 멋진 그림이 숨겨져 있습니다. 숨겨진 그림을 정확하게 찾아서 색을 칠해 응모카드의 점선 부분을 오려서 봉투에 넣어 우편으로 보내 주십시오. 정확하고 가장 색칠이 잘된 작품을 선정 다음과 같이 시상합니다. (반드시 단행본 내 응모카드의 점선을 잘라 보내주셔야만 유효합니다.)

- ◆ 마감 : 1994년 6월 30일
- ◆ 시상 : 최우수상 : 1명 「동경 디즈니랜드(3일)」  
우수상 : 1명 16비트 「슈퍼컴보이」 게임기 1대  
장려상 : 3명 신세대 감각의 「무선 호출기(삐삐)」



### ★ 독자 작품 공모전부문(제 1차)

무한하고 참신한 독자 여러분의 창의적인 노노그램 문제를 기다립니다. 응모 작품 수, 크기에는 제한이 없으므로 훌륭한 작품을 많이 보내 주십시오. 보내주신 작품 중 우수작을 선정하여 시상과 함께 「노노그램 Vol 2」편의 특별부록을 통해 독자 여러분에게 공개하겠습니다. 단, 노노그램 단행본 내의 본 책에 163페이지에 있는 응모권을 반드시 오려 동봉해 주셔야 공모전 참가가 유효합니다. 노노그램 제작방법은 노노그램 「Vol 1」내에 자세하게 안내되어 있습니다.

- ◆ 마감 : 1994년 6월 30일
- ◆ 시상 : 최우수상 : 1명 장학금 50만원지급  
우수상 : 1명 16비트 슈퍼컴보이 게임기 1대  
장려상 : 10명 게임팩(SFC, MD)
- ◆ 발표 : 1차 추점결과 및 2차 추점 예정일은 개별 통지 및 「노노그램 Vol 2」에 게재합니다

※참고 : 보내주신 작품은 일체 반환되지 않으며, 당선작의 1차적, 2차적 저작권은 본사에 귀속됨을 알려 드립니다.



## 이벤트

### (주)아랑, 장학금 대잔치 문의처 : 715-5828

(주)아랑에서는 국내 게임 산업의 육성과 국내 최초 슈퍼컴 보이 한글화 게임인 '한국 프로 야구'의 발매기념으로 푸짐한 행사를 마련했다. 이 행사는 일본 게임 동시발매 부진으로 침체의 늪을 걷고있는 한국 게임 시장에 활력을 불어 넣는다는 의미와 우수한 인재 발굴을 통해 국내 게임 산업을 육성시키는데 커다란 커다란 의미가 있다.

행사 내용은 한국 프로 야구 게임 중 자기가 좋아하는 페넌 트레이스 126 게임을 다한 롬팩을 (주)아랑에 보내면 추첨을 통해 MVP상은 장학금 1백만원, 우수상 5명에게는 50만원의 장학금, 장려상 30명에게 20만원의 장학금이 각각 부여된다.

## 매장

### 게임피아, 매장 이전

전국적 통신판매로 각광을 받고 있던 게임피아가 매장을 대폭 확장, 이전했다. 종래의 매장은 2평 남짓 소규모였으나 새로이 신축, 이전한 곳은 건평 13평 규모로 기종별 소프트웨어를 한눈에 알아 볼 수 있으며 원하는 게임을 모니터 해볼 수 있게 모니터도 별도로 설치해 놓고 있다. 기존에 유지하던 400여명의 회원은 매장 이전과 관계없이 그대로 유지되며 앞으로도 많은 회원들의 통신판매를 바란다고 밝혔다.



문의처 : 715-0690

## '게임아트' 개장

나진상가 15동 103호에 고기능 게임기, 16비트 게임기 전문매장 게임아트가 개장되었다. 게임아트는 기존의 호키포키 계열 매장으로 호키포키에서 슈퍼패미컴과 메가드라이브용 소프트웨어를 주로 취급한데 반해 게임아트는 CD용 소프트웨어와 고기능 소프트웨어, 고기능 하드웨어 등을 주로 다룰 예정이라고 한다.

우선 마티를 70만원 가량에 공급할 예정으로 있으며 마티용 소프트웨어의 주문도 일주일 간격으로 이루어지게 될 것이라고 밝혔다. 덧붙여 사장은 파나소닉



이나 파이오니아의 고기능 게임기도 수입을 고려하고 있다고 말해 게임 유저들에게 선택의 폭이 더욱 넓어질 것으로 보인다.

문의처 : 719-4032

## 부산 '천지 게임' 이전

부산에서 명성을 떨치고 있는 천지 게임기 매장을 동성 하이타운 내 상가로 이전했다. 이번 이전을 계기로 천지 게임은 물물교환과 퍼스컴용 소프트웨어, 주변기기에 주력할 것을 밝

혔으며 자신이 갖고 있는 물건을 최상의 가격으로 다른 기기와 교환할 수 있게 배려하고 있다고 전해왔다.

문의처 : 051-647-1770

## 업체

### 아미시스, 아케이드 카드와 대응 소프트웨어 동시발매!

PC 엔진용 소프트웨어를 차례로 동시발매 해왔던 아미시스가 이번에는 일본과 동시에 아케이드 카드를 국내에 선보인다. 아케이드용 게임은 액션이 주종을 이루기 때문에 공운 심의에도 무난히 통과될 것이라고 아미시스측은 밝히고 있으며 우선 아랑전설 2, 용호의 권을 아케이드 카드와 동시에 발매하고 이어 월드히어로즈와 아랑전설

스페셜도 일본과 동시에 발매할 것이라고 밝혔다. 가격은 아직 미정이나 일본 현지 가격을 고려해 우리나라 실정에 맞게 저렴한 가격이 될 것 같다.

문의처 : 324-5917



## 소프트라이, 개발실 확장이전

게임개발 전문 교육학원이며 게임 개발 업체인 (주)소프트라이가 3월 2일 개발실을 확장, 이전하였다. (게임 스쿨의 운영으로 젊은 인재를 배출하는 동시

에 자체 게임개발에 힘쓰던) 소프트라이는 개발실 이전을 통해 보다 완벽하고 재미있는 IBM-PC용 게임을 만들기 위해 기획, 시나리오, 그래픽, 사



운드의 파트로 나누어 전문인원을 보장하였다. 그리고 올 5월에 어스토니아 스토리를 발매할 예정인 '천하무적'을 개발중인 소프트라이는 앞으로 꾸준히

새로운 게임개발을 위해 노력하겠다는 굳은 의지를 보였다.

이전 장소 : 서울시 강남구 논현동 20-15  
현우빌딩 지하 1층  
문의처 : 소프트라이(546-4827)

## 게임 메이커, 통신판매 실시



아미시스에서는 유저가 직접 게임을 제작할 수 있는 유틸리티 프로그램인 "게임 메이커"

(49,800원)를 통신 판매 실시 중이다. 은행과 우체국의 구좌를 이용하여 주문을 받아 우송하는 통신판매는 지방유저들이 보다 편리하게 구입할 수 있게 해준다. 또한 유저 자신이 직접 게임을 구상하여 만들 수 있는 즐거움과 게임을 만드는 어려움 등을 알 수 있게 해준다.

문의처 : 324-5917

## 금성 게임, 소프트 타운 총판 체제

금성에서 소프트웨어의 자체 유통망을 통해 발매되는 국내외의 모든 게임 소프트웨어를 탄탄한 유통망을 갖춘 소프트 타운에서 전격 판매하게 되었다. 물론 계약이 있기 전에도 양사의 친분 관계로 금성의 게임 소프트웨어를 소프트 타운에서

판매되기도 했지만, 이번 소프트 타운의 총판 체제를 통한 금성의 게임 소프트웨어의 전량 유통은 양사의 분업을 완벽히 이루면서 보다 활성화된 유통 체제를 갖추게 될 것으로 전망된다.

문의처 : 02-595-7750

## '제일컴퓨터 시스템' 게임 소프트웨어 양산체제 구축

최근 오락실용 게임 소프트웨어의 제작이 활발함과 동시에 제작사의 치열한 아이템 전쟁이 예상되고 있는 가운데, 도봉구 쌍문동에 위치한 오락실용 기관 제작업체인 제일컴퓨터 시스템에서는 자신들이 수개월에 걸쳐 제작된 게임 '매탈 세이버'를 원시인 컴퓨터라는 IBM-PC 용 게임 개발업체와의 교류로

같은 종류의 게임을 IBM-PC 버전으로 이식해 4월 중에 내놓을 예정이다. 이로써 국내에도 게임의 시나리오를 바탕으로 여러 기종으로의 이식이 가능해져 각 개발사들 역시 자신들이 제작한 게임을 다른 기종으로의 이식을 준비하고 있는 상황이다.

문의처 : 제일컴퓨터시스템 (998-5190)  
원시인 컴퓨터(994-5166)

## 행사

### 한국 컴퓨터 기자클럽 12대 회장 선출

지난 3월 15일 사학 연금 회관 (엘렉스 컴퓨터)에서 실시된 한

국 컴퓨터 기자클럽 12대 회장 선거에서 컴퓨터 타임즈의 김용

석 기자가 신임회장으로 선출되었다.

신임 김용석 회장은 컴퓨터월드와 컴퓨터타임즈에서 중대형 컴퓨터를 담당하여 활동해왔으며 당선소감을 통해 한국 컴퓨터 기자클럽의 위상을 확립하고 전문기자로서의 자질향상, 재정확립에 노력하겠다고 밝혔다. 새로운 회장의 취임을 계기로 한국 컴퓨터 기자클럽의 진취적이고 세계적인 활동을 기대해 본다.



문의처 : 714-92108

## (주)세광데이터테크, CD-ROM 타이틀 신제품 발표회

지난 3월 17일 한국통신 S/W 프라자 세미나실에서는 (주)세광 데이터테크의 신제품 발표회가 개최되었다. 이번 발표회에서는 (주)세광이 자체 개발한

유아용 S/W 「한글놀이」와 수학 기초 이론을 응용한 「세모와 네모」 및 12가지 멀티미디어 S/W에 대한 소개로 진행되었다.



문의처 : (주)세광 데이터테크(02-702-64623)

## 소프트네트, 5월 5일 CD-ROM, 레벨 어설트 경진대회 개최!

IBM-PC게임 업체인 소프트네트에서는 오는 5월 5일 어린이 날을 맞이하여 영화와 같은 화면과 생생한 사운드를 자랑하는 CD-ROM게임, 레벨 어설트의 경진대회를 개최한다. 영화와 게임 전문분야에 걸쳐 불후의 명작으로 손꼽히는 '스타워즈'의 버전 업판인 레벨 어설트는 국내 최초의 CD-ROM경진대회를 통해 어린이들에게 환상적인 꿈과 아름다운 영상을 선사할 것으로 기대된다. 소프트네트는 이 경진대회를 통해 게임에 대

한 올바른 인식과 CD-ROM유저의 확대, 그리고 어린이들에게 좋은 게임보급에 앞장 서리라 하는 굳은 의지를 보이고 있다.

문의처 : 소프트네트(02-517-4864)



레벨 어설트



## 하드웨어

### 세가, 일본항공과 합작으로 메가젯 개발

세가와 일본항공은 메가드라이브 카트리지를 전용 머신 '메가젯'을 공동개발하였다. 이 메가젯은 메가드라이브 본체와 컨트롤러를 하나로 하여 게임 기어 정도의 크기 안에 내장시킨 것이다. 컨트롤러 단자도 붙어 있어서 컨트롤러를 연결하

면 2인 동시플레이도 가능하게 되었다. 원래는 일본항공의 국제선 기내 서비스용으로 사용하려 개발되었다고 한다.

이 메가젯은 3월 10일부터 발매하여 큰 호응을 얻었다. 가격은 AC어댑터 합쳐 15,000엔이다.

#### 메가젯의 주요 사양

CPU	68000(8메가헤르츠), Z 80(4메가헤르츠)
메모리	RAM : 72 키로 바이트 VRAM : 64 키로 바이트
표시능력	VDP(*1)/세가 커스텀 LSI 가정용 TV : NTSC방식 512색 출력 : 비디오/RF (별매의 RF 유닛이 필요)
음성	FM음원, PSG 음원, PCM 음원
외형길이	폭 224밀리 * 길이 94밀리 * 높이 47.8밀리
본체중량	약 300그램

하부에는 헤드폰 볼륨조절용의 단자, 컨트롤 단자가 붙어 있다. 컨트롤러를 연결하면 2인 동시플레이가 가능하다

\*1: 비디오 디스플레이 프로세서



메가젯은 이동하기에도 편리하다

### 세가, 새턴과의 호환성 게임기판 타이탄(가칭)을 개발

이 게임의 이식도 기대가 된다

세가가 차세대 게임머신 새턴과 호환성을 가진 아케이드 게임기용 기판을 발매한다고 발표했다. 이 기판의 이름은 타이탄(가칭). 기본적으로는 새턴과 같은 구조를 가지고 있다는 것이 특징이며 게임 소프트웨어에 관해서 새턴과의 호환성을 가지게 하였다.

이것으로 인해 세가의 아케이드용 게임이 거의 동시기에 새턴용으로도 발매된다는 말이 된다. 말하자면 SNK의



네오지오와 같은 전개를 보인다는 것이다.

이 타이탄의 시장 투입은 아직 정식적으로는 결정되지 않았지만 새턴과 거의 같은 울 연 말을 예정하고 있다고 한다.

### 마티 모델 2 등장

고기능, 고가격을 자랑하는 마티가 저가격으로 새롭게 태어났다. 종래 마티 가격은 98,000엔이었는데 이번 새롭게 등

장한 '모델 2'는 66,000엔으로 파격적인 가격 다운이다.

하지만 가격이 다운됐다고 기계의 성능이 바뀐 것은 아니

다. 변경점이 있다면 이 가격 설정과 본체의 칼라링, 종래 흰색과는 조금 다른 분위기의 2가지뿐이다.



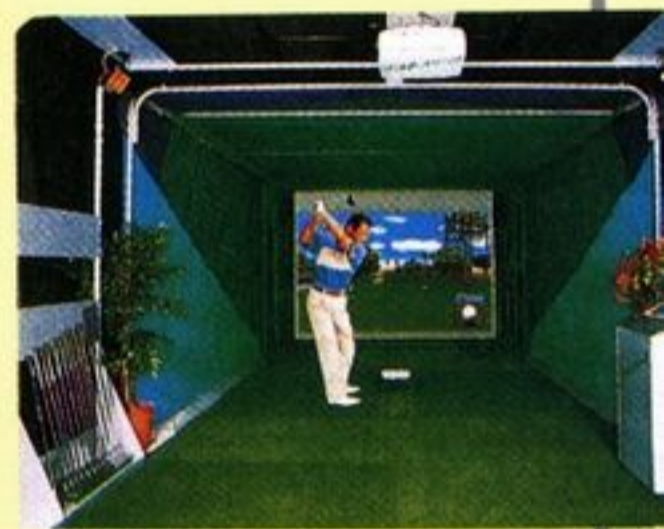
#### 마티 모델 2의 주요 사양

CPU	32비트
RAM	메인 : 2메가바이트 화면표시용 : 640키로바이트
그래픽	최대 32000색
사운드	CD-DA, PCM음원, FM음원, 선프림 기능
화일	CD-RMO 드라이브 *1, 3, 5인치 플로피디스크 드라이브 *1
내장기능	CD-플레이어 (CD-G, 가라오케 대응), CD사전검색
영상음성출력	영상 : 편직 *1, S비디오단자 *1 음성 : 편직 *2(좌, 우)
최대 외형길이	폭 316밀리, 길이 255밀리, 높이 78밀리
무게	3Kg

### 본격 골프 시뮬레이터 등장!

슈퍼컴보이용 골프 게임을 다수 발매하고 있는 「T & E 소프트웨어」가 골프 시뮬레이터 「월드 그린」을 발매했다.

「월드 그린」은 네트 안에서 실제로 볼을 치고 그 비행거리와 방향, 속도 등을 컴퓨터가 즉시 계산하여 그 숫을 재현한 영상이 스크린에 표시되는 시스템이다. 포리시스라고 불리는 「T & E 소프트웨어」 독자의 3차원 화상처리 시스템을 사용



해 유명 골프장을 체험할 수 있다.

## 이벤트

### 제14회 춘계 '94 CSG 신작발표회를 개최

일본에서 제 14회 춘계 CSG 신작발표회가 성황리에 개최되었다. 이번 발표회의 일반공개는 3월 21일 마이도 오오사카를 시작으로 26일에는 나고야 국제회의장, 30일에는 동경 이케부쿠로 선샤인시티로 이어졌으며 각 메이커들의 많은 참여

율을 보여 제작 중 또는 발매 중의 게임을 한눈에 볼 수 있었다.

특히 눈길을 끌었던 것은 슈퍼컴보이로 이식이 활발히 진행 중인 「아랑전설 스페셜」과 CSG에서는 처음으로 일렉트로닉스 아츠 빅터와 아스크 강



담사에서 출품한 3DO 소프트웨어였다.

여기에 출품된 소프트웨어는 금년 여름정도에 발매될 주목작 들인만큼 대성황을 이루었다.

## 업체

### 마쯔시타, 3DO 플레이어 가격을 인하

마쯔시타는 3DO '리얼'의 가격을 변경 발표하였다. 처음 발표액인 79,800엔에서 54,800엔으로 25,000엔이나 큰폭으로 인하 발표 하였으며 더구나 발매 전의 상품이 인하된다는 것은 이례적인 사태로 게임 업계 관련자들은 놀라움을 금치 못했다. 이런 사태가 벌어지게 된 배경을 살펴보면 「소비자와 판매점, 소프트 메이커로부터 강한 요구가 있었고 장기적으로 볼 때 어차피 가격인하는 피할 수 없는 것이라 판단하여 발매 시부터 가격변경



이 가격변경이 더욱 소비자로부터 친근감을 만들었다고 보는 의견들이 강하다

을 하게 되었다」고라고 담당자는 역설하고 있다.

이는 보급시키기 위하여 장기적인 비전을 내세운 것으로 마쯔시타가 3DO에 큰 기대를 걸고 있다는 것을 엿볼 수 있다.

### 미국에서 레이저 액티브용 소프트웨어를 개발

미국의 소프트 3개사가 파이오니아와 공동으로 레이저 액티브용 LD-ROM 소프트웨어를 제작한다고 발표하였다.

현재 레이저 액티브용 소프트웨어는 일본에서밖에 개발되지 않았는데 레이저 액티브가 미국에서도 발매됨에 따라 유저용 소프트웨어도 필요하게 되었다. 그래서 이번 처음으로 레이저 액티브용 소프트웨어를 미국의 소



레이저 액티브는 대응하는 소프트웨어의 수가 적은 것도 고민 중의 하나

프트회사에서 개발하기로 결정된 것이다.

한편 담당자의 말에 의하면 계획으로는 금년 가을쯤에는 약 10개 타이틀의 레이저 액티브용 소프트웨어를 발매할 수 있다고 한다.

### 세가, 태양계 작전 발동

차세대 게임기로 주목을 받았던 새턴에 이어 세가의 4번째, 5번째 위성으로 기록 될 마르스와 주피터의 계획이 발표되었다. 마르스는 기존의 메가드라이브와 연결시켜 32비트의 성능을 낼 수 있게 고안된 주변기기로서 자체에 2개의 CPU를 내장하고 있어 완벽한 32비트의 역

할을 수행할 수 있다고 한다. 주피터는 새턴의 CD 기능을 제외하고 가트리지형으로 발매될 저가형 차세대 게임기로 이것 역시 새턴과 동시발매될 것으로 보여지고 있어 차세대 시장의 주도권을 잡기 위한 쟁탈전에 세가가 일단 우선권을 잡을 것으로 평가되고 있다.

## 소프트

### 차세대기 [FX]의 개발중 소프트웨어를 공개

차세대 머신 발표가 계속되는 중에 NEC HE의 차세대기 [FX]의 개발 중 소프트웨어의 화면사진을 입수했다.

빔을 발사하는 전투기 소프트웨어와 액션포즈를 취하는 캐릭터 소프트웨어의 2종류이다. 양쪽 모두 시험단계의 FX와 동등한 워크스테이션 상에서 움직이

고 있는 것이다. PC엔진이 그려졌듯이 FX도 그래픽 기능을 중시한 사항머신을 지향할 것이라고 한다. 발매는 금년 12월을 목표로 하고 있고 발매시점에서 5~10개 타이틀의 소프트웨어를 출시할 예정이다.

하지만 5월 경에는 구체적인 발표를 예정하고 있다.

화면으로 보아서도 가공할만한 슈팅게임이 될 듯하다

이것이 액션 포즈를 취하는 캐릭터 소프트웨어



## 기업

### 타이토와 산요가 입체 TV로 게임제작

타이토와 산요전기가 제휴하여 안경을 사용하지 않는 입체 게임의 제작에 착수하였다. 이 게임은 산요전기가 만든 안경을 사용하지 않고 입체적인 영상을 볼 수 있는 TV를 사용하는 것으로 그 TV용 게임 소프트웨어를 타이토가 개발한다고 한다. 타이토는 이 입체 TV와 영상 데모를 이미 AOU엑스포에 참조출전했던 바 있다.

VC-X라고 명칭된 이 시스템에서 도대체 어떤 게임이 탄생할까?



이 시스템을 사용한 게임은 금년 8월 어뮤즈먼트 머신쇼에서 발표, 금년 내에는 본격적으로 어뮤즈먼트 시설에 등장하게 된다.

## 행사

### 세가, 새턴 참여 서드파티의 설명회

지난 2월 14일 일본에서는 새턴 참여 서드파티의 설명회가 개최되었다.

이것은 올 가을 발매 예정되어 있는 세가의 32비트 차세대 게임머신 새턴 참가할 서드파

티를 향한 설명회로 회장에는 서드파티 이외에도 TV, 영화, 출판 관계자들도 출석하여 높은 관심도를 보여주었다. 그 자리에서는 새턴의 현상황 및 앞으로의 전개를 설명, 계약과

테크니컬 서포트에 대한 설명, 그리고 새턴에 대한 질의, 응답 등이 행해졌다.

또한 회장에서는 새턴 개발 톨과 모델이 공개되었다.



# 명인의 게임평가



**우춘리**

이름은 춘리지만 여장남자일지도 모른다는 소문이 파다한 우춘리. 그의 특징은 IBM의 왕자라는데 있다.



**송백정**

시대가 가도 변하지 않는 영원한 삼성맨. 슈퍼컴보이에게 맞서 메가드라이브를 지키려고 노력하지만... 그렇지만 평가는 비교적 중립적인 것들.



**이들컵**

메가 CD의 광적 추종자. 메가드라이브를 위해서 사는 그의 인생은 가히 세가답다. 평론은 지극히 험리우드적이다.



**이혼다**

슈퍼컴보이의 제왕이며 지도자. 역시 게임챔프에서 제일 중요한 SFC를 알고 있는 관계로 세력도 가장 크다. 글 또한 재미있지만 가끔 과장된 때도...



**김종팔**

자칭 이 시대의 마지막 개성파. 기종별 소속도 베일에 싸여 있음. 개성 있는 그의 평가는 이 시대 마지막 산물인가?



**이야요**

출신지도 불명, 이름의 출처도 불명. 심지어 국적까지도 불명에 속해 있는 그녀는 정말로 수수께끼 투성이이다. 따라서 그녀의 글 또한 수수께끼적이다.

## 롤플레이нг/어드벤처



### 이야요

아직까지 블라디보스톡 사투리를 버리지 못해 애쓰고 있다. 어서 한국 상황에 적응해야 할텐데... 그건 그렇고 정부미와의 관계는 도대체? 라이벌 관계였나?



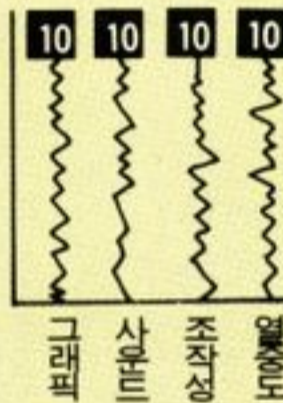
### 송백정

한번 찢러줘요, 울랄랄라~ 송백정이 드디어 '찢러줘 애' 검법을 완성했다고 한다. 그러나 가슴 아픈 일은 이 궁극의 찢러기가 지난 챔프 소개때 빠졌다는 점. 다음달에 간략하게나마 소개해 보기로 할까?



### 화이널 환타지 6

제작사	스퀘어
발매일	94.4.2
가격	11,400엔
기종	SFC



봄치녀의 마음을 울렁울렁 두근두근 광광하게 만든 화이널 환타지 6가 결코 우리를 실망시키지 않았다! 개성이 풍부한 캐릭터의 등장, 환상적인 스토리, 다양한 이벤트 등 마치 영화를 보는것 같다.

전작에 비해 얼마나 파워업이 되었는지 지켜볼만한 게임. 그렇지만 음악이 비슷한 걸로 봐서 전체적인 분위기도 비슷한 것같은 기분은 어쩔 수가 없어. 스토리면에서 많은 진전이 있었으므로 즐거움이 더할 듯.



### 진. 여신전생 2

제작사	아트라스
발매일	94.3.18
가격	9,990엔
기종	SFC



도쿄대파괴 이후 2,000년대를 배경으로 전개되는 여신들과 악령들과의 장대한 전투가 땀을 쥐게하는 여신전생 2. 전투 시스템과 오토맵핑의 기능이 개선되었으며 새롭고 경이로운 마법 네크로마와 특수 마법이 불만하다.

귀신 나오는 게임 제 2탄. 아트라스는 혹시 부활교나 통일교, 악마교 그런데에 재단을 두고 있는 게 아닌가 의심이 들정도다. 국내에서도 종교문제로 시끄러운데 모든 걸 잊기 위해 스산한 사운드가 일품인 이 게임이나 즐겨볼까



### 갤럭시 로보

제작사	이매지니아
발매일	94.3.11
가격	9,800엔
기종	SFC



미래의 혹성국가들이 우주의 패권을 장악하기 위해 펼치는 전투가 박력있는 애니메이션으로 처리되어 만화를 보는 듯한 생생한 느낌이다. 스토리의 전개에 따라 지리조건이 변한다.

애니메이션 처리된 전투가 대단히 박력있으며 전투 커맨드 역시 호화스러움 그 자체이다. 이매지니아에서 오래간만에 내놓은 롤플레이нг 수작.



### 프린세스 미네르바

제작사	리버힐소프트
발매일	94.3.25
가격	7,800엔
기종	PC-CD



변덕쟁이 공주 미네르바가 자신이 살고 있는 왕국의 평화를 지키기 위해 여자 몬스터들을 쓰러뜨리고 각각의 이벤트를 클리어해가는 애교넘치는 롤플레이링이다. 귀여운 소녀와 함께 게임을?

역시 미소녀 게임은 PC엔진이라는 생각이 들게 되는 게임. 롤플레이링성은 떨어지지만 여자들이 예쁘므로 여자들을 보고 게임을 하도록 권장하고 싶다. 스토리면도 그다지 재미있지는 않다.

# 시뮬레이션/스포츠/보드/퍼즐



## 이돌컴

최근 모 공군 사단에 지원했다는 소식이 파다하다. 그러나 이에 관한 주위의 의견은 별로 탐탁치 않은듯. 과연 그런 무거운 돌을 싣고도 전투기가 날 수 있겠느냐고 의문을 제기하기도...



## 우춘리

이야요가 정부미를 밀어 내고 들어온 케이 스라면 이쪽은 이준탱과 라이벌이 아닐지 싶다. 과연 전생에 이준탱과 무슨 업보가 있었던 말인지? ?



### 버철레이싱

제작사	세가
발매일	94. 3. 18
가격	9,800엔
기종	MD



세가의 최대 화제작 버철레이싱. 역시 화제작답게 게임의 완성도, 그래픽, 사운드가 모두 훌륭하다. 특히 2인 플레이 모드가 스릴넘치며 폴리곤이 끊어지지 않고 연결 되어 생동감 있다.

등장인물과 배경 전체가 폴리곤 처리되어 사실감이 철철 넘친다. 특히 차가 가드레일과 충돌하면 크랏슈 신이 나타나는데 충돌 각도와 스피드에 의해 차앞뒤가 파괴된다. 게임 시작 5분만에 춘리의 고물차 견적이 1,000만원...



### 참 3 스피리트

제작사	울프팀
발매일	94. 3. 11
가격	12,800엔
기종	SFC



고에이 노부나가의 야망과 쌍벽을 이루는 참 시리즈의 3편. 병사배치가 효율적이고 전투방식이 독특하다는 점을 빼면 별로 볼 것이 없다.

일본 전국시대를 무대로한 '참'시리즈 3탄이다. 등장하는 무사들이 사무라이 투성이라... 이순신 장군이 등장하는 게임은 안아오나?



### 하이퍼 덩크

제작사	코나미
발매일	94. 4. 1
가격	7,800엔
기종	MD



농구 열풍을 업고 나온 스포츠 게임으로 드라마, 만화, CF도 부족해서 게임까지 나오는가에 대해서 정말 두손 두발 다 들었다. 타기종 농구에 비해서 그래픽면에서 약간 뒤진다.

스포츠 게임의 대명사 코나미답게 게임성 높은 작품이다. 파울이 없기 때문에 게임은 물 흐르듯 흐르고... 선수들의 리얼한 동작과 최대 8인의 설정이 즐겁다. 하여간 공은 공이고 코트는 코트!

# 액션/슈팅



## 김종팔

여왕처럼 떠받들던 정부미가 이야요에 의해 격파된후 정부미의 뒤를 이어 명인의 게임평가를 이끌어 가는(?) 한편, 복수를 다짐하고 있는데...



## 이혼다

갑자기 롤플레이에서 액션으로 자리를 바꿔 주변의 의심을 사고 있다. 공운심의에 발맞춰 수입이 비교적 원활한 액션, 슈팅쪽으로 관심이 가는 것은 당연하지 않냐고 본인은 말해도...



### 리셀엔포서스

제작사	코나미
발매일	94. 3. 11
가격	9,800엔
기종	SFC



오래 전부터 기대 되어 오던 명작이 드디어 나왔다. 잔인한 범죄 집단을 소탕하는 것이 이 게임의 목적이다. 이 게임은 게임 센터용으로 먼저 나와 붐을 일으킨 것이기도 하다.

울펜슈타인, 터미네이터 2와 같은 슈팅 게임으로 흥악하고 잔인한 범죄 집단을 소탕하는 것이 이 게임의 목적이다. 이 게임은 게임센터용으로 먼저 나온 적이 있다.



### 레벨어설트

제작사	루카스아츠
발매일	94. 1. 20
가격	48,000원
기종	IBM



비행 시뮬레이션 게임의 진수를 맛 볼 수 있는 이 게임은 뛰어난 그래픽뿐 아니라 오케스트라를 직접 사용한 사운드가 일품이다. 적과의 전투는 입체감 있는 장면이 가득해 보는 이로 하여금 시원한 맛을 보여준다.

소문으로만 들던 비행 시뮬레이션 게임, 레벨어설트! 과연 소문대로 멋진 게임이다. 스타워즈 영화를 보는 듯한 화려한 화면, 사운드, 스토리 그리고 한번 비행에 오르면 마치 파일럿이 되어 조종석에 앉아있는 박진감과 리얼함을 만끽할 수 있다. 과연 루카스아츠의 작품답다.



이 컬럼은 자신이 플레이 해보고 인상깊었던 게임에 대해 평가를 내리는 컬럼입니다. 독자, 개발자, 매장 아저씨 누구라도 좋습니다. 게임에 대한 평가는 편지를 이용해서 이돌컴 앞으로 보내주십시오. 보내실 때는 주소, 전화번호, 생년월일, 직업을 정확히 명기하여 주시고 본인의 사진을 동봉해 주십시오. 이같은 사항이 지켜지지 않을 때는 자동 탈락 되오니 유의하여 주십시오.

## 썬더포스 4

기종	제작사	장르	용량
수퍼 알라딘보이	테크노소프트	슈팅	8메가

평가점수	100점
------	------



**오현욱**  
나이 : 16살  
직업 : 중학생

독자의 게임평가를 통하여 꼭 권하고 싶은 게임이 있어 쓰게 되었다. 수퍼 알라딘보이로 슈팅 게임이 많이 나와있지만 그중에서 뽑는다면 썬더포스 4를 들고싶다. 가로 스크롤 형식으로 상하 자유자재로 스크롤 되는 화면구성, 방대한 배경과 기계적인 그래픽, 거기에 메탈풍의 사운드와 폭발음도 일품이다.

2부작 시나리오 형태로 슈팅이 단조롭다는 성격을 커버하고 있다. 각 스테이지에는 중간보스와 거대보스가 있고 박력 넘치는 전투에 무수한 적이 나오는 등 정신이 없는 게임이다. 난이도는 상당히 높아 꽤 고전할 것이다. 하지만 슈팅의 기술은 숙달이므로...

무수한 총알을 뚫고 들어가 적을 폭파시키는 오프닝 데모나 폭파 몇초전 탈출하는 모습

의 엔딩 데모는 멋있고 감동받기에 충분하다. 물론 미숙한 부분도 없지 않다. 화면에 적이 나오면 느려진다던지 적의 공격 패턴이 일정하는 등... 하지만 8메가 용량이라고 보기 어려울만큼 그래픽, 사운드가 수작인 게임이다. 좀 지난 게임이지만 속편이 다시 나오길 바란다. 썬더포스 2, 3탄을 재미있게 해보신 분이나 빠른 슈팅을 좋아하는 유저라면 꼭 해보길 바란다. 후회 없는 게임인 것이다.



## 마더

기종	제작사	장르	용량
패밀리	닌텐도	롤플레이	3메가

평가점수	95점
------	-----



**박상훈**  
나이 : 17살  
직업 : 중학생

나는 롤플레이를 무지무지 좋아한다. 드래퀘, 드래곤볼, 화이널 시리즈 등 안해본 롤플레이가 없을 정도다. 모두 재미있고 감명 깊게 즐겼던 게임이었지만 이 마더를 친구에게 빌려서 해보았을 때부터 더 큰 감동과 재미를 느꼈다. 그 이유는? 간단하다. 보통 롤플레이의 무대는 과거 또는 미래, 마법의 세계 등을 무대로 하고 있는데 반해 마더의 무대는 현대의 세계를 무대로 하고 있다. 그러므로 아이템, 필드 등이 전혀 달랐다. 게임 중 나오는 백화점, 호텔, 여관, 지하철 등에 나는 놀라지 않을 수 없었다.

도구 또한 색달랐다. 야구배트, 스프레이, 치약, 햄버거 등 현실적인 도구를 가지고 게임을 플레이 한다니 우와! 하지만 위의 내용은 약과였다. 게임을 하면 할수록 활동 무대가 넓어지는데 도보로 여행을 하면 귀찮고 시간도 많이 걸린다. 그러나 기차 여행과 비행기 여행은 어떨런지? 롤플레이에 기차와 비행기가 등장하다니? 선박이나 비공정은 보았지만 기차와 비행기라니? 나는 이 색다른 아이디어에 경탄하지 않을 수 없었다. 이 게임의 또다른 특성은 사운드와

마법이다. 게임 중간에 입수한 멜로디를 모두 모으면 한곡이 만들어지는데 마지막 보스와 전투에서 이 곡을 끝까지 연주해야 엔딩을 볼 수 있게 된다.



뿐만 아니라 경쾌한 리듬과 서정적인 분위기, 때론 음침하고 무서운 느낌의 음악이 게임 곳곳에서 흘러 나온다. 마지막으로 마법 부분에서는 마법이 아닌 초능력으로 적들과 대항하며 적들도 마법이 아닌 초능력으로 대항한다. 게임에 대한 완성도가 상당히 높은 편이며 참신한 아이디어와 절묘한 사운드 그리고 시나리오 등이 내 마음을 사로 잡았다. 챔프 독자 여러분께 꼭 권하고 싶은 게임이다.

**\* 채택된 원고는 챔프점수 500점씩 드립니다**

보내실곳 : 서울시 용산구 원효로 1가 116-2 지산빌딩 3층 게임챔프 '독자의 게임평가' 담당자앞  
마감 : 매월 15일  
문의 : 702-3214 (이돌컴)

# “게임은 이제 우리 아이들의 놀이 문화다!”

강준완/게임챔프 취재차장



근래 들어 무척 비디오 게임에 대한 각계 관심이 증폭되어감을 피부적으로 느낀다. 전자, 통신 전문 매체는 물론 일반지와 방송국까지도 게임 관련 신정보를 발빠르게 보도하며 계속적인 기사거리로 다룰 예정이라 한다.

게임은 “황금알 낳는 21세기 비전있는 사업”이라는 교양적 다큐멘터리부터 게임을 이용한 재미있는 프로그램 기획, 또는 일반 독자들의 관심 영역을 제공해 준다는 정보차원으로 말이다.

아무튼 일반인들 관심권

밖에서 서성거리던 게임(PC 게임, 비디오 게임, 아케이드 게임)이 어떠한 형태로든 자주 일반 홍보 매체에서 화제거리가 된다는 것은 사뭇 기쁜일이 아닐 수 없다. 그것이 흥미 위주의 소재거리든 단지 1회성 다큐멘터리가 될지 언정...

또한 비디오 게임에 대한 언론매체의 이런 움직임이 견고하고 광범위하게 펼쳐져 있는 일반인들의 게임에 대한 부정적 울타리에 다시한번 자극을 주어, 작년 초 광과민성 발작 태풍으로 인해 그나마 허약하게 서있는 게임시장의 위축이 다시한번 재현되더라도 언젠가는 필요한 만남이기 때문이다.

아이들은 지금도 열심히 자기 방에서, 오락실에서 비디오 게임을 즐기고 있기 때문이다. 이런 현실 인식을 갖춘 다음 바라볼 수 있는 것이 바로 모든 게임의 국적이 MADE IN KOREA가 아니라는 점이, 아무리 재미있고 스틸

넘치는 게임이더라도 게임을 통해 우리의 정서를 배우고 역사를 배우는 것이 아니라 외국의 역사를 알고 지명을 아는 문화의 아노미 현상이 벌어지고 있다는 점이 기성세대가 가져야 할 애정어린 관심의 방향성이다.



**게임, 만화, 애니메이션이라는 산업은 그 자체가 물질적 부가가치를 뛰어 넘는 무한의 정신적 부가가치를 창출한다.**

## 그러나 관심의 초점은 어디인가?

그러나 비디오 게임을 모르고 자란 기성세대의 시선이 선행되어 다다라야 할 곳은 “비전있는 게임산업”도 아니고 “게임을 소재로한 기사 및 방송 프로그램”이 아니다. 그것은 바로 비디오 게임이 우리 아이들의 놀이문화로 정착되었다는 현실 인식이며 그에 따른 애정어린 관심이다. 지금의 기성세대가 어린시절

누구나 경험했던 팽이치기, 구슬치기, 술래잡기 그리고 명절 때마다 행해진 각종 놀이문화가 우리 아이들에게는 아주 생소한 단어라는 점이다.

왜 그 좋은 놀이문화가 누구에 의해서, 왜 사라졌느냐를 논할 때가 아닌 것이다. 그런 영양가 없는 논쟁을 하고 있을 때 우리

## 이말을 하고 싶다

문화는 산업이다. 그 문화 중에서 지금 청소년들이 관심을 가지고 있는

게임, 만화, 애니메이션이라는 산업은 제1차산업이나 국가 기간산업 만큼이나 그 중요성이 부각되고 있다. 그 이유는 산업 자체가 물질적 부가가치를 뛰어넘는 정신적 영향이 세계로 수출될 수도 있으며 반면에 자국의 문화를 위협하는 외국의 정신이 들어 올 수도 있기 때문이 아닌가 한다.

사실 우리는 세계가 어떻게 변하는 것을 알지 못했다. 정부 관련 부처가 그랬으며 너무 급급하게 단기간의 영리만을

추구한 기업도 그러했다. 그러나 지금은 이런 시비를 가릴 때가 아닌 것이다.

국내에서 제대로 형성도 안된 우리의 놀이문화가 발전의 기틀을 마련하기도 전에 외국의 문화산업이 자리잡는 것은 상상할 수 없다.

이제는 관심의 차원이 아니다. 무한 경쟁력 시대에 세계가 뛰고 있는 모습을 단발성으로 소개할 시점이 아닌 그 무엇을 위해 한발짝 내딛는 실천성이 요구된다.

바로 “국산 게임 개발”, 바로 이말을 하고 싶었던 것이다.






# 국내 히트 게임 차트

※ 아래의 순위는 이미 발매된 게임과 미발매 게임의 구분없이 인기순위를 토대로 작성된 것임.

## 독자인기순위

1	<b>사무라이 스피릿츠</b> ■ 아케이드 ■ 액션 ■ SNK	
2	<b>용호의 권 2</b> ■ 아케이드 ■ 액션 ■ SNK	
3	<b>화이어엠블렘</b> ■ 슈퍼컴보이 ■ 시뮬레이션 RPG ■ 닌텐도 ■ 9,800엔 ■ 94년 1월 21일	
4	<b>소닉 3</b> ■ 슈퍼 알라딘보이 ■ 액션 ■ 세가 ■ 65,000원 ■ 94년 2월 7일	
5	<b>에메랄드 드래곤</b> ■ PC 엔진 ■ 롤플레잉 ■ NEC ■ 7,800엔 ■ 94년 1월 28일	

## 구매 희망 순위

1	<b>화이널환타지 6</b> ■ 슈퍼컴보이 ■ 롤플레잉 ■ 스퀘어 ■ 24메가 ■ 11,400엔 ■ 94/4/2	
2	<b>버철레이싱</b> ■ 슈퍼 알라딘보이 ■ 레이싱 ■ 세가 ■ 16메가 ■ 9,800엔 ■ 94/3/18	
3	<b>아랑전설 2</b> ■ 슈퍼 알라딘보이 ■ 대전 액션 ■ 타카라 ■ 24메가 ■ 미정 ■ 94/4/하순	
4	<b>용호의 권 2</b> ■ 네오지오 ■ 액션 ■ SNK ■ 126메가 ■ 미정	
5	<b>드래곤볼 - 무용열전</b> ■ 슈퍼 알라딘보이 ■ 액션 ■ 반다이 ■ 16메가 ■ 8,800엔 ■ 94/4/상순	

6	바람의전설 제나두	롤플레잉	CD	PC-CD
7	이스 4	롤플레잉	CD	PC-CD
8	환타시스타 IV	롤플레잉	24M	MD
9	초무투전 2	액션	16M	SFC
10	진.여신전생	롤플레잉	CD	MD-CD

6	루나 2	롤플레잉	CD	MD-CD
7	유유백서 2	시뮬레이션	미정	SFC
8	텍틱스 오우거	시뮬레이션	미정	SFC
9	서징오라	롤플레잉	미정	MD
10	우루세이 야프라	어드벤처	CD	MD-CD

### 갑자기 기종이 다변화?

대규모 팩수입이 중지된 이후 슈퍼컴보이 이외의 기종이 살아나는 전망이다.

### 화이널, V.R. 2대 게임 자리 굳혀

SFC, MD 양대 게임기를 대표하는 초대작이 위에 자리 잡고 그 밑에 각기종의 기대작이 왔다갔다 하는 실정.

네오지오 정식 판매 개시로 인한 향후 전망은?








# 국내 히트 게임 차트

## 기종별 게임순위

\* 기종별 순위는 애독자엽서의 순위와 본지 마리오클럽 100명의 순위 평가를 참조하여 합산한 결과입니다.

### 애독자가 뽑은 베스트 5

슈퍼컴보이 / 패밀리 / 게임보이	1	<b>화이어앰블럼</b> ■ 닌텐도 ■ 24메가 ■ 9,800엔	
	2	<b>마신전생</b> ■ 아트라스 ■ 12메가 ■ 9,800엔	
	3	<b>가이아환상기</b> ■ 에닉스 ■ 12메가 ■ 9,800엔	
	4	<b>레인보우 어드벤처</b> ■ 코나미 ■ 12메가 ■ 9,800엔	
	5	<b>슈퍼 뿌요뿌요</b> ■ 반프레스토 ■ 8메가 ■ 8,200엔	

슈퍼 컴보이 / CD / 게임보이 / 핸드 컴보이	1	<b>용호의 권</b> ■ 세가 ■ 16메가 ■ 8,800엔	
	2	<b>건스타 히어로즈</b> ■ 세가 ■ 8메가 ■ 7,800엔	
	3	<b>샤이닝포스 2</b> ■ 세가 ■ 16메가 ■ 8,800엔	
	4	<b>진. 여신전생</b> ■ 심스 ■ CD ■ 7,800엔	
	5	<b>뿌요뿌요</b> ■ 세가 ■ 4메가 ■ 4,800엔	

PC 엔진	1	<b>에메랄드 드래곤</b> ■ NEC ■ CD ■ 7,800엔	
	2	<b>바람의 전설 제나두</b> ■ 팔컴 ■ CD ■ 7,800엔	
	3	<b>아랑전설 2</b> ■ 허드슨 ■ CD ■ 6,900엔	
	4	<b>용호의 권</b> ■ 허드슨 ■ CD ■ 6,900엔	
	5	<b>졸업</b> ■ NEC ■ CD ■ 7,800엔	

## 순위 알아맞추기

## 텔레파시 퀴즈!

나도 슈퍼컴보이 유저가 될 수 있다!

애독자 엽서의 '텔레파시 순위 알아맞추기' 정답란에 기재한 순위와 본지의 독자 인기 순위, 구매 희망 순위 인기 차트에 정답을 맞추시는 분 중 한명을 선발, 슈퍼컴보이 1대와 2명을 선별하여 신종 게임팩 1개씩을 드립니다. (마감: 매달 18일까지이며 전화번호 미명기시는 자동탈락)

5월호 정답자 발표는 부록 챔프 게시판에 참조하시기 바랍니다.



# 국외 히트 게임 차트

현명한 사람은 아침에 일어나서 하루를 생각하고, 정월 초하루에는 1년을 생각한다고 합니다. 챔프는 지금 여러분이 보아서 만족할 수 있는 잡지가 아닌, 영원히 여러분의 가슴속에 남을, 그런 잡지가 될 것을 약속드립니다.

※ 아래의 순위는 이미 발매된 게임과 미발매 게임의 구분없이 인기순위를 토대로 작성된 것임.

일본 게임 10

난 봄이 좋더라! 따사로운 봄 바람과 꽃 내음! 그리고 짝아지는 아가씨들의 치마! (한번 ♪ 만나줘요! 울랄랄라 ♪) 그러나 봄이 더욱 좋은 이유는 따사로운 봄별 밑에서 헨디 게임기를 즐길 수 있어 더욱 좋은 것같구나!  
아! 언제나 우리들 마음을 설레이게 하는 봄! 과연 일본의 게임 순위는 어떤 모양새로 변화를 꾀하고 있을까?

1	<b>화이널 환타지 VI</b> ■슈퍼컴보이 ■롤플레이 ■스퀘어 ■94년 4월 2일 ■11,400엔			
2	<b>드래곤퀘스트 VI</b> ■슈퍼컴보이 ■롤플레이 ■에닉스 ■발매일 미정 ■가격 미정		7 <b>택틱스 오우거</b> ■슈퍼컴보이 ■시뮬·롤플레이 ■퀘스트 ■발매일 미정 ■가격 미정	
3	<b>버철 레이싱</b> ■수퍼 알라딘보이 ■레이스 ■세가 ■94년 3월 18일 ■9,800엔		8 <b>바람의 전설 제나두</b> ■PC 엔진 ■액션 롤플레이 ■NEC 홈 일렉트닉스 ■94년 2월 18일 ■7,800엔	
4	<b>더비 스타리온</b> ■슈퍼컴보이 ■시뮬레이션 ■아스키 ■94년 2월 18일 ■12,800엔		9 <b>드래곤 볼Z 초무투전 2</b> ■슈퍼컴보이 ■액션 ■반다이 ■93년 12월 17일 ■9,600엔	
5	<b>화이어 엠블렘</b> ■슈퍼컴보이 ■시뮬·롤플레이 ■닌텐도 ■94년 1월 18일 ■9,800엔		10 <b>슈퍼 로봇 대전 EX</b> ■슈퍼컴보이 ■시뮬레이션 ■반프레스토 ■94년 3월 25일 ■9,800엔	
6	<b>진. 여신전생 II</b> ■슈퍼컴보이 ■롤플레이 ■아트라스 ■93년 3월 18일 ■9,900엔		<b>버철 레이싱 지금 최고 속도!</b> 으악! 이런 일이... 가끔 히트 게임 차트에 수퍼 알라딘보이 게임이 순위에 진입한 일은 가끔이었으나 이렇게 3위에 진입한 일은 혼다 선생이 해외 히트 게임 차트를 맡은 이래 처음있는 일이다. 언제나 새로운 게임은 세가사에서 먼저 만들어졌다. 그리고 차세대 게임기라고 불리는 새턴의 경우도 세가사에서 먼저 만들어졌다. 그러나 시간이 지나면 닌텐도 게임에 세가사의 게임이 약간 밀리는 듯한 느낌이다. 과연 닌텐도사와 세가사의 경쟁! 에닉스와 스퀘어의 라이벌 관계는 언제까지 지속될 것인가?	

# 국외 히트 게임 차트

## 해외 기종별 인기 순위

전 기종에 걸쳐 커다란 변동은 없다! 그러나 이 같은 현상이 우리들을 더욱 초초하게 만든다. 언제 어느 제작사에서 초특급 게임이 우리들을 흥분의 도가니 속으로 몰아넣을지 모르기 때문이다. 일본은 수많은 게임 제작사들이 있다. 스퀘어, 에닉스, 캡콤 등 그 수는 이루 헤아릴 수 없다. 그 치열한 경쟁 속에 이번 달 기종 별 1위를 알아본다.

이 순위는 일본 및 해외 각국에서 이미 발매되어진 게임과 아직 발매되지 않은 게임을 총 망라해 순위를 집계해 철저분석 여러분에게 공개하는 초특급 코너입니다.

### 패밀리

순위	제목	장르	제작사
1	젤다의 전설 1	롤플레이	닌텐도
2	화이널 환타지 I·II	롤플레이	스퀘어
3	와리오의 숲	퍼즐	닌텐도
4	뿌요뿌요	퍼즐	덕간
5	록맨 6	액션	캡콤
7	테트리스 플래쉬	퍼즐	닌텐도
8	조이메커 화이트	액션	닌텐도
9	패미스타 '94	스포츠	남코
10	도태랑 전설 외전	롤플레이	허드슨

#### 패밀리에도 화이널 환타지 붐!

화이널 환타지 I과 II가 드래곤 퀘스트처럼 묵음 짝으로 나온다는 소문이 나자마자 단숨에 2위를 차지했다. 역시 명작 게임은 명성 하나만으로도 그 품위를 충분히 유지할 수 있다는 것을 보여준다. 1위는 지난 달과 마찬가지로 젤다의 전설 1이 차지했다. 언제나 명작들의 고향인 패밀리의 세계! 보면 볼 수록 재미있다.

### 슈퍼컴보이

순위	제목	장르	제작사
1	화이널 환타지 VI	롤플레이	스퀘어
2	드래곤 퀘스트 VI	롤플레이	에닉스
3	더비 스타리온 II	시뮬레이션	아스키
4	화이어 엠블렘	시뮬·RPG	닌텐도
5	진, 여신전생 II	롤플레이	아트라스
6	다크틱스 오우거	시뮬·RPG	퀘스트
7	드래곤볼 Z 초우투전 2	액션	반다이
8	슈퍼 로봇 대전 EX	시뮬레이션	반프레스토
9	사무라이 스피릿츠	액션	타카라
10	마신전생	시뮬레이션	아트라스

#### 전설의 오우거 배틀 속편 순위 진입하다!

이번달 정상은 화이널 환타지 VI. 이 게임은 언제까지 정상을 지킬 것인가? 그리고 이번 달 순위에 눈에 띄는 것은 6위를 차지한 전설의 오우거 배틀의 속편인 다크틱스 오우거이다. 이미 전설의 오우거 배틀은 일본에서도 폭발적인 인기를 누린 바 있다. 과연 액션 게임의 자존심인 사무라이들은 언제 정상을 노크할 것인가?

### 슈퍼 액션/퍼즐

순위	제목	장르	제작사
1	버철 레이싱	레이스	세가
2	몽건관 이야기	버철시네마	세가
3	소닉 3	액션	세가
4	베어너클 III	액션	세가
5	루나 이터널 블루	롤플레이	게임 아츠
6	진, 여신전생	롤플레이	심스
7	나이트 트랩	버철시네마	세가
8	알라딘	액션	세가
9	뿌요뿌요	퍼즐	세가
10	브이 화이브	슈팅	텐젠

#### 세가사의 새로운 야망이 버철 게임에서 시작된다!

이제 슈퍼컴보이도 무섭지 않다. 세가사는 버철 게임으로 슈퍼컴보이 게임들을 타도하려고 하고있다. 기존 게임과는 차원이 다른 색다른 재미와 엄청난 입체감이 게임을 압도하는 버철 게임은 세가사에서 조용한 출발을 보이더니 이제 정착해 새로운 게임 문화를 이끌어 가고 있다.

## 이달의 기종별 차트 우승 게임

패밀리	젤다의전설1	PC 엔진	바람의 전설 제나두
슈퍼컴보이	화이널 VI	아케이드	버철화이터
슈퍼 알라딘보이	버철 레이싱	미국	소닉 3

### PC 엔진

순위	제목	장르	제작사
1	바람의 전설 제나두	롤플레이	NEC 홈 일렉트로닉스
2	아랑전설 스페셜	액션	허드슨
3	탄생~ 데뷔~	시뮬레이션	NEC 애비뉴
4	에메랄드 드래곤	롤플레이	NEC 홈 일렉트로닉스
5	몬스터 메이커	롤플레이	NEC 애비뉴
6	뿌요뿌요 CD	퍼즐	NEC 애비뉴
7	졸업	시뮬레이션	NEC 애비뉴
9	위저드리 III·IV	롤플레이	나그저트
10	여신천국(파라다이스)	롤플레이	NEC 홈 일렉트로닉스

#### 아랑의 용사들은 정상을 지키기에 충분했다!

테리와 앤디가 지키는 아케이드 게임의 자존심인 아랑전설 스페셜이 이번 달에도 지난 달과 마찬가지로 2위를 고수했다. 그리고... 더욱 놀랄만한 것은 바람의 전설 제나두가 계속 정상권을 뽐내다가 이번달에는 당당히 1위를 차지했다. 아니! 그런데 이번 달에는 아돌의 이스M가 순위에 보이지않는다. 아! 영원한 정상은 없는 것인가?

### 아케이드 게임

순위	제목	장르	제작사
1	버철 화이터	액션	세가
2	리즈 레이서	레이스	남코
3	던전 앤 드래곤	액션 RPG	캡콤
4	용호의 권 2	액션	S.N.K
5	화이널 랩 R	레이스	남코
6	슈퍼 스트리트화이터 II	액션	캡콤
7	뇌전 II	슈팅	세이브 개발
8	아랑전설 스페셜	액션	S.N.K
9	아우트 런너즈	레이스	세가
10	뿌요뿌요	퍼즐	세가

#### 아케이드 게임은 액션과 레이스 뜨거운 한판!

일반적으로 아케이드 게임은 레이스 게임, 슈팅게임, 액션 게임의 3파전인 경우가 많다. 그러나 최근에는 입체감을 강조하는 버철 게임인 액션 게임이나 슈팅 게임이 아케이드 게임을 독식하고 있다. 레이스 게임하면 남코사와 세가사! 세가사는 아케이드 레이스 게임에서 닌텐도가 아닌 남코와 또 다른 경쟁을 하고 있는 것이다.

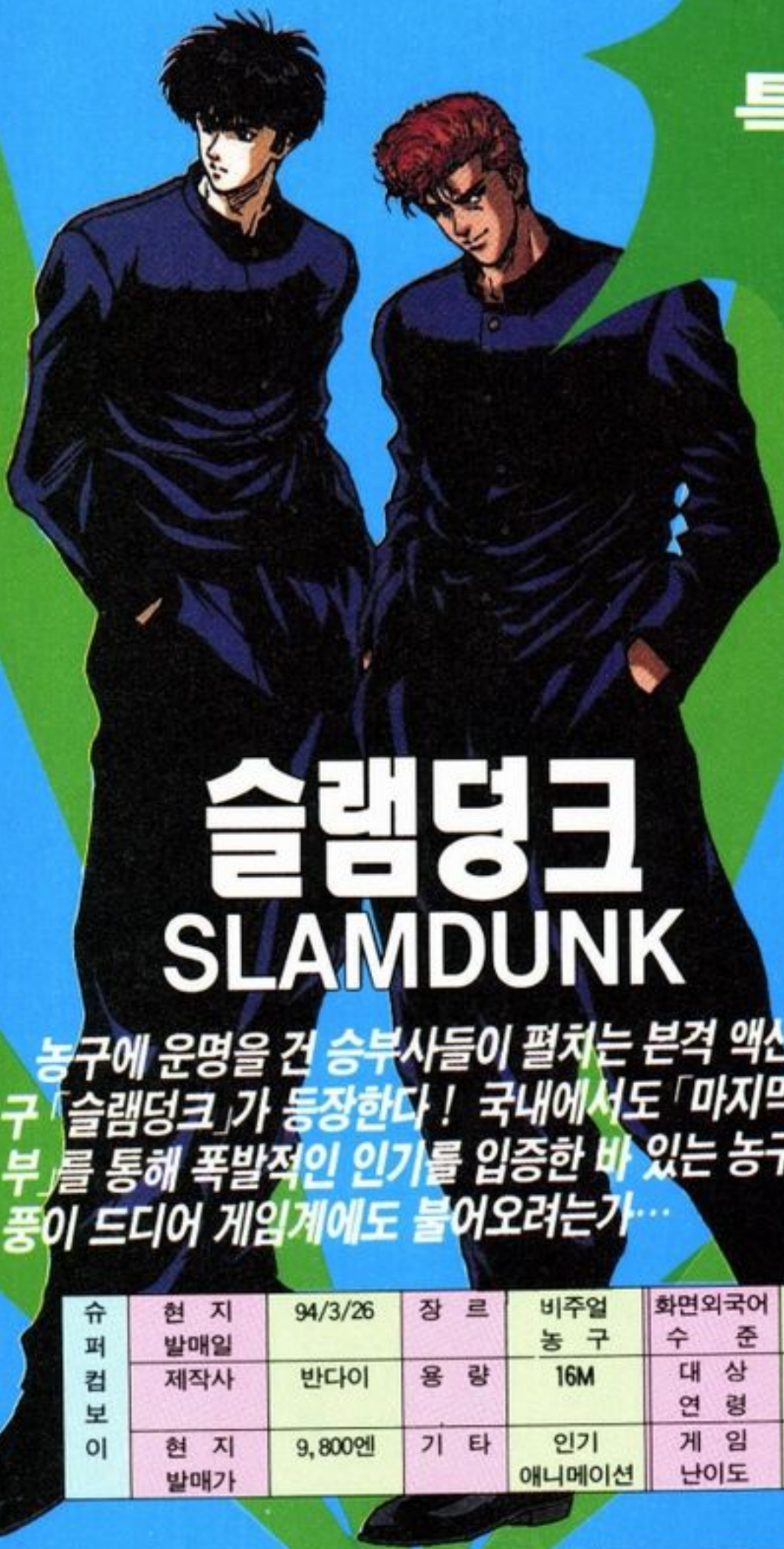
### 미국 순위

순위	제목	장르	제작사
1	소닉 3	액션	미국 세가
2	록맨 X	액션	미국 캡콤
3	모탈컴뱃	액션	어클레임 제네시스
4	NFL 프로 풋볼 '94	스포츠	일렉트로닉 아츠
5	스트리트 화이터 II 터보	액션	미국 캡콤
6	테크모 슈퍼 볼	스포츠	테크모 슈퍼 NEC
7	알라딘	액션	미국 캡콤
8	모탈컴뱃	액션	어클레임 슈퍼 NEC
9	피파 사카	액션	일렉트로닉 아츠
10	NFL 프로 축구 '94	스포츠	일렉트로닉 아츠

#### 소닉! 터보로 정상에 등극하다!

아니! 순식간에 정상에 오르다니! 역시 소닉은 빨라! 소닉은 빠른 터보 발을 이용 단숨에 정상에 올랐다. 2위는 록맨 X. 록맨도 미국 박사가 만들었나! 아무튼 미국에서 인기있는 게임들은 독특하고 특이하다. 세계적으로는 일본과 한국에서는 닌텐도 게임이 정상이지만 미국의 경우는 세가의 위력이 대단하다.

# 특보 I



## 슬램덩크 SLAMDUNK

농구에 운명을 건 승부사들이 펼쳐는 본격 액션 농구 「슬램덩크」가 등장한다! 국내에서도 「마지막 승부」를 통해 폭발적인 인기를 입증한 바 있는 농구 열풍이 드디어 게임계에도 불어오려는가...

슈퍼컴보이	현 지 발매일	94/3/26	장 르	비주얼 농구	화면외국어 수 준	일본어 하
	제작사	반다이	용 량	16M	대 상 연 령	국교생 이 상
	현 지 발매가	9,800엔	기 타	인기 애니메이션	게 임 난이도	ABC DEF

## 커맨드 소개

레이다 화면과 맨투맨 화면 하지만 커맨드를 선택할 때에 나와 있는 선수를 움직인다. 필요치 않다.

### 십자버튼

#### X버튼 공격의 폭을 넓혀라!

- 어시스트 패스
- 체크

같은 편이 슛을 쏠 수 있도록 패스를 하는 커맨드. 방어할 때는 B버튼과 같이 상대가 공격하기 힘들게 한다

#### Y 가장 중요한 버튼 버튼이다!

- 슛
- 3점 슛
- 속공
- 미들 슛

상대 코트로 들어갔을 때 슛을 쏘는 커맨드이며 상황에 따라서는 미들 슛과 3점 슛 등 커맨드의 종류가 변한다. 반대로 자신의 코트에 있을 때는 단숨에 상대 코트로 들어가서 슛을 날리는 속공을 할 수 있다.



#### A버튼

- 드리블
- 가로채기
- 홀드

드리블로 적진에 뛰어들거나 드리블을 멈추고 패스하기 쉽게 하는 버튼이다

#### B버튼 패스!

- 패스
- 체크

공격할 때는 B마크가 붙어있는 선수에게 패스를 하고 방어할 때는 체크로 적의 움직임을 경계한다

### 베스트 5



### 베스트 5



# 북산고교



베스트 5의 종합력

북산고교

슈트	■■■■■	8
리슈트	■■■■■	7
리바운드	■■■■■	7
スタミナ	■■■■■■■■■■	10

개성적인 선수들이 대거 등장하는 북산... 그 힘은 아직 미지수이다. 그러나 자칭 농구 천재인 사쿠라키와 덩크슛의 귀재 「아카기」... 신인 「루가와」의 눈부신 활약과 「미야기」의 스피드가 결합된 단단한 수비... 그리고 「미츠이」의 3점 슛이 어우러진... 한마디로 농구계 최대의 파란을 일으킬 풍운아들임에 틀림없다!

덩크슛의 강렬함이 우리의 농구인생과 다르다!!

# 토스업

시합 개시를 알리는 토스업. 절대로 볼을 빼앗겨서는 안된다! 초반부터 볼을 장악한다면 게임의 주도권을 잡을 수 있으며 선제점을 따내서 상대의 코를 납작하게 할 수도 있다.

심판이 던진 볼을 낚아채야 하는데... Y표시가 나타나면 재빨리 Y버튼을 누르자. 캐릭터의 능력이 높을수록 유리하다



Y표시가 나타나도 연타하지 말것! 자칫하면 타이밍을 잃어서 볼을 빼앗길 수도 있다

Y표시가 나온 순간 Y버튼을 눌러라!!



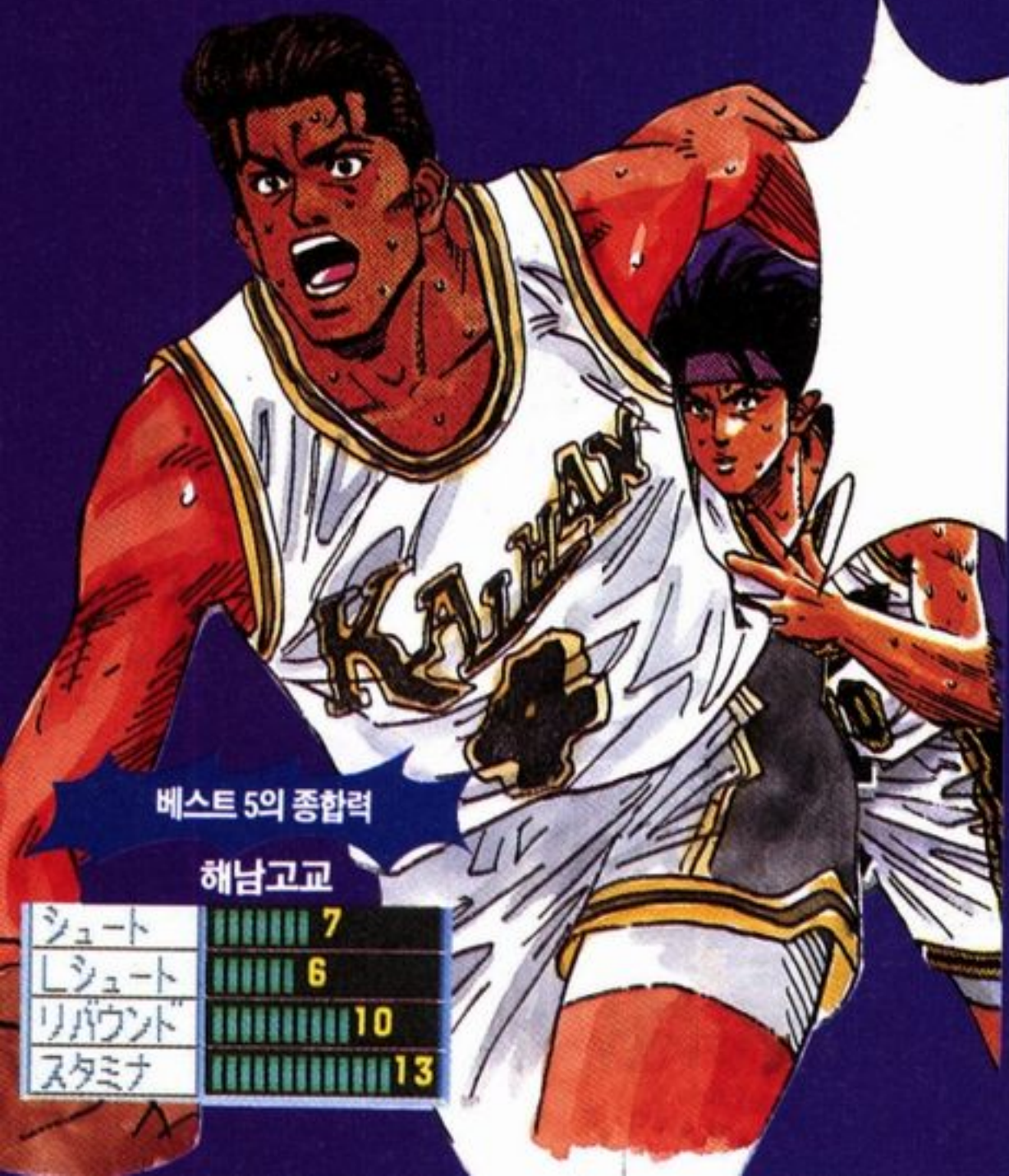
볼을 잡았으면 누가 가지고 있는지를 확인하고 공격 준비를 하자



볼다툼에서 이기지 못하면 프리 드로우가 될 수도 있다

볼을 따내야만 게임의 주도권을 잡을 수 있다!

# 해남고교



베스트 5의 종합력

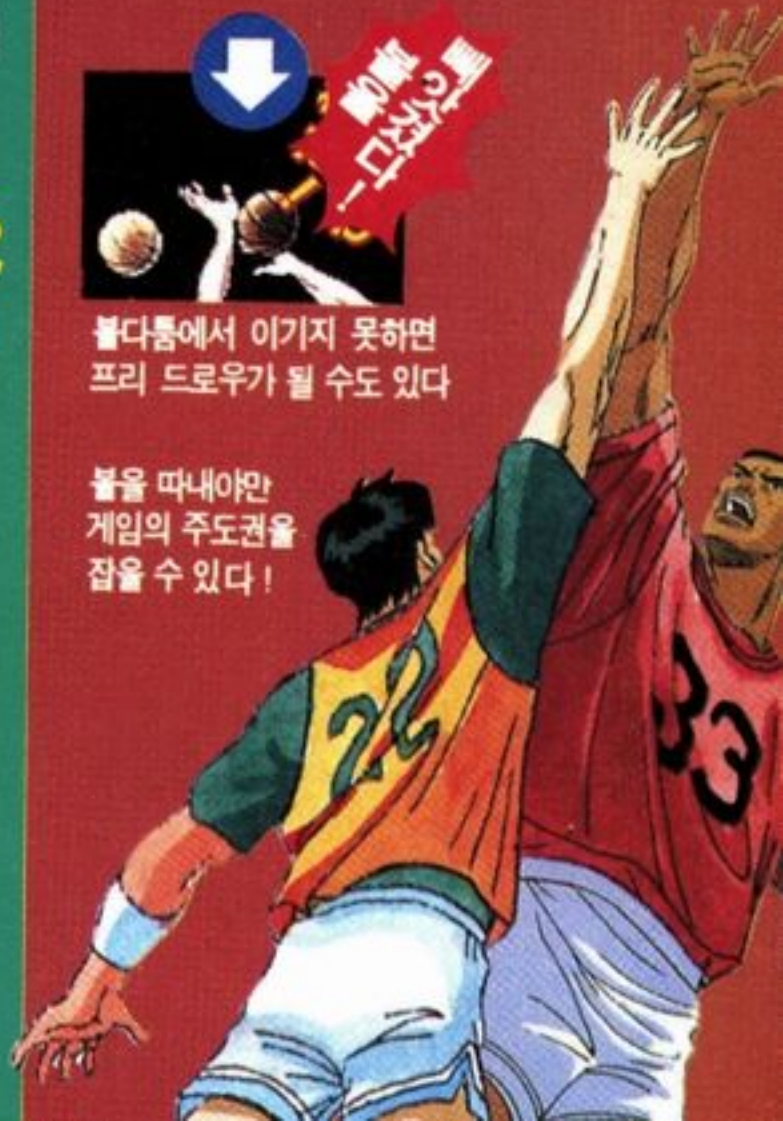
해남고교

슈트	■■■■■	7
리슈트	■■■■■	6
리바운드	■■■■■	10
スタミナ	■■■■■■■■■■	13

해남 캡틴... 초일류 포인트가드 「마키」가 팀을 리드하고 있다. 그는 덩크 슈터인 「키요다」와 「다카사고」를 어시스트하는 한편, 스스로 레이업 슛으로 득점을 올리는 등 올라운드 플레이어로서의 진면목을 과시하고 있다.

그외에도 3점 슛의 「진」... 공수의 핵 「무토」 등 선수 전원이 득점원이라 해도 과언이 아니다.

파워우리는 체력! 체력! 체력! 테크닉! 테크닉! 테크닉!



# 공격

## 공격은 최대의 방어! 드리블과 홀드

### A버튼



A버튼을 누르면 드리블을 시작하고 한번 더 누르면 드리블을 멈추고 공을 잡는다.

### 레이다 화면

① 볼을 가지고 있기

전진다  
미나가 점진하면 표적이 옆에 마크가 표시되며 스테지 볼을 가지고 있는 선수

② 시작하기 연기

역시 점진할 수 있게 된다  
지근 연기 시작에 마크가 볼 가까이에 있거나 볼을 가

③ 패스할 상대

자리에 표적이  
하며 자신의 위치에 따라 자동 마크로 패스할 상대를 표시

# 어시스트 패스

공밀을 장악하고  
패인트 모션을 구사하라

슛할 준비가 된 아군에게 패스를 한다. 패스를 받은 선수를 그대로 슛! 하지만 슛할 준비가 된 선수가 없다면 사용할 수 없다.



패스를 받아

적의 가량이 밀을 통과하는 리바운드 패스를 받아 그대로 골네트에 슛!



슛!!!

공밀에서 방어하는 상대방을 페인트 모션으로 제치고...

적을 제치고...



# 방어

## 공밀을 철저히 봉쇄하고 반격 찬스를 노려라!

### A버튼

볼을 가지고 있는 상대방 선수에게 다가가 A버튼을 누르면 일대 일 화면으로 바뀐다

### 마크

상대방 점진하면  
마크하고 A버튼!



### B버튼

언뜻 보기에 아무런 변화도 없지만 패스를 차단하기도 하고 상대를 압박하며 방어하기도 한다.

### 체크



### X버튼

기본적으로 B버튼과 동일하지만 체크하는 상대가 다르기 때문에 구별해서 사용해야 한다.

### 체크



# 속공

## 단숨에 적진을 파고들어 덩크 슛!

드로우 인이나 리바운드 싸움에서 빼앗은 볼을 단숨에 적진으로 몰고 들어가 슛을 쏘는 것이 속공이다. 체력 소모가 많은 것이 단점이다.



스~슛~슛~



속공찬스

# 프리드로우

마크가 붉은 곳에 멈추면 슛을 하라

붉은 곳의 길이는 선수에 따라 다르며 길수록 통슛 능력이 뛰어나다



우측이 팔의 힘을 표시하는 테크니컬 게이지이고 좌측은 정신력을 표시하는 멘탈 게이지이다. 테크니컬 게이지의 움직임은 마크가 중심에 멈추는 정도로 슛을 하자.

그러나 마크가 중심에 머물지 않더라도 붉은 곳에서 멈추면 좋은 기회이다

# 슛 타이밍

## 슈터의 타이밍을 포착하라!

Y마크가 표시되는 순간에 Y버튼을 누르자. 타이밍을 맞추지 못하면 슛은 성공할 수 없다.



슈터의 정면에 위치해서...



Y표시가 나오면 빨리 눌러라!

타이밍을 포착하면 바로 슛을!!



마지막 승부는 시작되고...

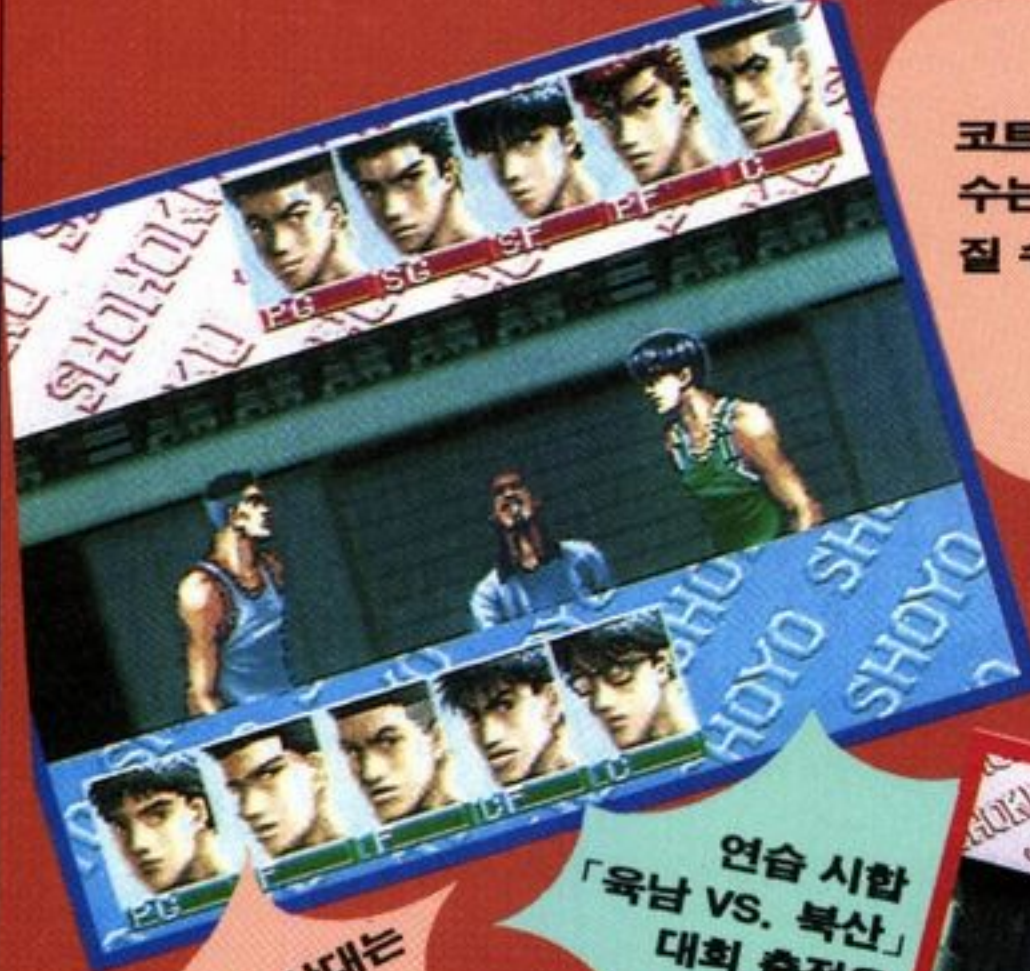
# 스토리 모드 전격 예상도



미츠이의 등장하는 장면도 재현된다! 지칠 줄 모르는 연습...



코트에서 죽을 수는 있어도 질 수는 없다!



결승 리그의 상대는 농구계의 왕으로 군림하는 해남!

연습 시합 「육남 VS. 복산」 대회 출전을 향하여...

미야기와 미츠이가 가세했다!

승자만이 인터 하이에 출전 할 수 있다. 과연 승리는 누구에게 돌아갈 것인가...

## 리바운드



A를 연타해서

좋은 포지션을 확보하고

보통 연타 스피드가 빠를수록 상대보다 앞으로 나갈 수 있다

Y가 나오면

볼 캐치!

우선 A버튼을 연타해서 볼을 잡을 수 있는 장소를 확보하자. 표시가 A에서 Y로 변하면 Y버튼을 눌러서 점프! 볼을 잡아내는 것이다!

## 슛

골밑에서의 현란한 페인팅이 필요하다!



상대에게 마크당하면 성공률도 낮아진다

특점



속공이나 골대 부근에서 어시스트 패스받은 것을 슛하는 것이다. 슛 화면으로 바뀌어서 Y마크가 표시되는 순간에 Y버튼을 누르면 된다.

레이업 슛

## 3점슛

중장거리포의 위력! 일발 역전 드라마를 연출한다!

3점 라인 밖에서 쏘는 슛으로 성공하면 3점이 주어진다.

## 미들슛

3점 라인 안에서 쏘는 중거리슛. 미들슛 커맨드가 표시되면 주저없이 던져라!



## 덩크슛

볼을 골대에 쑤셔박는 듯한 슛으로 농구 경기에서 가장 박진감 넘치 화려한 플레이이다.

농구의 최대 묘미... 액션!!

질풍같이 달려들어 나비처럼 사뿐히



# 슈퍼 메트로이드

긴급속보

닌텐도에서 보여주는 완전 무결한 액션 게임!

8년전 액션 게임의 금자탑을 세운 닌텐도의 획기적인 액션 게임 '메트로이드'가 장장 24메가라는 엄청난 메가를 사용해 더욱 파워업됐다. 게임을 아는 사람들은 닌텐도 게임에 대해서 많은 점수를 준다. 그만큼 닌텐도 게임은 그래픽, 사운드 뿐만 아니라 게임성이 뛰어나기 때문이다. 그리고 이 작품은 언제나 명작만을 소개하는 혼다 선생님이 직접 추천한 작품이라는 사실도 잊지마시기를...

슈퍼컴보이	현 지 발매일	94/3/19	장르	액션	화면외국어 수 준	일본어 하
	제작사	닌텐도	용량	24M	대상 연령	국교생 이상
	현 지 발매가	9,800엔	기타		게임 난이도	ABCDEF

## 메트로이드의 위력은 신도 거부!

혹성 세베스! 부활한 우주 해적이 혹성 SR 388(지난 게임 보이판의 무대)에서 얻었던 베이비 메트로이드를 약탈한다. 문제는 여기 부터 시작된다. 없어진 베이비 메트로이드를 찾고, 악랄한 우주 해적을 쳐부수는 것이 이 게임의 주목적이다. 그러나 우리에게 천하무적의 로봇 전사 메트로이드가 있다.



파워 불을 사용하면 모든 것을 파괴할 수 있다



입수한 아이템이 표시된다. 어느 것을 선택해서 적을 물리칠 것인가?



## 전투!! 그러나 오프닝은 더욱 환상적!

이 게임의 가장 큰 특징은 아 이템을 사용해서 아주 독특한 전투를 즐길 수 있다는 것이다. 그러나 이 게임의 특징은 워니

워니해도 영화와 같은 그래픽과 오프닝이다. 24메가만이 할 수 있는 오프닝의 그래픽은 여러분의 상상을 초월할 것이다.



이 게임은 스테이지를 클리어해 나가거나 액션 게임이라고 하지만 어드벤처형의 첨가한 액션 게임에 가깝다. 플레이어 자신이 게임을 진행하면서 성장해가는 게임이기도 하다



영화와 같은 자막이 흐른다



버튼을 알 수 있는 화면으로 이것을 충분히 습득해 놓아야 한다

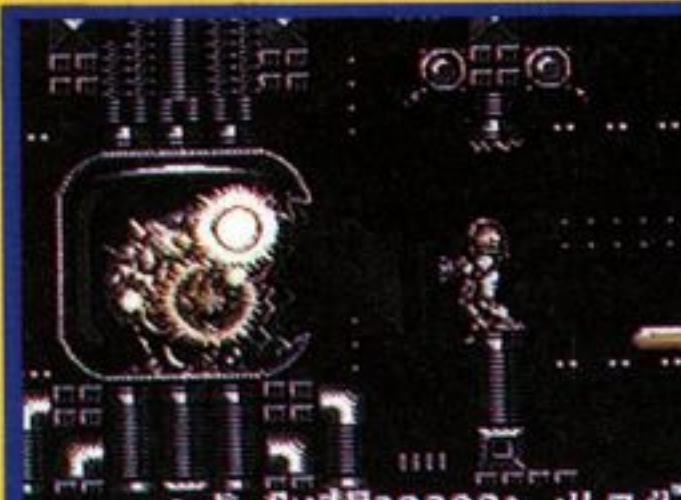


THE LAST METROID IS IN CAPTIVITY. THE GALAXY IS AT PEACE...

最後のメトロイドが 獲えられ 銀河宇宙に平和が訪れた...

FIRST SETTLED THE METROID IN PLANET Zebes. IT WAS THE LAST I FOILED THE PLANS OF THE SPACE PIRATE LEADER RYKER GABIN &

私が メトロイドの存在を知ったのは 惑星Zebesでの戦いの時だった



その時 私は惑星SR388へ メトロイド 誘惑させるために向った

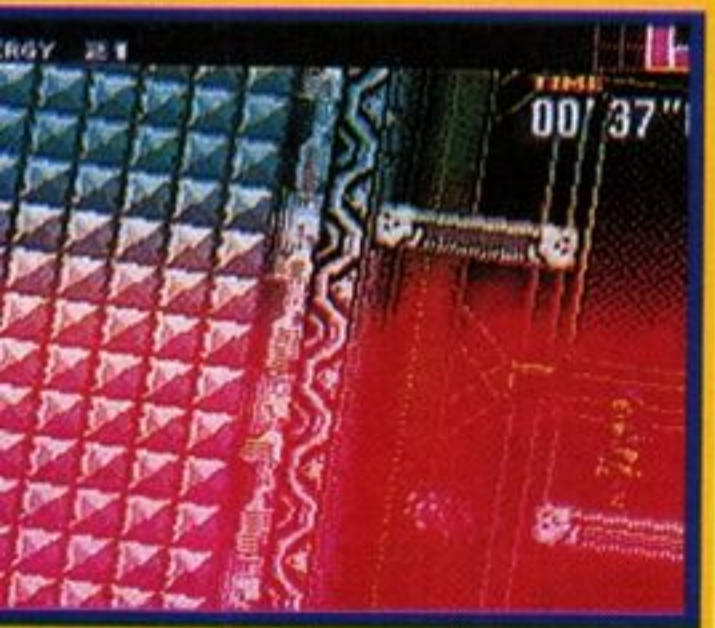


そのベイビーメトロイドを私はスペースコロニー 宇宙科学アカデミーへと持ち込んだ



扉は戦いに混みつづいた





## 조작은 간단! 움직임은 화려!

전작에서는 점프와 발사같은 기본적인 동작밖에 할 수 없었으나, 이번 파워 업된 작품에서는 움크려서 쏘기, 앉아서 쏘기, 그리고 아이템을 얻는 것에 따라서 다채로운 공격을 할 수 있게 되었다. 또 저축해서 쏘거나 폭탄을 설치하는 등의 공격은 더욱 어느 액션 게임보다 화려하게 변했다.

### 다채로운 액션이 특색!

#### 쿨러가기



종류도 통용도 통용가능

#### 비스듬히 발사



싸우기 쉬워진다

#### 저축해서 쏘기



방이 강해진다

#### 무적 대쉬



초스피드 가능

#### 잡는다



회전도 가능

화면의 반 정도를 차지하고 있는 몬스터와의 전투!



그러나 이 같은 몬스터들에게도 어딘가에 약점이 있을 것이다

## 엄청난 메가에서 나오는 엄청난 에일리언

몬스터는 여러분의 상상을 초월한다. 파워는 물론 그 크기는 24메가만이 나타낼 수 있는 크기를 가지고 있다. 이 거대한 적과의 전투는 생각만 해도 가슴 벅찬 일이다. 그리고 또 하나!

이 같은 몬스터들이 80종류나 등장한다는 것이다. 그러나 적이 크다고 이길 방법이 없다는 것은 아니다. 거대한 몬스터의 움직임을 잘 관찰하면 어디엔가 분명히 약점이 있을 것이다.

## 방해물을 피하면서 전진! 또 전진!

기본적인 시스템은 전작과 같다. 필드 안에 있는 여러가지 아이템을 찾아 몬스터와 싸워나가는 것이다. 그러나 전작과 가장 큰 차이점은 플레이어 자신이

때로는 자기 자신의 액션 조차도 학습해, 행동 범위를 넓혀 나가는 것이다. 이 게임은 기본적으로 닌텐도의 역작 쥘다의 전설 시리즈와 같은 어드벤처형이라는 점을 명심하라!



상황에 따라서 사용하는 아이템도 달라져야 한다

여기서 반드시 세이브를 해야 한다. 이번 작품은 세이브할 수 있는 곳이 여기밖에 없다



어떤 아이템을 얻느냐에 따라 행동범위가 달라진다

## 요새 흑성 세베스의 전모를 밝혀라!



흑성 세베스는 6개의 에어리어로 구성되어 있고 각 에어리어마다 복잡하게 연결되어 있다. 그 중에는 전작에 등장하는 에어리어도 있지만 전작과는 조금 색다른 분위기를 느낄 수 있을 것이다.

보시다시피! 아시다시피! 동굴, 식물, 지하수, 여러가지 에어리어로 나뉘어 있다

그리고 각 에어리어마다 세이브 포인트, 맵 컴퓨터, 에너지 모으는 곳 등이 있다. 게임을 빨리 클리어하기 위해서는 위의 장소를 가능한한 빨리 찾아야 한다.



전체가 오토 맵으로 되어있기 때문에 맵을 기억하고 있는 컴퓨터 룸을 찾으면 이렇게 전체를 볼 수 있다



# 패밀리 부활은 가능한가?

10년전 인기를 끌었던 패밀리가 사라지고 있다. 중도에 나타난 16비트급 게임기들의 출현으로 말미암아 이제 지구상에서(?) 사라져갈 위기에 처한 패밀리. 이들은 소프트의 부재, 기술력 부족 등의 이유로 사장되는 상황이 아니다. 시대의 흐름에 역행할 수 없는 초자연적인 흐름이라고나 할까? 세계의 게임기가 32비트급으로 흐르는 마당에 8비트급이 사라지는 것도 자연의 섭리가 아닐까 한다.

2,000년대를 향하고 있는 지금 8비트 게임기로서는 새롭고 거센 고기능 게임기의 도전에 맞서야 하는 입장에 처했지만 기존 게임기 업체와 비교해도 부족할 것이 없는 소니, 파나소닉, 파이오니아 같은 굵직한 회사들이 내놓은 신형 고기능 머신들의 등장은 너무나도 거센 회오리였던 것이다. 과연 이후의 패밀리는 어떻게 변화해 나갈 것인지, 어떠한 형태로든 부활이 가능할 것인가 등에 대해 살펴보기로 하자.

취재 : 이우진 기자

정식으로 보급하기 시작한 현대 전자의 컴보이. 그러나 슈퍼컴보이의 발매로 인해 유저들의 버림을 받았던 것은 사실이다. 이제 32비트급 게임기가 나오는 마당에 컴보이가 부활할 것을 상상하는 사람은 아무도 없으리라 생각한다. 그러나 어디든지 예외는 있고 쥐구멍에도 별들 낳은 있다는 사실을 명심할 것! 이제부터 소개할 기사



취재차 방문한 기자의 질문에 진지하고도 열의에 찬 모습으로 컴보이 부활 계획을 설명하고 있는 고봉산업 해외영업부 오덕준 과장(우측). 열의만으로도 컴보이의 앞날이 밝아지는 듯 하다

내용을 잘 읽어보고 컴보이에 대한 희망을 가지기 바란다.

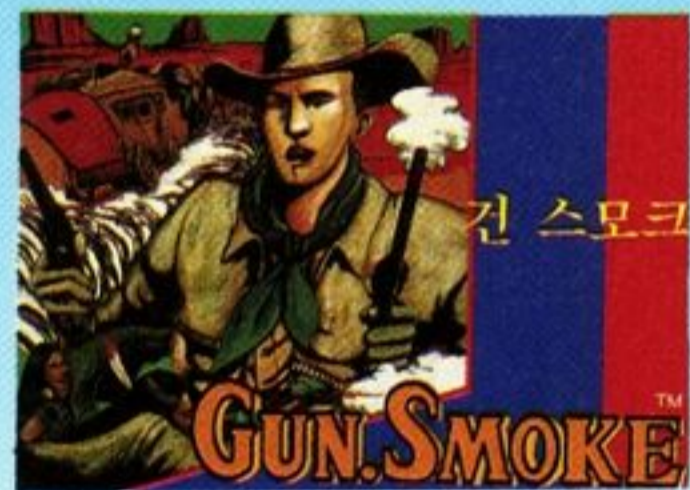
## 공윤심의를 전기로 컴보이는 부활할 수 있다

지난 1월 몰아닥친 공윤 태풍으로 인해 기존의 16비트 시장이 많은 타격을 입고 있다는 사실은 독자 여러분도 잘 알고 있으리라 생각된다. 특히 슈퍼컴보이의 경우는 거의 전량을 일본산 롤플레이에 의존하고 있던 상황이었으므로 그 타격은 훨씬 더했던 것이다.

수퍼 알라딘보이는 미국 시장의 영문판 게임들로 방향을 바꿔 현재 어느 정도 위치를 확보하고 있으나 현대전자의 슈퍼컴보이는 실로 위협적인 타격을 받고 있는 것이다. 이에 현대측은 기존의 8비트 컴보이에 눈을 돌린 것이다. 한때 열풍을 몰고 왔었으나 사장세에 접어 들고 있는 컴보이를 부활시킨다는 기본 명제 아래...

현 단계에서 일본어가 나오는 게임이 금지되어 있으므로 컴보이의 게임들은 상당히 유리한 입장에 놓여있다고 할 수 있다.

컴보이용 정품 게임은 전량 미국산이므로 공윤 심의에도 문제가 없다는 것이 현대전자와 고봉산업측의 이야기이다. 그러나 이 계획은 컴보이용 게임을 다시 적극적으로 판매하는 것 이외에 다른 여러가지 장점도 가지고 있다. 우선 현재 책정되어 있는 컴보이용 팩들의 가격을 20-50% 정도 인하할 것이라고 한다. 게다가 이 게임들은 모두 기존의 불법 복제 소프트웨어와 달리 메뉴얼 케이스가 구비되어 있는 정품이므로 그 가치는 더할 것이라 여겨진다.



컴보이용 소프트는 기존의 것들과 비교해서 오리지널성을 극대화한 것

## 컴보이 부활의 선도주자격인 고봉산업의 얘기를 듣는다!



첼프 : 갑자기 8비트 시장에 관해 관심을 가지게 되신 특별한 동기가 있습니까?

오과장 : 지금 메가드라이브나 슈퍼패미컴 같은 16비트 게임들

"아직까지 우리나라 시장에는 8비트가 적합하다고 생각합니다만"

## 슈퍼컴보이에 밀려 빛을 발하지 못했던 컴보이가 부활한다?



그간 컴보이용 게임이 너무 부진했던 것은 사실이다

국내에 최초로 게임기 시장을 이룩했던 패밀리 기종을 국내에

이 난무하고 32비트 게임까지 수입되는 상황이라 사실 8비트에 대해 유저들의 관심이 없어진 것은 사실입니다. 그러나 이 같은 고기능의 게임기에 소요되는 소프트웨어의 가격을 우리나라의 실정에 비추어 볼때 너무나 맞지 않는 현실이라고 할 수 있지요. 슈퍼패미컴의 경우 팩 하나에 십만원 가량 하는게 보통입니다. 보통 직장인의 월급이 60여 만원, 게임을 즐기는 청소년들의 용돈이 보통 4만원을 넘지 않는 점을 생각하면 이건 우리나라의 게임기 시장이 비정상적으로 자리 잡고 있다고 생각해 볼 수 있죠. 따라서 이번 공운 심의를 맞아 저희는 좀 더 현실적인 가격으로 게임을 즐기는 환경을 생각해 보았습니다.

그 결과 8비트 게임기 시장의 부활을 생각해 보게 되었죠.

**챗프 :** 컴보이나 패밀리가 국내에는 몇대 정도 보급되어 있을까요?

**오과장 :** 컴보이는 약 십 여만대, 다른 8비트 패밀리 기종을 합치면 슈퍼패미컴의 보급대수에 비해 실로 엄청난 숫자죠.

**챗프 :** 요즘에는 솔직히 정품 팩보다는 대만산 카피팩이 훨씬 많이 유통되고 있는 상황입니다. 거기에 여러 군소 업체에서 디자인만 다르고 기종은 같은 8비트 패밀리 계열 기기들이 난무하는 상황인데요. 어떻게 생각하십니까?

**오과장 :** 국내에서 나도는 패밀리용 카피팩이나 불법 패밀리 기기들을 단속할 법안이 현재는 없습니다. 그것은 패밀리의 특허권을 쥐고 있는 닌텐도 본사에서 국내에 직접 법적 제재를 가해야 비로소 단속을 가하게 되지만 현재로서는 이들 기기를 단속할 방안이 없는것이 사실이

죠. 이제까지의 컴보이는 본체와 소프트웨어가 모두 이런 불법 제품에 비해 터무니 없이 비쌌으므로 경쟁력이 떨어졌던 것이 사실이죠. 이번 계획에서는 본체 가격도 종전의 2/3 수준으로 떨어뜨릴 예정이므로 더욱 저렴한 가격에 컴보이를 즐길 수 있게 된 것입니다. 그리고 정품 소프트웨어이므로 무해한 것도 특징으로 들 수 있습니다.

**챗프 :** 고봉이 자체 제작하게 될 패밀리 게임도 있습니까?

**오과장 :** 아직 게임 개발까지는 생각하고 있지 않습니다만 자체 생산하는 패밀리 게임기는 있습니다. 기기명은 겜돌이로서 패밀리용 소프트웨어를 호환하고 있죠.

**챗프 :** 앞으로 컴보이에 관한 모든 사항은 고봉에서 대행하게 되겠군요?

**오과장 :** 그렇습니다. 저희는 작년부터 현대전자의 대행 업체를 해왔고 이제 컴보이에 관한 모든 일을 대행해서 처리하게 될것입니다. 이제까지 주력으로 삼아왔던 16비트 게임기용 조이스틱 외에 이제 8비트용 조이스틱, 패드 등도 홍콩을 통해 수입 예정하고 있죠.

**챗프 :** 예전에 컴보이 선전용의 CF 광고가 TV를 통해 나간적이 있습니다만 이번에 컴보이 부활에 앞서 혹시 TV 광고도 재개 되지 않을까요? 또, 재개된다면 하드웨어 중심으로 되겠습니까? 아니면 소프트웨어 중심으로 되겠습니까?

**오과장 :** 4월말부터 TV에 광고를 다시 재개할 계획으로 있습니다. 하지만 삼성의 소닉 3 광고처럼 소프트웨어적이지는 않고 컴보이를 중심으로 한 CF가 될 예정입니다.

다. 어찌면 패밀리 부활의 극적의의는 닌텐도사의 패밀리 판매량 증진보다 패밀리용 순수 국산게임의 질이 높아지는데 들 수 있을지도 모른다.

용산구 원효로에 위치한 열림기획은 지난해 다우전자로부터 분리된 이후 패밀리용 게임 제작에 전력을 투구, 지금은 기대작 메탈포스와 파워블러의 발매를 앞두고 있는 실정이다.

메탈포스는 캡콤사의 록맨 시리즈와 비슷한 맥락의 액션게임으로 이제까지 나온 국산 액션 게임중 가장 그래픽과 사운드가 뛰어나다는 평을 받고 있으며 파워블러는 블럭 게임이라는 점에서는 평범하지만 충실한 기획



열림기획의 스태프 일동도 앞으로 더욱 힘내길...

을 바탕으로 짜여진 스토리와 각종 아이템, 2인 모드 등이 패밀리답지 않게 훌륭하다는 평을 듣고 있다. 이 두 게임은 이번호 부록에도 소개가 되어있으므로 자세히 살펴보기 바라며 열림기획이 앞으로도 패밀리용 우수 게임을 제작하여 일본으로 역수출하게 될날이 언젠가 오리라고 확신한다.

## 8비트에 대해 좀 더 관심을 가져야 할 때...

이 글을 읽고 있는 여러 독자들에게 묻고싶다. 과연 여러분의 한달 용돈은 얼마인지? 그리고 일본의 16비트 게임 소프트웨어에 여러분이 정신을 팔고 있는 사이에 안보이는 곳에서 흘러가버린 8비트용 국산 게임을 만들기 위해 고심하고 있는 국내 제작진을 생각해본 적이 있는지 말이다. 물론 시대는 이제 32비트 게임기로 흘러가고 있다. 그렇지만 그전에 우리나라의 경제력이나 국력도 한번 생각해 보아야 하지 않을까 생각된다.

청소년층이 주를 이루고 있는 독자 여러분들에게는 너무 어려운 문제일지도 모르지만 한번쯤은 생각해보고 넘어가기 바란다. 여러분의 한달 용돈을 훨씬 상회하는 가격의 팩들을 수월하게 구입하는 데에는 여러가지 어려운 점이 많았을 것이다. 1인당 GNP가 일만불도 안되는 나라에서 이러한 게임 소프트웨어는 약간 과소비적이 아닌가 싶다. 그리고 현재 국내에서 일본의 게임을 따라 잡기는 16비



트 게임 보다 8비트 게임에서 더욱 격차를 줄이기가 쉽다는 사실을 생각하면... 국내 게임 시장의 자립과 효율적인 시장구조 개혁을 위해서는 8비트 시장의 부활도 다시 한번 생각해 보아야 할 과제가 아닌가 생각하면서 결론을 대신한다.

## 패밀리 게임 개발에 주력하는 열림기획

이상 컴보이 유통망 확대에 대한 포부를 밝힌 고봉산업의 얘기를 들어 보았다. 자, 그럼 8

비트 패밀리의 부활 방향은 기존 시장의 확대에만 있는 것인가? 아니다, 절대 그렇지 않

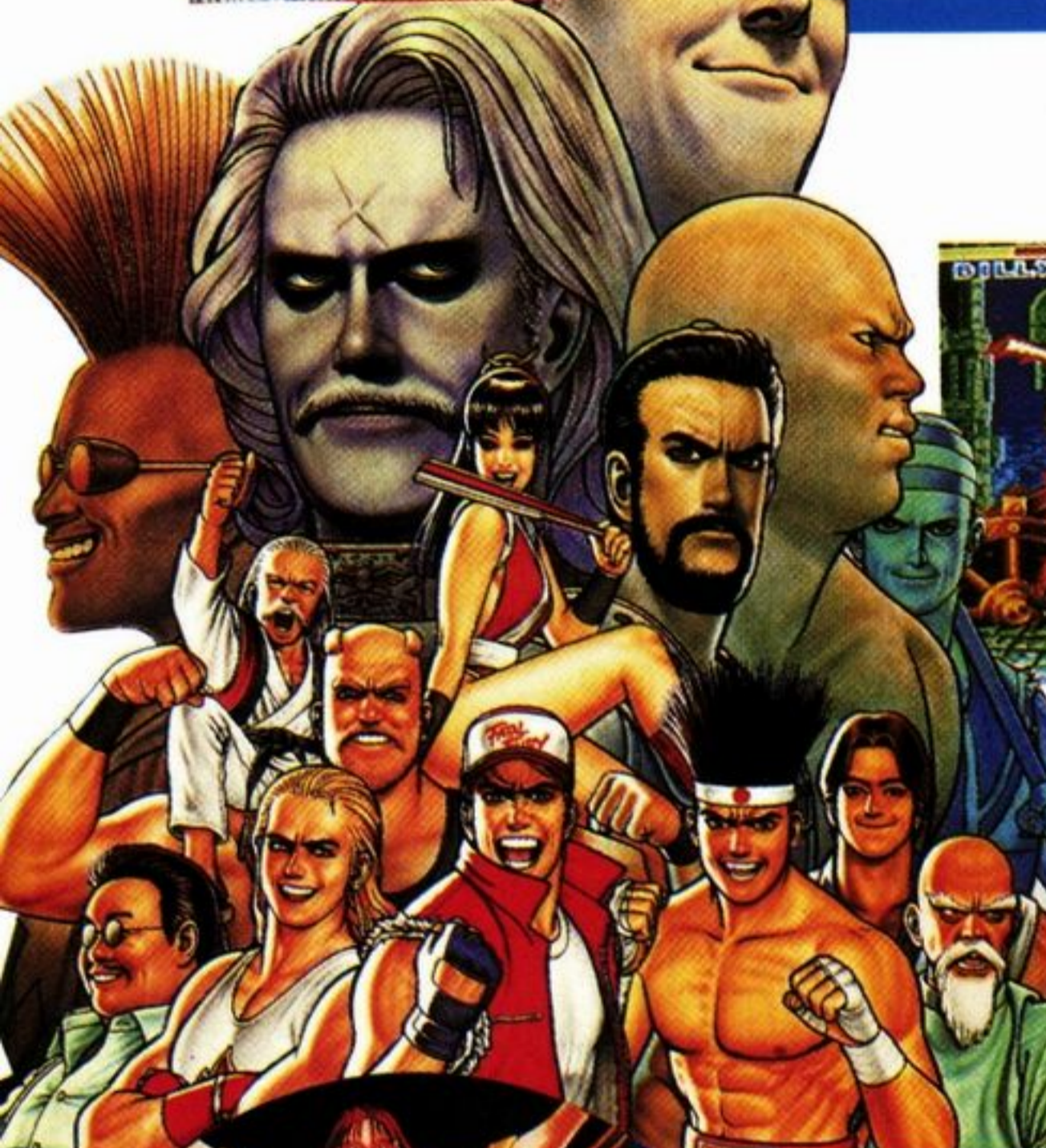


시선집중

# 국경선 없는

느껴지고 있는 것이 사실이다. 그러면 과연 이식된 소프트는 기종마다 어떤 특색을 가지고

있으며 이식작으로서의 장점, 단점은 무엇인가를 살펴해보도록 하겠다.



## 슈퍼컴보이----

슈퍼컴보이 최대의 장점인 강력한 그래픽 면과 사운드 면을 최대한 살려 이식이 이전부터 활발히 진행되고 있었다. 캡콤사의 '에리어 88'를 시초로 유명작 「스화 2」의 이식 성공으로 슈퍼컴보이의 위치를 확고히 하였으며 연이어 아랑전설 시리즈와 용호의 권 시리즈가 계속해서 질적 향상을 보이면서 이식되었다. 최근에는 캡콤사 아케이드용 소프트가 이식의 주종을 이루고 있다.



## 수퍼 알라딘보이----

CPU의 처리속도가 빨라 시뮬레이션 장르에서 우세를 보이고 있는 수퍼 알라딘보이는 「타수진」이 이식의 붓물을 터뜨렸다. 그리고 그 다음으로 화제를 불러 모은 것은 캡콤사의 「스화 2」가 「스화 2 플러스」라는 이름으로 이식되어 수퍼 알라딘보이의 한계를 시험하는 계기가 되기도 하였다. 하지만 그래픽과 사운드가 조금 뒤떨어지기 때문에 현상황에서 액션게임의 완벽한 이식은 어렵다고 볼 수 있다. 하지만 처리 속도면에서 강점을 보이기 때문에 대부분의 액션게

임이 커맨드 입력식임을 감안해 볼 때 필살기는 쉽게 구사된다.

## PC엔진----

특히 PC엔진 게임은 퍼스컴용 소프트 이식이 주종을 이루고 있으며 작년에 「스화 2」시리즈의 인기에 편승, 휴카드용으로 「스화 2」를 이식한 적이 있으며 최근들어 아케이드 카드를 사용하여 이식에 박차를 가하고 있는데 역세습하는 시간이 긴게 단점으로 꼽히고 있다.

PC엔진의 장점은 완벽이식에 있으나 네오지오에 비하면 뒤떨어지는 면이 발견된다.

위와 같이 기종별 특징 및 장점을 설명했으나 딱 잡아 어느 기종이 좋다고는 표현하기 힘들다. 가장 좋은 것은 보유기종과 자기의 의도에 따라 소프트를 구입하는 것이다.



최근들어 게임기종을 뛰어넘는 이식작업이 활발히 진행되고 있다. 특히 아케이드용이 가정용으로 대량이식되어 가정용 게임기를 보유하고 있는 유저들은 안방에서 화려한 명작들을 즐길 수 있게 되었다. 뿐만 아니라 특정 기종에 특정 게임이라는 고정

관념에서 벗어나 전기종으로 그 화려한 결전을 볼 수 있게 되어 게임계의 또다른 흐름을 예고하고 있다.

## 이식 기종별 특징

게임의 이식작업은 93년 들어서부터 그 활기를 띠기 시작하였으며 각 기종은 독자적 장점을 최대한 살린 이식에 박

차를 가하고 있다. 그래서 최근의 발매 리스트를 보면 새로운 개발게임이라는 인상보다는 이식등장이라는 이미지가 강하게

# 활발한 게임이식

## 국경을 넘은 대표작 소개

### 영원불멸의 화제작 「스화 2」 시리즈



캡콤사의 야심작 「스화 2」 시리즈는 특히 전기종에 이식된 작품으로 그 평가가 높다. 캡콤 하면 「스화 2」, 「스화 2」하면 캡콤이라 할 정도로 인기는 하늘을 치솟았다. 새로운 게임의 개발이라기보다는 현재 슈퍼 스화 2 터보까지 나올 정도로 계속해서 버전 업에 박차를 가하고 있다.

#### ■ CPS-2

캡콤사에서 개발한 아케이드 게임의 복제방지 및 가정용 진출 신호탄으로 SNK의 네오지오와 비교되면서 뛰어난 그래픽과 사운드를 자랑하지만 가격 면에서는 높은 편이다. 「스화 2」 시리즈에서 「슈퍼 스트리트 화이터 2」가 첫번째 작품으로 이식.

- \* 커맨드 조작 : ★★★
- \* 그래픽 : ★★★★★
- \* 사운드 : ★★★★★
- \* 스피드 : ★★★★★

#### ■ 슈퍼컴보이

슈퍼컴보이의 뛰어난 그래픽과 음성지원 등 가능한 완벽한 이식을 위해 노력했다. 슈퍼컴보이로는 대쉬, 터보에 이르기까지 광범위하게 이식. 아케이드판과 비교했을 때 눈으로는 차이점을 발견할 수 없을 정도다.

- \* 커맨드 조작 : ★★★
- \* 그래픽 : ★★★★★
- \* 사운드 : ★★★
- \* 스피드 : ★★★

#### ■ 슈퍼 알라딘보이

슈퍼 알라딘보이에서는 슈퍼컴보이의 터보가 발매될 즈음 대쉬와 터보의 장점만을 살린 「플러스」를 발매. 캡콤사가 슈퍼 알라딘보이에 서드파티로 참가한 첫번째 사건이 되기도 하였다. 특히 음성지원 면에서 뒤떨어지는 부분이 단점으로 나타났다.

- \* 커맨드 조작 : ★★★
- \* 그래픽 : ★★
- \* 사운드 : ★★
- \* 스피드 : ★★★★★

#### ■ PC엔진

완벽이식을 노리고 휴카드로 등장하였으나 버튼 조작이 조금은 난해. 그래픽은 아케이드와 동일급이나 역시 사운드가 PSG인 관계로 상당히 떨어지고 있다.

- \* 커맨드 조작 : ★★
- \* 그래픽 : ★★★★★
- \* 사운드 : ★★★★★
- \* 스피드 : ★★

## 네오지오에서 슈퍼 알라딘보이까지 화려한 이식 「용호의 권」

SNK의 시리즈작으로 줌 인, 아웃이 특징인 용호의 권은 전기종으로 이식을 노리고 있다. 이미 슈퍼컴보이와 슈퍼 알라딘보이에 등장한 상태이며 PC엔진으로 곧 발매를 기다리고 있는 대작이기도 하다. 특히 용호의 권은 각 기종마다 독특한 특색을 살려 색다른 맛을 더해가고 있다.

#### ■ 네오지오

타기종과는 달리 전용 컨트롤러가 8방향 레버이기 때문에 아케이드와 같은 감각으로 플레이할 수 있다.

- \* 커맨드 조작 : ★★★★★
- \* 그래픽 : ★★★★★
- \* 사운드 : ★★★★★
- \* 스피드 : ★★★★★

#### ■ 슈퍼컴보이

버튼배치를 자신에 맞게 설정할 수 있고 패드도 손에 쥐기 쉬우며 패드로도 플레이할 수 있다.

- \* 커맨드 조작 : ★★
- \* 그래픽 : ★★★★★
- \* 사운드 : ★★
- \* 스피드 : ★★

#### ■ 슈퍼 알라딘보이

슈퍼 알라딘보이만 타기종과 다른 필살기 커맨드, 방어 등의 버튼에 변경점이 추가되었다. 특히 캔슬을 사용할 수 있는 것이 「용호의 권」답지 않으나 연속으로 기술을 결정지을 수 있다는 장점도 있다.

- \* 커맨드 조작 : ★★★



- \* 그래픽 : ★★
- \* 사운드 : ★
- \* 스피드 : ★★

#### ■ PC엔진

완전이식을 자랑으로 삼고 있으며 버튼을 누르는 속도로 느린 필살기도 조종할 수 있으며 시간도 네오지오용과 거의 같은 편이다. 보통의 2버튼 패드와 6버튼 패드를 상관없이 사용할 수 있다.

- \* 커맨드 조작 : ★★
- \* 그래픽 : ★★★★★
- \* 사운드 : ★★★★★
- \* 스피드 : ★★

## ‘AG 컨트롤 박스’의 등장으로 생생히 즐길 수 있다

가정에서 아케이드의 비디오 게임을 즐기기 위한 것으로 ‘AG 컨트롤 박스’라는 것이 등장하였다. 이것은 별도의 케이블을 연결하면 기종에 상관없이 슈퍼컴보이, 슈퍼 알라딘보이, PC엔진을 아케이드용과 똑같이 즐길 수 있는 시스템이다.

필살기  
코너

# 이터널 챔피언



수 퍼 블 리 셔 이	국 내 발매일	94/2/24	장르	대전 액션	화면외국어 수 준	영 어 하
	제작사	세가	용량	24M	대 상 연 령	고교생 이 상
	국 내 발매가	76,000원	기 타	동시발매	게 임 난이도	AB© DEF

## 새로운 감각의 대전형 액션게임!

세가사에서 전혀 색다른 격투 도 액션게임만 아니라 RPG요 액션게임을 개발하였다. 그것 소를 첨가하여 마법 등의 필살

기를 사용하는 액션게임을 개발 했다. 정해진 필살기 게이지에 맞춰 필살기를 구사하면 이전의 액션게임과는 다르다는 걸 뼈저리게 느낄 수 있을 것이다. 필살기의 조작방법은 대부분 버튼의

동시누름에 따라 나타난다. 단, 아쉽게도 6버튼패드 전용이라는 것이 단점이다. 그럼 미국풍의 캐릭터들이 구사하는 필살기가 어떤 것들이 있는지 알아보자.

## 필살기 소개 및 캐릭터 프로필



**브래드**

이름 : 조나단 브래드  
직업 : 현상범 추적자  
사망 : 서기 2030년



스턴빔 : ←저축→+Z를 동시에 누른다



개인옹방패 : X, Y, Z를 동시에 누른다



추적날개 : ←저축→+X, Y를 동시에 누른다



스트레이트 브레이드 : ←저축→+Y, Z를 동시에 누른다



무기 봉쇄지대 : A, B를 동시에 누른다

무차별 공격 : A, B, C를 동시에 누른다  
백피어 : A, C를 동시에 누른다  
파워 드레인 : ←저축→+C를 동시에 누른다



**제타**

이름 : 제타 맥스  
직업 : 서커스 곡예사  
사망 : 서기 1899년



날으는 목걸이 : ←저축→+Z를 동시에 누른다



페이스 : X, Y, Z를 동시에 누른다



스처 날기 : ↓, ↑+A 또는 C를 동시에 누른다



날으는 링 : ←저축→+X 또는 Y를 동시에 누른다



천정타기 : ↓, ↑+Y를 동시에 누른다



죽음의 다이브 : C를 누른다 움직이는 코르크 스크류 : 좌축(A+B), 우축(B+C)을 동시에 누른다



**라센**

이름 : 라센 킬러  
직업 : 밤 도둑  
사망 : 서기 1920년  
격투 스타일 : 롱후



천정이동 : ↓, ↑+C를



뛰어 내리기 : ↓+Y, Z를 동시에 누른다



공중공격 : A, C를 동시에 누른다



장거리 공격 : ↓, →+Z를 동시에 누른다



### 미드 나이트

이름 : 미첼 미드 나이트  
 직업 : 생화학자  
 사망 : 서기 1967년



생명유출 : → X, Y, Z 를 동시에 누른다



천정 램 : ← 저축 → + C 를 동시에 누른다



현혹사키기 : X, Y, Z 를 동시에 누른다



디스펠 : A, B, C 를 동시에 누른다

안개공격 : A, B 를 동시에 누른다  
 머리 위에서 복부강타 : → + (A, B, C) 를 동시에 누른다



### 스래쉬

이름 : 스투쉬  
 직업 : 원시 사냥  
 사망 : 기원전 50,000년



거대한 곤봉 돌리기 : X, Y, X 를 동시에 누른다



두발 스윙 킥 : A, C 를 동시에 누른다



발톱 분리 : ← 저축 → + Z 를 동시에 누른다



파워 곤봉 돌리기 : Y, Z 를 동시에 누른다



척추격기 : → + Y 를 동시에 누른다



달려가 박치기 : ← 저축 → + C 를 동시에 누른다



폭탄 되던지기 : 폭탄이 스투쉬에게 맞기 전에 X, Y 를 동시에 누른다



록 앤 로드 : A, B 를 동시에 누른다

### 렉스

이름 : 렉스 코젤  
 직업 : 사이버 파이터 (인조인간)  
 사망 : 서기 2345년  
 격투 스타일 : 킥 복싱



에어제트 : ↓ 저축 ↑ + B 를 동시에 누른다



사이버 펀치 : X, Y, Z 를 동시에 누른다

제트 무릎 공격 : ← 저축 → + C 를 동시에 누른다  
 오버로드 : A, C 를 동시에 누른다  
 터빈 : ← 저축 → + A 를 동시에 누른다



### 트리텐트

이름 : 트리텐트  
 직업 : 검객  
 사망 : 기원전 110년



바이오 유출 지대 : X, Y 를 동시에 누른다



바이오 기절지대 : A, B 를 동시에 누른다



격퇴지대 : B, C 를 동시에 누른다



회전 삼지창 : X, Y, Z 를 동시에 누른다

이동 삼지창 : ← 저축 → + Y 를 동시에 누른다  
 플라스마 볼트 : ← 저축 → + Z 를 동시에 누른다  
 액체 모드 : A, B, C 를 동시에 누른다



### 샤도우

이름 : 샤도우  
 직업 : 암살단원  
 사망 : 서기 1993년



회전 팬 공격 : ← 저축 → + A, B, C 중 아무거나 누른다



고공점프 공격 : ← 저축 → + B 를 동시에 누른다

샤도우 모드 : A, B, C 를 동시에 누른다

연기화면 : X, Y, Z 를 동시에 누르거나 (A, B), (B, C), (X, Y), (Y, Z) 를 누른다  
 난자 무기 : 1. ← 저축 → + X 를 동시에 누르면 빠른 수리검이 발사된다  
 수리검 던지기 : ← 저축 → + Y 를 동시에 누르면 느린 수리검이 발사된다  
 느린 칼 던지기 : ← 저축 →, ↑ + X 를 동시에 누르면 느린 칼이 발사된다  
 빠른 칼 던지기 : ← 저축 →, ↑ + Y 를 동시에 누르면 빠른 칼이 발사된다  
 날오는 기회 : ← 저축 → + Z 를 동시에 누른다  
 날오는 스텝 : A, B, C 중 아무거나 동시에 누른다



파워 공격 : A, Y, C 를 동시에 누른다

폭탄 반사 : 폭탄에 맞기 전에 X버튼을 누르면 반사할 수 있다  
 사이 던지기 : ← 저축 → + Y 를 동시에 누른다  
 해머주먹 날리기 : X, Y, Z 를 동시에 누른다



드래곤 밧 : ← 저축 → + Z 를 동시에 누른다



뒤로 던지기 : ← 저축 → + X 를 동시에 누른다



성격 변화 : X, Y, Z 를 동시에 누른다

미다스 터치 : ← 저축 → + Y 를 동시에 누른다  
 끌어들여 타격 : A, B, C 를 동시에 누른다  
 위치변동 주문 : X, Y 를 동시에 누른다  
 혼돈 주문 : A, C 를 동시에 누른다

### 제이비

이름 : 제이비 펜드라곤  
 직업 : 마술사/연금술사  
 사망 : 서기 1692년

## 속성에 의한 악마와의 교섭변화!

악마는 총 42 종류의 종족으로 구분되고, 각기 속성이라는 것을 가진다. 먼저 속성으로서 가장 중요한 것이 다크(DARK)라는 것이 있다. 다크의 속성을 가진 악마는 교류를 통해 동료는 될 수 있으나, 합체로 새로운 악마로는 탄생을 못한다. 그리고 중요한 것이 로우와 카오스이다. 로우와 카오스의 속성은 주인공의 속성에 의해 동료가 될지 아닐지가 결정된다.

그러므로 이 게임은 다크, 로우, 카오스 등을 어떻게 이용하여 게임에 반영하느냐에 있다.



합성성공! 이번엔 주인공의 속성과 같은 뉴트럴로 변화시켰다



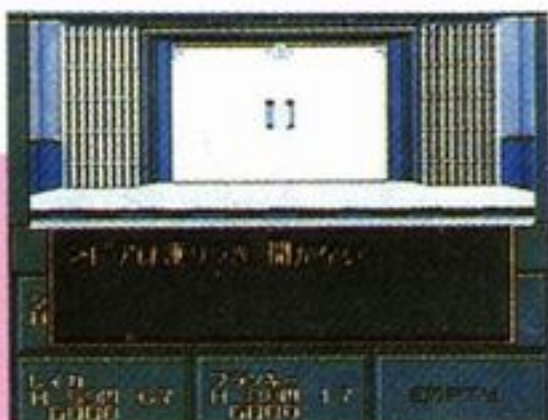
▲주인공과 다른 속성을 가진 경우 아이템이 필요하다



▲다른 다크 속성을 가진 악마로부터도 아이템이 요구된다

## 호리 타운은 냉장고가 되었다

주인공들이 발하라에서의 이벤트를 클리어하면 곧바로 도착하는 곳이 새로운 에리아 호리타운이다. 그러나 호리타운은 바지 리스트와 킹킹 브로스트로 인해 도시기능이 마비된 상태였다. 마치 악마들의 장난으로 냉장고가 되었다.



킹브로스트로 인해 거리는 냉장고처럼 변했다



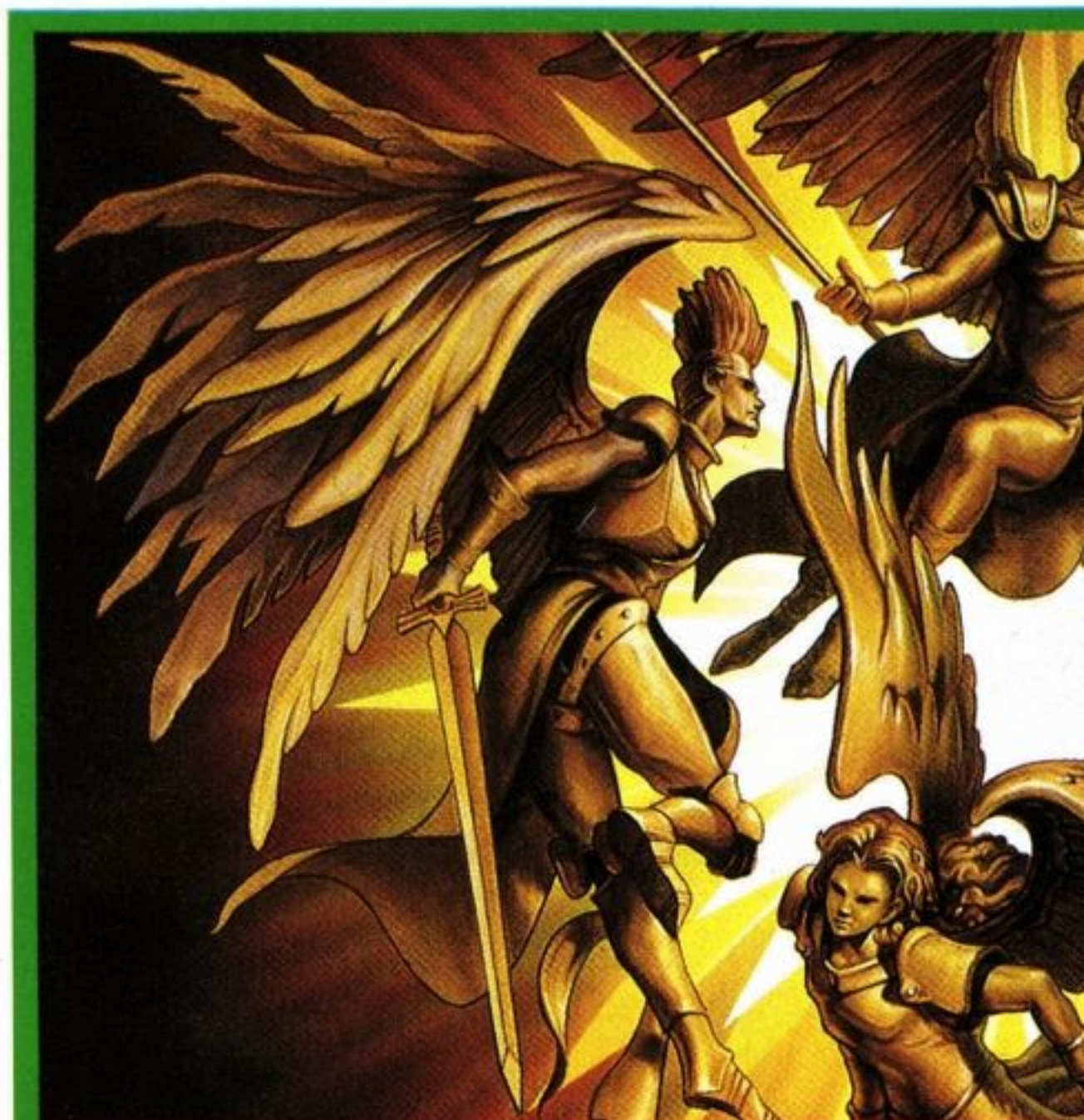
▲대교회 속은 안개가 가득...



▲이 사악한 용은 독을 품고 덤비고 있다



거리에는 온통 악마 투성이었다



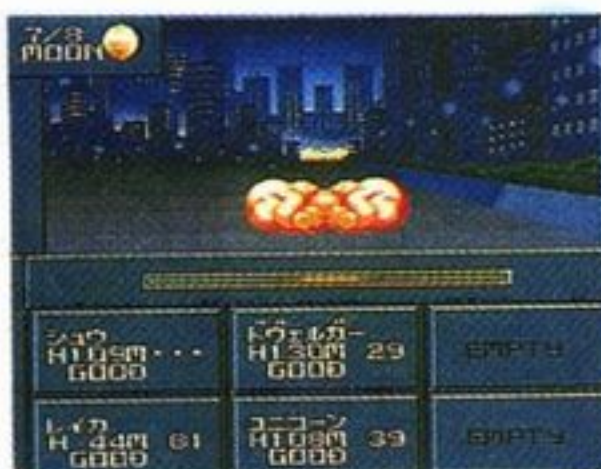
# 진. 여신전생 II

슈퍼컴	현 지 발매일	94/3/18	장르	물플레임	화면외국어 수준	일본어 상
보이	제작사	아트라스	용량	16M	대상 연령	고교생 이상
	현 지 발매가	9,900엔	기타	명작 RPG	게임 난이도	A③C DEF

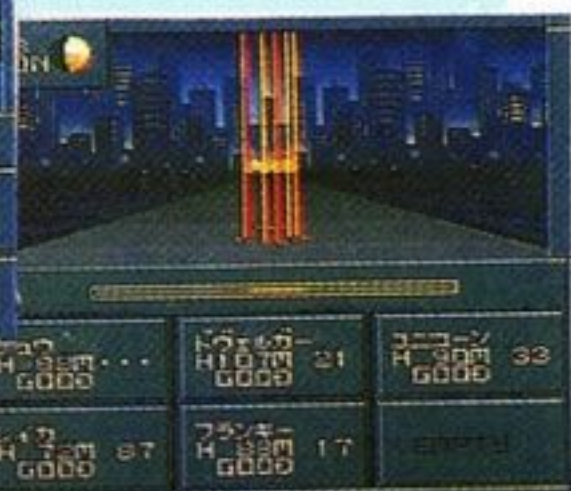
## 호리타운의 악마 대 공개!

이 게임에는 무수히 많은 악마들이 등장한다. 그리고 각 악마들은 각자 다른 속성들을 가지고 있다. 게임은 악마 게임이기 때문에 수많은 악마들이 등장한다. 그렇기 때문에 모든 악

마들을 공개하기란 불가능! 그러나 악마는 그게 그거다. 일단 여기에 나오는 모든 악마의 속성을 파악하면 다른 곳에 있는 악마들로 쉽게 처리할 수 있을 것이다.



◀이것은 짐승 계통의 몬스터 출현 패턴이다



이것은 요정과 악마의 패턴이다





차원높은  
롤플레이 게임의  
진수!!

왓지 진. 여신전생 시리즈를 보면  
어른들을 대상으로 만든 롤플레이 게임 같은  
느낌이 든다. 그만큼 차원 높은 선악관과  
깊이있는 스토리로 기존의 롤플레이  
게임과는 한 차원 다른 느낌을 준다.  
약간의 종교적인 냄새도 풍기는 이 게임을  
기존의 롤플레이 게임에 싫증이 난  
모든 분들에게 권장하고 싶다!

### 하그



레벨 : 14 종족 : 귀녀  
속성 : 뉴트랄/카오스

### 지라이아



레벨 : 15 종족 : 가이아스  
속성 : 뉴트랄/카오스

### 바이콘



레벨 : 15 종족 : 요수  
속성 : 다크/뉴트랄

### 웨디고



레벨 : 11 종족 : 마귀  
속성 : 다크/뉴트랄

### 크리스. 자. 가



레벨 : 17 종족 : 외도  
속성 : 다크/카오스

### 포리스



레벨 : 15 종족 : 워크틴  
속성 : 다크/로우

### 파워



레벨 : 36 종족 : 귀녀  
속성 : 천사/속성

### 엔젤



레벨 : 21 종족 : 마귀  
속성 : 천사/속성

### 후랑키



레벨 : 16 종족 : 귀녀  
속성 : 데몬/귀녀

### 굴르



레벨 : 26 종족 : 귀녀  
속성 : 다크/로우

### 쥘즈



레벨 : 10 종족 : 워크틴  
속성 : 다크/로우

### 맨이터



레벨 : 25 종족 : 유귀  
속성 : 다크/카오스



# 슈퍼 패미스타 3

슈퍼컴보이	현재 발매일	94/3/4	장르	스포츠	화면외국어 수준	일본어 하
	제작사	남코	용량	8M	대상 연령	국교생 이상
	현재 발매가	8,800엔	기타	배터리 백업	게임 난이도	ABC DEF

매년 새로운 데이터로 발매되고 있는 「패미스타」 시리즈가 올해도 변함없이 시끌벅적한 야구 열기를 예고한다!

## 올해도 패미스타의 계절이 왔도다!



▲모두 함께 즐길 수 있는 모드도 있다



언제나 프로야구 시즌이 개최될 무렵이면 등장하는 「패미스타」 시리즈가 더욱 파워업된 모습으로 우리에게 다가온다.

3편에서 특히 주목해야 할 점은 「리그전 모드」로써 16개 구단 중에서 6팀을 선택해서 리그전을 벌이는 1인용 모드이다. 단지 리그전 뿐만 아니라 자신이 직접 팀을 구성하고 선수들을 성장시킬 수 있는 모드인 것이다.

◀ 자신만의 팀을 만들자!

## 리그전을 주축으로 한 6개의 모드

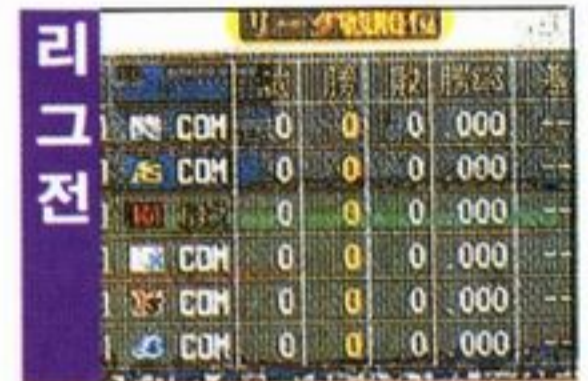
6개의 모드가 지원되지만 1인의 경우에는 리그전 모드, 2인이라면 VS 2P모드로 플레이하는 것이 좋다. 이 외에도 자신이 플레이한 성적이 자동적으로 메모리되어 스코어북에서 볼 수 있는 기능도 있다.



자신의 성적이 백업된다



혼자서 컴퓨터와 대전할 때 이 모드를 선택하자. 주로 연습을 위한 모드라고 생각하면 좋을 것이다



16팀 중에서 6팀을 선택해서 리그전을 벌일 수 있다. 시험수와 이닝수 등도 자유롭게 설정할 수 있다



친구와 들어서 승부할 때 이 모드를 선택하자. 옵션 모드에서 설정을 바꾸면 더욱 뜨거운 한판 승부를 연출할 수 있다



오리지널 팀에 신인을 참가시킬 수도 있고 선수의 외모를 변경할 수 있으며 오리지널팀이라면 유니폼 색도 바꿀 수 있다



자신이 플레이한 데이터를 알 수 있다. 팀별 승패수와 자신의 통산 타율과 방어율까지 확인할 수 있는 것이다



한시합의 이닝수와 에러의 유무 등을 설정할 수 있다. 시험 전개를 타격전으로 하면 화려한 홈런을 칠 수 있을지도...

## 데이터는 94년도 최신판이다!

선수의 이름은 물론 실명이고 94년 최신판 데이터를 사용하여 실제 프로 야구보다 한발 앞서 꿈의 대결을 펼칠 수 있다. 예를 들면 자이언츠의 오치아이와 유니치의 야마모토의 대결은 작년엔 볼 수 없었던 명승부인 것이다.

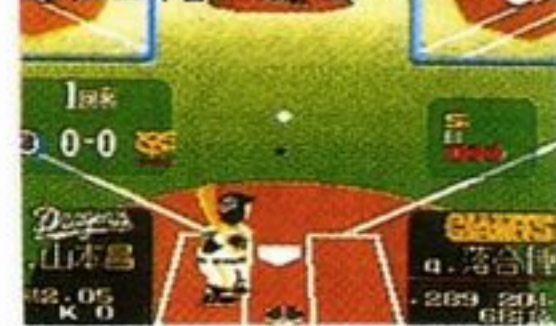


타수를 정하자

작년도 우승팀인 야쿠르트와 세이부도 올해도 강력한 우승 후보로 떠오르고 있다



자이언츠의 오치아이와 유니치 소속 야마모토의 승망하는 대결!!



## 팀 만들기가 가능한 것은 3팀 뿐

슈퍼 패미스타 3에는 4개의 오리지널 팀이 있는데 기존의 남코 스타즈 이외에도 각각의 특징을 지닌 3팀이 존재한다.

리그전에서 선수를 성장시킬 수 있는 것은 위의 3팀 뿐이다



## 커트버스



오로지 타격에 의존하는 팀으로 스타팅 멤버의 대부분이 3할대의 강타자이다. 그러나 기동력이 떨어지는 점이 아쉽다.

## 앗시즈



이 팀은 발빠른 준족들로 구성되어 있어 작전을 잘 구사하면 강력한 팀워크를 이룰 수 있다.

## 우케로즈



수비에 관한 한 타의 추종을 불허하는 수비 군단이다. 이 팀은 사용하면 사용 할수록 강해진다.

## 리그전 모드 철저 분석

16개 팀 중에서 임의로 6팀을 선택하고 5~130시합 내에서 리그전을 치루며 오리지널 팀도 사용할 수 있다.

## 팀선택



팀을 선택할 때 오리지널 팀을 선택하지 않으면 팀만들기가 불가능하고 선수도 성장하지 않는다. 기존의 팀으로 플레이하

는 것도 좋지만 여기서는 하나의 오리지널 팀으로 자신만의 팀을 만들어 나가도록 하자.

## 성장하는 선수들

성장하는 선수는 1번, 4번 타자와 세이브를 기록한 투수이다. 그렇기 때문에 시합 때마다 타순을 바꾸는 것이 좋다.

### 1번 타자



안타, 도루, 홈런 등의 능력치가 올라간다

### 4번 타자



성장하는 장점도 있지만 나이를 먹는다 단점도 있다

### 세이브한 투수

투수는 선발이 아니라 세이브한 투수가 성장한다



## 돌연 은퇴선언을...

너무 성장에만 치우치다 보면 선수가 은퇴 선언을 하고 구단을 떠나버린다. 때문에 균형을 맞추는 것이 대단히 중요하다.

을 떠나버린다. 때문에 균형을 맞추는 것이 대단히 중요하다.



성장한 선수가 32세 이상이 되면 은퇴 선언을 할 가능성이...



ooo... 네가 빠지면 우리팀은 망하는데...



©1994 OPEN CORP.  
PUSH START

# 파워 블럭

게임정보	국내 발매일	94/4/5	장르	벽돌깨기	화면외국어 수준	영 어 하
	제작사	열림기획	용량	4M	대상 연령	국교생 이상
	국내 발매가	미정	기타	국내개발	게임 난이도	ABC DEF

‘핑핑’, ‘퐁퐁’. 모처럼 만에 선을 보인 블럭깨기 게임이 점점 재미있어진다. 열림기획에서 동면의 시간을 깨고 알라딘보이용 게임을 개발하였다. 모처럼만에 선보는 게임인 만큼 재미있게 즐겨야 된다.

## 즐거리



먼 옛날 신과 인간과의 평화 가 잘 유지되고 있는 시절……

천상계에서는 파빌르와 이오나가 이런 지상의 평화를 보호하는 수호관을 지키고 있었다. 지상의 평화가 오랫동안 유지되어 오고 있는 반면에 암흑의 여왕 샤드라가 수호관을 손에

넣어 지상을 지배하려고 세력을 점점 확장시킨 다음 드디어 신들에게 대항하여 수호관을 공격한다. 악의 힘으로 산산히 부서진 수호관. 그러나 혈전 끝에 불행하게도 이 수호관은 암흑의 여왕 샤드르의 분신인 24마리의 악마의 손에 들어간다. 드디어 지상의 평화는 깨지고 또다시 악의 힘이 난무하



는 세상이 돌아왔다. 그러나 파빌르와 이오나는 수호관을 포기하지 않고 평화를 되찾기 위해 악의 힘에 맞서 피나는 혈투를 벌인다.



## 아이템소개

여기서 나오는 아이템은 좋은 것과 나쁜 것 두 가지로 나누어진다. 기존의 아이템은 주인공에게 유리한 쪽으로 생각

되는 것만 잘 보고 먹어야 한다. 그러나 게임을 하다보면 어쩔 수 없이 먹게 되는 경우도 있다.

좋은 것		나쁜 것	
아이템	설명	아이템	설명
①	공이 느려진다	①	공이 빨라진다
②	bar가 길어진다	②	bar가 짧아진다
③	공이 커진다	③	공이 작아진다
④	블럭이 약해진다	④	공이 잠시 멈춘다
⑤	공의 힘이 세진다	⑤	공이 잠시 투명, 갑자기 나타난다
⑥	블럭에 금이간다	⑥	블럭이 회복된다
⑦	1up(공이 하나 생긴다)	⑦	공이 하나 줄어든다
⑧	공이 여러개로 변한다	⑧	bar의 속도가 느려진다
⑨	총을 쓸수 있다	⑨	게임도중 처음으로 간다
⑩	다시 스테이지로 갈수 있다		

## 게임의 특징

이 게임은 예전에 “알카로이드”를 연상케 하는 게임이다. 그러나 알카로이드는 각 스테이지마다 보스가 없지만 마지막 스테이지 만은 최후의 보스가 있다. 그리고 1인용 게임이

었지만 이번에 나온 “파워 블럭”은 2인 플레이가 가능하며 한층 더 재미가 있다고 본 필자는 장담한다. 우리나라 민속 음악인 아리랑도 나오니 누구나 덩실덩실 춤을 출 것이다.

## 스테이지 소개 및 보스소개

스테이지는 총 24스테이지가 있는데 각 스테이지마다 중간 보스가 있다. 먼저 정 가운데 있는 중간 보스를 부숴야만 그 스테이지의 진정한 보스를 만날 수 있다. 처음 보스를 만나면 조금은 기가 죽지만 알고 보면 쉬운 캐릭터들이다. 왜냐하면 적의 공격 패턴은 거의 일정하기 때문이다. 그럼 게임

하는 유저들도 조금만 노력하면 각 스테이지를 전부 클리어 할수 있을 것이다. 그리고 보스를 너무 얄잡아 보았다간 보스의 어뢰에 맞을 위험이 있다.



## 1 스테이지

첫 스테이지는 공으로 한번 맞으면 블럭이 없어진다. 그리고 우리의 고유의 민속 음악인

“아리랑”이 나온다. 민속 음악인 “아리랑”을 들으면서 게임을 즐기자.



이것이 바로 첫 스테이지의 보스!



보스가 공격을 한다. 조심하자

있기 때문에 잘못하다간 보스의 무기에 맞을 수가 있으니까 조심하자.



▲ 스테이지가 어려우면 이 아이템을 먹자!

◀ 이 스테이지의 보스! (가소로운 물감)

## 2 스테이지

이번 스테이지는 아주 미끄러운 곳에서 보스와 대결하게 되는데 먼저 자코 얼음들과 중간 보스를 부수어야 한다. 그리고 중간 보스는 총알 모양의 건전지가 있는데 이것을 먼저

부수어도 괜찮다. 왜냐하면 중간보스를 먼저 부수면 나머지 자코들은 다 아이템으로 변한다. 아무리 많이 나와도 가려서 먹도록 하자. 보스는 공룡



이번 스테이지의 보스, 여전히 무섭다



되도록이면 이 아이템을 먹자

## 5 스테이지

이번 스테이지는 하늘에서 미남 미녀들과 싸우게 되는데 상대 캐릭터가 아주 귀엽게 생겼다. 그리고 하트 모양의 중간 보스를 무찌르면 더 큰 하

트 모양의 보스가 등장한다. 이 보스는 미소를 지으면서 다가오기 때문에 미소에 넘어가지 말고 열심히 게임의 집중하자.



어여쁜 보스!



중간 보스 또한 귀엽다

## 6 스테이지

이번 스테이지는 과자와 싸우게 되는데 오락을 하면서 상대 캐릭터가 자꾸 먹고 싶어진다. 여러가지 과자와 맛있는 케익을 부수다 보면 중간 보스

가 있는 곳이 뚫린다. 그 자리로 공을 집어넣어 보스가 있는 곳으로 가자. 드디어 보스가 나타났다!

## 3 스테이지

이번 스테이지는 광활한 우주에서 펼쳐지게 되는데 아주 재미있는 스테이지다. 왜냐하면 공으로 떠도는 운석을 맞혀야 하기 때문이다. 떠도는 운

석이래 해서 움직이는 것은 아니지만 그래도 여러번을 맞추어야 하니까 재미가 있다. 이번 보스는 블랙홀을 머리속에 생각나게 하는 캐릭터이다.



이것이 이번 스테이지의 보스! (블랙홀)



중간 보스의 위치가 좀 까다롭다



보스는 케익 모습을 하고 있다



중간 보스가 당신을 축하해 주고 있다

## 7 스테이지

이번 스테이지는 우주 속을 다니다 발견한 미확인 물체와 싸우게 되는데 상대 캐릭터들이 강력한 금속으로 되어 잘 부서지지 않게 생겼지만 상대해 보면 의외로 쉬운 캐릭터이다.



별 것도 아닌 것이 까불고 있네!

## 4 스테이지

이번 스테이지는 물감공장에서 물감들과 싸우게 되는데 물감이 바로 앞에 있어서 조금

힘들 것이다. 그러나 공을 자세히 보면서 잘 튕겨 내자. 보스는 굉장히 큰 물감으로 되어



# 버철 레이싱

수퍼알라딘 디도이	국내 발매일	93/3/18	장르	레이스	화면외국어 수준	영 하
	제작사	세 가	용량	24M	대상 연령	고교생 이상
	국내 발매가	95,000원	기타	동시발매	게임 난이도	ABC DEF

아! 기다리고 기다리던 세가의 레이스 게임 버철 레이싱이 드디어 완성되어 우리 앞에 등장하였다. 아우토반을 달리는 듯한 스티어링과 4종류의 다른 시점을 통해 배경이 바뀌는 신선함을 즐길 수 있다. 서로 다른 난이도와 특색을 지닌 3개의 코스를 완벽하게 마스터하여 바람과 함께 초고속으로 질주하는 흥분을 만끽해 보자. 자, 그럼 스피드를 최대로! 라디오의 볼륨을 높이고 이 세상끝을 향해 렛츠 고!!

## 3개의 코스 완벽가이드

게임에서 등장하는 코스는 총 3개. 도로의 폭이 넓고 직선의 길이 펼쳐지는 초급 코스, 터널과 입체 교차로가 등장하는 중급 코스, 가장 길고 코너가 많은

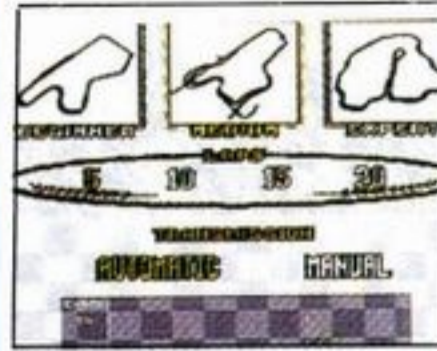
상급 코스로 이루어져 있다. 이 세개의 코스는 서로 다른 특징을 가지며 폴리곤으로 표현되어 실제로 자동차를 타고 질주하는 즐거움을 맛 볼 수 있다.



고속폴리곤이로 처리되어 현실감 넘치는 그래픽을 즐길 수 있다

### 초급 코스

도로의 폭이 넓고 커브 등이 없어 시원하게 질주할 수 있는 쉬운 코스. 후반의 S자 코스와 최후의 코너를 어떻게 도는가에 따라 시간을 크게 좌우하는 요소가 된다.



코스서면화면 각각 특징이 있네

울창한 숲을 도는 초급코스



#### 1. 스타트 지점

초급코스는 급유하는 곳에서 출발한다. 보통은 8위 정도를 차지할 수 있다.



제1 코너까지 최대한 액셀레이터를 밟는다

#### 2. 제1 코너

이 코너는 전 속력으로 터닝할 수 있다. 이 코스에서는 질주하면서 코너가 나왔을 경우 안쪽으로 도는 것이 유리하다.



#### 3. 철교코너

안쪽으로 계속 돌다가 바깥쪽으로 도는 것이 포인트

로 달릴 수 있다. 이곳에서는 속도가 빠르기 때문에 정확한 판단력 없이 우왕좌왕 거리면 충돌할 가능성 높다. 또한 코스의 구성이 꾸불꾸불 하기 때문에 속도를 감속 시키고 계속 안쪽(IN 코스)으로 도는 것이 좋다. 이 코스는 커브길이 나왔을 경우 재빠르게 핸들을 트는 것이 포인트이다.

두번째로 나타나는 코너는 철교로 이루어져 있다. 이곳은 급커브 지역이 아니므로 전속력으로

#### 4. S자 코스

이 S자 코스와 최후의 코너가 걸리는 시간을 좌우한다. 액셀레이터에서 발을 떼고 서서히 진행하는 것이 좋다.



우측의 산맥이 보이기 시작하면 일단 속도를 줄인다

## 5. 최종 코너

최종 코너는 길의 폭이 가장 넓다. 계속하여 안쪽으로 도는 것이 유리하다. 실력을 쌓으면 310Km의 속도로 진행할 수 있다.

### 중급코스

뛰어난 테크닉이 필요한 난이도가 가장 높은 코스. 특히 중반에는 도로폭이 급격히 좁아지고 벽으로 둘러싸이게 되는 험난한 코스이다.

### 베이트릿지 중급코스



### 1. 스타트 지점

스타트 그리드 16번에서 출발. 길이 좁기 때문에 무리하게 추월하는 것은 피해야 한다.



▲ 길이 급격히 좁아진다

### 2. 터널

최초의 코너는 컴컴한 터널 안에서 나타나므로 충돌할 위험이 높아 주의해야 한다. 터널의 입구에서는 속도를 줄이는 것이 안전하다.



▶ 드디어 터널을 빠져 나왔다

### 3. 코너

코너에 들어가기 전부터 길이 급격히 좁아지므로 코너 앞에서 감속을 하여 돈다. 길 한가운데의 초지에 들어가 속도를 줄이는 것도 좋은 방법이다.

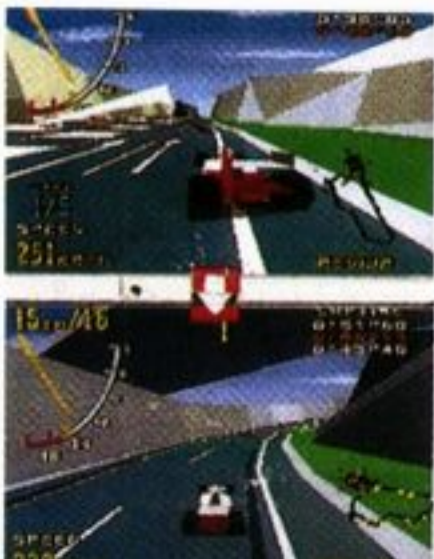


▶ 좁은 코너가 계속 된다

### 4. 최종 코너

최종의 코너가 나오기 전 S자의 코스가 계속 이어져 있다. 우선 코너에 들어가기 전에 좁은 도로폭을 최대한 이용, 코너 입구에서 시속 240Km 정도로 감속하여 돈다. 계속해서 나타나는 최종 코너는 좌우가 벽으로 둘러싸여있고 만약 그벽에 부딪치면 시간이 소요되므로 250Km

의 속도로 코너에 진입 하여 출구를 따라 유연하게 진행하며 속도를 높여간다.



▶ 바운스한다  
▲ 이것이 아카이브 재빠르게 행진하는 방법이다

## 상급코스

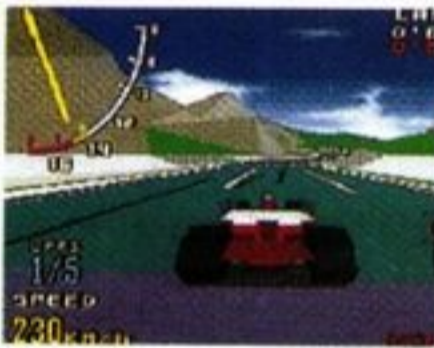
이 코스의 전반부는 우측에 바다가, 후반부는 양측에 바위산이 펼쳐지는 매우 아름다운 풍경의 코스이다. 간판이 있는 우측 코너와 중반의 U자코스가 레이스의 포인트가 된다. 간판이 있는 코너는 출구의 폭이 좁기 때문에 작은 실수는 곧 탈락을 의미한다. U자형 코스에 들어가기 전에 충분히 속도를 줄이고 코스에서 벗어나지 않도록 주의하면서 돌아야 한다.



▲ 상급 코스-아크로 폴리스

### 1. 스타트 지점

16번 그리드에서 출발. 도로의 폭이 넓기 때문에 대담하게 컴퓨터의 차를 추월하는 것이 좋다. 전반부는 유연한 커브이므로 안쪽으로 돌아 빠져나간다.



▶ 패러올린 점프가 아니라 테크닉이

### 2. 해안을 끼고 도는 코스

초반의 3개의 코스를 빠져나오면 우측에 바다가 펼쳐지는 코스가 나타나는데 바다에 뜬 요트를 볼 수 있는 아름다운 코스여서 경치에 눈을 빼앗기 쉽다. 아웃-인-아웃으로 진행해 가면 전속력으로 달릴 수 있다.



▶ 방심은 금물

### 3. 코너

우측 커브의 코너. 시간을 벌기 위해 전속력으로 달려야 한다.



▶ 세심한 컨트롤이 중요하다

### 4. 간판이 있는 코너

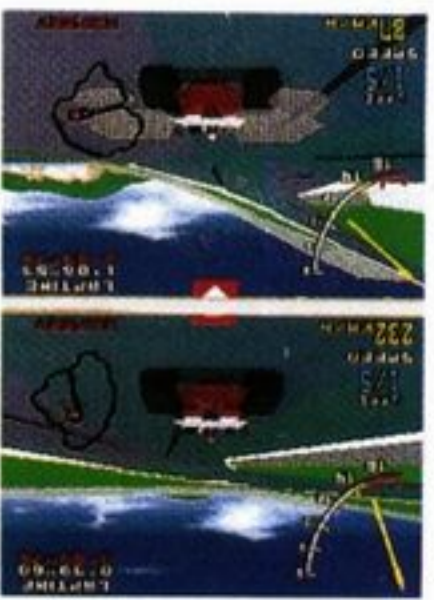
코너의 입구가 좁아지기 때문에 충돌할 위험이 크다. 아웃-인-아웃으로 진행한다.



▶ 야한다  
피트 이틀 사야해  
정정하게 행진해

### 5. U자형 코너

총 3개의 코스 중 가장 경사가 급격한 곳. 코너 앞에서 시속 240Km로 감속하고 코너를 따라 점차로 속도를 높여간다. 아웃-인-아웃으로 진행한다.



▶ 워낙 스타트 시퀀스 진행이 빠르므로 바깥쪽이 빠르다

### 6. 암벽으로 둘러싸인 코너

양측이 암벽으로 둘러싸인 코스. 그 코스로 들어가기 전 간판이 서있는 급격한 코너가 있지만 아웃-인-아웃으로 빠져나간다.



▶ 원만한 코스이지만 커브를 무사히 빠져나기엔 다시 전속력으로

# WORLD HEROES 2







PINEL FANTASY VI



PINEL FANTASY VI



PINEL FANTASY VI



PINEL FANTASY VI



PINEL FANTASY VI



MAS... FIGARO

PINEL FANTASY VI



SETZ... GABBIA

PINEL FANTASY VI



GAR... ARO

PINEL FANTASY VI



# 슈퍼 스트리트 파이터



이케이드의 진수를 이제 슈퍼컴보이에서!



특보 2  
추수보

## 용호의 권 2

이제 슈퍼컴보이로  
액션 게임의  
새로운 역사를  
시작된다!

슈퍼 컴보이	원 지	미 정	장 르	대전	화면의국어	일본어
보	발매일	미 정	액션	수	중	화
이	제작사	미 정	미 정	대	상	국
	원 지	미 정	용량	연	형	코
	발매기	미 정	기타	정	이	생
				계	상	이
				입	AB	DEF
				년	도	DEF

화면 축소 기법으로 많은 사랑을 받았던 용호의 권 그리고 새로운 캐릭터의 참가와 환상적인 초필살기로 더욱 그 추기를 높인 용호의 권2 이제 그 환상의 액션 게임이 슈퍼컴보이로 이식될 전망이다. 궁극의 필살기와 박진감 넘치는 사운드기 뛰어난 슈퍼컴보이의 그래픽을 토대로 그 전번호가 펼쳐진다.

### 승편과 함께 용호의 권2를!

외오직오에서 슈퍼컴보이로 이식된 게임까지의 게임 중 최 단시간 내에 이식된 게임이 '아 랑전설 2'이다. '이랑 2'가 이 식된 때까지 완전시간이 약 8개월간! 그리고 나머지 게임들은 거의 1년 정도 걸리는 것이 보통 이었다.

「용호의 권2」는 내오직오로 옮겼던 11월에 발매되었다. 그렇지만 슈퍼컴보이로는 빠른편을 가늘어는 볼 수 있을지 모른다. 아! 그렇다면 승편을 먹으면서 온 가족이 용호의 권 2를 즐길 수 있을 것이다.



보스 스테이지 이면에 웅장하게 이식될 전망이다

우리의 필살기는 어떤 모습으로 묘사될 것인가? 아! 중금해!



동보 배치가의 위력도 여전하다!

보스 캐릭터들을 사용할 수 있다는 것이 용호의 권 2의 거대 재미!

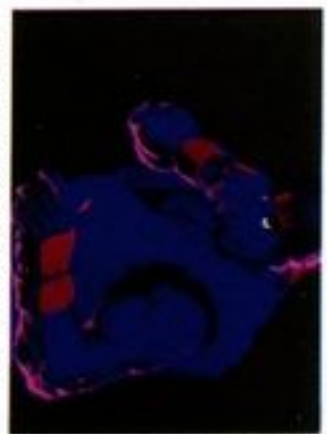
## 슈퍼 스트리트 파이터

슈퍼 컴보이	원 지	미 정	장 르	대전	화면의국어	일본어
보	발매일	미 정	액션	수	중	화
이	제작사	미 정	미 정	대	상	국
	원 지	미 정	용량	연	형	코
	발매기	미 정	기타	정	이	생
				계	상	이
				입	AB	DEF
				년	도	DEF

기존의 스트리트 파이터 시리즈와는 차원을 달리했던 슈퍼 스트리트 파이터 II. 뛰어난 게임 완성도를 바탕으로 새로운 필살기는 물론 그래픽과 사운드에서도 대담성을 보인, 이 작품이 드디어! 이케이드에 이어 슈퍼컴보이로 이식될 가능성이 높아졌다. 아! 이렇게 기쁜 일이 있을 수가! 액션게임의 전수를 이젠 안방에서 맛 볼 수 있다고 생각하는 가슴이 벅차다.

### 대담! 그리고 충실한 이식 기대!

그간! 컴공사는 스트리트 파이터2 시리즈를 아케이드 게임으로 발표한 후, 얼마있어 곧바로 슈퍼컴보이로 이식하였다. 그리고 발표된 작품들 중 완전 이식이 안된 게임은 하나도 없었다. 이번 작품도 먼저 아케이드 타이틀에서는 역시 류의 이런 모습을 볼 수 있을 것이다.



류의 불 파동권을 쓸 수 있는 것은 물론!



필살기 사용은 화려 그 자체!



인더의 용사 '호크'의 모습도 용과 함께!



# 용호의 권 2





**개인, 단체전에서 승리를 노리자**

발기술로 상대의 균형을 잃게 한 후 잦은 연속 공격을 하거나 방어 상태에서 일거에 반격하여 목표로 하는 세계대회, 개인과 단체전이 있으며 개인전은 8인의 국내 선수나 에디트 모드로 만든 오리지널 선수 중에서 한 사람을 선택한다. 오리지널 선수는 개인전에서 이길 때마다 자신의 능력 포인트를 늘려 성장시키는 것이 가능하다. 성장시킨 오리지널 선수는 대전 모드로 조작해 볼 수도 있다.



단체전 모드는 3인의 선수를 선택하여 토너먼트 방식으로 겨룬다

# 跆拳道 태권도

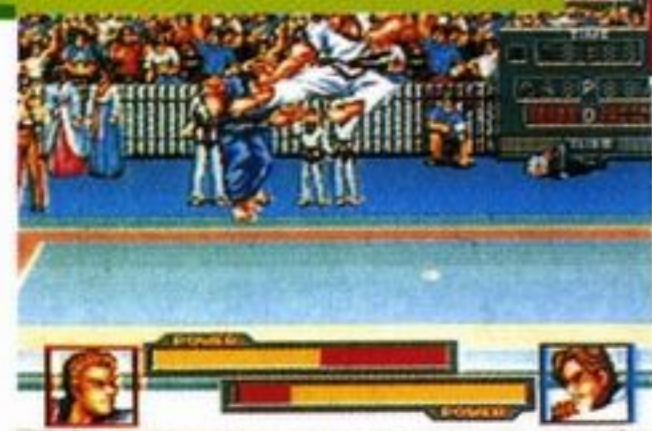
한국의 태권도, 게임으로 전격 등장!

슈퍼컴보이	현 지 발매	94/5/예정	장르	대전 액션	화면외국어 수준	일어 하
	제작사	휴먼	용량	8메가	대상 연령	국교생 이상
	현 지 발매가	미 정	기타	한글가능	게임 난이도	ABC DEF

「화이어 프로 레슬링」 시리즈로 유명한 휴먼에 의해 태권도가 게임으로 탄생되었다. 등장하는 모든 선수는 각각 특징이 있는 방어력과 스테미너, 공격력 등의 능력치가 설정 되어있다. 장풍이나 소닉붐 같은 터무니없는 필살기를 사용하는 일본의 캐릭터들과는 차원이 다른 우리만의 정서를 느낄 수 있을 것이다.

## 태권도는?

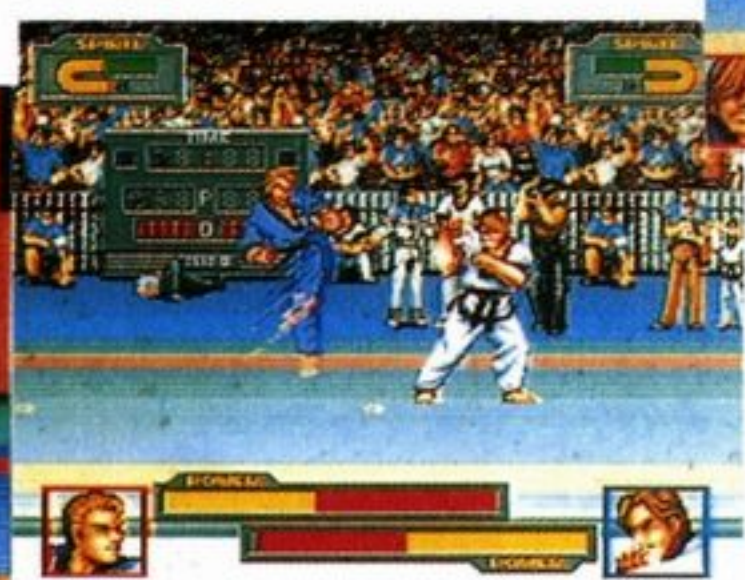
태권도는 하반신 공격과 던지기가 반칙이 되며 강렬한 발차기가 공격의 주체로 된다. 조선시대 그 이전부터 전해져오는 전통적인 격투기로 가라데의 근원이라고도 일컬어지는 무술로서 올림픽 정식 종목으로도 채택되어 있다.



태권도가 드디어 게임으로...



먼저 도장에서 게임의 기본을 익히자



격투계에서도 주목받고 있다

집중력 게이 - 집중력이 높을 수록 공격력과 방어력이 올라간다  
다운수 - 체력과 포인트에 상관없이 5번 다운이면 진다

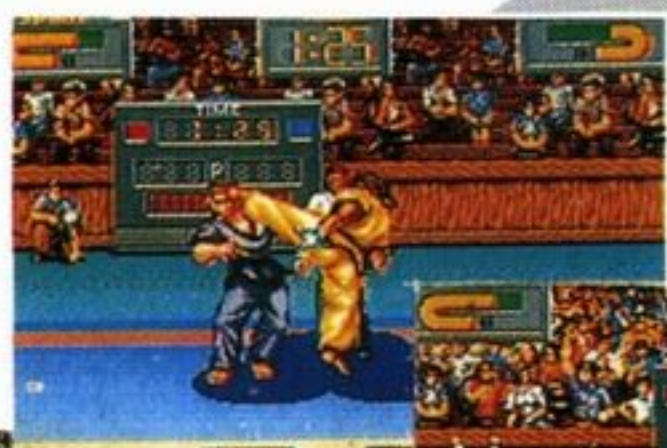
머리 공격도 태권도의 특징



## 연속 공격으로 승리를 잡는다!



선수의 장점과 단점을 심분 파악하라



다운 이외의 포인트 판정도 존재한다

국제화시대답게 한국어도 선택 가능



출장선수결정

FINA  
BRANFORD

FINAL FANTASY VI



화이클

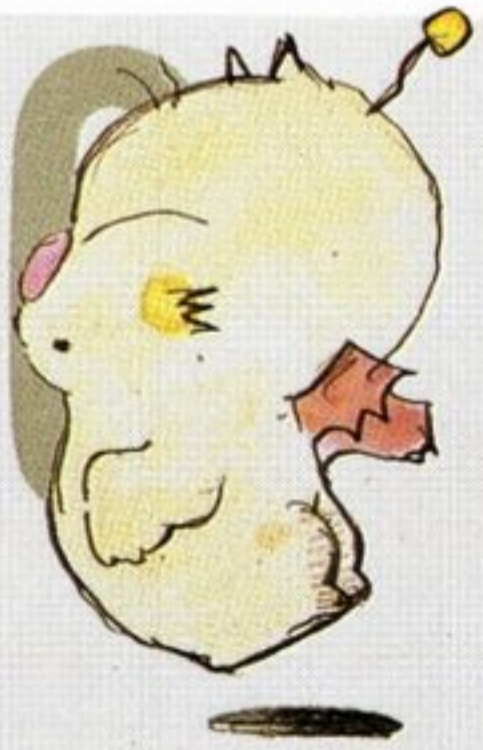
환타지 VI

# FINAL FANTASY VI

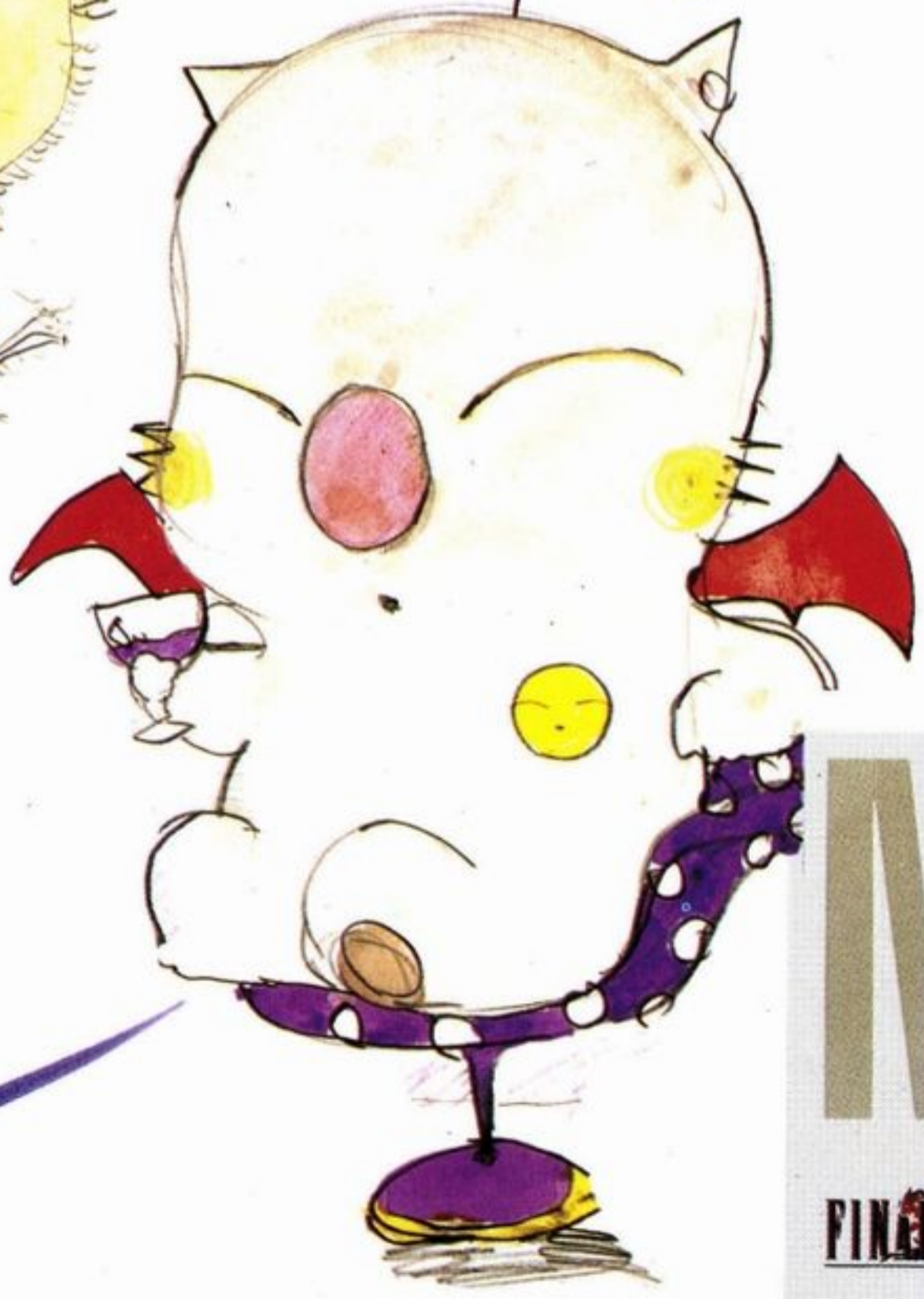


MOO

FINAL FANTASY VI



FANTASY VI





# FINAL FANTASY VI

1994. 4 APRIL

게임챕프

SUN



MON

식목일  
게임챕프 5월호



TUE

다운 더 월드(SFC)  
지그재그 캣(SFC)  
기동경찰 패트레이버(SFC)

항유기(SFC)

델레파시 퀘즈 마감



WED

아와라 2(PC-CD)  
여신전국(PC-CD)  
레벨어설트(MD-CD)  
아이 오브 비홀더(MD-CD)



크로스 퍼즐 퀘즈  
보너스 환상퀘즈 마감

다이내미트 더 라스베가스(SFC)  
라마 1/2 초가림(SFC)



THU

몬스터 월드 4(MD)  
포퓰메일(MD-CD)  
탄트럼(MD)  
타임도미네이터(MD) 同

NHL 프로 하키 '94(SFC)  
더 브레드 체이서(SFC)

앨런 어드벤처(SFC)  
인 밸런스 존(PC-CD)



FRI

화이닝 핀타지 6(SFC)

화이닝 핀타지 6(SFC)

화이닝 핀타지 6(SFC)



SAT

특보 II

# 餓狼伝説 2

정의는 반드시 성공한다

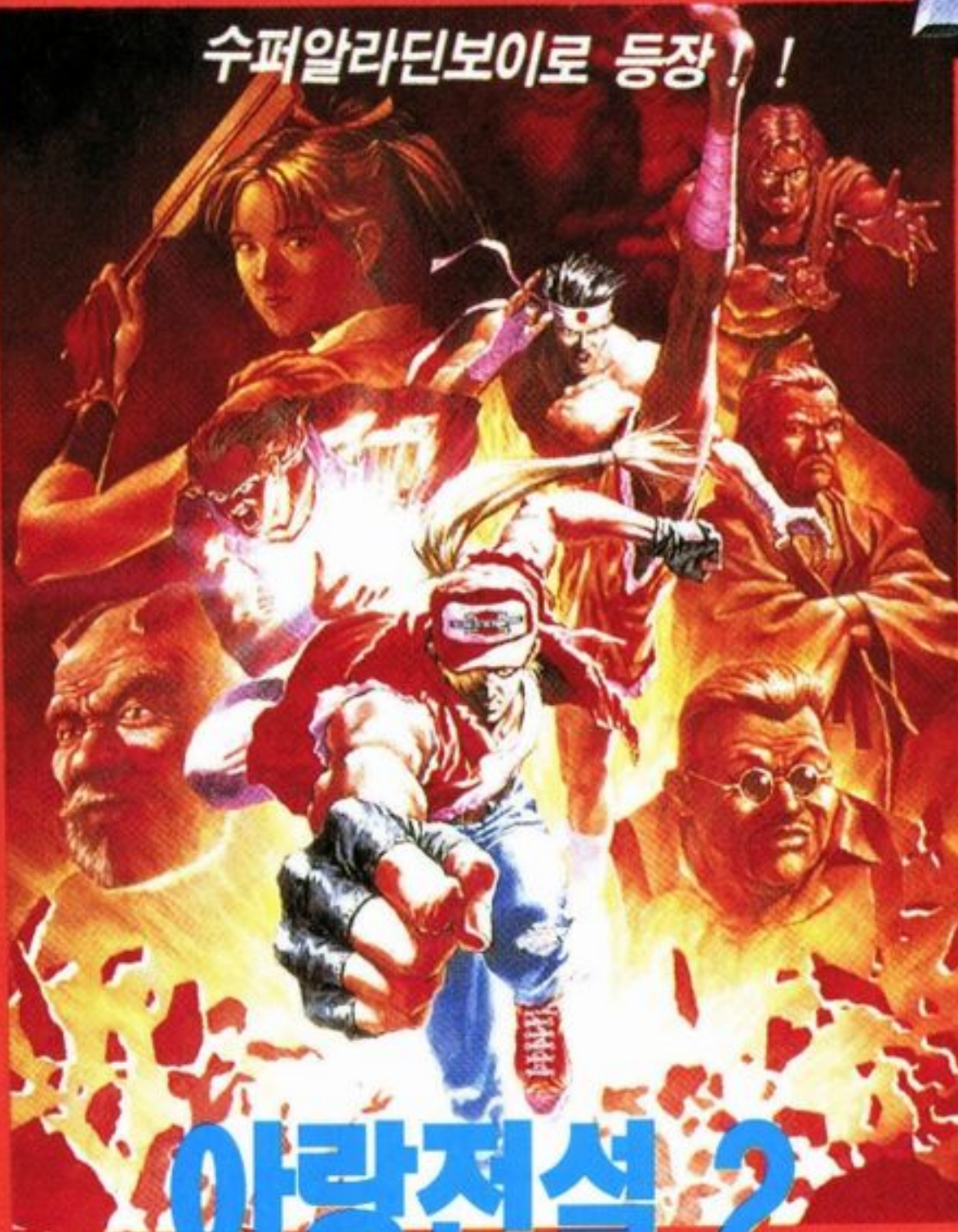


롱다리 앤디와 숏다리 헨의 격돌

으랏 차차차차??  
우리 것이 좋은 것이며,  
태권도야말로 세계  
최강의 격투기라 할 수  
있다



수퍼알라딘보이로 등장!!



## 아랑전설 2

해 마지막 힘을 쏟고 있다.

24메가 대용량, 네오지오용의 완벽한 이식을 목표로 하고 있는 아랑전설 2! 과연 이식작에서는 어떤 즐거움이 추가되어 우리를 흥분의 도가니로 몰아넣을 것인지?

2인 동시 플레이 가능, 화이팅 배틀 6버튼에 대응하여 조작성이 향상되었고 일부 캐릭터가 삭제되었던 전작과는 달리 8인의 모든 캐릭터를 볼 수 있게 되었다.

### 독창성있는 시스템!

이 게임에서는 다른 격투게임에서는 볼 수 없는 독자적인 시스템이 첨가되었다. 우선 최대의 특징이라 말할 수 있는 두 가지가 있다.

첫번째는 2라인 배틀. 이것은 화면의 중심과 구석의 라인을 자유자재로 이동하며 격투를 펼치는 것.

두번째는 여러분을 완전히 뺏아게 해주는 초강력 필살기. 적

의 체력이 일정치 이하가 되면 사용할 수 있는 필살기로 상대를 공격하여 큰 손상을 입힐 수 있다.

그외에도 상대의 공격을 막으면서 공격하는 방어공격, 단순하게 기술을 이용하는 기습공격 등 오리지널 네오지오의 요소와 새로운 시스템이 어울어져 있다.

수퍼알라딘보이	국내 발매일	94/4/ 하순	장르	대전액션	화면외국어 수준	영 어 하
	제작사	다카라	용량	24M	대상 연령	국교생 이상
	국내 발매가	미정	기타	동시발매	게임 난이도	ABC DEF

여기는 게임챔프 방송국입니다. 지금 방금 입수된 긴급 속보를 말씀드리겠습니다. 네오지오의 최강력 울트라 인기 격투 액션 아랑전설 2가 수퍼알라딘보이로 이식되었다는 가슴뛰는 생생한 소식을 전합니다! 대전 액션게임 역사에 길이 남을 최고의 수작 아랑전설 2가 불꽃 튀는 액션의 세계로 여러분을 초대할 것입니다. 그럼, 기대하십시오. 24메가 대용량의 박진감 짝짝 넘치는 액션의 진수를!!

### 수퍼 알라딘보이에 화려한 이식이야요!

새로이 펼쳐지는 24메가 대용량의 격투액션!

전작의 발매로부터 어언 1년이 지난 지금, 아랑전설 2가 수퍼알라딘보이로 이식이 발표되었다. 우리 앞에 등장할 날을 향

테리의 낡은 청바지에서 터져나오는 놀라운 공격



헨의 라인 공격이 하가시 조를 습격. 무에타이 파워로 반격



서로 기습공격을 할기화만 호시탐탐 노리고 있다



테리 보가드

앤디 보가드 히가시조 김갑



격투에 굶주린 8인



## 파워 게이지



똥다리 똥다리 똥똥, 내다리 정말 똥다리지?

보통의 기술을 취소하여 사용할 수 있다. 자유자재로 초 필살기를 사용하기 위해 피땀 어린 연습만이 필요하다

## 엑셀 호크

—권투 선수였기 때문에 펀치 이외의 공격은 하지 못한다. 전 캐릭터 중 인기 최하위를 기록하는 동남이라도 해주고 싶은 캐릭터. 무에타이 챔피언의 오른쪽에서 엑셀 랏슈가 작열한다



## 로렌스 블러드

—일핏보면 그저 평범한 동네 아저씨같지만 맨 손으로 소름 목줄라 죽일 수 있는 괴력을 지닌 캐릭터. 그러나 비겁하게도 망또에 서벨을 감추고 있다. 쉐의 초필살기 폭뇌포가 로렌스를 공격



## 3인의 격투가와 암흑가의 제왕 크라우저

주요 캐릭터 8인을 쓰러뜨리면 긴봉을 사용하는 냉혈인간 빌리 칸, 전 헤비급 챔피언이라는 화려한 경력의 소유자 엑셀 호크, 정열의 투우사 로렌스 블러드, 그리고 암흑의 제왕 볼

프강 크라우저와 피튀기는 격투를 벌이게 된다. 빌리, 엑셀, 로렌스의 스테이지에서는 구석의 라인을 이동시킬 수 없기 때문에 코너에 몰리면 위험하다.

## 볼프강 크라우저

—진정한 챔피언의 자리에 오르는 것은 과연 누구일까? 오케스트라가 연주하는 모차르트의 레퀴엠은 격투를 더욱 고조시킨다. 크라우저의 화려한 필살기, 가이저 웨이브 앞에서는 테리도 고전을 면치 못한다



## 빌리 칸

—전작에서는 기스보다 한 위치로 킹 오브 화이터즈에 했지만 테리에게 패하여 영국으로 수행의 길을 떠난다. 피나는 수행을 통해 필살기를 익혀 재등장



김갑현의 비상각을 받아라!

## 총격속보

## 드래곤볼 Z

PC엔진으로 화려한 등장을 선언

드래곤볼의 전사들이 또 한번의 화려한 재기를 선언했다. 무용열전이라는 타이틀로 슈퍼 알라딘 보이에 거침없는 침입을 개시, 기종을 무색케 하더니 이번에는 PC엔진에 등장을 개시했다. 만끽 할 수 있게 된 것이다.

전방향 배틀신, 그리고 고조되는 긴장감

애니메이션 캐릭터를 커맨드 명령으로 차유롭게 움직일 수 있는 신시스템을 탑재하였다. 바로 전방향 배틀 신과 비주얼 신을 마음대로 즐길 수 있다는 것이다. 오프이 게임 속에서 이야기하고 그리고 화면이 좁아라 뛰어다니며 싸우는 모습을 PC엔진으로



빅 베어    첸신장    야마다 쥬베이

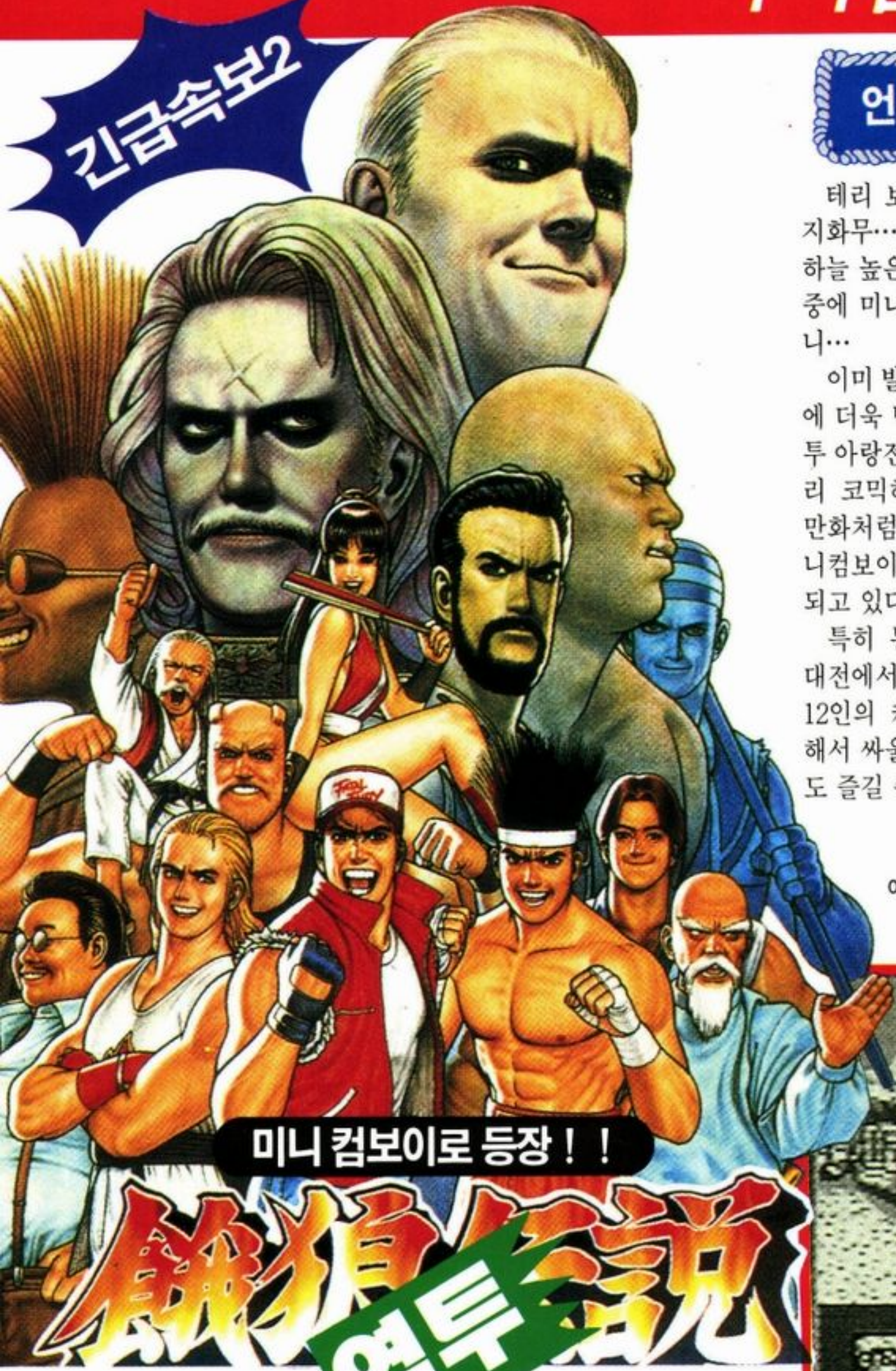


부지화무

투기들 총 집결!

# 미니컴보이로 나오는

긴급속보2



미니컴보이로 등장!!

## 餓狼伝説

# 아랑전설 2

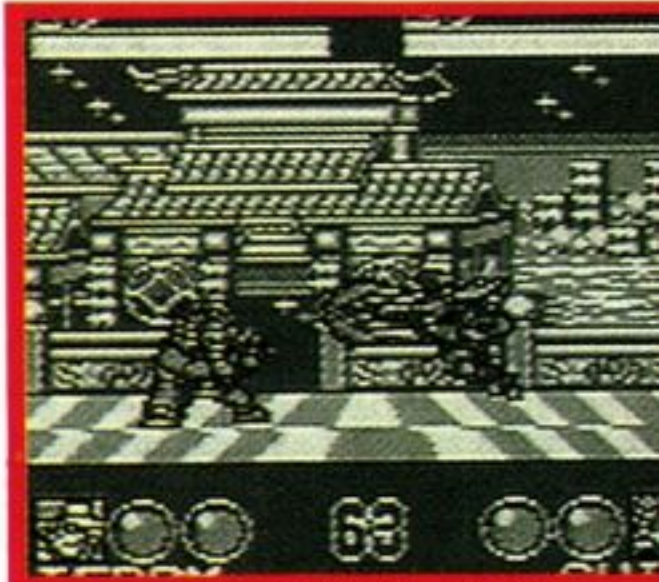
언제 어디서나 아랑전설 한판 승부!

테리 보가드, 죠 히가시, 부지화무... 아직도 그들의 인기는 하늘 높은 줄 모르고 치솟는 와중에 미니컴보이로의 이식이라니...

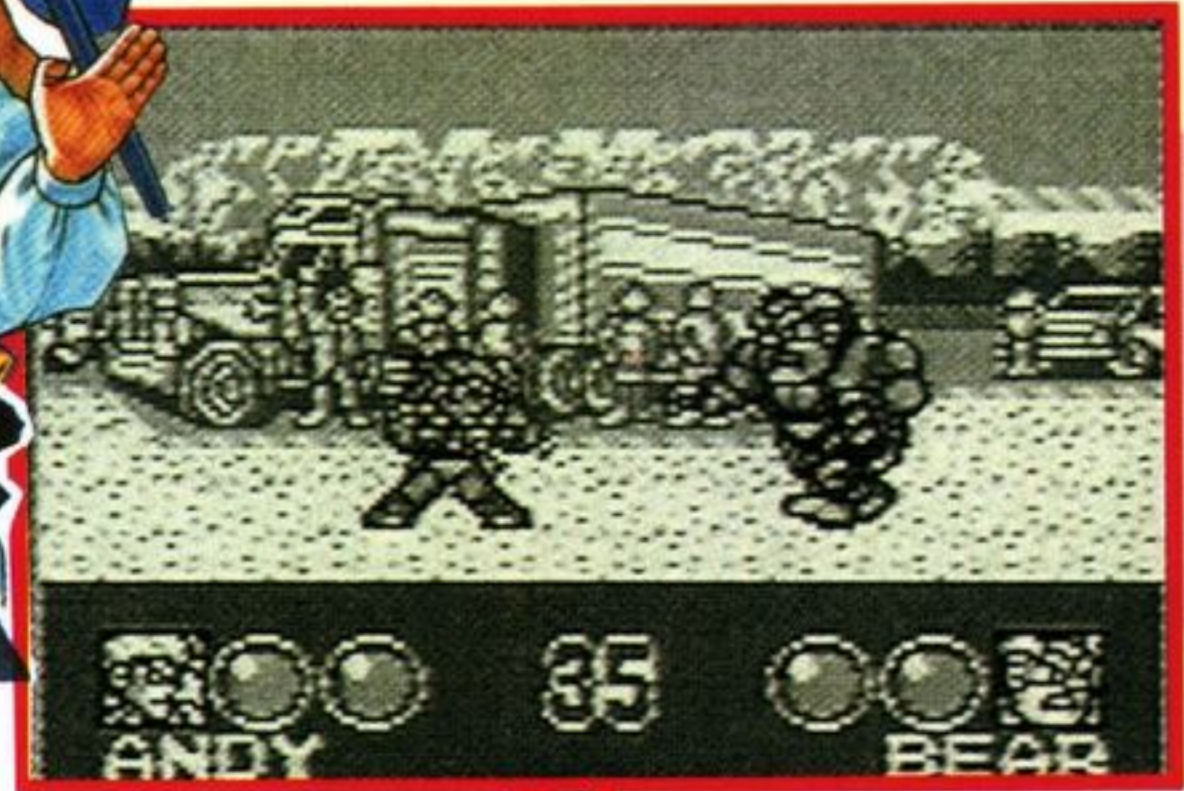
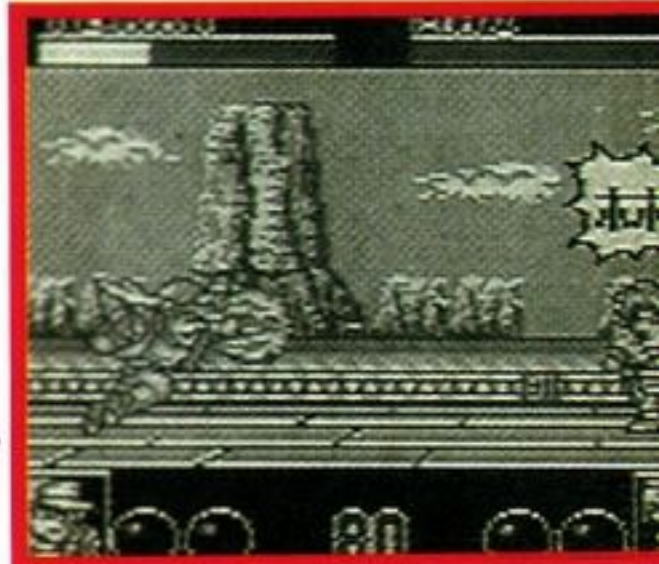
이미 발매일도 확정되어 개발에 더욱 박차를 가하고 있는 열투 아랑전설 2는 타기종과는 달리 코믹하게 처리된 캐릭터와 만화처럼 표시되는 대사 등 미니컴보이다운 작품이라고 평가되고 있다.

특히 통신 케이블을 이용한 대전에서는 보통 대전 이외에도 12인의 캐릭터 전원을 총동원해서 싸울 수 있는 단체전 모드도 즐길 수 있다.

테리의 활동 무대인 기차지붕도 확실히 이식되었다. 아! 기적 소리가 들리는 듯한데...



작은 고추가 맵다는 말처럼 어떤 기술이라도 자유자재로 구사한다



단체전에서는 상대가 어느 캐릭터를 상대할지

모르기 때문에 적의 마음을 꿰뚫어 볼 수 있는 안목이 필요하다

미니컴보이	현지 발매일	94/6/24	장르	액션	화면외국어 수준	일본어 하
	제작사	다카라	용량	기타	대상 연령	국교생 이상
	현지 발매가	4,800엔	기타		게임 난이도	ABC DEF

마감이 임박한 챔프 사무실에 날아온 의문의 국제 전화 한통... 미니컴보이계에서도 아랑전설의 거센 폭풍이 예상되무니다! 으으... 이런 충격적인 속보가 이제서야 오다니... 아케이드에 이어 슈퍼컴보이로, 그리고 이제 미니컴보이용으로 재기를 선언한 아랑전설! 과연 굶주린 늑대들의 전설 그 자체라고 해도 과언이 아닐 것이다.



기술의 강약은 버튼을 누르고 있는 시간에 따라 구분할 수 있다

대전 플레이는 더욱 아끼기하고 코믹하다. 도저히 웃음을 참을 수 없다! ㅋㅋ

**열투**

## 사무라이 스피릿츠

미니컴보이	현지 발매일 제작사	미정 다카라	장르 용량	액션 기타	화면외국어 수준	일본어 하
	현지 발매가	4,800엔	기타		대상연령 게임난이도	국교생 이상 ABC DEF

아케이드계의 해결사 사무라이 스피릿츠도 이에 질소나 미니컴보이로 이식을 결정하였다. 아케이드 시절에는 번득이는 칼날과 금속 무기, 그리고 붉은 피가 난무했기 때문에 섬뜩함마저 느꼈지만 이제 달리는 버스 안에서 아기자기한 검투 액션을 즐길 수 있는 것이다.

### 비록 몸은 작아졌지만 칼맛은 그대로다

「열투 아랑전설2」에 이어 사무라이 스피릿츠도 미니컴보이로 이식을 결정했다. 하오마루와 나코루루 등 우리에게 너무나 친숙한 12인의 무사들이 미니컴보이를 무대로 검의 대결

을 펼치는 것이다. 특히 일정 시간동안 공격력이 증가하는 「분노 게이지 시스템」도 건재하다는 점은 주목할 만하다.

드디어 미니컴보이에도 사무라이가 출현한다!



으악! 미니컴보이에서 칼싸움이라... 칼이 휘둘러지나? 줌을 텐데...



**나코루루**  
아이누족의 소녀로 천재지변으로 인해 사라져 가는 동물들을 위해 싸운다



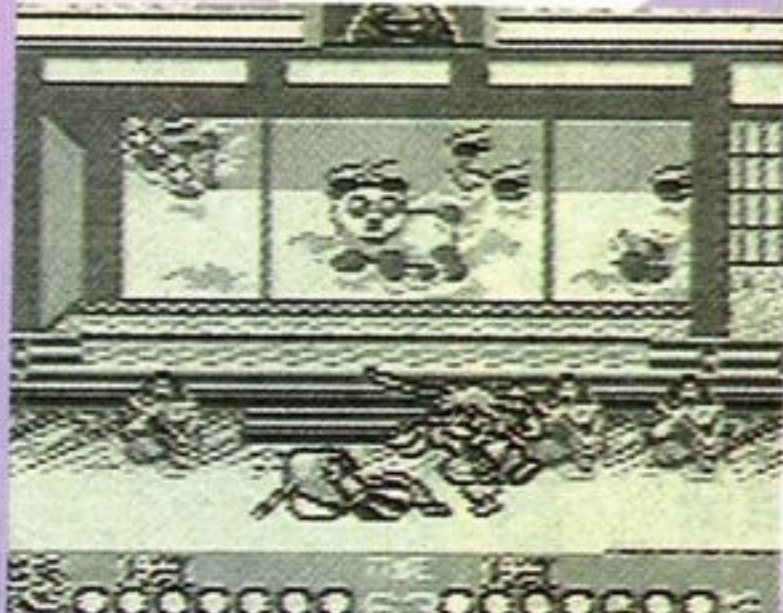
외모와는 달리 지략을 갖춘 자로 중국에서는 다섯 손가락 안에 드는 호걸이다



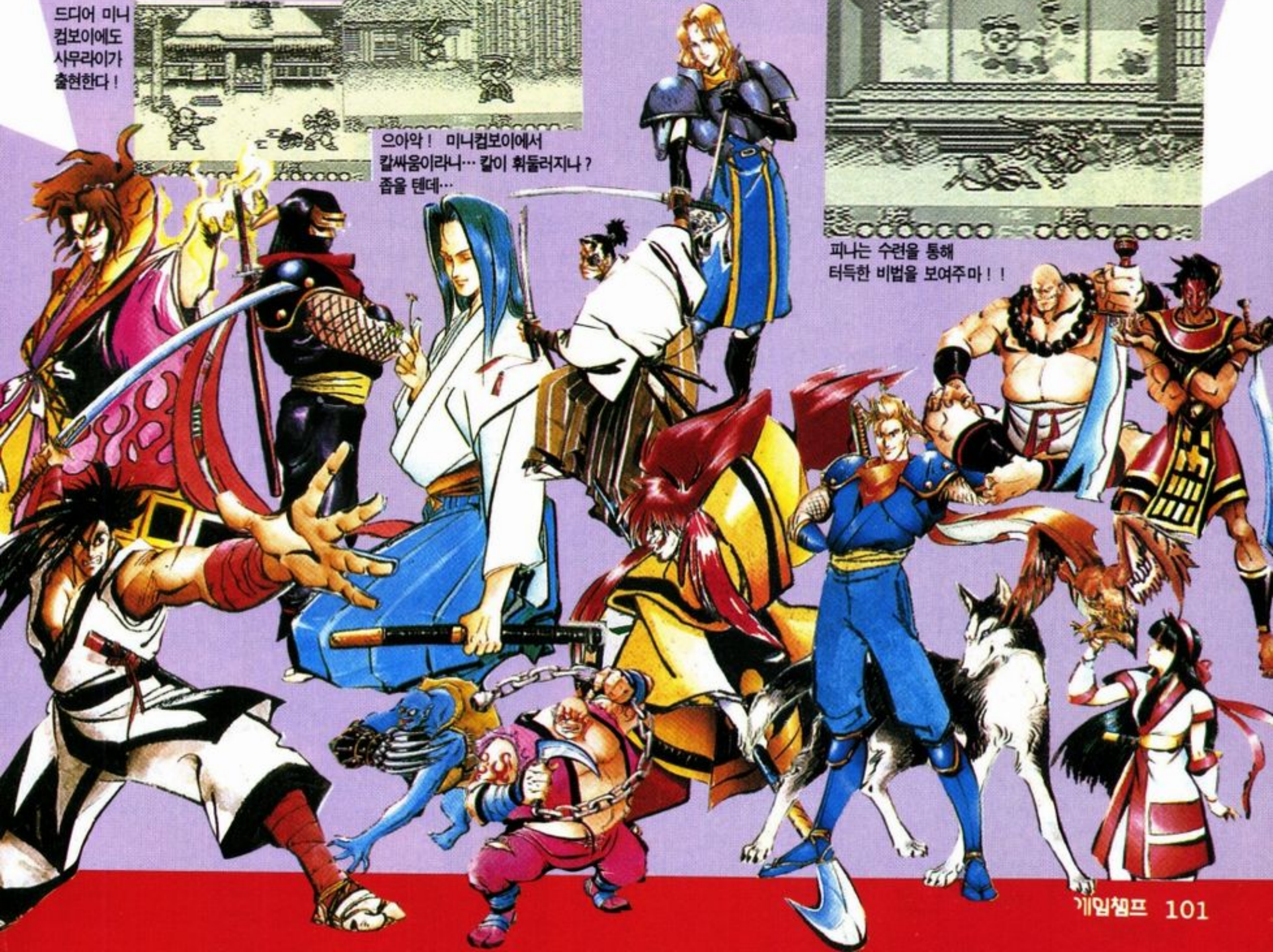
**센류키시로**  
가부키의 화려함을 세계에 알리기 위해 싸움에 참가한 연극 배우격 사무라이



**하오마루**  
자신보다 강력한 적수를 만나기 위해 방랑하는 열혈 남아. 그러기에 그의 취미는 수행이다



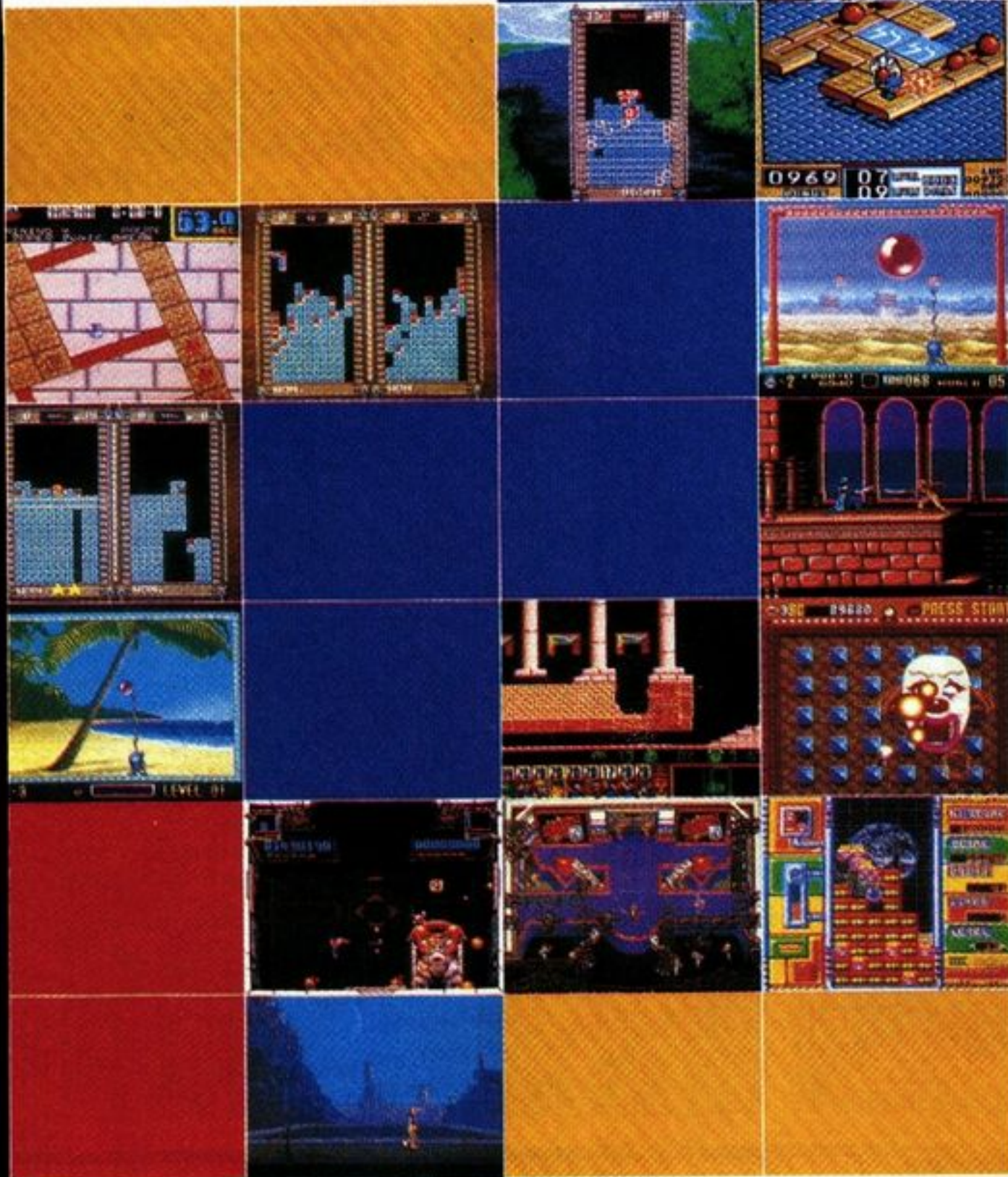
피나는 수련을 통해 터득한 비법을 보여주마!!



# 대규모 수상

# 액션 퍼즐게임 대해부

## 흥미기획



### \* 면 클리어형 액션

액션게임의 원형이라고 할 수 있는 것. 일정한 법칙에 기인한 스테이지를 하나하나 풀어나가는 타입이다. 원래는 1스테이지가 1고정화면에 대응한 것이었지만 최근은 하드의 진보 때문인지 많은 화면에 걸쳐 스크롤하는 스테이지 구성이 많다.



슈퍼마리오  
전통적 면클리어형

이것은 볼보맨



### \* 그외의 액션게임

최근에는 장르의 성격이 복잡적으로 변하는 경향이 있다. 즉, 액션인지 비액션인지를 구별할 수 없는 복합형과 게임의 순서에 의한 수수께끼 풀이 요소를 강화한 어드벤처형이다.



### 퍼즐게임에도 장르가 있다

액션게임 중에서 퍼즐장르는 크게 2종류로 나뉘어진다. 하나는 「레밍스」와 같이 면 클리어형의 액션 중에서도 상당히 사고를 요하는 것, 그리고 또다른 하나는 「테트리스」를 계기로 폭발적으로 늘어난 이른바 낙하물계이다. 전자는 게임으로서 낡은 부류에 속하는 것으로 단순한 아이디어를 중심으로 한 심플한 것이 많다. 한편 후자는 시스템이 지나치게 심플하기 때문인지 호화연출이 장점으로 되어

액션장르가 최근들어 그 인기를 더해가고 양적, 질적으로 향상되고 있는 소프트웨어 유저의 수요도 많이 늘고 있는 추세이다. 그리고 액션게임에서도 독특한 묘미를 누릴 수 있는 퍼즐게임이 신장세를 보이고 있으며 챔프에서는 신화기를 맞이하여 특히 교육적이며 사고력과 두뇌개발측면에서 절대적으로 권장할 수 있는 퍼즐게임을 대연구 해보기로 하겠다.

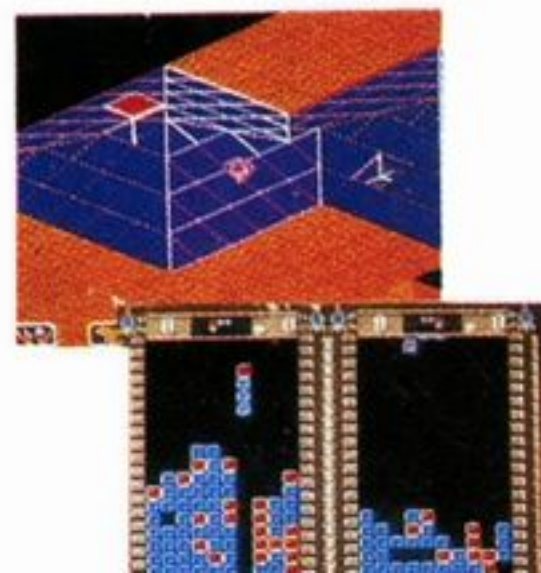
퍼즐게임 인기 폭발!

### 액션게임의 종류

액션게임을 세분화하여 살펴보면 우선 퍼즐형, 다음으로 전통적인 면 클리어형, 그리고 마지막으로 어드벤처형으로 크게 나눌 수 있다. 「테트리스」와 「뿌요뿌요」같은 퍼즐공식을 이용한 게임을 퍼즐액션, 폭탄을 이용해 적을 부수고 그 면을 클리어하는 것을 면 클리어형 액션, 슈퍼마리오와 같이 맵을 하나하나 정복해 나가는 것을 어드벤처형 액션이라 한다.

#### \* 퍼즐액션

퍼즐이라고 해도 「테트리스」와 같은 타입은 그만큼 사고를 필요로 하지 않는다. 오히려 반사신경과 동체시력이 승부를 좌우한다.



버린 슈퍼패미컴에서는 그다지 눈에 띄지않고 있다. 그러나 최근 타기종에서 유명작의 이식이 잇따르면서 슈퍼패미컴에서도 퍼즐게임은 그 자리를 확고히 해 나가는 추세이다.



## 퍼즐게임의 구조적 분석

### 퍼즐게임의 알고리즘

퍼즐게임의 알고리즘은 주로 컴퓨터의 기본적 개념인 2차원 배열을 많이 이용하는데 그 간단한 예로 최초의 퍼즐게임인 테트리스의 예를 들어보자.

테트리스에서는 루틴이라는 게 사용되는데 블록들이 지워질 수 있게 배치되었는지를 체크하는 것으로 속성배열이라는 개념을 도입했다. 이것은 처리 알고리즘이 간단해진다는 장점도 있으며 판 배치가 일정한 틀로 고정되기 때문에 단순함을 주기 쉽고 부드러운 움직임 처리나 세세한 체크를 할 수 없다는 단점도 있다.

예를들어 가로 10 \* 세로 10의 공간 안에 각종 조각들이 떨어진다고 생각하자. 그러면 (10,10)D의 2차원 배열을 생각할 수 있다. 조각이 없는 부분을 0, 있는 부분을 1이라고 하면

의 배열구조가 생성된다. 여기에 1로 이루어진 조각을 떨어뜨리면

```
0000000000
0000000000
0000000000
0000000000
0000000000
0000000000
0000000000
0100001100
0100111100
1111111111
1110010111
```

등으로 모양이 이루어진다 이 경우에는 가로 두번째줄이 모두 숫자가 1이다. 즉, 이 경우에는 세로줄을 체크하여 모두 1일 경우에는 그줄을 삭제하고 맨위에 새로운 줄을 첨가하는 것이다.

```
0000000000
0000000000
0000000000
0000000000
0000000000
0000000000
0000000000
0000000000
0000000000
0000000000
```



## 국적, 인종을 뛰어 넘은 게임 「테트리스」 등장

테트리스는 소련의 심리학자 '알렉세이 파지트노프'가 개발한 초히트작. 소련의 과학연방 아카데미에서 심리 테스터(?)를 개발하던 중요한 감각이 기습해왔다. 갑자기 출현한 블록을 정해진 장소에 놓는 이 테스트는 언제부턴가 쾌감을 동반한 작업으로 되었다. 그리하여 본업을 제쳐놓고 게임만들기에 열중했다.

최초의 퍼즐게임인 '펜타미노'에서 힌트를 얻었다. 하지만 틀안이 가득 차면 끝나버리는 단점이 있으므로 그는 단점을 보완, 개량하여 블록의 형태를 바꾸어 열을 맞추어 분쇄시켜 언제든지 게임을 즐길 수 있는 「테트리스」로 개량한 것이다.

### 테트리스가 낳은 컴퓨터 게임

「테트리스」 이후 낙하물로 불리는 게임이 다수 등장했다. 「컬럼스」, 「닥터 마리오」, 「뿌요뿌요」... 「테트리스」 이후 낙하물의 특징은 연쇄에 의해 대량 득점을 얻을 수 있는데있다. 이것은 「테트리스」 이상으로 대



량 박살낸다는 마력이 있지만 "상대방의 저지"를 위해서는 상당한 예지능력이 필요하며 누구나 "계산할 수 있다"는 것은 아니다. 심플하여 알기쉽고 또한 상쾌하다는 점에서는 원조인 「테트리스」를 능가하는 것은 없는 듯하다.

## 퍼즐게임의 기능적 분류

### 단순 라인소멸형 퍼즐게임

퍼즐게임의 기본적인 면을 파워업한 형태를 라인소멸형 퍼즐이라 할 수 있다. 라인을 소멸시킴으로서 득점을 하게 되며 면이 진행될 때마다 속도는 증가한다.

### 헷사

- \* 이식경로 아케이드
- \* 난이도 --- ★★
- \* 그래픽 --- ★★
- \* 조작성 --- ★★★

테트리스의 인기를 뒤엎은 퍼즐게임 중의 하나가 바로 헷사.

테트리스가 세로의 일렬을 부수는 게임이라고 하면 헷사는 같은 색을 3개 이상 맞추면 부숴진다는 퍼즐게임계에 파격적인 아이디어를 제공한 게임이다. 특히 곤란을 겪었을 때 "P"를 보내 한가지 색을 전부 부술 수 있는 이색게임으로 여성팬들을 사로잡았다. 단 아쉬운 점이 있다면 2P가 불가능하다는 것이다.

### 레밍스

- \* 이식경로 아미가판 → 슈퍼컴보이
- \* 난이도 --- ★★★★★
- \* 그래픽 --- ★★★★★
- \* 조작성 --- ★★★★★

입구부터 계속해서 출현하는 레밍스 군단에 지시를 주어 트랩에 걸리지 않도록 출구까지 인도하는 이색게임.



방치해 두면 추방향으로 전진할 수밖에 없는 연약한 생물 「레밍스」에 명령을 주어 출구까지 데려다 준다. 실존하는 북구의 동물을 모델로 해서 제작된 액션퍼즐이 「레밍스」이다. 원래는 미국의 PC게임으로 서구적인 분위기가 풍기지만 슈퍼컴보이에서만 가능한 술취한 듯이 흥청거리는 면 등 이색흥미 요소도 들어있다.

### 반격형 퍼즐게임

테트리스 이후 퍼즐게임은 고기능을 첨가해 단순한 블록깨기 게임에서 탈피를 계속하였다. 갖가지 아이템을 장착해 블록을 깨기도 하고 2인 대전을 할 경우 상대에게 반격의 기술을 이용하여 역전의 묘미를 맛보기도 하였다. 그리하여 퍼즐게임은 그 인기를 더해갔다.

### 테트리스 무투외전

- \* 이식경로  
슈퍼패미컴
- \* 난이도----★★★★
- \* 그래픽----★★
- \* 조작성----★★★★

대 컴퓨터전은 물론 인간 대전게임도 가능한 퍼즐게임의 최신작이다. 특히 필살기 중에는 상대에게 정신적 손상을 주는 것을 목적으로 한 기술이 몇가지가 있다. 즉 상대의 마음을 혼동시켜 마음에 부담을 주자는 것이다. 컴퓨터 대전일 때는 회복계의 필살기가 있어 블록을 반 이상 줄일 수 있는 특징도 있다.

국내에서는 아쉽게도 동시발매가 되지 않은 게임으로 테트리스를 기초로 한 게임.



### 컬럼스

- \* 이식경로  
메가드라이브
- \* 난이도----★★
- \* 그래픽----★★
- \* 조작성----★★

가정용에 핵사형 게임이 등장한 것이 메가드라이브용 「컬럼스」이다. 아케이드용에서는 볼 수 없는 2P대전과 단보내기 시스템 등이 등장하여 그 재미를 더해주었다. 현재는 3탄까지 개발된 상태이며 반격면에서는 타른 퍼즐게임보다 다채로운 시스템을 장착하고 있다.

### 뿌요뿌요

연사를 위해서 무한한 실수를 계속하고 상대방에게 일격의 방해뿌요를 보내라. 뿌요뿌요 지옥에서 살아남으려면 틈을 보이지 말고 상대가 알아차리지 못할 연쇄 비법을 써야한다.

- \* 이식경로  
MSX→FDD스크→PC-9801→아케이드  
메가드라이브→핸디알라딘보이→PC엔진→슈퍼패미컴
- \* 난이도----★★★★
- \* 그래픽----★★★★
- \* 조작성----★★

상대에게 반격을 가할 수 있는 게임 중 가장 높은 통쾌성을 가진 게임이 바로 뿌요뿌요. 식물이라고도, 동물이라고도 단정지을 수 없는 뿌요는 퍼스컴 게임 「마도물어」에서 등장하는 슬라임 이름이다.

전기종으로 이식작업이 활발히 진행되는 인기높은 작품으로 대전모드는 물론 상대를 방해하는 「방해뿌요」가 등장하는 묘미가 있다.



### 코스모갱 더 퍼즐

코스모가 퍼즐에 등장하였다. 컨테이너를 세로 일렬로 배열해 부수는 것이 목적이지만 코스모가 방해할 하므로 그렇게 간단하지는 않다. 먼스테이지는 무려 100개나!

- \* 이식경로  
아케이드→슈퍼컴보이
- \* 난이도----★★★★
- \* 그래픽----★★★★
- \* 조작성----★★★★

1P모드에서는 떨어지는 컨테이너를 세로 1열로 맞추어 없애는 것이 목적이다. 하지만 코스모도 같이 떨어져 방해를 한다. 때때로 출현하는 공으로 어떻게 코스모를 퇴치할까가 바로 아이큐의 문제. 볼은 그려진 화살표의 방향으로 굴러가지만 이 궤도를 파악하는 것이 어렵고 공략의 포인트가 있는 것이다.

또한 2P대전에서는 코스모를 부수고 상대의 화면으로 보내 먼저 위쪽까지 쌓아 올라간 쪽이 지게된다.



## 슈퍼테트리스 2+ 본브리스

세계를 깜짝 놀라게 한 테트리스가 뉴 아이디어로 다시 태어났다. 더우기 퍼즐성이 높아져 전작의 패밀리용에 없었던 본브리스 대전이 추가되었다.

- \* 이식경로  
패밀리→슈퍼컴보이
- \* 난이도----★★★★
- \* 그래픽----★★
- \* 조작성----★★★★

「테트리스」의 대히트에 의해 그 아이디어를 재창출한 게임이 다수 등장했다. 물론 본브리스도 그중 하나이지만 본브리스에는 「테트리스」 이상의 재미가 있다.

「테트리스」에서 설치된 블록은 많아봤자 4라인이지만 「본브리스」에서는 무려 10라인 이상이 설치되었다. 라인이 많다고 해서 좋은 게임은 아니지만 “기교와 맛”을 더해주기 때문에 유쾌함을 더해준다.



### 와리오의 숲

- \* 이식경로  
패밀리
- \* 난이도----★★★★
- \* 그래픽----★★
- \* 조작성----★★★★

와리오가 만들어 내는 몬스터를 캐서린이 던지는 폭탄으로 부숴나가는 액션 퍼즐게임. 몬스터와 폭탄이 일정시간마다 서로 떨어져 같은 색의 몬스터와 폭탄을 3개 이상 나열하면 사라진다.



# “자기다운 생활에 충실하는 삶”

이나경/회사원

“사람은 자기 자신을 의탁할 자기의 세계를 가지고 있어야 한다. 자기의 마음 속에 그리고 있는 자기의 세계에 충실하였느냐, 충실치 못하였느냐가 늘 문제이다. 사람에게 가장 슬픈 일은 자기가 마음 속에 의지하고 있는 세계를 잃어버렸을 때이다. 나비에게는 나비의 세계가 있고, 까마귀는 까마귀의 세계가 있듯이 사람도 각자 자기가 믿는 바에서 정신의 기둥이 될 세계를 가지고 있지 않으면 안된다.

만약 당신이 당신의 마음과 만반인 곳에서 해매고 있거든 다시 자기의 세계로 돌아가야 한다.

— 해설 —

눈을 감고 명상에 잠겨보자. 아무것도 방해하지 않는 명상 속에서 자신의 세계를 그려보자. 분명히 있을 것이다. 내가 원하고, 언제나 그리고 있는 나의 모습들을 정리해 보자.

눈을 뜨면 현재의 시간으로 돌아와있지만, 명상을 하기 전과는 다른 마음의 내가 있음을 느끼게 될 것이다. 누구에게나 자기만의 세계가 있으니까. 그것을 간직하는 것은 아주 중요한 일이다. 어느 누구도 이해하지 못하는 세계를 우리들 모두는 각양각색의 모양으로 품고 있는 것이다. 하지만 아직 나만의 세계를 그리지 못한 친구들이 많은 듯하다. 어디 먼곳에 있는 것도 아닌 자기만의 세계를 깨닫지 못하고 있는 것이다. 마치 주머니 속에 든 만원짜리 지폐를 미처 알아채지 못하고 있는 것과 같이.

‘...답다’라는 말을 생각해 본다. 집에서는 딸답고 아들답고 부모님다워야하고, 학교에서는 제자답고 스승다워야 한다. 또, 밖으로 나와서는 젊은이다워야 하며 어른다워야 한다. 만약 애원전을 기르고 있다면 그때는 개 주인다워야 할 것이다. 그리고 사람은 사람다워야 한다.

자기가 속해 있는 경우를 바로 알고, 그에 걸맞는 세계를 가져야 한다. 남의 문화를 무조건 동경하고 따르는 것은 ‘한국인’답지 않은 것이다. 미국같은 나라에는 고3병도 없고 재미있게 아르바이트를 하면서 지낸다는데 우리나라는 틀렸다는 생각을 하기 전에 우리자신에게 잘못되어 있는 면을 보고, 채로 거르듯이 다른 문화를 배워야 할 것이다. 일본도 우리나라와 마찬가지로 대학교 진학이 꽤 심각한 사회문제이다. 그리고 국민들의 생활은 그다지 풍요롭지도 않다. 단지 경제대국이라고 해서 그 국민들의 영화에서처럼 멋진 집에서 사는 것은 아니다. ‘검소한 일본국민’이라는 말을 하는 것이 아니라 그들은 ‘문화적으로 앞서 있다’고 말하고 싶다.

미국이나 유럽 등, 소위 ‘잘사는 나라’라고 불리우는 곳과 우리나라의 차이는 바로 문화적인 면에 있다. 세계정세의 흐름을 우리 보다 빨리 파악할 수 있는 기술을 가지고 있다. 그 뒤에는

책을 많이 읽어 상식이 풍부한 국민들이 있고, 자원 재활용도 먼저 인식하고 이를 실천으로 옮길 줄 아는 질서교육이 잘 이루어져 있다. 또한 도시와 떨어진 시골에서도 여러 문화적 혜택을 받을 수 있도록 되어있다. 우리나라처럼 편의점이나 큰 가게, 오락시설 등이 도시에만 올망졸망 모여있는 것이 아니고 농촌에서도 그런 혜택을 누릴 수 있다는 것이다. 이런 모습에서 우리는 무엇을 느껴야 할까?

가장 먼저 한국인다운 주체성을 가져야 한다. 우리의 것을 변색시키지 않으면서, 나의 것을 지키면서 다른 것을 받아들이는 성숙한 자세가 바로 한국인다운 것이다. 작게 말해 나만의 세계를 정신의 기둥으로 삼는 것이다. 그렇다고 해서 다른 이의 세계를 무시하거나 가볍게 보아서는 안될 것이다. 그들 나름대로 소중한 자기의 세계가 있으므로 존중해 주어야 한다. 자기세계가 소중하듯이 다른 사람의 것도 생각해 주어야 하며, 배울 것은 배우고 충고할 것은 솔직하게 말해주어 서로의 세계를 다듬으며 인간관계가 다져지는 것이다. 나의 친구들을 이렇게 대하는 것이 친구다운 행동이라고 생각한다.

우리모두 명상에 잠겨보자. 내 안에서 나오는 목소리에 귀를 기울여 마음을 열어두고 나에게로의 먼 여행을 떠나보자.

“조용하게 앉으라. 그리고 그 안에서  
누가 너의 생각을 관찰하고 있는가를 찾아보아라.  
주의 깊게 바라다보면  
내 속에서 또 하나 나를 발견하게 되리라.  
그를 주의깊게 관찰하고 이해하려 노력한다면  
바로 앞으로  
확연하게 드러나리라.  
그렇게 안을 들여다 보라.  
내 속의 또하나 나를 찾으라.  
그러면  
완성이 가까우리라.

—묵타난다—

## 알림

사랑칼럼의 공간이 마련되어 있습니다. 비록 작은 공간이지만 우리 아이들에게 들려주고 싶은 부모님, 선생님, 형님들의 따뜻한 글들은 세대간의 공감대를 넓혀 줄 것입니다. 챔프 독자들에게 들려주고픈 글들을 기다립니다. 글을 보내주신 분께는 소정의 고료를 드립니다.

보내실 곳 : 서울시 용산구 원효로 1가 116-2 지산빌딩 3층  
우편번호 140-111  
사랑칼럼 담당자 앞  
문의전화 : 702-3213

# 이식 게임 퍼레이드!

최근! 아케이드 인기 액션 게임들이 비디오 게임으로 이식이 결정되고 있다. 간단한 버튼 조작만으로 화려한 필살기와 사운드를 내는 액션 게임은 누구나 좋아하는 게임 장르일 것이다.

액션 게임은 주로 아케이드용으로 많은 명작 액션 게임들이 점차로 가정용 게임으로 이식 결정되고 있다.

챔프에서는 최근 이식이 결정되어 있는 월드 히어로즈 1·2, 아랑전설 스페셜, 사무라이 스피릿츠 등의 초특급 액션 게임들을 총 체크해 보았다. 과연 이 게임들의 특징은, 그리고 이식은 어느 정도 진행되어 있을까?

이식 퍼레이드 하나!

## 월드 히어로즈 2

슈퍼컴보이	현지 발매일	94/6/하순	장르	대전 액션	화면외국어 수준	일본어 하
	제작사	자울스	용량	미정	대상 연령	국교생 이상
	현지 발매가	9,980엔	기타	다양한 무기장착	게임 난이도	ABC DEF

이 게임은 수많은 캐릭터들을 사용할 수 있다는 것과 색다르고 독특한 스테이지가 인상적이다. 그리고 다른 액션 게임과 비교하여 최첨단의 필살기를 사용할 수 있다는 점과 다채로운 색상이 특징이다.



이식 퍼레이드 둘



## 사무라이 스피릿츠

슈퍼컴보이	현지 발매일	미정	장르	대전 액션	화면외국어 수준	일본어 하
	제작사	타카라	용량	미정	대상 연령	국교생 이상
	현지 발매가	9,980엔	기타	대전액션 명작	게임 난이도	ABC DEF

작년 한 해! 아케이드 액션 게임 중에서 가장 많은 사랑을 받았던 사무라이 스피릿츠! 이 게임은 슈퍼컴보이로 이식된다는 것만으로도 빅 뉴스.



이식 퍼레이드 셋

## 아랑전설 스페셜

슈퍼컴보이	현지 발매일	미정	장르	대전 액션	화면외국어 수준	일본어 하
	제작사	타카라	용량	미정	대상 연령	국교생 이상
	현지 발매가	9,980엔	기타		게임 난이도	ABC DEF

액션 게임의 붐을 일으킨 게임! 초필살기 사용은 아랑전설 시리즈에서 그 빛을 발했다고 해도 과언이 아니다. 그 아랑전설 시리즈의 최종 시리즈격인 스페셜.



아랑전설 스페셜의 가장 큰 매력은 커다란 장벽으로만 느꼈던 보스 캐릭터들을 사용할 수 있다는 것이다. 또 오케스트라



## 2인 보스 캐릭터 사용 가능!

이번 슈퍼컴보이용의 가장 큰 특징은 2인의 보스 캐릭터인 '네 오기가스'와 '디오'를 사용할 수 있다는 것이다. 그래서 사용할 수 있는 캐릭터의 수는 총 16명! 그리고 이 캐릭터들은 모두 다른 시대들의 영웅들이기 때문에 사용하는 필살기도 각기 다르다. 한마디로 이 게임은 다양 그 자체이다.



상대를 압도하는 파워와 스피드를 지닌 디오를 조작할 수 있다!

또 전 캐릭터들의 필살기가 더욱 파워 업되었고, 그래픽도 세련되게 이식되었다고 할 수 있다. 사운드나 용량면에서는 아케이드 게임과 비교, 그 질이 조금 떨어진다고 해도 다른 부분에서는 아주 충실히 이식된 게임이라 할 수 있겠다.



▲ 그 감동의 보스를 우리들이 직접 조작할 수 있다는 것은 기쁘지 않을 수 없다  
 ◀ 보시다시피 그래픽도 무척 세련되었다!  
 ▲ 미식 축구 선수의 공포의 불은 여전히 정상!

## 박력넘치는 사운드와 어우러지는 무사들의 화려한 결투!

이 게임이 어찌면 국내 게임 유저들에게 가장 기대되는 게임 일지도 모른다. 그러나 과연 네 오지오용처럼 화려하고 시원한 필살기를 모두 사용할 수 있는냐가 이식에 있어 가장 큰 관심사인 것 같다.

지금 타카라에서는 이식 중이라는 설명과 함께 아마도 올 가을쯤이면 그 화려한 모습을 볼 수 있을 것이라고 한다. 그리고 필살기와 그래픽, 사운드 등은 거의 완벽한 수준까지 이식이 가능하나, 사무라이 최대 장점인 영화의 축소 확대 시스템은 아직 사용될지 미정이다.

작년 일년을 휩쓸었던 이 게임이 과연 슈퍼컴보이로 나와 그 같은 인기를 누릴 수 있을까도 또 하나의 관심사이다.



분노 게이지가 꽉 찼다! 더이상 참을 수 없다



박력넘치는 격전!!



항상 긴장감이 감도는 격투를 즐길 수 있다



검, 왜장도, 쇠갈고리 등의 무기를 사용하여 화려한 액션을 펼친다



검을 든 환상의 용사들! 슈퍼컴보이로 출격 직전!

## 아랑의 용사들 슈퍼컴보이에서 새로운 결투!

가 연주하는 사운드와 개성이 넘치는 스테이지는 액션 게임이 이 만큼까지 발전했다는 것을 보여줄 정도이다.

그 아랑전설 스페셜이 과연 슈퍼컴보이에서는 어떤 모습을 보일 것인가? 그리고 그 이식

은 어느 정도 이루어질 수는 있는 것인가? 이 모든 점이 아직은 의문으로 남아있지만 가장 확실한 것은 필살기 만큼은 네 오지오용과 비교, 전혀 손색이 없다는 것이다.

기스! 이번에도 그는 무서운 모습으로 나타난다



테리의 필살기는 이상무!

부지화 무의 요염하고 무서운 공격은 이번에도 계속 될 것이다



조 하가시의 초필살기! 무서움 그 자체이다

이식 퍼레이드

# 수퍼 알라딘보이로 화려한 등장!! 월드 히어로즈

수퍼알라딘보이	국내 발매일	미정	장르	액션	화면외국어 수준	영 어 하
	제작사	세가	용량	16메가	대 상 연 령	국교생 이상
	국내 발매가	미정	기 타	동시발매	게 임 난이도	ABC DEF

스트리트화이터 II, 아랑전설 II, 용호의 권에 이어 드디어 월드 히어로즈까지 수퍼 알라딘보이로 이식된다는 정보가 챔프에 긴급 도착했다. 과연 네오지오판과 비교해서 재미가 어떠한지 실체를 파헤쳐 보기로 하자.



## 그래픽면에서 완전 이식

수퍼 알라딘보이판은 슈퍼컴보이와 달리 그래픽면에서 완전 이식을 실현했다는 첫번째 특보이다. 슈퍼컴보이판에서는 네오 그래픽의 현실감이 떨어져 많은 충격을 주었지만 수퍼 알라딘보이판은 이런 점을 걱정할 필요가 없다고 한

다. 물론 수퍼 알라딘보이의 고질적 문제인 해상도는 어쩔 수 없지만... 따라서 수퍼 알라딘보이판 월드 히어로즈에서는 입자의 크기가 굵은 것을(왕따만하다) 빼고 달리 나쁘울 것 같다.

## 사운드는 만족할 수준

사운드 역시 수퍼 알라딘보이의 자랑인 FM 음원을 충분히 활용하여 환상적으로 제공될 예정이다. 슈퍼컴보이에서는 PC M7음을 가지고도 만족하지 못할 사운드였지만 수퍼 알라딘

보이판은 FM 3음을 가지고도 편곡이 대단히 훌륭해서 듣기만 해도 뽕갈 정도다. 기합의 격파 소리나 비명 소리 등은 수퍼 알라딘보이 특유의 노이즈를 사용하여 더욱 리얼하게 처리되었다. 물론 네오지오판보다 월등히 떨어지는 수준이지만 슈퍼컴보이보다 뒤지지 않을 것이다.





하여금 탄성을 자아내게 한다. 일각에서는 그래픽만을 보고 저질 게임으로 판단하고 있지만 챔피언의 진단으로는 확실히 명작임을 자부할 수 있을 정도의 섬세한 움직임이다.

시 예외는 아니어서 마치 버철 화이터처럼 부드러운 동작을 보여주고 있다. 그 부드러움은 얼핏 보기에는 새들이 날고 있는 것같아 플레이 하는 사람으로



### 캐릭터의 움직임이 섬세 그 자체!

액션 게임은 슈퍼 알라딘보이 라는 말이 있듯이 캐릭터의 크 데는 처리 속도가 빠른 메가드 라이브를 따라갈 게임기가 없을 고 부드러운 동작을 구현하는 것으로 안다. 월드히어로즈 역



### 2인 동시 플레이, 옵션 모드 모두 존재!

당연한 이야기지만 2인 동시 플레이가 가능하다. 이것은 메가 사이코 플러쉬, 더블 어택 승룡권, 메가 울트라 슈퍼 파동권, 스피드 드라이브 레리어트 편 치적인 이야기가 아닐 수 없 다! (??) 이로서 월드히어로즈를 싼값에 슈퍼 알라딘보이로 즐길 수 있는 전기가 마련된 것이다. 또한 월드히어로즈 시리즈 특유의 데스매치 모드 등이 그대로 살아 있다고 하니 이것 또한 희소식이 아닐 수 없다.



전화 한통화로 새로운 게임 소식을 알 수 있는

**『스포키! 게임환타지아』**

노노그램 푸는 금단의 비법! 재미 만점 코너 신설!

**700-7400**

• 정보 이용료 40원(30초)  
• 불건전 정보신고센터 080-023-0113

## 새로운 감각의 배틀 시스템!

이동과 공격을 같은 화면에서 실행하기 때문에 전략적인 면도 이해하기 쉬울 뿐만 아니라 속도감있는 전개가 가능하다.

특히 무기와 방어 도구에 따라서 각각의 공격/방어 애니메이션과 마법신, 그리고 점프와 후방에 있는

가질 수 있는 아이템은 최대 4개, 단! 한손에 질 수 있는 무기는 2개까지 가져도 된다

적에 대한 공격 등이 세밀하게 연출된다.

**스페셜 커밍 순**



▲ 하나의 맵에서도 공략 루트가 몇개 정도 준비되어 있다. 어느 것을 고르느냐에 따라 시나리오도 변화한다



## 나츠 시스템에 대해서

각 유닛에는 WT(웨이트턴)라고 하는 패러미터가 설정되어 있다. 이 수치는 게임 중에 점점 격감해서 0이 된 유닛으로부터 공격과 이동이 가능한 AT(어택턴)로 이동시킨다.

WT의 수치는 유닛의 스피드와 장비하고 있는 무기/방어 도구의 무게에 따라 다르다. 또 AT로 공격이나 이동을 한 후에 「대기」하면 25%, 아무것도 하지 않고 「대기」하면 50%, 다음 회의 WT 수치가 낮아져서 민첩하게 이동할 수 있다.

이 유닛은 WT가 23 정도 남아있다. (최대치는 60) 이제 조금만 더 있으면 움직일 수 있다!



## 캐릭터의 방향에 주의!

유닛의 이동이 끝날 때 유닛의 방향을 전후좌우로 변경시킬 수 있는데 전투 시의 명중과 회피에 깊은 관련이 있다. 예를 들어 후방에서 적을 공격할 수 있다면 명중률이 50% 정도 상승하는 것이다.



# 택틱스 오우거

슈퍼컴보이	현지 발매일	미정	장르	시뮬-RPG	화면외국어 수 준	일본어 상
	제작사	퀘스트	용량	미정	대상 연령	고교생 이상
	현지 발매가	미정	기타		게임 난이도	ABC DEF

입체감이 뛰어난 전투가 돋보이는 택틱스 오우거. 사실감 가득한 화면 속에 리얼한 전투는 이 게임의 가장 큰 특징이자 장점이다. 또 깊이있는 스토리는 이 게임을 더욱 재미있게 해준다.

언제나 새로운 정보와 빅 뉴스만을 전해주는 챔프에서 독자들을 위해 택틱스 오우거의 새로운 시스템을 전면 공개했다. 앞서가는 챔프에서만 볼 수 있는 이 정보를 여러분에게 공개한다.

## 제테기네아 신화 오우거 배틀 전설에 얽힌 신들

### 하네라

.....바람의 신.....

지식의 신 홀브와 정의의 여신 페르이나 사이에 태어난 여신. 북풍신 포레이스 등 동서남북의 풍신을 지배하고 있다. 항해의 성패를 결정짓는 바람을 조종하기 때문에 바다의 수호신으로 알려져 있다



### 이슈탈

.....빛과 전쟁의 신.....

천계에 군림하는 천신 보라의 아들이다. 태양신인 피라하에게 죽음을 당한 후 그 몸에서 흐르는 피에서 태어났다고 전해진다. 흰 드레스와 갑옷을 입고 백은의 검을 쥔 모습은 백색의 드레스가 순수, 갑옷과 백은의 검이 승리를 의미한다고 하는데 ...



## 게임 스토리는...

옛날에 힘이아말로 모든 것을 지배한다고 믿는 제테기네아라고 불리는 시대가 있었다. 그 때 오베로 해의 서쪽에 깊숙히 자리 잡은 바레리아 섬은 옛날부터 해양물자의 중계지로서 번영을 누리고 있었다.

동쪽의 대륙에서는 제테기네아 제국이, 북쪽에서는 로디스 교국이 각각 세력을 넓혀가고 있었지만 오베로 해를 수중에 넣고있는 패왕 돌가리아가 있는 한 해양왕국 바레리아의 미래에 불안 그 자체였다. 그러나 왕은 연로하여 죽고 말았다 ...

왕의 죽음으로부터 1년 후, 바레리아 섬의 중앙 도시 라임을 중심으로 전체 인구의 70%를 차지하고 있던 갈가스틴계의 주민과 10%도 안 되었던 월스타 계의 주민이 충돌하는 사태가 발생했다.

라임 문제로 불려지는 이 충돌로 인해 바레리아 섬은 언제 끝날지도 모르는 기나긴 내란의 시대에 돌입하게 되었다. 동쪽의 대륙에서 새로운 왕이 탄생했을 무렵...

사제 브란타 모운은 지배계급에 속하는 바크람인을 선동하여 바크람 바레리아 왕국의 건설을 선언하

## 그루자

.....물의 신.....

해신 바세쿠사와 대기의 신 포라 사이에 태어난 여신. 천계에서는 50만 수군의 지휘관으로서 피라하의 수하가 된다. 질투심이 강한 여신으로 소문이 나있으며 남편으로 있는 쾌락신 자문자가 바람을 피울 때, 용의 모습으로 변해 폭풍을 부른다고 전해진다. 신앙자들 사이에서는 복수와 힘의 상징으로 존재한다

## 조쇼넬

.....불의 신.....

천신 보라와 육지의 신 아네르 사이에서 태어난 최초, 그리고 최강의 힘을 가진 신. 자신의 힘을 알고 있는 그녀는 끝까지 중립의 입장을 지켜 오우거 배틀이라 불리는 마군과의 전투에서도 입장을 변치 않았다. 갑옷 때문에 보이지는 않지만 그 얼굴은 굉장히 아름답다고 전해진다

## 아스모데

.....암흑신.....

오우거 배틀 때, 명계의 왕 데문자의 명령으로 피라하와 싸웠던 마신. 전투에 패하고난 지금은 악한 일을 그만두고 인간에게 힘을 빌려줄 때도 있다. 이것은 옛날에 어떤 연금술사에게 도박에서 패한 것이 원인인 듯 하다

## 베시

.....대지의 신.....

천신 보라와 육지의 신 아네르의 죽음에 의해 일어난 대지의 흔들림에서 태어난 여신으로 딸 다니카를 명계의 왕 데문자에게 빼앗겼기 때문에 그 원한에 의해 지상과 명계는 이분화되었다. 그 덕분에 풍요의 상징과 저승사자로서도 불리고 있다

는 한편 왕도 하임을 중심으로 바레리아 섬 북서부의 베시니아를 독립시켰다. 브란타는 몰레 로디스 교국과 밀약을 주고 받아 종속 관계를 유지하는 대신 자국의 비호를 약속 받게 되었다.

한편, 교국의 암흑기사단 로스로리안의 일단은 베시니아의 전략 거점을 제압하고 계속해서 북상해 북서부의 바한나 합지, 북의 엑시타 섬 서쪽의 반하르바, 디크니가 섬 등 바레리아의 약 50%을 손에 넣었다. 갈가스틴계의 민족주의 세력은 남은 바레리아 섬 남서부의 패권을 장악하기 위해 월스터 계 주민에게 선전을 포고하고 지도자 발바트스 추기

경은 학살을 주도했다.

「민족정화」 작전을 시작한지 겨우 반년만에 90%를 제압한 갈가스틴 측은 갈가스틴 왕국의 성립과 내란의 종결을 선언했다. 남은 월스터 계 주민의 대다수는 저항운동을 계속했지만 지도자 론웨이 공작이 잡힌 후부터는 갈가스틴이 준비한 고양이 발톱 정도 넓이의 자치구에 눌러앉는 사람들이 많아졌다. 그로부터 1년후..

얼마 안되는 동료들과 함께 젊은 이들이 작은 항구도시 고리아테에서 암흑 기사단 단장 란슬롯을 기다리고 있었다. 그들은 그의 목숨을 빼앗으려 하고 있는 것이다.

## 건물 안에는 무엇이...

이 건물 안에 뭐가 있을까... 이 건물 안을 구입할 수 있는 곳은 아닌 듯하다. 아이템 구입은 맵을 공략할 때 출현하는 「상점」이라는

커맨드를 사용하면 된다. 또 정보 수집은 워렌의 레포트로 얻을 수 있다.



## 고저차를 고려한 이동과 공격

어떤 유닛이라도 1단계의 높이는 이동할 수 있지만 2단계 이상의 급격한 높낮이는 이동이 불가능하다. 때문에 이번에도 하늘을 나는 유닛이 공략의 포인트! 공략할 때도 높낮이가 적용되어 낮게 위치한 유닛은 반격할 수 없는 경우도 있다. 특히 화살 등이 장애물에 걸려서 떨어지는 등 리얼한 설정이 돋보인다.

## 시간에 따라 기후가 변한다

필드 맵은 시간이 지남에 따라 날씨도 변하는 경우가 있다. 악천후라면 날으는 유닛도 마음 먹은대로 날 수 없어서 공략하기가 무척 어려워진다.



눈 내리는 날이라면 화염계의 캐릭터는 불리한 걸까?

## 점프 이동도 할 수 있다!

필드상에 강과 계곡 등이 설치된 경우, 그 넓이가 1마스 정도라면 유닛이 자동적으로 점프 이동한다. 또 2마스 이상의 강을 건널 때는 고렘 등의 거대한 유닛을 다리 대신 이용할 수 있다.



캐릭터의 머리를 다리 대신 사용할 수 있다



고저차가 있는 장소에서는 이동력이 많이 소모된다

## 도움말 기능이 한층 강화되었다!

상태 화면 표시중에 선택 버튼을 누르면 「?」 형태의 커서가 나타난다. 이 커서를 알고 싶은 부분에 대면 해설을 볼 수 있다.



이름에 커서를 대면 그 캐릭터의 프로필을 알 수 있다

# 소드월드 SFC 2

테이블 토크 게임의 매력!

여러분! 소드 월드를 기억하시나요! 산뜻한 그래픽과 깊이 있는 스토리로 우리들에게 감동을 주었던... 그 소드월드 제 2탄이 94년 여름! 우리에게 또한번의 감동을 줄 것이다. 이번 작품은 캐릭터의 성장과 이벤트에 중점을 둔 기본적인 시스템을 기본으로, 새로운 정보와 마법 등의 능력을 화면에서 확인할 수 있는 편리한 시스템이 첨가되었다.

슈퍼컴퓨터	현지 발매일	94/7/하순	장르	롤플레이	화면외국어 수준	일본어 중
	제작사	T&E 소프트웨어	용량	미정	대상 연령	중학생 이상
	현지 발매가	9,800엔	기타		게임 난이도	ABC DEF

## 이번에도 알렉라스트 대륙이 주 무대!

이 게임은 테이블 토크의 선구자격인 야스다씨가 이끄는 그룹 SNE가 담당하며, 전작과 같은 알렉라스트 대륙을 무대로 거인 사이크로프스의 부활을 염원하는 일당과 주인공들의 전투를 그리고 있다. 스토리는 여러

개의 작은 시나리오로 구성되어 있으며, 이것을 한개, 한개 해결해 나가면 비로소 전체적인 윤곽이 드러나기 시작한다. 깊이 있는 스토리는 역시 이 게임의 가장 큰 특징 중의 특징일 것이다.

모험의 무대는 전작과 똑같이 알렉라스트 대륙. 추억의 마을들이 등장한다



## 이야기는 아벨과의 만남부터

이야기는 전작에서 모험의 중심이 되었던 도시 오란에서 시작한다. 플레이어는 전작과 똑같이 이 마을에 살고 있는 모험자의 한사람으로 등장할 것이다. 마음이 맞는 동료와 술을 마시고 일확천금의 꿈이 보이는 모험으로 가는... 그런 일상생활에 변화를 준 것이 기사 아벨과의 만남이다. 아벨은 이 이야기의 중심적인 존재로 당신은 어떤 이유로 인해 그와 함께 모험을 떠나게 된다.



모험자의 가게에서 의뢰를 해결해 갈수록 방대한 스토리로 빠져들 것이다



아벨과의 만남. 이것이 고향을 떠나 긴 여행의 시작이 될 줄은...

사렘-아벨의 친구로 오란의 현지의 학원에서 공부하는 미술사. 금발에 미청년으로 아벨과 함께 길을 떠난다

## 귀족의 살인사건이 실마리

어제서 아벨같은 뛰어난 기사가 모험자와 함께 여행을 떠나게 된 것일까? 사실은 어떤 귀족의 살인사건 범인을 왕족의 비밀명령에 의해 찾고 있는 중이다. 그 때문에 모험자의 협력을 필요로 하게 된 것이다. 이 사건의 조사가 여행의 당면하고 있는 과제다.

범인을 찾으려면 이곳저곳에서 대화를 나누어야 하며 대화 중에서 포인트를 찾아야 한다.

이후 살인 사건의 의뢰를 받아 함께 여행을 떠난다

범인을 찾기 위해 여러 장소에서 이야기를 듣는다



私も陛下に呼ばれているんだ。この前の、フルン卿が殺された事件のことでおしかりを受けるためにお……

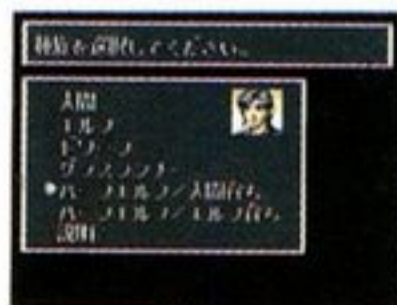


아벨-오란 「차륜의 기사단」에 소속되어 있는 기사. 훌륭한 기사로서 살아가는 것이 목표인 차색의 머리와 눈동자를 갖고 있는 20세의 청년

스페셜 커밍순

## 캐릭터도 테이블 게임의 매력이!

캐릭터는 종족, 성별, 능력치, 보유능력의 네가지 요소를 조합하여 설정할 수 있다. 그라스런너나 하프엘프 등의 자세한 종족도 있어 개성있는 인물을 만들어 낼 수 있다. 이 점이 새롭다! 파라메타의 수치는 주사위를 굴리는 요령으로 자유롭게 캐릭터들을 결정할 수 있다. 화면에서 주사위가 회전하는 모습은 기분 만점!



선택할 수 있는  
여러가지 종족들

수치를 주사위  
로 돌려  
결정한다



## 파티 편성도 자유자재!

아벨 이외의 멤버는 모험자의 가게에 모여 있는 사람들중 자유롭게 선택할 수 있다. 이들을 선택하는데는 전혀 어려움이 없으며 모두 언제라도 모험에 나가고 싶어하므로 말을 거는 것만으로도 가능하다.

동료로 만들 것인가는  
마음대로 결정할 수  
있다. 하지만 최대  
5인까지밖에...

## 전투는 택티컬 컴뱃

RPG의 꽃이라고 할 수 있는 전투는 택티컬 컴뱃을 채용했다. 택티컬 컴뱃이란 이동 맵에서 그대로 전투에 돌입하는 사실감 넘치는 시스템으로, 적과의 간격과 파티의 대열 등이 중요한 요소로 된다. 또, 마법 공격으로는 효과범위와 지속시간, 달성치 등을 자유롭게 설정하는 것이 가능하며 조합에 따라 여러가

지 방법으로 공격을 할 수 있다.

전작에서는 레벨 5의 마법까지밖에 사용할 수 없었지만 이번에는 이 시스템 채용으로, 레벨 10까지의 마법도 사용할 수 있다.

이런 곳에서  
전작에  
등장했던  
그라스런너  
프라그를  
찾을 수  
있으니! 얼굴이 변한 것은 어른이 되었다는 뜻인가?

블람 글라스런너		여성	
레벨	2	器用度	24/4
攻撃力	6	敏捷度	20/3
打撃力	2	知力	15/2
刃加値	9	筋力	4/0
追加力	2	生命力	HP18/3
回避力	5	精神	MP25/4
防御力	2	生命抵抗力	5
ダメージ減少	2	精神抵抗力	6
G	1100	経験点	1000



마티아라—연령미상의 반요정인 여도적. 밤색의 머리, 호박색의 눈동자를 가졌다. 여동생을 도와준 아벨에게 감사하는 마음으로 여행에 동행을 한다.

새로운 마법이 잔뜩  
준비되어 있으므로  
테이블 토크 팬이라면  
감회가 깊을 것이다



마법이 작렬할 때의 그래픽도 화려!

## 당신의 선택이 이야기를 만드는 것이다!

이 게임의 엔딩은 한가지가 아니다. 여행의 도중에 여러가지 선택의 갈림길이 나오게 되며 여기서 플레이어의 선택에 따라 게임의 전개가 변하는 것이다.

촌장에게 강의 범람 원인을  
조사해 달라는 부탁을 받는데...  
어찌지?



시나리오의 여기저기에서  
이러한 선택의 표시가 나온다



부탁을 받아들이면—  
원인을 조사하기 위해  
강변으로...  
거절하면—강을 배로  
건너게 된다

## 가메엔터프라이즈에서 드리는 ★드래곤볼 초연구★ 선물 대잔치 당첨자 발표

- 드 네오지오 + 사무라이 스피릿츠 세트 (3명)**
  - 성부경: 경기도 파주군 문산읍 선유리 433
  - 최태석: 서울시 동대문구 회기동 77-13
  - 박인민: 광주시 동구 동명 1동 176-7
- 레 PC엔진 듀오 + 이스 (3명)**
  - 김재관: 경기도 부천시 남구 역곡 1동 남은주택 207호
  - 민홍기: 서울시 영등포구 문래동 6가 현대APT 22동 106호
  - 김채원: 서울시 성북구 장위동 230-206
- 곤 메가CD + 실피드 (3명)**
  - 백진영: 부산시 동래구 사직1동 19-22 19/1
  - 이준용: 서울시 송파구 문정동 현대APT 18동 101호
  - 최성우: 서울시 송파구 잠실3동 450동 405호
- 볼 슈퍼컴보이 + 초무투전 (3명)**
  - 김태원: 서울시 강남구 역삼동 834-56
  - 조규국: 강원도 강릉시 노암동 24-4
  - 김용범: 인천시 남구 선학동 뉴서울APT 104동 1302호



# 알버트 오딧세이 외전

전통 롤플레이 게임으로 큰 호평을 받았던 알버트 오딧세이. 그러나 전작을 보고 오딧세이 게임을 평가하지 마라! 이 게임은 전작을 더욱 파워 업시킨 그래픽과 시스템으로 여러분을 진정한 롤플레이 게임 세계로 인도할 것이다.

최근 들어 전통 롤플레이 게임 보다는 액션 롤플레이 게임들이 등장! 특급 인기를 누리고 있다. 그러나 아무리 뛰어난 액션형 롤플레이 게임이라도 전통 롤플레이 게임만의 재미는 줄 수 없을 것이다.

슈퍼컴보이	현 지 발매일	94/8/예정	장르	롤플레이	화면외국어 수준	일본어 중
	제작사	선소프트	용량	16M	대상 연령	중학생 이상
	현 지 발매가	미정	기타	백업 카트리지	게임 난이도	A(ABC) DEF

## 외전인 만큼 그 재미도 외전!

이 게임은 전편인 알버트 오딧세이의 속편이 아닌 외전이다. 그래서 시대 설정도 전편과 다른 시대에서 이야기가 전개된다. 시스템도 전작이 시뮬레이션 RPG였는데 반해 이번은 커맨드 입력의 RPG이다.

그리고 이 게임은 산뜻한 그래픽과 심도있는 이야기 전개가 그 특징이다. 마치 영화를 보는 것같은 색채감있는 그래픽이 게임을 압도한다. 섬세하게 그려진 필드 위에서 적과의 전투는 장엄! 그 자체이다.



섬세한 필드 그래픽은 감동! 그 자체

전투는 커맨드 방식이다



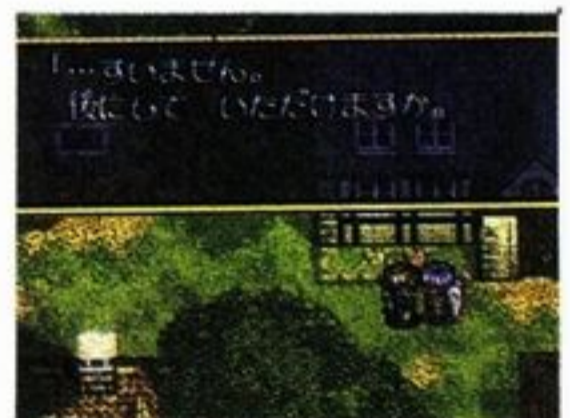
외전이지만 전작의 캐릭터들이 등장한다



적과의 전투는 이런 풍! 지금 공격은 화오라를 사용한 공격이다



시스템은 더욱 파워 업!



## 스토리는 이렇게 변했다.

알버트들의 활약에 의해서 인간과 몬스터들 사이에는 평화협정이 맺어졌다. 그러나 갑자기 여기저기서 이번이 일어나기 시작했다. 갑자기 고브린 등의 저급 몬스터들이 다시 인간들을 습격하는 것이었다.

주인공 소년도 그 피해자중의 한 사람. 그러나 그는 슬픔과 역경을 딛고 훌륭하게 성장을 한다. 그리고 그는 이제 한사람으로 능률한 청년으로서 여행을 떠난다. 여행 중에 한 사람의 용사 가이를 우연히 만나게 된다. 이렇게 처음 이야기가 시작하게 되는데……

## 전투 장면은 재미! 흥분! 감동!

롤플레이 게임의 재미는 역시 몬스터와 전투 장면! 그러나 일반 롤플레이 게임은 단지 전투가 경험치를 쌓는 작업인 경우가 많다. 그러나 이 게임은 여러분을 한층 새로운 전투의 세계로 이끌러 갈 것이다. 위에서 비스듬히 내려본 듯한 독특한 화면 방식으로 그래픽은 박력만점이다. 세심한 부분까지 정성 들여 처리한 아름다운 배경이



이것이 과연 회복주문일까?

무려 30종류나 준비되어 있다는 사실! 이걸 캠프 독자에게만 알려주는 정보예요!



### 중력 붐

모든 물질의 질량을 무시시켜 고중력 공간을 만들어 내는 주문으로 적을 압사시킬 수 있다



## 브랜티 루트



대기 중에 떠다니는 마법의 에너지를 결합시켜 대 폭발을 일으키는 주문이다



적도 주문을 사용한다.  
적이 주문을 외우기  
전에 전멸시켜야 한다

혼과 육체가 분리되는  
주문. 이 주문은 귀신  
도 무서워 하는  
주문이지만 성공확률  
은 낮다

## 다이너 스트림

거대한 파도를 일으키는  
주문으로 대 자연의  
위력을 느낄 수 있다



## 캐릭터 소개



### 주인공 소년

고향을 잃고 하피에서 행복  
하게 살던 소년. 그러나 몬스  
터의 공격으로 길러준 부모와  
라이아를 잃게되는 슬픈 운명  
의 소년이다



### 수수께끼의 소녀

이 소녀는 스토리의 전개상  
중요한 인물이지만 정확한 신  
분은 알 수 없다



### 카로스

강력한 주문을 사용할 수  
있는 소중한 존재. 장난끼있  
는 성격이다



### 아몬

자신감 넘치고 밝은 성격의  
새인간 전사. 전투력은 으  
뜸!



### 레오스

상냥하고 성실한 여신관의  
관리자로 주문의 힘이 있는  
믿음직한 동료이다

### 히로인 소녀

산 속에서 상처입은 소년  
마을로 안내해 준 것을 인  
정해 휘말린다



스페셜  
커밍  
순



이 게임의 스토리는 간단하지만 현대풍의 롤플레이 게임이라는 것이 돋보인다. 또 세련된 그래픽과 닌텐도만이 낼 수 있는 색채감은 전체적으로 뛰어나다.

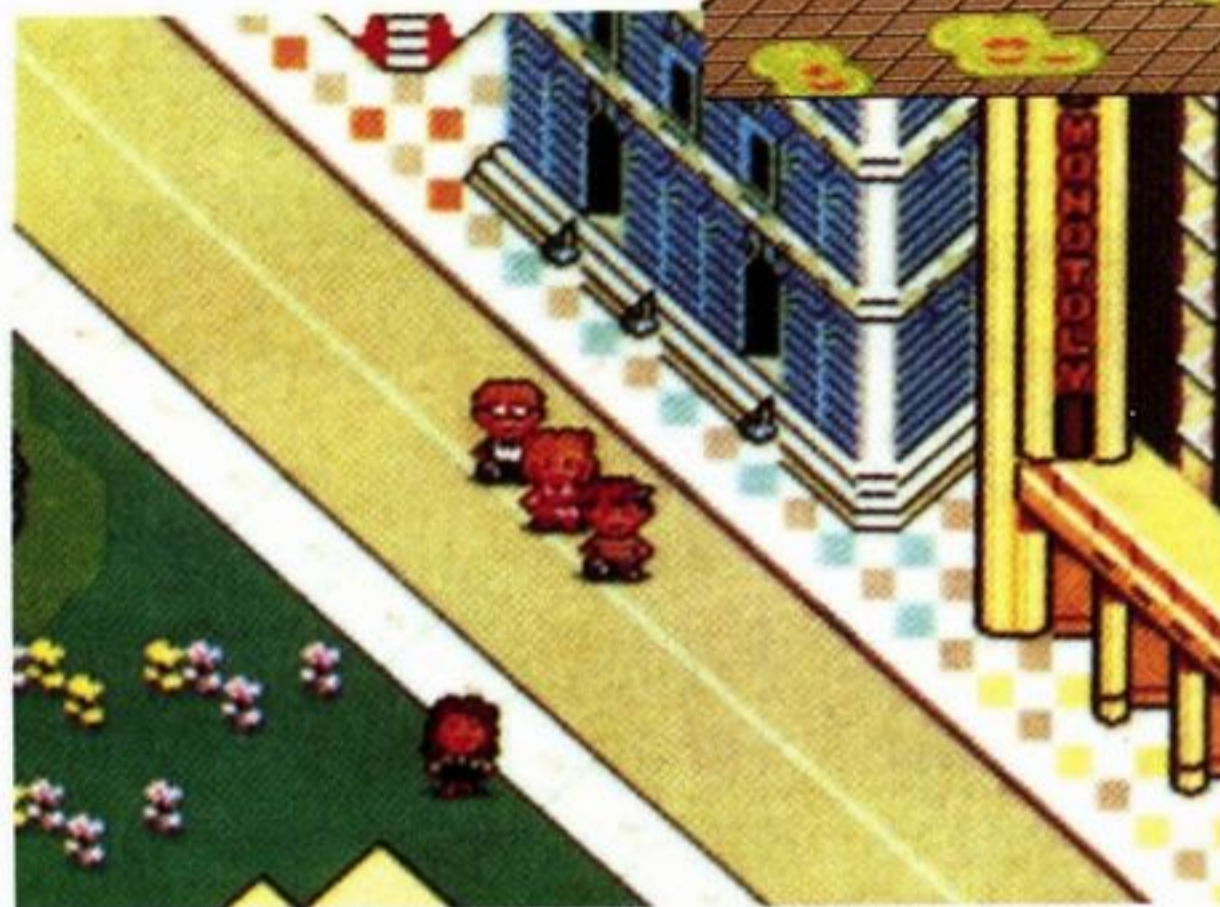


그러나 구성은 전작과 비슷한 면이 많다



전투 화면이 이렇듯이다

전작과 같이 전투는 이런 식으로 진행된다



그래픽도 이렇게 세련되어져 있~다~잉!

### 너무나 재미있고 즐거운 모험의 세계!

이 게임에서는 몬스터들은 필드 위를 돌아다닌다. 주인공들이 돌아다니다가 그들과 부딪히면 전투에 돌입하게 된다. 적은 아주 작은 점처럼 보이는 적에서 부터 거대한 용에 이르기까지 그 종류는 다양하다.

그리고 몬스터들은 각기 다른 행동 패턴과 공격을 가지고 있다. 예를들면 주인공들을 만나면 그냥 도망가는 적들도 있다. 그렇기 때문에 적들의 특성을 파악하는 것이 무척 중요하다. 아무리 롤플레이 게임에 자신이 있는 사람도 이 게임의 이런 특성을 파악하지 못하면 어려울 것이다.



나무처럼 생긴 몬스터



점처럼 생긴 몬스터



엄청나게 못생긴 몬스터

# MOTHER 2

## 마더 2

### 기그의 연습



### 대망의 명작이 이제 나타난다

슈퍼컴보이	현 지 발매일	94/5/예정	장르	롤플레이	화면외국어 수준	일본어 중
	제작사	닌텐도	용량	미정	대상 연령	중학생 이상
	현 지 발매가	미정	기타		게임 난이도	ABC ①EF

드디어! 드디어! 닌텐도의 또하나 롤플레이 게임인 마더 2가 등장을 위한 기지개를 펴고 있다. 지난 89년에 발표되어 폭발적인 인기를 누렸던 「마더1」의 속편이 이제 닌텐도에서 나오는 것이다.

### 이야기의 시작은 생각보다 간단!

기존의 롤플레이 게임처럼 마더 2는 처음 이야기가 시작될 때처럼 웅대하게 시작되지는 않는다. 처음 이야기는 주인공인 네스의 집에서 시작된다. 돌연 사라진 피치를 찾기 위해 네스는 옆집에 살고 있는 포키와 함께 모험을 시작하게 되는 것이다.



최초의 모험은 3명이 출발한다



# 슈퍼 스파크

소닉과 테일즈, 기다려라! 공포의 스파크 맨이 왔다! 파워 업된 완벽한 전투 시스템과 초스피드의 캐릭터가 등장했다. 소닉 시리즈에 비해 안정감 있고, 마리오 스타일의 숨겨진 스테이지는 플레이어의 머리를 돌게하는데...

수퍼알라딘보이	국내 발매일	94/4/중순	장르	액션	화면외국어 수준	영 어 하
	제작사	세 가	용량	16M	대상 연령	국교생 이상
	국내 발매가	미정	기타	동시발매	게임 난이도	ABC DEF

## 스파크맨의 동작 연구

자전거 앞에 달려있는 전구에 불이 들어오게 하려면 발전기를 돌려야한다. 스파크맨의 필살기는 초 스피드 속에서만 나올 수 있다.

### 순간 대쉬



순간이동을 할 수 있는 대쉬 모드

### 스핀 대쉬



순간 충전으로 놀라운 스피드와 공간이동을 할 수 있다

### 스핀 디스트로이! (회전 파괴)



폐쇄된 공간에서 소닉처럼 장애물을 파괴시킨다

### 점프



높은 곳으로 점프

### 순간 싸이코 크랏슈 충전



좁은 공간에서 좌우로 움직여 충전시킨다  
적에게 싸이코 크랏슈를 발사한다

### 골인 포인트



이곳이 바로 골인 지점이다

### 공격포인트



전방에 물체 발견



앗! 적이다!

초지력 펀치



흠! 빨리 소닉 찾으러 가야지...

## 초고속 게임, 스파크

초고속을 자랑하는 게임 스파크가 세가사에 의해 개발된다. 듣기만해도 스파크가 짹짹 일어날 것같은 이 게임을 굳이 명작에 비유한다면 소닉을 들 수 있겠다. 소닉에서 맛볼 수 있었던 스피드를 구사할 수 있으며 주인공 캐릭터는 몸에서 스파크를 일으켜 적을 물리치고, 스파크만의 액션을 구사한다.

전원을 켜면 TV가 끝난 화면처럼 전체에 스파크가 일어나고

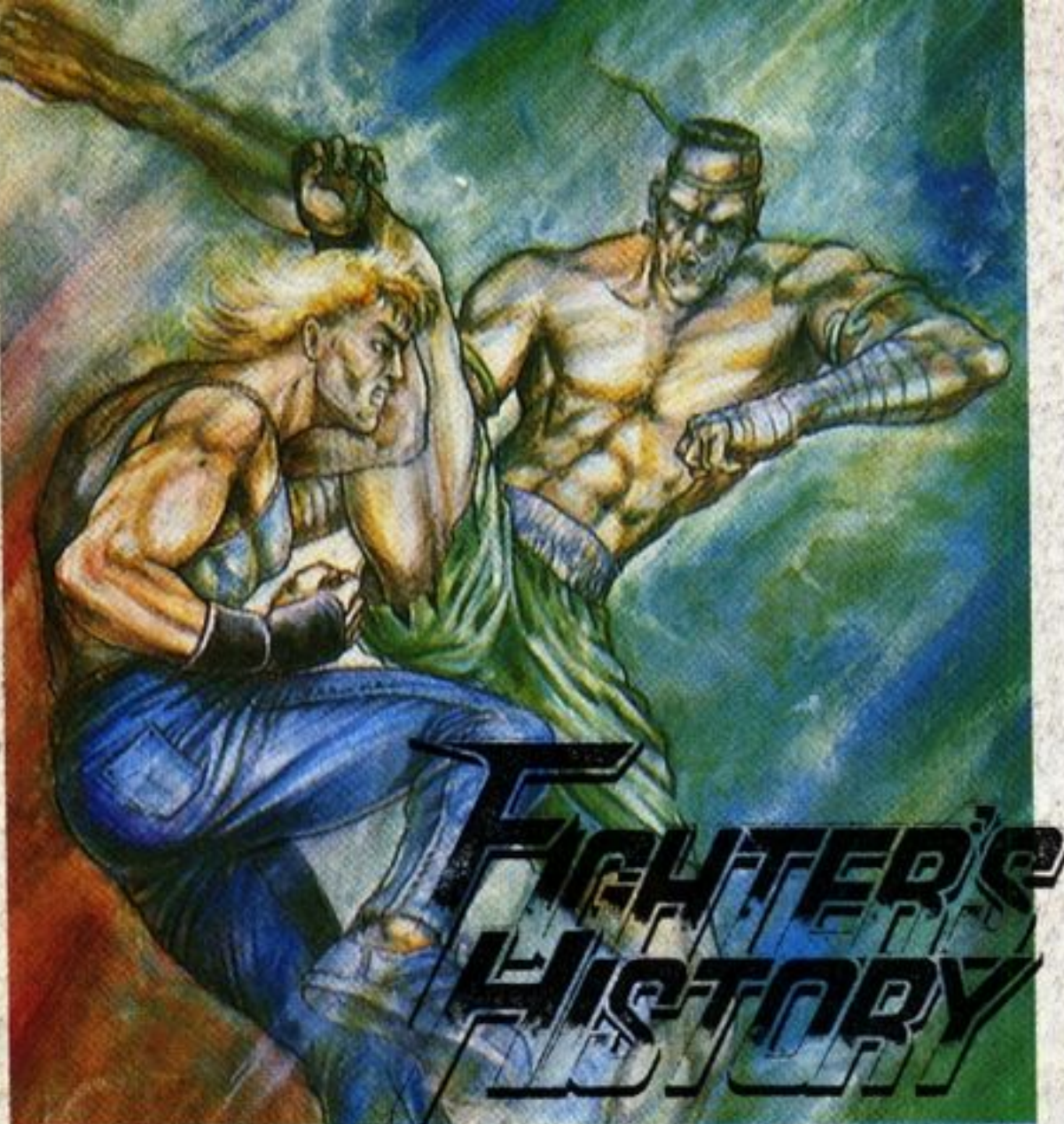
우리의 영웅 스파크는 그 모습을 드러낸다.

처음부터 초고속으로 달리는 것이 아니고 방향버튼을 좌, 우로 반복한 다음에 A버튼을 누르면 속도를 낼 수 있다. 하지만 그래픽 면에서나 사운드 면에서나 조금 뒤떨어지는 면이 아쉽다. 아직은 개발단계이기 때문에 정확히는 평가를 내릴 수 없지만 여하튼 뛰어난 게임으로 완성되기를 기대할 뿐이다.

## 게임 환타지아

700-7400

전화 한 통화로 새로운 게임소식을 알 수 있는 「스포키! 게임 환타지아」



# 화이터즈 히스토리

슈퍼컴보이	현 지 발매일	94/5/하순	장르	액션	화면외국어 수준	일본어 하
	제작사	데이터이스트	용량	20M	대상 연령	국교생 이상
	현 지 발매가	미정	기타		게임 난이도	ABC DEF

마치 폭풍이 휘몰아치듯 등장한 대전형 격투게임. 이제 액션 게임의 새로운 역사가 시작되는 것이다. 최강을 위해 싸우는 격투가들의 재전이 화이터즈 히스토리에서 펼쳐진다!  
이 게임은 새로운 시스템을 사용하여 더욱 화끈한 격투의 세계로 여러분을 안내할 것이다. 세계 선수권 대회에 모인 격투가들 중에서 과연 누가 최고의 자리에 오를 것인가?

## 이제 격투가들의 화려한 꿈이 여기서 펼쳐진다!

1년에 단 한번 개최되는 세계 각종 격투기 선수권대회. 이 대회는 모든 격투가들의 꿈이며, 자존심이다. 여기에서 우승을 하면 이제 격투가로서는 최고의 자리에 오르게 되는 것이다. 그래서 최고를 위해서 최고를 자부하는 격투가들이 한자리에 모였다.

이 게임의 최대 매력은 약점 시스템을 채용하여 공격하면 상대방은 큰 타격을 입게 되는 것이다. 단 한번의 공격으로 다시 재기하려는 상대방은 치명적인 데미지를 입게 되는 것이다.



아니, 여긴 어디야? 서커스 장인가?  
나처럼 날 수 있니?

## 최고만을 추구하는 격투가들을 소개!

### 일본대표



자신의 화이터

이름 : 청구 성  
직업 : 고등학생(?)  
연령 : 27세  
별자리 : 산양자리  
좋아하는 것 : 운동  
싫어하는 것 : 공부, 잘난체하는 사람



멋진 북소리를 감상해야지  
누구에게 싸움 기술을 배우지 않고 자신의 독자적인 방법으로 선수권을 손에 넣은 실전파. 격투로 연마한 회전 찌르기는 틈을 주지 않고 상대를 가격한다. 지칠 줄 모르는 정력적인 격투가이다.



홍! 나의 산양기~

이름 : 교오코  
직업 : 고등학생  
연령 : 16세  
별자리 : 물병자리  
좋아하는 것 : 돈까스  
싫어하는 것 : 깔렁깔렁한 사람  
특기 : 유도



할아버지에게 부끄럽지 않은 손녀가 되어지!  
교오코는 3살 때부터 유도의 1인자인 할아버지로부터 수업을 받아 기술을 익혔다. 일본 국내의 유도 대회에서 무패의 전적을 지닌, 유도계에서는 적을 찾아볼 수 없다고 자부하고 있다. 자신의 유도를 세계 격투 선수권에서 펼치기 위해 이 대회에 참가한다.

### 중국 대표



아! 나의 연배자~

이름 : 류 웨링  
직업 : 연극배우  
연령 : 26세  
별자리 : 전갈자리  
좋아하는 것 : 강하고 아름다운 자신  
싫어하는 것 : 파충류  
특기 : 당랑권



난 내가 생각해도 너무 예뻐!  
비마 제비의 움직임은 본뜬 전설의 권법 당랑권의 얼마 남아있지 않은 전승자로서 중국 전통 예술인 경극의 대표적인 여배우이기도 하다. 그녀의 화려한 움직임에 홀려 재기불능이 된 격투가도 적지 않다.



나에게 패배는 없다

**이름:** 류 디엔드  
**직업:** 선원  
**연령:** 28세  
**별자리:** 사자자리  
**좋아하는 것:** 버섯  
**싫어하는 것:** 공중전화 박스  
**특기:** 팔극권



다음부터는 절대 못 안팓을게요

3천년 중국 역사상 최강의 살인권법으로 이름난 팔극권의 사용자. 팔극권의 명수인 아버지가 대회에서 살해당한 것을 알고 범인에게 복수하기 이 대회에 위해 참가한다.

## 영국 대표



아이디어를 생각해

**이름:** 마트록 제드  
**직업:** 음악가  
**연령:** 24세  
**별자리:** 게자리  
**좋아하는 것:** 자신이 출연한 라이브 공연  
**싫어하는 것:** 해비메탈, 피클  
**특기:** 핑크스



오버 헤드킥

자칭 싸우는 록 기타 리스트. 천재적인 리듬감과 라이브 활동으로 다듬은 정력과 힘으로 매력적인 기술 핑크스를 사용한다. 호전적인 성격이 원인이 되어 이 대회에 참가했다. 이제 록 음악계의 화려한 격투를 보여줄 것이다.

## 국적불명



좋아! 누구든 덤벼!

**이름:** 레이 마크스갈  
**직업:** 형사  
**연령:** 25세  
**별자리:** 목양자리  
**좋아하는 것:** 햄버거와 커피  
**싫어하는 것:** 담배, 의사  
**특기:** 체술(體術)



나도 청바지를 찢어 입어볼까?

거리의 악당들이 무서워 하는 형사였지만 자신의 힘을 시험하기 위해 대회에 참가했다. 레이 형사이지만 총을 가지고 다니지 않았는데 그 이유는 무기보다 훨씬 강한 자신의 육체를 가지고 있기 때문이다.

## 프랑스 대표



앗 내 이름이 뭐지?

**이름:** 장 피엘  
**직업:** 소르본느 대학 연구원  
**연령:** 23세  
**별자리:** 처녀자리  
**좋아하는 것:** 빵  
**싫어하는 것:** 개똥  
**특기:** 체조



롱팔이~ 롱팔이 롱~롱

소르본느 대학에서 기계체조를 연구하는 체조선수. 체조로 다듬어진 몸의 탄력을 이용한 유연한 움직임으로 적을 마음대로 가지고 논다. 자신이 연구한 체조야말로 세계제일의 격투기라고 믿고 있는 프랑스인이다.

## 태국 대표



겉모가 나보다 겉단고?

**이름:** 사무차이 토무아무쿤  
**직업:** 무에타이 선수  
**연령:** 21세  
**별자리:** 전갈자리  
**좋아하는 것:** 귀여운 어린 동생들  
**싫어하는 것:** 거지, 악한 상대  
**특기:** 무에타이



나의 다리맛이 어떨나?

다리기술이 뛰어난 태국의 무에타이 챔피언. 너무 강력하기 때문에 국내에서는 대전상대를 찾아볼 수가 없고 상금을 타기 위해 대회에 참가했다. 겉모습과는 달리 형제를 아끼는 따뜻한 마음의 믿음직한 형이다.

## 이탈리아 대표



힘으로 슬슬하자

**이름:** 마스트리우스  
**직업:** 프로레슬링 선수  
**연령:** 43세  
**별자리:** 쌍둥이자리  
**좋아하는 것:** 고양이, 수박  
**싫어하는 것:** 프로레슬링 이외의 모든 격투기  
**특기:** 레슬링



나의 몸으로 너를 호떡을 만들어 주겠다

프로 레슬링이야말로 최강이라고 믿는 로마출신의 이탈리아인이다. 거대한 체중을 이용한 레슬링의 기술은 스피드는 없지만, 이탈리아의 정통음식 파스타를 먹고 자라서 파워와 스테미너로 적을 압도한다.



# 기동전사 패트레이버

어렸을 적에 누구나 한번은 파일럿이 되기를 꿈꾼다. 푸른 창공을 마음껏 날으면서 지구를 파괴하려는 무리와의 뜨거운 전투는 사나이라면 생각만 해도 가슴벅찬 일이다. 애니메이션으로 만들어져 폭발적인 인기를 누렸던 기동전사 패트레이버. 이 게임은 여러분에게 파일럿의 꿈을 이루게 해 줄 것이다.

슈퍼컴보이	현 지 발매일	94/4/하순	장르	시뮬레이션	화면외국어 수준	일본어 중
	제작사	베크	용량	미정	대상 연령	중학생 이상
	현 지 발매가	9,800엔	기타	애니메이션으로 유명	게임 난이도	ABC DEF

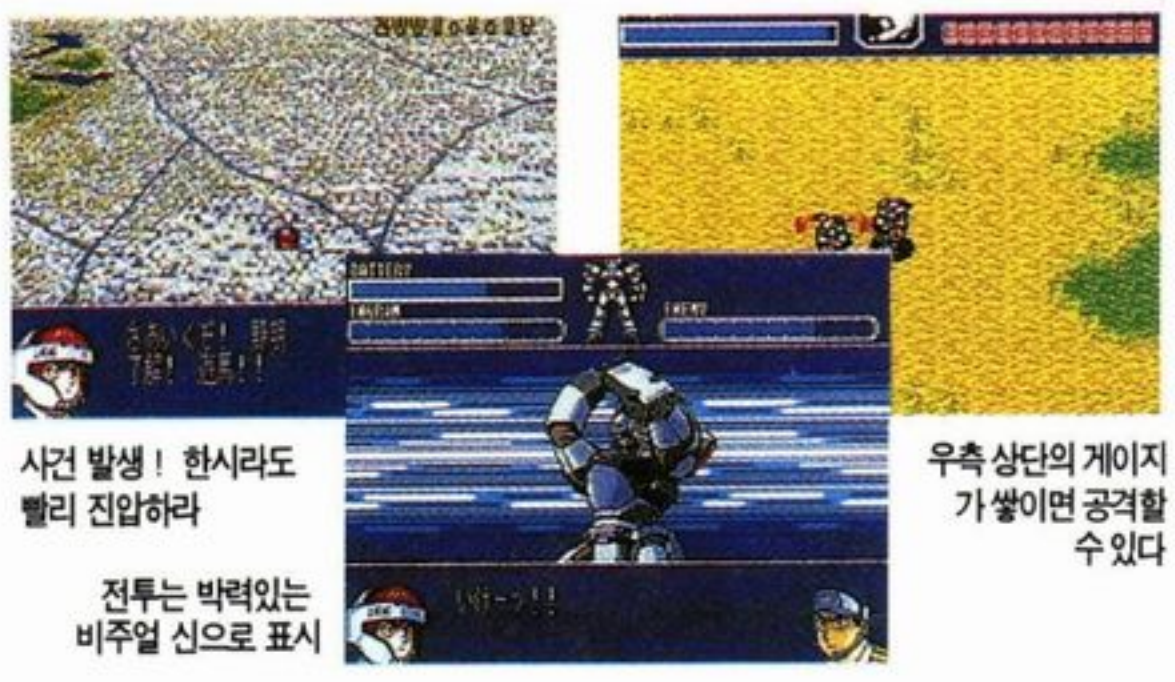
## 하늘을 무대로 화려한 전투가 시작된다!

이 게임은 패트레이버(잉글램)를 조작해서 끊이지 않는 사건을 클리어해 가는 형식으로 구성되어 있다. 범인 레이버와의 전투는 리얼 타임으로 진행되기 때문에 잉글램의 성능은 물론 파일럿의 민첩한 조작과 신속정확한 판단이 사건을 해결하는 열쇠가 된다. 출격!!



머리 부분이 1호기 와 다른 2호기에는 오오타가 탑승하고 있다

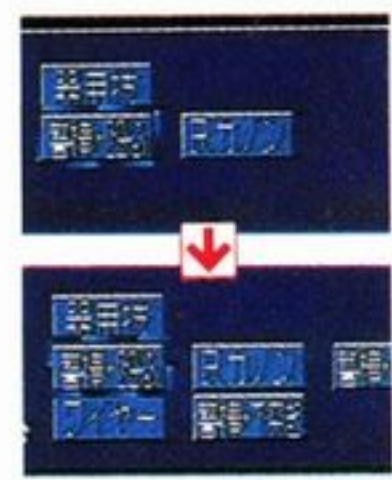
이즈미 노아가 탑승한 1호기 잉글램



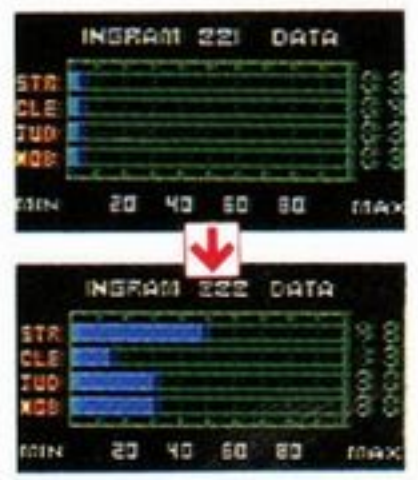
사건 발생! 한시라도 빨리 진압하라  
전투는 박력있는 비주얼 신으로 표시

우측상단의 게이지가 쌓이면 공격할 수 있다

만화, 비디오와 마찬가지로 기동전사 패트레이버에 등장하는 최신식 98식 AV 잉글램은 전투방법을 차츰차츰 학습하여 성장해 가는 시스템을 도입하고 있다. 범인과의 비주얼 배틀 신에서는 파워기술, 도구기술, 연속기술의 3가지 공격방법을 선택해서 전투를 펼칠 수 있다. 사용하는 기술에 따라 잠재력이 높아지고 새로운 기술을 습득해 간다. 또한 연속기술은 일격으로 승부를 낼 수 있는 특징이 있다.



잠재력 상승



기술이 높아진다



잠재력이 증가되어 새로운 기술을 보여준다

진행하면 할수록 강력한 상대가 나타난다

나의 전투



적측 기술로 끝내주겠다



# 천사의 시

## - 하얀 날개의 기도 -

슈퍼컴보이	현지 발매일	미정	장르	롤플레이	화면외국어 수 준	일본어 상
	제작사	일본 텔리네트	용량	12M	대상 연령	고교생 이상
	현지 발매가	미정	기타	백업 카드리지	게임 난이도	A B C DEF

### 레이아드와 함께 악마에 대항하는 동료들



**레비**

궁극의 마법을 구하기 위해 유랑하는 마법사

스토리 초반에는 어릴 적 친구인 알프레드와 미리아가 함께 싸워준다. 다른 동료들은 여행지에서 만나도록 하자.



**레온**

불의를 보면 참지 못하는 정의의 검객



**소피아어**

레온의 어릴 적 친구인 마법사



**길가**

고도로 단련된 육체를 가진 노전사



**기스**

마법에 정통한 고고학자

### 박력감 넘치는 전투신은 손에 땀을 쥐게 하고...

이 게임의 최대 특징이라고 말할 수 있는 것이 마물들과의 전투신이다. 지금까지의 롤플레이와는 달리 마물들의 언어를 사용해서 교섭을 벌이고 아이템과 정보를 얻기도 한다. 한편 우호 관계를 유지할 수 있어서 전

투 시에 도움을 받을 수 있다. 특히 플레이어의 강한 면을 바탕으로 보스 캐릭터의 세기도 자동적으로 주는 「ALA-S」 시스템은 주목할 만하다.

### 전설의 세계로



첫발을 디디고...

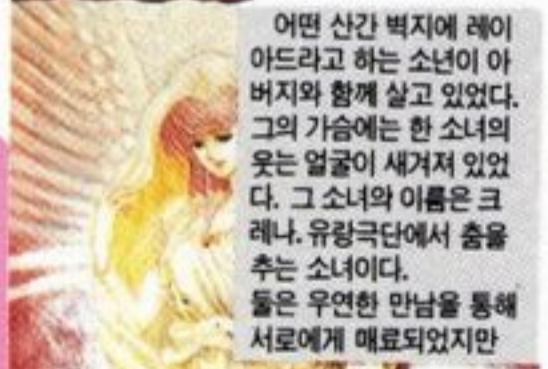
슈퍼컴보이용 「천사의 시」는 지금까지의 권선징악을 주제로 했던 롤플레이와는 달리 「연애」를 주제로한 인간의 삶을 중심으로 구성되어 있다. 캐릭터간의 접촉으로 인해 일어나는 기쁨과 슬픔, 그리고 욕망이 불러 일으키는 비극... 사람은 무엇을 위해 싸우는가...! 사랑하는 이를 위해 싸우는 주인공 일행에게 그대는 공감할 수 있는가!



남겨진 크레나를 찾으러 성으로...



주인공이 태어나 자란 마을 「화렐」 모험은 이곳에서부터 시작된다



어떤 산간 벽지에 레이아드라고 하는 소년이 아버지와 함께 살고 있었다. 그의 가슴에는 한 소녀의 웃는 얼굴이 새겨져 있었다. 그 소녀의 이름은 크레나. 유랑극단에서 춤을 추는 소녀이다. 둘은 우연한 만남을 통해 서로에게 매료되었지만



헤어질 수 밖에 없는 운명이었다. ...그러나 크레나가 위기에 처했다는 소문을 듣고 레이아드는 길을 나선다. 그녀를 구하기 위한 일념으로... 그것이 전세계를 휩쓰는 전쟁의 서곡인지도 모르는 채...



주인공 **레이아드**

화렐 마을에서 대장장이인 아버지와 단들이 살고 있는 소년. 동물들을 각별히 사랑한다

### 스토리 소개



마법마다 특이한 애니메이션이 등장한다!



선택 버튼을 누르면 상태 표시를 바꿀 수 있다



던전과 해안 등에서의 격렬한 배틀

### 겁에 기원을 담아



적을 물리치라!



복잡한 미로 속으로...

광대한 필드에는 박혀있는 적 캐릭터들이 속속 등장한다

여행의 마지막에는 마을에 있는 기록소에서 일지를 적어두자



# 아웃런너즈

업소용으로 대인기를 끌었던 아웃런너즈가 드디어 수퍼 알라딘보이로 이식되었다. 플레이어는 각각 특징이 다른 8대의 자동차 중 1대를 선택해서 총 30코스 중 마음에 드는 루트를 골라 고을을 향해 달려간다. 코스의 풍경도 다양각색으로 버라이어티한 스피드감을 느껴 볼 수 있을 것이다.

수퍼알라딘보이	국내 발매일	94/5/예정	장르	레이스	화면외국어 수준	영 어 하
	제작사	세가	용량	16메가	대상 연령	국교생 이상
	국내 발매가	미정	기타	동시발매	게임 난이도	ABC DEF



새들이 날아다니는 대자연을 달린다!



부딪쳐서 뒤집어지면 이렇게 달려야 되나?



코스는 전부 30가지. 도중에 분기되므로 루트가 여러가지로 나뉜다

## 2인 동시 플레이도 OK!

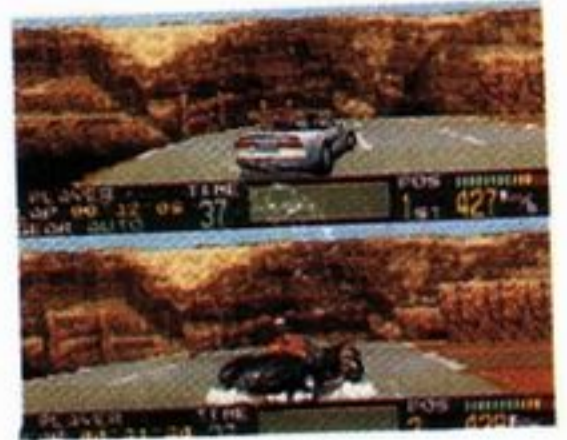


2종류의 모드가 준비되어 있으며 모든 모드의 플레이 화면은 상하로 나뉘어 있다. 업소용과 똑같이 사운드의 선택도 가능.

코스는 분기한다. 어디로 갈까?

### 아케이드 모드

업소용 그대로의 모드. 시간 내에 체크 포인트를 통과하면 게임을 이어서 할 수 있다. 플레이어가 고를 수 있는 코스는 전부 30가지. 코스는 분기해 가므로 여러가지 루트로 몇번이든 즐길 수 있다. 고을도 통과한 루트에 따라 가지각색이며 2인플레이가 가능한 것도 즐거움의 하나.



둘이하면 즐거움도 두배!

### 오리지널 모드

이 모드는 1인용으로 컴퓨터와 대전한다. 플레이어는 세계 지도에 나와 있는 8개국의 드라이버 중 1명을 선택하고 라이벌로 상대하게 될 컴퓨터측의 드라이버도 지정한다. 이렇게 시작된 경기는 먼저 끝인한 쪽이 이기게 되며 코스는 선택한 드라이버에 따라 달라진다.



고을에서의 드라이버 포즈는 선택한 차마다 다르다



잠시 차를 세우고 흘러가는 배경을 즐겨보도록(승부면에서는 불리) 다음은 어떤 배경이 나올까? 하지만 딱딱 끊어지는 점은 유감이다

#### 매드 파워



#### 이지 핸들링



#### 퀵 렉터



#### 로드 몬스터



#### 와일드 체스터



#### 스피드 버스터



#### 스무스 오퍼레이터



#### 배드 보이







# 드래곤즈 레이어

업무용 레이저 디스크 게임이 CD알라딘보이로 전격 이식! 여왕을 구하기 위한 험난하고도 먼 여행이 여러분을 기다리고 있다. 낭만적인 중세의 용감한 기사 이야기, 애니메이션화된 화면 등 드래곤즈 레이어의 세계로 떠나보자!

CD 알라딘보이	국내 발매일	94/4/28	장르	액션	화면외국어 수 준	영 어 하
	제작사	세 가	용 량	CD-ROM	대 상 연 령	국교생 이 상
	국내 발매가	미 정	기 타	동시 발매	게 임 난이도	ABC D EF



우와! 만화영화다

정체를 알 수 없는 몬스터들이 끊임없이 출현 한다



진행해야 할 곳을 빛으로 알려준다



누가 나 좀 살려줘요~



클리어-드디어 빠져 나왔다

## 순간의 선택이 엔딩을 좌우한다!

이 게임은 화면이 좌우 반전함에 따라 좌우를 조작하고 불규칙한 순서로 진행되며 앞으로 나아갈 수록 어려워지기 때문에 순간순간의 판단이 승부를 좌우하게 된다.

색색공이 공격을 가하는 스테이지를 빠져 나가야 한다



## 사랑과 정열을 여왕에게!!

### 낭만적인 스토리

지난 83년 업무용 레이저 디스크 게임에서 이식된 드래곤즈 레이어. 주인공 다크를 조작하여 몬스터 드래곤에게 불잡혀간 다프네 여왕을 구해내는 낭만적인 기사의 아름다운 이야기! 여왕의 생명과 사랑을 구하기 위해 가는 곳마다 험난한 모험이 펼쳐진다.



드래곤에게 납치된 여왕 다프네



여왕을 사이에 두고 드래곤과 다크의 전투가 시작된다. 과연 여왕은 누구의 품에?



단한자루의 검으로 마법과 용감히 싸우는 용사 다크

화면 전체가 애니메이션화 되어 마치 영화를 보는 듯한 생동감을 맛볼 수 있다. 몬스터와 악

### 애니메이션화된 그래픽

령들이 끊임없이 출현하는 위험에 맞서 4방향 버튼과 검을 휘두르는 B버튼을 조작해 간다.

아니! 공이 새끼를 쳤네



정신 차려야지!



아이, 어지러워. 신신에 눈이 됐다



휴우~간신히 빠져 나왔다. 공들이여,안녕!

또한 단 한번이라도 조작을 잘못하면 다크는 저승으로 가게 된다. 컨티뉴 횡수에는 한계가 없으므로 여왕을 구출할 때까지 여러번의 죽음을 겪는 경우가 있다.

죽어야 여왕을 구출하는 우리의 주인공 다크를 위해 박수!!



앞으로 몇번을 죽어야할까?



비겁한 녀석 같으니라구, 역시 파충류는 음흉해



내가 오징어 땅콩이나? 그만 좀 말아라



큅큅, 누가 나 좀 살려줘요~

배영만이 형님 아니냐고요? 난 다크라고요



# the Pink PANTHER

## 핑크 팬더



어떤 상황에서든 당황하지 않는 침착한 성격의 핑크팬더. 물에서 개 헤엄을 치고, 올라갈 때는 로프를 타고 오르는 등의 다양하고 확실한 액션을 보여준다. 롱 팔과 롱 다리를 자유자재로 움직이며 대쉬하고 점프하는 멋진 모습도 볼 수 있다.

슈퍼컴보이	현지 발매일	94/4/하순	장르	액션	화면외국어 수준	일본어 하
	제작사	알트론	용량	8M	대상 연령	국교생 이상
	현지 발매가	9,500엔	기타	컨티뉴 방식	게임 난이도	ABC ①EF

전 미국을 들끓게 했던 영화 핑크 팬더가 슈퍼컴보이용 게임으로 등장했다. 훌륭한 몸매가 트레이드 마크인 핑크 팬더가 한손에 핑크 빛 스프레이를 들고 카우보이, 해적 등 기괴한 적을 상대로 박진감 넘치는 액션을 펼치며 여러분의 배꼽을 뺏아갈 것이다.



언제나 스크린 스타가 되기를 꿈꾸고 있는 핑크 팬더! 과연 그는 모든 수법을 동원해서 영화 데뷔를 방해하는 숙적, 크루조 경관을 피해서 은막의 스타

가 될 수 있을런지...

이 게임의 무대가 되는 곳은 할리우드의 영화 세트. 이곳 세트장에서 중앙의 문을 이용하여 여러 곳의 무대로 이동하는 것이 이 게임의 목적이다. 그러나 그 문안의 무대들은 상당히 복잡하게 연결되어 있기 때문에 정신차리지 않으면 길을 잃어버리기 쉽다.

어디까지 올라가고 있지?



팔과 다리를 쭉 뻗어보자!



이놈! 핑크 팬더의 숙적 크루조



서부극의 세트장



로빈훗의 표적이 되다니!



아니! 이럴수가! 카메라 맨까지 나를 방해 하다니

각 영화에 등장하는 캐릭터들이 계속해서 공격을 가해오고 귀여운 동물들과 해적, 영화의 출연자 등 특이하고 다양한 적을 쓰러뜨려 진행해야 한다. 적과 싸우기 위한 무기는 핑크빛

스프레이 뿐. 얼핏 보면 별 도움이 되지않을 듯 하지만 한번 보면 어떤 적이라도 쓰러뜨릴 수 있다. 게다가 타이밍을 잘 맞춰 점프하면 적을 간단하게 해치울 수 있다.



나쁜 녀석들을 쫓아준 흰 강아지



아이고 팔이야

아이템, 보물야!!



날아가는 도구를 사용해 적을 밟아버린다



하단공격-쭈그리고 앉아 발사



상단 공격-똑바로 서서 스프레이를 발사



여기저기에 흩어져 있는 아이템을 손에 넣으면 순식간에 마법사로 변신할 수 있다. 아이템으로는 파리채, 폭탄등 7종류가 있고 잘 사용하면 게임을 더욱 재미있게 진행시킬 수 있다.

넌 이제 끝이야



스트라이크를 향해!



적을 실컷 때려주는 아이템!



아이템 발견!



스테이지 이동

세트장에서 동전을 손에 넣으면 다양한 스테이지로 이동할 수 있는데 요금을 넣는 곳에 동전을 넣으면 다른 스테이지로 이동한다. 동전은 5종류가 있고 분류해서 사용하면 여러 곳에 갈 수 있다.



내가 해적선에 있구나!

어디 동전을 넣어볼까?



어디로 가게 될까?



원수는 외나무다리에서 만난다더니!

과연 어떤 스테이지로 이동하게 될까?



열대풍의 스테이지

이건 뭐야? 나보다 더 인기가 게임챌린지의 이혼다!



병아리 버그 헌터의 감사 표시

봄햇살이 따사로운 토요일 오후, 3월호의 선정 버그헌터로 뽑힌 감사의 마음을 전하기 위해 병아리 버그 헌터 차봉근군이 테이트도 못하고 게임챌린지를 만들고 있는 버그왕초를 찾아왔다. 버그헌터의 길을 가장아장 걷기 시작한 차봉근군은 이 길에 들

어선 이상 수많은 버그헌터들의 경쟁을 뚫고 기필코 초특급 버그헌터의 자리에 올라 버그 왕초께 보답하겠다는 굳은 의지를 보여주는 증표를 남기고 떠났다. 그것은 다음아닌 4월호의 버그와 자신의 개성을 담아 직접 만든 드래곤볼 책받침! 드래곤볼

의 너무도 유명한 한 8인의 캐릭터를 한눈에 볼 수 있고 코팅을 해서 아주 튼튼했지만 그들의 모습을 담기 위해 게임챌린지를 찢는 아픔이 있었다고. 열심히 버그를 잡아 초특급 버그헌터가 되기를 빌며 챔피언점수 200점을 쏘옥 안겨드립니다. 차봉근/



## 개구리의 모험일기 SFC

캐릭터소프트/6,980엔/롤플레이/94년 3월 /4M



유괴된 개구리를 구하기 위해 친구들도 도와주는 롤플레이 게임. 롤플레이에 자신이 없는 사람도 즐길 수 있도록 여기저기에 세세하게 설명을 배치했다. 전투에서도 싸울 상대에게 화살표가 생긴다.

## 포픈 스매쉬 SFC

타카라/7,800엔/슈팅/94년 4월 하순/4M



만화와 TV 애니메이션에서 인기를 끌었던 캐릭터가 등장. 물은 간단하며 코트의 안에서 서로 불을 쳐서 상대의 골에 넣는 쪽이 승리. 라켓 종류도 다채로워서 빠와 빗자루도 있다.

## NHL 프로하키 SFC

EA 빅터/9,800엔/스포츠/94년 4월 8일 /8M



NHL과 NHLPA의 허락을 받은 본격 프로하키 게임이 이것이다. 물론 등장하는 28팀은 실명이고 물은 NHL의 공식 규칙을 채용하고 있다. 모든 면에 있어서 리얼함을 추구하고 있는 게임.

## 가루리왕 SFC

에픽 소니/8,900엔/액션/94년 2월 18일 /8M



이 게임은 롤플레이와 같이 맵 상을 이동해 나간다. 탐과 다리 등의 맵 상의 포인트가 되는 장소가 적과의 전투가 되는 장소이다. 그러나 맵은 한쪽 길만이 아니며 공격루트도 유저의 자유다.

## 브랑디쉬 SFC

코에이/10,800엔/액션 롤플레이/94년 6월 예정/12M



퍼스컴용으로 인기가 높았던 리얼타임 액션 롤플레이가 슈퍼컴보이에 이식된다. 전 45면이나 되는 수수께끼 투성이의 지하 던전에는 강한 몬스터가 수없이 등장하며 리얼타임의 배틀을 맞볼 수 있다.

## 전신마괴 SFC

반프레스토/미정/액션/발매일 미정



반프레스토가 아케이드용으로 발표했던 「전신마괴」가 이번에는 슈퍼컴보이로 이식되었다. 스크롤형 격투 액션게임에 등장하는 커맨드 입력형의 필살기를 비롯 초필살기 등도 구사할 수 있다.

## 멜팡드 스토리즈 SFC

아스키/9,800엔/액션/94년 3월 하순/12 M



검과 채찍, 방패를 가진 귀여운 캐릭터가 등장하는 2인동시 플레이도 가능한 액션게임이 등장했다. 검 등에 의한 공격 이외에도 마법공격이 가능하다. 더우기 2인동시 플레이시에 타이밍을 맞춘 공격도 가능.

## 갑자원 3 SFC

마법주식회사/9,800엔/스포츠 /94년 6월 예정/미정



전작과 마찬가지로 지역에선 토너먼트에서 우승, 갑자원에서 우승한 뒤 전국 4071교의 정상에서는 것이 목적이다. 연출은 큰폭으로 강화되어 시스템도 보다 리얼하게 처리되었다.

## 사이드 포켓 SFC

데이타 이스트/8,500엔/당구 /94년 3월 중순 /8M



슈퍼컴보이 최초로 당구게임이 등장하였다. 각도를 이용한 공의 움직임과 공을 치는 소리 등 슈퍼컴보이에서만 가능한 장점을 가진 게임으로 되었다. 게임은 포켓게임, 나인볼, 트릭게임으로 구성되었다.

## 월드컵 스트라이커 SFC

코코넛츠 저팬/미정/스포츠 /94년 6월 17일 /16M



이 작품의 특징은 기후와 풍향을 비롯 심판의 난이도 선수의 스피드에 이르기까지 세심한 셋팅이 가능하게 된 것이다. 자유자재의 팀 에딧 기능과 게임을 20까지 세ーブ할 수 있다.

## G2 제노사이드 SFC

캡코/9,800엔/액션/94년 4월 예정/12M



아름다운 그래픽과 중후한 로봇 액션이 장점인 「제노사이드」, 슈퍼컴보이용이 드디어 4월에 발매. 퍼스컴용으로 대 히트를 친 전작의 50년 후의 세계를 무대로 거대병기「GOLIATH」를 파괴하는 것이 목적.

## KO세기 비스트 삼수사 SFC

팩인 비디오/8,800엔/롤플레이 /94년 5월 예정/SCD-ROM



비디오, 코믹, 소설 등에서 높은 인기를 자랑하는 비스트 삼수사가 SCD롬으로 게임화 되었다. 기본적인 스토리는 퍼스컴용과 같지만 맵과 시스템은 큰폭으로 변경되었다.

## 04 챔피언 RR SFC

미디어링/미정/레이스



PC 최초의 04 레이스로 흥분을 고조시킨 「04 챔피언」이 「RR」의 이름으로 슈퍼컴보이에 등장한다. 플레이어는 자동차 학원에 다녀 면허를 취득하지 않으면 안된다는 리얼한 설정으로부터 시작.

## 와리오의 숲 FC

닌텐도/4,900엔/퍼즐/94년 2월 19일/2M



와리오가 드디어 패밀리에서 활약하게 된다. 화면상부에서 떨어지는 몬스터와 폭탄을 함께 연쇄시킨다는 퍼즐게임. 플레이어는 버섯을 조작하여 떨어지는 몬스터들과 자리를 바꾸어 부수어 나간다.

## 포물러언 월드 챔피언 MD

세가/7,800엔/레이스/94년 4월 하순/CD



일본 후지텔레비와 세가 공동 프로젝트로서 개발이 진행되고 있는 게임. 고도한 3차원 계산을 사용해 영상화된 코스 등 F-1의 분위기를 만끽할 수 있는 요소가 듬뿍 담겨져 있다.

## 캡틴 랭 MD

데이터 이스트/미정/액션  
/94년 3월 예정/8M



최근에 이렇다할 게임을 내놓지 않았던 데이터 이스트가 갑자기 신작을 발표했다. 이 「캡틴 랭」은 이름에서 풍겨나듯이 바다와 해적선을 무대로 펼치는 게임이다. 비룡의 액션이 뛰어난 게임.

## NBA JAM MD

어크레임 저팬/8,900엔/스포츠  
/94년 4월 하순/16M



각 서드파티에서 농구게임이 계속해서 발매되지만 이 「NBA JAM」은 27팀의 실제 스타플레이어를 2명씩 사용한 2ON 2게임을 즐길 수 있다. 플레이어를 한층 고조시키는 것이 터보버튼이다.

## 크레용 신장 MD

마바/8,800엔/액션/94년 3월 11일/16M



슈퍼컴보이로 선을 보였던 크레용 신장이 이번에는 메가드라이브에 등장한다. 플레이어는 신장을 조종해 친구들과 방해하는 아이들의 공격을 피하면서 스테이지 카드를 찾는 것이 목적이다.

## 하임들 MD-CD

빅터산업/8,800엔/롤플레이  
/94년 3월 4일 /CD



북구신화를 기초로 한 롤플레이 게임. 주인공 하임들은 악신 로키에 숨겨진 신들의 3종 신기를 아스거즈, 우트걸즈, 미드걸즈의 세계에서 찾아내지 않으면 안된다. 모험에는 5인의 동료로 동반할 수 있다.

## 다이나마이트 헤디 MD

세가/미정/액션/발매일 미정



인형들의 세계를 무대로 한 코미디 풍의 액션 게임이 등장하였다. 사악한 황제를 무찌르기 위해 웃기고 똑똑한 인형 헤디의 모험이 시작된다. 괴상한 캐릭터와 말끔한 그래픽을 감상하자.

## 스트라이더 비룡 PC엔진

NEC애비뉴/6,000엔/액션/미정/CD



“때는 21세기, 세계는 명왕 그랜드 마스터라 불리는 인물에 의해 지배되고 있었다. 그러나 무력과 공포를 가지고 군림하는 그랜드마스터에...” 21세기의 암투를 그린 게임으로 PC용 오리지널 작품.

## 치키치키 보이즈 PC엔진

NEC애비뉴/4,800엔/액션/미정/CD



귀여운 캐릭터가 상당 수 등장하는 게임으로 트랙이 타게임 보다 많이 설치되었다. 특징으로는 캐릭터의 움직임이 다채롭고 2인 플레이의 콤비 공격으로 스테이지의 보스를 쉽게 물리칠 수 있다.

## 파라디온 PC엔진

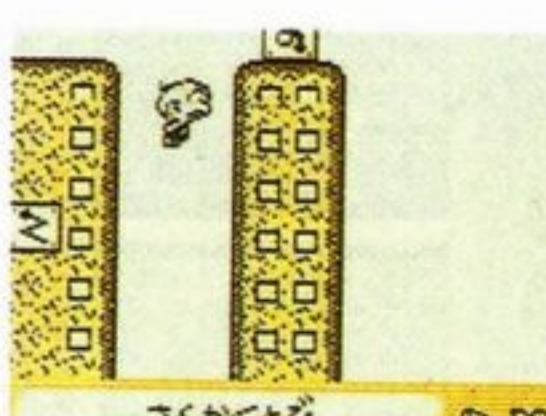
팩인 비디오/8,200엔/액션/94년 2월 26일 /CD



「파라디온」은 우선 자기전용 머신셋팅에서 시작하게 되었다. 프레임과 컴퓨터, 웨폰 등의 파트 중에서 마음에 드는 것을 선택해 오리지널 전용 머신을 조립해 나가자. 1인용 게임 보다 VS대전이 한층 재미.

## GB 원인 랜드 GB

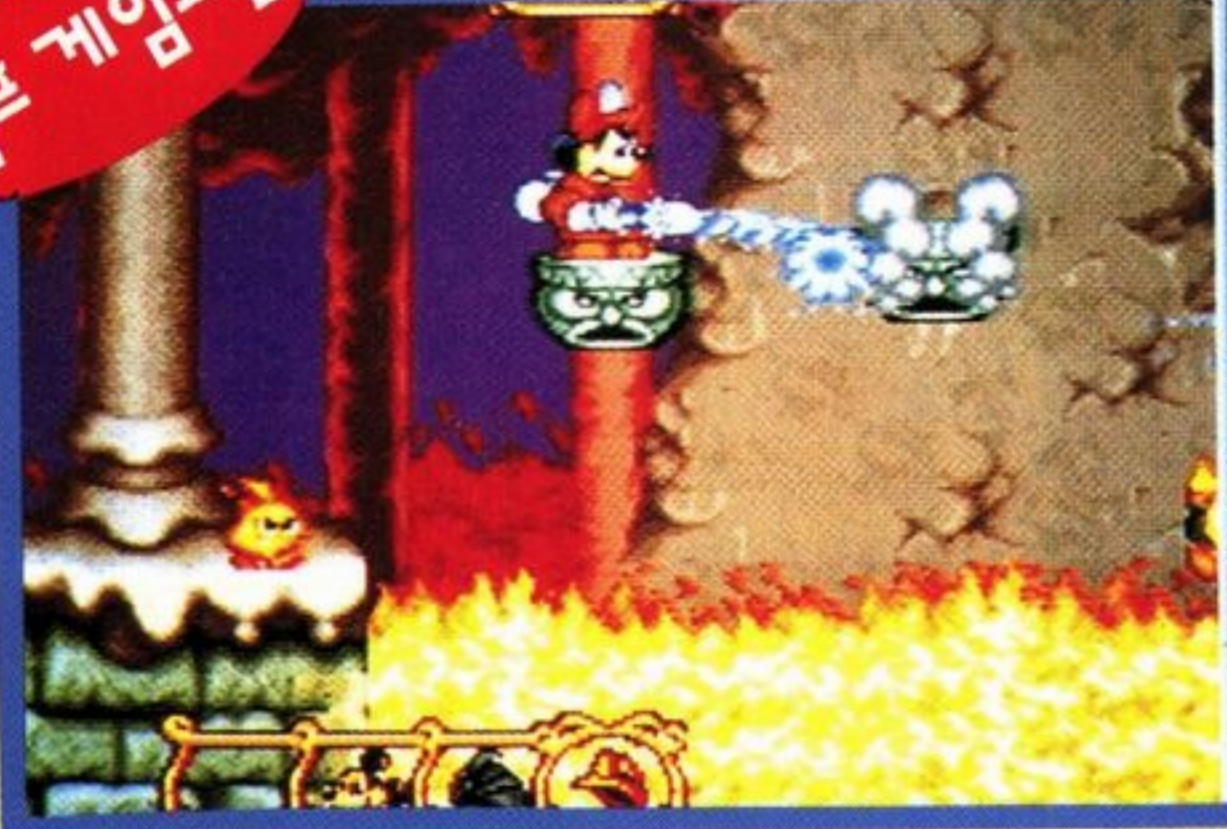
허드슨/3,500엔/기타/94년 4월 22일/64K



「GB원인 랜드」는 허드슨의 원인이 대활약하는 미니 게임집이다. 즐기고 싶은 게임의 유희권을 상점에서 구입함으로써 그 게임을 플레이할 수 있게 된다. 또한 맵상에서도 다양한 이벤트가 일어난다.

# 게임 디자인 (1)

1. 게임제작의 분야	9. 게임프로그래밍 (3)
2. 게임제작개론(1)	10. 게임프로그래밍 (4)
3. 게임제작개론(2)	11. 게임프로그래밍 (5)
4. 게임디자인 (1)	12. 그래픽디자인 (1)
5. 게임디자인 (2)	13. 그래픽디자인 (2)
6. 게임디자인 (3)	14. 그래픽디자인 (3)
7. 게임프로그래밍 (1)	15. 게임음악
8. 게임프로그래밍 (2)	



## 1. 게임디자인

이번달부터 3회에 걸쳐 '게임디자인'에 관해 이야기 해보려고 한다.

게임 디자인이란 게임의 '재미'를 좌우하는 작업으로 게임 전체를 설계하는 작업을 뜻한다.

게임 시나리오가 영화의 원작이라면 게임 디자인 작업은 이 원작을 영화시나리오로 만들어 콘티를 짜는 일이 되겠다.

발레등의 무용에는 '안무'라는 것이 있는데 어떤 음악에 맞춰 적당한 무용을 조합하는 역할을 한다. 같은 음악이라도 '안무가'에 의해 그 공연은 천차만별이 되기도 한다.



발레음악의 대명사로 꼽히는 차이코프스키 '백조의 호수'의 경우 처음에 발표되었을 때는 대실패였다고 한다. 여기서 충격을 받은 차이코프스키는 그후 수십년 동안 발레 음악을 중단했었고 결국 평생 3개의 발레음악만을 작곡하였다고 한다.

그러나, 그의 사후 유명한 발레 안무가가 우연히 '백조의 호수' 악보를 발견하여 그의 새로

운 안무로 재공연에 성공하여 현재에는 지젤과 더불어 발레음악의 대표작으로 꼽히게 된 것이다.



마찬가지로 같은 시나리오의 게임이라도 '게임 디자인'에 따라서는 게임이 천차만별로 달라지기 마련이고 이른바 '명작'과 '졸작'으로 나뉘어지는 기준이 되는 것이다.

실제 1년에도 수많은 RPG게임이 발표되지만 정작 성공하는 것은 불과 몇편 뿐이다. '스화2' 이후 수많은 대전게임이 발표되었으나 아직도 '스화2'의 새로운 시리즈가 나오는 것은 여기에 기인하는 것이다.

이번달에는 게임뿐만이 아닌 소설이나 영화 등에서도 '재미'를 추구할수 있는 점을 탐구해보기로 하자.



## 2 재미의 근원을 찾아서

동서고금의 소설, 영화 그리고, 게임에 이르기까지 '재미'를 느낄 수 있게 해주는 어떤 요소가 있다는 점을 독자는 잘 알 수 있을 것이다. 사람이란 서로 비슷하기 마련이어서 대부분의 사람이 재미를 느낄 수 있는 소재라면 그것이 소설이건 게임이건 성공할 수 있는 것이다.

그럼, 사람에게 '재미'를 느끼게 하는 몇가지 기본적인 요소들을 생각해보기로 하자.

### (1) 영웅(초인)의 이야기

고대로부터 용감한 영웅들의 이야기는 설화나 전설의 소재로 즐겨 사용되어 왔다. 유명한 '플르타크 영웅전'이나 그리스 신화의 영웅이야기 그리고, 우리나라의 홍길동전 같은 것도 모두 평범한 사람들이 아닌 비상한 재주와 능력을 가진 영웅들의 이야기를 다루고 있는 것이다.

특히, 게임에서는 자신이 게임의 세계에서 영웅이 된 듯한 감정 이입이 일어나 일상생활의 따분함에서 벗어나 스트레스를 해소하며 재미를 느끼게 되는 것이다.

### (2) 성장하는 캐릭터

(1)의 요소와도 일맥상통하는 이야기인데 평범한(또는 매우 약하거나 어려운 처지의) 주인공이 여러가지 모험등을 통하여 점차 강해지면서 재미를 느끼게 되는 요소이다.

필자는 무협지를 매우 좋아하는데 무협지는 거의 일정한 구성으로 이루어져 있다.

A. 무림을 지배하려는 고수에 의해 주인공의 부모등이 피살되고

B. 무술이 약한 주인공은 여러가지 기연 즉, 특수한 무공의 소유자나 사부를 만나서 원수를 갚기 위해 무술을 단련한다.



### C. 주인공의 통쾌한 복수

대부분의 무협지는 이 틀에서 벗어나지 않지만 수많은 사람들이 이 대략적인 스토리를 알면서도 계속해서 무협지를 읽는 것은 이 구성이 가진 기본적인 '재미'에서 유래하는 것이다.

이런 구성은 게임 특히, RPG에서도 비슷한 형태인데

A. 세계를 지배하려는 마왕에 의해 공주등이 잡혀가거나 사람들이 살해되고

B. 레벨이 낮은 주인공은 여러 가지 이벤트를 통해 레벨이 높아지며 여러 가지 아이템을 얻는다.

C. 주인공의 마왕퇴치 등으로 무협지와 아주 비슷한 구성을 가지고 있다.

무협지와 환타지 RPG는 동양과 서양의 전혀 다른 분야임에도 비슷한 구성을 가지는 것은 이런 구성이 동서고금을 막론하고 사람들에게 재미를 불러일으킬 수 있는 소재라는 것을 증명해 준다고 할 수 있겠다.



### (3) 다다익선, 아이템 획득의 즐거움

옛날에 한고조 유방이 한신에게 자신은 어느 정도의 군사를 지휘할 수 있겠는지 묻자, 한신은 '폐하는 1만명 이상은 힘드십니다.'라고 대답하였다고 한다. 약이 오른 유방이 '그럼 경은 어느 정도의 군사를 지휘할 수 있겠소?'라고 묻자, 한신이 '다다익선(多多益善: 많으면 많을수록 좋다)이요'라고 대답하였다고 한다.

이 일화에서는 능력에 관계된 이야기지만 어쨌든 일반적인 사람이라면, 욕심이 한이 없어서



뭐든지 많이 가지면 좋아하게 되는 것은 어쩔 수 없는 일이다.

이 점은 게임에서도 마찬가지로 여서 아무것도 '아닌' 점수를 많이 내면 괜히 기분이 좋고, 다 쓰지도 못할 '아이템'도 기를 쓰고 얻으려고 하는 것이다.

어떤면에서 대부분의 게임의 목적은 아이템(또는 점수)의 획득에 있다고 하여도 과언이 아닐 것이다.

유명한 닌텐도의 '마리오' 시리즈의 경우 게임자체를 클리어 하는데는 그다지 오래 걸리지 않는다. 그러나, 진실한 마리오의 재미는 숨겨진 스테이지와 숨겨진 아이템(또는 보너스)를 찾는데 있는 것이다.

마찬가지로 RPG에서도 실제로 쓸 수 있는 무기는 1번에 한 가지뿐이지만 던전에서 이상한 칼을 찾았을 때의 즐거움은 말할 수 없을 정도인 것이다.

사람은 기본적으로 욕심이 많은 존재이고 그 욕심을 충족시켜줄 수 있는 충분한 아이템을 게임내에서 준비하는 것이 '재미'를 불러일으키는 요소의 하나가 되는 것이다.



### (4) 라이벌의 등장

우리나라 바둑계는 70년대 초반 일본에서 건너온 조훈현에 의하여 15여년에 걸쳐 완벽한

제패를 당하였다. 서봉수 9단이 있기는 하였지만 3차에 걸친 천하통일(모든 기전 타이틀에서 우승)이 말해주듯 거의 모든 타이틀과 상은 그가 휩쓸었고 우리나라 바둑계는 조훈현 하나만을 위해 존재하는 듯하였다.

그러자, 바둑의 인기는 형편 없이 떨어지게 되었다. 항상 우승할 사람이 정해져 있는데 누가 바둑기전에 관심을 갖겠는가?

그러나, 80년대 중반에 들어서면서 조훈현이 퇴조를 보이고 그의 제자인 이창호 6단의 등장과 유창혁 6단의 부상 그리고, 서봉수 9단의 활약으로 이른바 4인방 체제가 구축되면서 최근 바둑의 인기는 달아오르기 시작하였으며 수준도 향상되어 작년에는 모든 국제기전에서 일본이나 중국을 누르고 그랜드 슬램을 달성하게 되었다.

마찬가지로 게임이나 소설 등에서 라이벌이 없다면 그 재미는 반감되게 될 것이다.

모든일이 순조롭게 진행되고 오직 주인공에게 유리하게만 진

행된다면 게임은 점점 지루하게 되어 갈 것이다. 반드시, 라이벌이라는 뚜렷한 형태로 등장하지 않더라도 적당한 난이도를 유지 않는다면 그 게임은 실패하게 된다.

이 라이벌체계를 강조하여 만든 게임이 최근에 각광을 받고 있는 대전게임들이다.

'스화2' 이전의 게임은 주인공과 적들의 구분이 확연하였다. 특정한 캐릭터로 끝까지 가는 것을 당연하게 여겼으며, 캐릭터 전원이 주인공인 스화2식의 대전형 게임은 상상도 못했었던 것이다.

스화2는 모두 알겠지만 게임을 클리어해 나가는 것보다는 대전상대를 이기는 것에 그 게임성이 있다. 게임룸에서 옆에 앉은 사람은 모두 플레이어의 라이벌이 되어 이기기도 하고, 지기도 하면서 게임이 재미있어지는 것이다.

끊임없이 라이벌(새로운 대전상대)이 등장하는 대전형 게임은 인기가 없을 수가 없는 것이다.



### 3. 다음달에는...

이번달에는 게임디자인의 근원이 되는 '재미'라는 것에 대해 생각해 보았다.

물론 위의 요소 말고도 수많은 재미 요소들이 있을 것이다. 그런 것들을 하나하나 정리해 나

가다 보면 훌륭한 게임 디자인의 소양을 갖추게 될 것이다.

다음달부터는 구체적인 게임 장르에 들어가서 RPG/어드벤처, 액션/슈팅으로 나누어 게임 디자인을 공부해 보도록 하자.

# 맵만들기

## 3

어떤 맵이 있을까?



### 플레이어가 이용하는 장소

롤플레잉에서는 체력을 회복할 수 있는 집이나, 모험에 필요한 것들을 파는 상점 등이 존재한다. 이것들은 다시 돈을 지불해야만 도움을 주는 곳과 스토리 전개에 중요한 힌트를 제공

하는 곳으로 분류된다. 그러나 그 어느 것도 게임에 없어서는 안될 필수불가결한 요소이므로 이 항에서 자세히 설명하기로 하겠다.

### 체력을 회복시켜 주는 장소와 치료해 주는 장소

#### 여관(호텔)

수많은 게임에서 흔히 볼 수 있는 장소로 돈을 지불하면 체력이나 마력을 회복시켜 준다. 특히 이벤트가 발생하는 곳도 있기 때문에 절대로 그냥 지나치지 말기 바란다. 가장 공포스러운 것이 적과 만나게 되는 이벤트인데 체력을 회복하려고 여관에 숙박했다가 반대로 죽음에 처하게 되는 황당한 경험을 하게 된다.

통상 게임이 진행됨에 따라

여관비도 올라가기 마련이지만... 이동 마법이 사용된다면 어떻게 할 것인가? 같은 효과라면 싼 쪽으로 기우는 것이 인간 심리인 법이다. 그러나 그렇게 하면 후반부에 등장하는 여관은 무의미해지고 만다. 이런 경우에는 이동 마법 소비량(MP)을 크게 설정해서 플레이어로 하여금 “으... 비싸다!”라는 말이 절로 나오게 하면 해결될 것이다. M

때문에 가능한 한 후반에는 설치하지 않는 것이 좋다.

#### 사원과 교회

거의 대부분의 게임에 등장하는 곳으로 독을 빼주거나 돌로 변한 상태를 풀어준다. 그리고 게임에 따라서는 죽은 자를 부활시켜 주기도 한다.

그러나 몸을 건강하게 해주는 대신, 기부를 해야만 한다. 돈이 충분한 경우는 문제가 없지만 한푼이라도 모자랄 때는 당장 죽을 지경이라도 치료해 주지 않는다.

#### 병원

하고 있는 일은 사원이나 교회와 다름이 없다. 단 병원은 인정미가 결여되어 있어서 치료비 없는 자에게 치료를 하지 않는 것이 당연히 받아들여진다. 특히 약을 팔기도 한다.



#### 자신의 집

「드래곤 퀘스트」 등에서 흔히 볼 수 있는 곳이다. 집에 돌아오면 어머니가 “피곤하지? 어서 꼭 쉬거라” 등의 이야기로 거의 반강제적으로(?) 머물게 한다. 플레이어에게는 선택권이 없기 때문에 피곤하지 않아도 쉬어야만 하는 것이다.

그러나 초반에만 사용하고 후반부에서는 거의 사용하지 않



### 무기와 방어구

적을 공격하기 위한 무기와 몸을 지켜주는 방어 도구를 파는 곳이다. 인간이 만든 물건만

전시되어 있고 신비하고 강력한 무기가 없기 때문에 게임 후반부에서는 거의 사용하지 않는다.

그러나 예외도 있어서 인간 이외의 종족이 살고 있는 마을의 무기상에서는 마력이 담긴





무기나 신비한 도구들이 즐비한 경우도 있다.

또 롤플레이어에서는 몇개의 도시가 등장하는데 적의 본거지와 가까울수록 강력한 무기를 비치하도록 하고 가격 설정도 그 장에 맞는 가격을 정해야 할 것

이다. 가격 균형이 맞지 않으면 돈을 벌기 위해 적과 계속해서 싸워야만 한다. 전투도 중요한 요소이지만 무의미한 전투는 스토리 전개를 방해할 뿐만 아니라 플레이어의 의욕을 저하시킬 수도 있다.

한편 무기상과 방어구점에서도 여관과 마찬가지로 이벤트가 발생한다. 예를 들어 「드래곤 퀘스트 III」의 경우, 오리할콘이라는 돌을 가지고 무기상에 가면 강력한 무기를 만들어 주는 이벤트가 있다.

## 아이템을 파는 장소

아이템 상점 또는 도구상이라고 불리는 곳으로 대부분의 게임에 등장한다. 팔고 있는 물건의 종류도 하찮은 것에서부터 뜻모를 물건까지 가지각색이다.

또 판매 뿐만 아니라 필요 가치가 없어진 무기를 구입해 주는 곳도 있기 때문에 「만물상」이나 「바겐세일」을 연상하며 만 들면 좋을 것이다.

## 특수한 장소

### 서점

이름 그대로 책을 파는 곳이다. 어떤 게임에 등장하는 서점에서는 독서를 통해 캐릭터의 능력을 키울 수 있을 뿐만 아니라 캐릭터마다의 필살기와 마법 등도 외울 수 있기 때문에 효과적인 운용을 하는 예라고 말할 수 있다.

### 마법 상점

게임 시스템에 따라서는 마법을 외우지 않고 마법 상점의 마법을 사면 캐릭터를 성장시킬 수 있다. 그 대표적인 예로써 「화이널 환타지」 시리즈와 「울티마」 시리즈를 들 수 있는데 이 게임에서는 마법 자체를 파는 것이 아니라 마법의 근원이 되는 약초를 팔고 플레이어가 그것들을 조합해서 마법을 구사할 수 있는 시스템을 채용하고 있다.

### 점장이 집

플레이어의 앞날과 현재 상

황, 그리고 비밀 보물이 있는 곳 등을 점쳐주는 곳이다. 게임 중에는 거의 등장하지 않지만 오프닝 부분에서 주로 쓰이고 있다. 「울티마 IV」에서는 캐릭터의 직업 선택을 점쳐주며 「디어나소아」에서는 주인공 앳슈의 운명과 친구의 존재를 알려준다.

예외적으로 게임 중에 사용되기도 하는데 「환타지」 시리즈에서는 스토리 전개상 어느 부분에 있는가를 성적표 형식으로 표시해 준다.



### 은행

드물게 등장하는 장소로 플레이어에게 이곳에 돈을 예금할 수 있다. 「환타지 IV」에서는 플레이어에게 게임 초반에 한푼도 남김없이 예금을 한다. 시스템적으로는 그만큼 중요하지는 않지만 그 나름대로의 사용법이 있다.

또 「하이 드라이더3」의 경우, 게임중에는 봉쇄되어서 사용할

수 없지만 게임 종료 후에 방문하면 음악 모드로 들어갈 수 있게 해준다.

### 보관소

기능적으로는 은행과 동일하지만 보관소는 돈 뿐만이 아니라 아이템이나 도구도 맡길 수 있다. 주로 「드래곤 퀘스트」나 「화이널 환타지」에서 볼 수 있는 곳이다.

## 스토리 전개상 중요한 장소

### 장로의 집

박식한 장로가 여러가지 정보들을 알려준다. 스토리 진행에 도움이 되는 중요한 정보가 많아서 스토리형 롤플레이어에서는 빠져선 안될 장소이다.

### 성(城)

스토리에 따라서 성에서 시작되는 게임도 많이 있다. 대부분 왕이 있어서 용자를 구하고 있다. 그 왕국의 고민을 해결하는 것이 목적이지만 갈수록 그 본질을 잊게 되는 게임도 있다.

성에는 왕 이외에도 왕비, 왕자, 공주, 대신, 기사, 등이 등장하며 스토리와 자연스럽게 연결된다면 여러 종류의 이벤트도 설정 가능하다.

### 신전

환타지 롤플레이어에서는 적들의 소굴이 되어있는 경우도 있지만 본래는 신들을 모시는 장소이며 중요한 아이템과 인물이 설정되어 있기 때문에 간과해서는 안될 곳이다.

단, 함정 따위의 설치를 피하고 신전다운 장식에 치중하는 편이 나올 것이다.

### 던전

통상적인 롤플레이어에서는 언제나 이곳에 마물이 살고 있어서 유저들의 흥미를 불러 일으키는 곳이다. 이 때문에 던전의

수가 적으면 플레이어의 할 일도 적어지게 마련이다.

### 탑

「던전」과 「탑」은 내부의 그래픽이 다를뿐 거의 같은 기능이라고 해도 무방할 것이다. 단, 동굴 등의 자연적인 것과는 달리 인공적으로 만든 것이 많기 때문에 함정 따위를 만들기 용이한 곳이다.

### 목장

서부극에서 존재하는 목장과 현대에 존재하는 목장이 있다. 주로 말과 소 등을 사육하고 있기 때문에 도시 보다는 시골 마을 부근에 배치하는 것이 자연스럽다.

「드래곤 슬레이어 VI -영웅의 전설-」에서는 드래곤 목장이라는 곳이 등장해서 게임 후반에 이벤트를 발생시킨다. 특히 일반적인 동물뿐만 아니라 신비의 생물을 키우는 것도 한 방편일 것이다.



# 게임용어 가이드

## 금단의 비법

게임 설명서 등에는 기재되어 있지 않은 조작 방법으로 이것을 발견해서 사용하면 게임을 보다 유리하게 전개시킬 수 있다. 예를 들어 슈팅 게임의 경우, 특정한 버튼 조작을 하면 공격력이 높아지기도 하고 적을

공격을 받더라도 손상을 입지 않게 된다.

한편 게임 프로그램의 버그를 이용하여 게임을 보다 간단히 공략하는 방법을 가리키기도 한다.

## 게임 오버(GAME OVER)

자신이 플레이하는 캐릭터나 비행기가 사망하거나 파괴되어 게임이 끝나는 것을 말한다. (모르는 사람이 있을까...?)

어떤 장르의 게임이라도 이 글자는 있기 마련이지! ㅎㅎㅎ



## 강제 스크롤

게임 화면은 플레이어의 이동 방향에 맞춰서 스크롤되는 것이 정석이지만 플레이어가 후진한 다든지, 진행을 멈춰 버리면 곤란한 게임도 있다. 이런 게임에서는 플레이어의 움직임과는 상관없이 화면을 일정 속도로 스

크롤시키는데 이를 「강제 스크롤」이라고 한다.

일반적으로 슈팅 게임 등은 플레이어가 이동하지 않으면 게임이 진행되지 않기 때문에 강제 스크롤을 채용하는 경우가 많다.



으하하! 금단의 비법을 발견했다!

## 기판

특수한 방법을 이용하여 도선을 인쇄한 전자 회로 작성용 판을 말한다. 이 판에 각종 부품을 장착함으로써 하나의 완성된 전자 회로가 만들어지는 것이다.



아케이드 게임용 기판

## 경험치

한마디로 경험치란 게임 진행상의 경험을 수치화한 것을 말한다. 특히 롤플레이에서 주로 사용되는 용어로서 캐릭터의 전

투 경험과 학습 경험 등을 수치로 표시한다.

롤플레이 게임에서는 캐릭터들이 게임이 진행됨에 따라 성장하게 되는데 그 성장의 결과는 캐릭터의 힘을 나타내는 수치와 캐릭터의 체력을 나타내는 수치 등의 높고 낮음으로 표시된다.

통상 경험치가 높은 캐릭터일수록 공격 적중률이 높고 효과적으로 행동하게 된다.

## 게이지(GAUGE)

게임에 관한 정보를 화면에 표시하기 위한 눈금이나 계기 따위를 가리키는 말이다. 예를 들어 액션 게임에서 플레이어

캐릭터의 체력 눈금이나 비행 물체의 고도와 속도를 나타내는 계기 등은 모두 「게이지」라고 한다.

스트리트 파이터의 게이지가 붉어지면 누군가 사망한다는 뜻이다...





# 전시회에서 게임챔프를 만날 수 있다.

이제 게임챔프는 한국 최정상 게임지로서, 그리고 국내 게임 산업을 주도하는 매체로서 자리를 잡았습니다.

이 모두가 여러분의 뜨거운 성원이 없었다면 불가능한 일이었을 것입니다. 언제나 독자에게 만족을 주는 저희 게임챔프에서는 이번에도 커다란 잔치를 마련했습니다. 게임챔프 과월호를 구입하고 싶어도 어떻게 구입하면 되는지 모르는 게임챔프 열성팬들을 위해서 올해도 작년에 이어 **“KIECO '94”** 에서 과월호 및 각종 단행본을 **특별 할인 판매**를 실시합니다. 게임챔프는 언제나 여러분과 함께 할 것과 항상 최선을 다하는 잡지가 될 것을 약속드리며 **“KIECO '94”** 에서 만날 것을 기원합니다.

**“KIECO '94”** 란 국제컴퓨터, 소프트웨어, 사무 자동화기기, 통신기기 전시회로 국내 최고의 컴퓨터 관련 축제입니다. 일년에 단 한번 있는 행사 **“KIECO '94”** ! 바로 이곳에서 여러분은 일년에 단 한번 있는 특별 판매의 혜택을 누릴 수 있습니다. 이번 기회를 절대로 놓치지 마십시오!

지  
컴  
CO  
'94



**게임챔프 과월호 및 각종 단행본 한정 특가판매**



**전시회 기간 중 신작게임 프로모션 비디오 상영도 있습니다.**



**전시회에서는 정기구독도 할인을 받을 수 있습니다!  
(모든 정기 구독자 특전 혜택 동일)**

일시 : 1994년 5월 17일(화)~5월 21일(토)

장소 : 삼성동 한국종합전시장

오는 방법 : 지하철 2호선 삼성역에서 내리시면 곧바로 전시장이 보입니다.

# 사카라이 쇼다운의 시작



검을 사용하는 대전게임으로 아케이드에 일대 선풍을 몰고온 사무라이 쇼다운. SNK의 이미지 탈피 작품이기도 한 이 작품 뒤에는 엄청난 사실 하나가 숨겨져 있었다. '스화 2'의 프로듀서와 사무라이 쇼다운의 제작자의 이름이 같다는 것이다. 또한 다른 게임과는 다르게 사무라이 쇼다운에서의 등장 캐릭터의 과거 실존했던 역사의 이름이라는 사실. 이번호에서는 아케이드의 왕좌를 굳건히 지키는 사무라이 쇼다운의 제작배경과 캐릭터들의 유래에 관해 살펴보기로 하겠다.

## 1. 사무라이 쇼다운의 발생

최근 게임센터(오락실)에서 큰 인기를 모으고 있는 네오지오 대전형 액션게임의 명작 사무라이 쇼다운은 전원이 검을 사용하는 특이한 형태의 대전 액션 게임으로 큰 인기를 모으고 있다.

그동안 네오지오에서도 '아랑전설', '용호의 권' 등의 대전게임이 등장한적이 있었으나 SNK사의 화려한 홍보전략에도 불구하고 '스화 2'의 파위에 밀려 실제 유저들에게는 그다지 어필하지 못하였던 것이 사실이다. 그러나, '사무라이 쇼다운'은 단순한 '스화 2'의 아류작이 아닌 새로운 경지를 개척하였으며 캡콤을 밀어내고 아케이드의

새로운 왕자로 떠오르게 된 것이다.

비공식적인 이야기이긴 하지만 '스화 2'의 프로듀서인 'NIN' 씨가 프리랜서를 선언하고 SNK로 옮겨와 제작한 게임이 '사무라이 쇼다운'이고 'NIN' 씨의 부재로 캡콤에서는 '스화 3'의 제작이 어렵게 되어 '스화 2'의 버전 업에만 주력하게 되었다고 한다.

실제, 이번 '슈퍼 스트리트 화이터 2 터보'의 발표는 이런 사실을 뒷받침해주고 있다.

(참고로 'NIN'씨는 기존의 '스화 2'에서 엔딩의 스텝과 하이 스코어, '발록' 스테이지에서 등장하는 간판 등에서 쉽게 찾아볼수 있다.)

어쨌든, 사무라이 쇼다운은 '역시 대전게임은 SNK가 캡콤에는 짝이 안된다'라는 일반적

인 통설을 뒤집은 작품이며 동사의 '아랑전설'이나 '용호의 권' 시리즈가 대전게임으로서는 상당히 떨어지는 게임이었음을 감안하였을 때 불가사의하게 탄생된 게임으로 평가받고 있다.

그러나, 게임내용면으로 볼 때 다른 어떤게임에 비하여 왜색이 강한편이어서 국내에서는 그 인기도나 재미에 비해 그다지 소개가 안된 게임이라 할 수 있다.

## 2. 캐릭터의 배후에는 실제의 역사가

이름으로 알 수 있듯이 대부분의 캐릭터가 일본인으로 실제 일본의 유명한 사무라이나 낭인에서 이미지를 가져왔다.

먼저, 하오마루와 우쿄는 일본 전국시대의 명검사 미야모토 무사시와 사사키 고지로우를 모체로 하여 태어난 캐릭터이다. 실제 이 두 사무라이는 당시 쌍벽을 이루었고 무사시(武藏)는 하오마루처럼 오랫동안 낭인생활(떠돌이 무사)을 해왔으며 평생을 검도정진에 보낸 사나이이다. 반면에 사사키(左左木)는 유명 사무라이로서 인기와 명성이 대단하였으며 문하제자를 거느린 일문의 종사였다.

이 둘은 결국 결투를 하게 되는데 바로 게임 내의 하오마루와 우쿄의 스테이지처럼 어떤 섬에서 승부를 겨루게 된다. 무사시는 서로의 실력이 종이 한 장 차이임을 알고 고의로 약속 장소에 늦게 나가서 사사키가화를 내게하여 정신이 분산된 틈을 이용하여 단칼에(섬에 가는 동안 노를 깎아 만든 목도라고 한다) 승부를 결정짓게 된다. 그래서, 게임 내에서 하오마루와 우쿄의 스테이지가 같은 장소에 밤과 낮으로 시간만 다른 것이다. 더불어, 사사키의 검법 중 비연참(제비베기)은 우쿄의

필살기인 '즈바메가에시'와 일맥상통한다고 할 수 있다.

쿄시로(狂死郎)는 쿄시로(狂四郎)라는 소설 속의 주인공을 모체로한 캐릭터인데 소설 속의 쿄시로는 가부키극단원은 아니다. 일종의 해결사로 어려운 처지에 빠진 사람들의 사건을 의뢰받아 필살의 '원월살법'을 사용하여 문제를 풀어나가는 낭인이다. 실제 게임 상의 쿄시로도 원을 그리는 기술이나 필살기가 많은 것은 소설 속의 쿄시로의 원월살법(圓月殺法)이 검으로 원을 그려간다는 단어에서 유래된 것이다.

야규 주베이(生十兵衛)는 실존인물로 도꾸카와 장군가의 검법 스승집안인 야규가의 장남으로 동생에게 장군(막부의 장으로 실질적인 일본의 지배자)의 검 스승자리를 양보하고 자신은 낭인생활을 즐기며 어려운 사람들을 도왔던 험객이었다.

한쪽 눈이 애꾸인 것은 어려서 아버지와 검법을 수련하다 잃은 것으로 한때, 장군의 검 스승시절에서는 장군에게 사정없이 손을 댄 적이 있을 정도로 호방아이다. 워낙 유명한 인물이어서 후세의 소설가에 의해 무용담이 소설화되기도 하였다. 참고로, 일본의 사무라이는 실제로 길고 짧은 두개의 검을 가지고 다니는 것이 기본이었다고 하며 두개의 검을 양손에 쥐고 사용하는 '이도류'는 무사시가 만년에 창안하여 아들에게 전수한 검법이라고 한다.

한조는 사무라이 쇼다운 외에도 많은 게임에 등장하는 대표적인 닌자가문으로 후마(風魔)가문과 더불어 2대 닌자가문으로 꼽힌다.

겐안(幻庵)은 1700년대의 유명한 병법가이며 바둑가였는데 '명인기소(일본 바둑계를 좌지우지하는 직책)' 자리를 두고 본인방가와 수십년에 걸쳐 암투를 벌인 인물로 음모와 술수의 명수였다고 한다.



### 게임 환타지아

전화 한통화로 새로운 게임 소식을 알 수 있는

**「스포키! 게임환타지아」**

노노그램 푸는 금단의 비법! 재미 만점 코너 신설!

**700-7400**

정보 1 스포키 게임퀴즈(노노그램 금단의 비법)

정보 2 기종별 베스트 신작

정보 3 최근 기대신작

정보 4 울트라 테크닉

정보 5 알뜰 구매정보

정보 6 게임 종합특보

정보 7 게임음악 방송국

정보 9 드래곤볼과 란마의 비밀

# 금단의 비법



“공이여기 있다”

성숙된 심마니가 챔프독자를 향해 외치는 “심봤다” 표

틀리면 “빡사리”  
맞추면 “땡”이 기다리는 ...

챔프 금단의 비법에 응모코자 하는 게이머 여러분. 여러분의 뜻과 행동에 깊이 감사드립니다. 여러분 덕택에 금단의 비법 담당자 ‘심봤다’는 역할을 충실히 다하고 있습니다. 하지만 심봤다는 냉정합니다. 특히 타잡지에서 배낀 비법들을 본 순간 더욱 냉정해야겠다고 불끈 주먹을 쥐었습니다. 다시한번 전합니다. 스스로 발견한 비법들에 대해선 봉과 챔프점수를 드리겠습니다.

그리고 대, 소변 못가리면서 비법을 캐내는 성의를 보입니다.

그러면 챔프에서는 대, 소변을 “땡”으로 만들어 드리겠습니다.

게임의 “공수”를 간직하신 분은 욕심을 부리지 마시고 챔프에게 넌지시 보내십시오. 끈질긴 주변의 방해가 있더라도 굽히지 마십시오. 전기가 끊어져 게임을 할 수 없게 되었을 때 돌로 뒤통수를 치면 눈에서 불꽃전기가 튀깁니다. 그런 불꽃전기 마저 이용한다는 끈기가 여러분을 최상급 게이머로 만든다는 것입니다.

## 드래곤볼 Z 외전

### 다리다친 소녀가 있는 곳

드래곤볼 Z 외전에서 드디어 다리다친 소녀가 있는 곳을 발견하였다. 이 비법은 상당히 고난이도 비법으로 찾기가 아주 힘들다.

사진은 소녀가 있는 곳으로 그랜드 아폴론이다. 우선 이쪽으로 온다. 그래서 이 언덕의 패인 곳으로 가면 그 다리다친 소녀가 나타나면서 찾고 있던 퍼즐을 사례로 줄 것이다. 그것을 퍼즐 할아버지에게 갖다 주면 트랭크스의 HP가 올라갈 것이다.

류태훈/



챔프점수  
**300점**

## 화이널 환타지 Ⅲ

### 숨겨진 비공정 발견

먼저 우네의 비공정으로 부유대륙의 바하무트의 산 가장 밑쪽에 가면 전진할 수 없을 것이다. 여기를 비공정으로 넘어보자. 화면이 바뀌며 숨겨진

비공정이 나올 것이다. 가장 처음 나타난 비공정의 내부와 같다. 이걸 조종하면 소리만 나며 내부에는 아무것도 없다. 맨처음 비공정의 유령이 아닐까 하는 생각이 든다.

심규석/

챔프점수  
**300점**

## 나이트건담 이야기 3

### 돈을 무한정으로 벌자

크라운 나이트가 리게르그의 저주에 걸려 작아졌을 때 성스러운 숲에 가서 큰 나무의 열

매를 따야한다. 이 열매를 딸 때 도구 칸을 조금 비운 뒤에 큰 나무로 가서 A버튼을 누른다. 계속 A버튼을 누르면 열매를 많이 딸 수 있다. 이 열매를 팔면 열매 하나에 금화 500을

받을 수 있다. 이것을 반복하면 엄청난 양의 금화를 벌 수 있다. 단, 크라운 나이트의 저성백천/

주가 풀리면 열매는 얻을 수 없다.

챔프점수  
**300점**

## 화이어엠프램

### 지팡이로 즐거운 레벨업

하만의 지팡이를 사용해 특정 캐릭터의 레벨을 간단하게 올릴 수 있다.

우선 하만의 지팡이를 가진 레나나 마리시아의 옆에 무기를 지닌 아군 캐릭터를 놓는다. 그다음 「지팡이」 커맨드로 하만의 지팡이를 선택해 사용

할 상대를 결정한다. 그리고 무기를 선택하는 화면에서 B를 누르고 취소한 다음 처음 상태로 되돌린다. 그러면 하만의 지팡이를 사용하지도 않았는데 지팡이를 가지고 있는 레나의 경험치가 늘어났다. 이 비법은 같은 턴으로 몇번이라도 사용할 수 있으므로 반복하면 엄청난 레벨업을 할 수 있다.



지팡이의 사용횟수가 줄지 않으므로 몇번이라도 사용할 수 있다



이 기술은 2번 사용할 때마다 1레벨씩 올라가게 되었다

### 갑자기 게임오버가 되다니

말스의 모습이 사라지고 갑자기 게임오버가 되어버리는 기이한 현상을 발견해냈다.

우선 제2부 5장에서 적 도적 중에 하나인 리카드를 줄리안으로 설득해 동료로 삼고나서 시나리오를 클리어한다. 그다음 6장에서 진격에 참가하는 멤버에 줄리안과 리카드를 포

함시킨다. 그리고 시나리오가 시작되면 줄리안을 리카드의 옆으로 이동시키자. 그러면 리카드는 이미 동료가 되었는데 「이야기한다」의 커맨드가 표시된다. 여기서 리카드에게 말을 걸면 5장일 때와 같이 회화가 시작된다. 회화가 끝나면 말스의 모습이 사라지고 게임오버가 되고 세이브한 곳에서 다시 시작하지 않으면 안된다.



제2부 5장에서 줄리안을 사용해 리카드를 설득한다



회화가 끝나면 웬지 말스의 모습이 사라지고 게임오버가 되어버린다

### 화면 색이 바뀐다

화면 색을 바꿀 수 있는 비법을 소개하도록 하겠다.

진격준비 화면에서 「맵을 보다」를 선택한다. 아래 도표에 나온 버튼 중에서 어느 하나를



진격준비 화면에서 「맵을 보다」를 선택하면



L과 A버튼을 누르면서 십자버튼의 상을 누르면 붉게 된다



진격 준비 화면에서 「맵을 보다」를 선택하면

하면 적에게 큰 손상을 주는 「트라이앵글 어택」이라는 기술을 사용할 수 있다.

### 3자매의 필살기를 구사하자

패밀리용에도 있었던 강력한 필살기를 그대로 사용할 수 있게 되었다.

파오라, 카츄어, 에스트의 3자매 중 2인을 적의 옆으로 이동시켜 행동을 종료시킨다. 그리고 남은 1인이 그 적을 공격

## 드래곤 퀘스트 I II

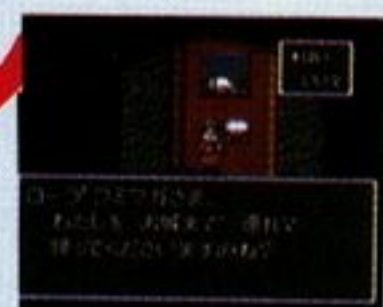
### 2명째의 로라 공주

드래곤 퀘스트 1에서 로라 공주를 동굴에서 구출해 라다



동굴에 있는 로라 공주를 구출하면 라다툼의 성으로 간다

게임을 재개하고 동굴로 가면 로라 공주가 있다



어서 드래퀘의 주인공들을 찾아라

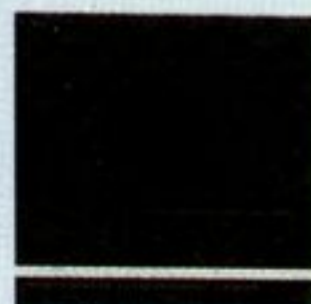
### 캐릭터가 불에 탄다

드래곤 퀘스트에서 캐릭터가 불에 타 새카맣게 되어버리는 비법을 우연히 발견.

드래곤 뿔의 1층에 있는 캐릭터가 전투화면으로 들어가는 듯한 장소에서 전투를 하고 페기라마 마법을 사용하자. 그러면 몬스터와 같이 필드 상에 있는 캐릭터가 불에 타 새카맣게 된다. 전투가 끝나면 캐릭터는 원래대로 돌아온다.



전투에 관계 없는 캐릭터가 불에 휩싸여 버린다



이렇게 새카맣게 되어버린다

### 성수(聖水)로 손상을

드래곤 퀘스트 I에서 전투 중에 성수를 사용한다. 그러면 웬지 몬스터에게 손상을 줄 수

전투에 들어가면 성수를 사용해 보자



있다. 또 드래곤 퀘스트에서도 엔디드계의 몬스터만 손상을 줄 수 있다.



손상을 줄 수 있는 몬스터만 손상을 줄 수 있다

## T.M.N.T 뚱뚱트 워리워즈

### 단체전을 즐기자

2종류의 단체전을 즐길 수 있는 그룹모드를 발견해냈다.

우선 슈퍼컴보이 본체에 컨트롤러를 2개 접속해 놓는다. 다음에 타이틀 화면에서 2컨트롤러를 사용해 상, 상, 하, 하, 좌, 우, 좌, 우, L, R 순으로 입력을 하자. 커맨드 입력이 성공하면 「얏다」라는 소리가 나고 타이틀 화면에서 선택할 수 있는 모드가 하나 늘어난다. 이것이 그룹모드이다. 그룹모드는 5인의 팀에 의한



이 화면에서 커맨드를 입력하자



5인 캐릭터를 선택해 결전할 수 있다

단체전으로 토너먼트 타입의 A게임과 5인 대항전 타입의 B게임의 2종류가 있다.

### 숨은 치어걸과 열차를 구경하자

변형 캐릭터가 싸우는 게임에 멋진 치어걸이 등장하여 유저들의 눈길을 자극한다. 이것을 챔프의 이돌컴 기자가 발견하여 아직도 꿈에서 깨어나지 못하고 있다. 방법은 간단하다.

타이틀 화면에서 2컨트롤러에서 L, R, L, R, L, R, A라고 입력한다. 소리가 나면 성공이다. 그리고 재빨리 VS배틀을 선택하면 스테이지 선택에 2개의 스테이지가 추가된다. 첫번째는 「스타지오 6」. 치어걸에 싸인 환상의 대전을 즐길 수 있다. 또다른 하나는

「메트로트레인」. 열차 위에서 짜릿한 배틀을 즐길 수 있다.

너무나도 멋진 치어걸이 다수 등장한다



## 슈퍼 봄버맨

### 10초 안에 적을 전멸시키자

처음 시작할 때, 또는 죽어서 다시 시작할 때, 무적 아이템을 먹었을 때 아주 유용하게 그것도 다른 아이템 없이 폭탄 한 가지만으로도 적들을 아주 쉽게 물리칠 수 있는 방법이

있다.

몸이 무적상태일 때 바로 옆에 폭탄을 놓은 뒤 A버튼을 연타하자 그러면 폭탄이 터지는 순간 또 폭탄을 놓게 되므로 연쇄 폭발을 일으키게 된다. 이 연쇄폭발을 일으키며 걸어다니면...(큼찍하다!)

임성덕/

챔프 점수

500점

## 로맨싱사가 2

### 의문의 콧페리아 화이브

인형만으로 구성된 의문의 팀을 만들 수 있는 비법이 챔프에 의해 발견되었다.

우선 콧페리아를 황제로 하고 동료로 첨가시키지 않는다. 다음에 아바론에 있는 황제의 의자에 계속해서 10번을 앉자. 그런 다음 소문의 히라가의 집으로 가면 콧페리아와 같은 인형이 생겨난다. 그런다음 아바론으로 되돌아와 같은 방법을 사용하면 최고 4마리의 인형을 동료로 삼을 수 있다. 이름은 각각 콧페리아, 킷페리아, 콧페리아, 캣페리아로 전원 LP



이 의자에 10번을 계속해서 앉는다



전투하면 합체해 거대한 로봇으로 변신한다. 더구나 전투하면 콧페리아와 합체해 거대 콧페리아 로봇으로 변신해 버린다. 단,이로봇은 조작할 수 없다.

### 7영웅 쉽게 죽이기

제일 마지막 보스인 7영웅을 아주 쉽게 죽이는 방법을 알아냈다. 여기에는 두가지 조건이 있는데 하나는 록부케의 템프스테이션을 외우는 것, 다른 하나는 물 마법인 킷타임을 외우는 것이다. 이 조건이 되면 마지막 전투에서 모두에게 템프스테이션을 외우게 하고 킷타임을 배우게 한 후 어떤 방법으

로든지 5~6명을 합체하게 만든다. 그후 한명이 킷타임을 쓴다. 그럼 그턴에는 7영웅이 공격을 못하는데 그 다음 턴부터 킷타임이 걸어진 상태라도 계속 사용한다. 그럼 7영웅은 우리를 한대도 못때리고 저 세상으로 간다. (1인당 MP 100 이상이면 충분)

강태용/

챔프점수

700점

### 배를 마음대로 움직일 수 있다

미라마를 건너는 배를 마음대로 움직일 수 있는 비법을 소개하고자 하겠다.

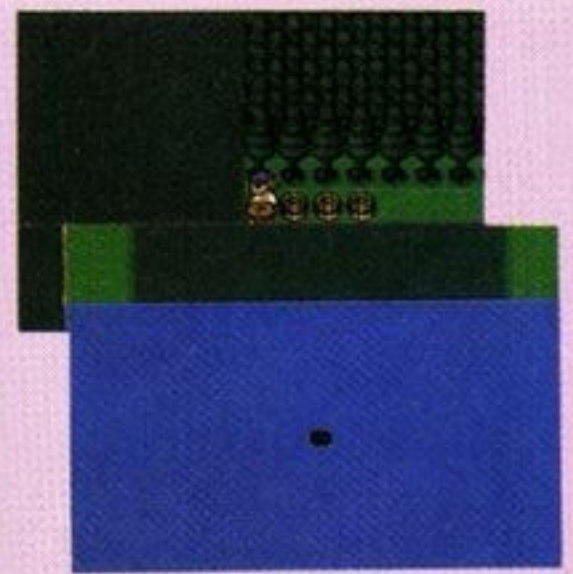
운하요새를 해방하고 마을

이름이 미라마로 되면 마을 안에 뱃사공이 나타난다. 여기서 배를 타고 북 론기트로 가자. 배에서 내릴 때 선착장에 사람이 있으면 십자 버튼으로 배를

마음대로 움직일 수 있게 된다.



미라마로 건너는 배를 타고 북 론기트로 가자



배에서 내릴 때 선착장에 사람이 있으면 성공

## 바스타드

### 컴퓨터 끼리의 대전

VS배틀의 대 컴퓨터전에서 IP쪽의 캐릭터를 결정할 때 R을 누르면서 A로 결정하자. 그리고 컴퓨터쪽의 캐릭터를 선택하여 게임을 시작한다. 그러면 컴퓨터 끼리의 대전을 볼 수 있다.



R를 누르면서 A로 IP쪽 캐릭터를 선택하자

컴퓨터 끼리의 대전을 볼 수 있다



## 유유백서

### 새로운 패스워드 등장

패스워드와 커맨드의 복합형 비법을 두가지 소개하도록 하겠다. 패스워드 입력화면에서 패스워드를 입력하자. 호우여제를 파워 100퍼센트 상태로 사용할 수 있으며 토너먼트식의 대전을 사용할 수 있다.



100퍼센트의 파워를 지닐 수 있다 'YABAYABA'라고 입력

100퍼센트



대전모드의 패스워드 입력에서 'BABABABA'라고 입력



토너먼트

그리고 타이맨을 선택해 동캐릭터 대전으로 하고 A버튼을 누르면 된다





**사이닝포스 2**

챔프점수  
**500점**

**숨겨진 직업을 찾아라**

유상하/

캐릭터	비밀직업	필요 아이템	입수 장소
커즌, 파이버	소사라	おうぎのしょ	요정의 숲 저택 안 2층 책장
자자, 동고	바론	せんしのほこり	뉴그랜실성의 본진 뒤쪽의 독수리 마크
폴나레프 자네트	브라스거너	ぎんのせんしゃ	암흑 동굴 안의 보물상자

**뗏목 옮기기**

동쪽 대륙에 도착해서 뉴그랜실을 만든 후에 게임을 진행하다 보면 다른 곳에 뗏목을 두고 오거나 어떤 경우에는 어디에 두고 왔는지 잊어버려서 곤란한 경우가 있다. 이럴 경

우에는 항구마을 '핫산'이나 강가에 있는 마을로 가서 세이브를 한 뒤에 필드로 나가서 '리턴' 마법을 사용하면 교회로 가게 된다. 밖으로 나가게 되면 뗏목이 보일 것이다.

**비밀 직업으로 전직하기**

비밀직업으로 전직하기 가장 좋은 때는 레벨이 30 이상이 되었을 때이다. 일단은 뉴그랜실 성으로 만든다. 그러면 본진이 만들어진다. 본진으로 들어가서 윗쪽으로 올라가면 방패 모양의 장식품이 있을 것

이다. 그 방패모양의 장식품을 조사하면 불타는 십자가가 있을 것이다. 이것을 소지하고 전직을 하면 비밀직업으로 전직이 된다. 그러면 마법사들은 마법레벨이 모두 한칸씩 올라간다.

챔프점수  
**300점**

차민우/

**환타시스타 IV**

**헌터오피스의 의뢰 해결방법**

\*첫번째 의뢰 : 마일 마을에 가서 지렁이를 키우고 있는 아저씨와 이야기를 하면 양식장에 들어가게 해준다. 그러면 그곳으로 들어가서 계속 걸어가면 괴물이 나오는데 이 괴물을 퇴치하면 임무완수.

\*다섯번째 의뢰 : 우조 마을에 가면 딸을 잃어버린 사람들이 있다. 이 사람들과 대화하고 나서 아이드 마을에 있는 감옥에 갇혀있는 여자들과 대화하고 나서 간수에게 말을 걸어보자. 5만 메세타면 석방해준다고 한다. 예라고 대답하면 만사형통.

\*두번째 의뢰 : 의뢰를 받고 나서 아이드 마을에 있는 개 잃어버린 일가(一家)와 이야기를 하고 나서 아이드 마을의 묘지쪽으로 가서 옆으로 나가보면 집이 하나 있는데 그집 지하에 음식을 파는 아저씨가 있다. 이 아이템을 사서 개를 찾아가서 말을 2번 건다.

\*여섯번째 의뢰 : 토린코 마을로 가면 병에 걸린 아이가 있다. 대화를 하고 나서 테르미 마을로 간다. 상점에서 아레사의 검을 사가지고 아이에게 갖다 주고 나서 아이가 뛰어다닐 때 대화를 한번 더 하자.

\*네번째 의뢰 : 몬센 마을에 가서 아이를 잃어버린 아줌마에게 말을 걸면 지진자국 앞에 있던 팻말이 없어져서 들어갈 수 있

\*일곱번째 의뢰 : 토린코 마을로 가서 촌장과 대화를 하자. 동굴에 있는 새가 사람에게 피해를 입힌다고 한다. 동굴을 찾

아가서 새를 혼내주면 OK.

김민상/

이달의 봉을 잡았습니다. '심봤다' 담당자는 산삼을 여러분

의 봉으로 만들어드립니다. 수고 많았습니다. 그리고 감사합니다. 김민상 독자에게는 수퍼 알라딘보이 팩 1개를 드리겠습니다.

**알라딘**

**레벨 클리어 커맨드**

플레이 중 레벨(스테이지)를 클리어할 수 있는 비법이 월트 디즈니사에서 발견해 챔프로 우송했다. 게임 중에 포즈를 걸고 A, B, B, A, A, B, B, A 순으로 누른다. 그러면 레벨 콤프릿 화면이 나타나 커맨드 입력 시 레벨을 즉시 클리어할 수 있다. 커맨드 입력을 계속 하면 엔딩을 볼 수 있기도 하다.



플레이 중이라면 어디라고 좋으니 커맨드를 입력하자

엔딩을 볼 수 있다.  
커맨드 입력을 계속하면 클리어된다.  
간단하게 레벨 콤프릿 화면이



**컬림스 III**

**닭을 코믹하게 움직이자**

4인 동시플레이 모드나 5인 동시 대전모드에서 사진 B의 화면에 등장하는 닭을 1P 5P

어느 한쪽의 패드를 움직인다. A를 누르면 닭이 한바퀴 재주를 넘고 B를 누르면 우산을 쓰고 C를 누르면 팡파레를 부는 모습을 볼 수 있다.

A를 누른다

B를 누른다

C를 누른다



IBM-PC

**천사의 시 2**

**MP를 최대한 아끼자**

천사의 시에서는 특정한 도구를 사용해서 마법을 사용할 수 있다. 회복 도구로는 회복의 지팡이, 에우리카 씨앗, 에우리카 꽃 등이 있는데 특히 에우리카 꽃은 회복력이 80이나 된다. 그러나 에우리카 꽃은 특정 이벤트 후에는 없어지지만 씨앗을 심고 다시 뉴그랜지 동굴에 가면 꽃을 얻을 수 있다. 회복도구는 언제든지 사용하고 무한정 사용이 가능하다.

또 공격도구로는 화염의 수정, 화염의 지팡이, 밤 블레이드, 마검 루시에드, 천하의 물방울, 수정의 지팡이 등이 있는데 마검 마검 루시에드는 전체공격이고 나머지는 그룹공격이다. 그외 정화의 지팡이는 독이나 모든 상태를 회복하고 그라우소라스는 공격력을 2배 올려준다. 주의할 것은 장착한 무기같은 경우는 장착한 사람만 쓸 수 있다.

박성원/

챔프점수  
**500점**



신상품, CD, 비디오, 서적, 영화, 가볼만한 곳

## 신상품

### 콰샷의 IBM-PC용 기기 컬렉션

#### ① 라이더 5 (RAIDER 5)

아케이드 타입 디자인, 자동 유동식 모드, 4단계 터보 화이 어 스피드 컨트롤, 좌표 정리 기능의 IBM-PC/XT/AT 386 & 486에서 사용할 수 있는 컨트롤러. 흡입 고정판으로 손의 피로를 막아주는 세련된 디자인의 라이더 5!



◆가격 : 30,000원

#### ③ 스타화이터 5 (STARFIGHTER 5)

새로운 디지털 디자인, 자동 조절장치, 터보 스위치의 기능이 내장된 스타화이터 5. 심플한 디자인이 돋보이는 조이패드.



◆가격 : 25,000원

#### ⑤ 사운드 비트 (SOUND BEAT)

나의 PC에 귀여운 귀를 달아 주세요!

여러분의 PC게임을 더욱 실감나게 즐길 수 있어요...

◆가격 : 30,000원

#### ② 아비에이터 5 (AVIATOR)

항공기 조정판 탑재, 4개의 슈팅버튼, 고도와 레벨을 지시할 수 있는 아비에이터 5. 마이크로 스위치가 내장되어 박진감 넘치는 게임을 즐길 수 있어요.



◆가격 : 54,000원

#### ④ 사운드 매트3 (SOUND MATE3)

멀티 미디어 PC를 위한 스테레오 스피커. 자기장 보호대, 4W+4W의 음력, 볼륨·밸런스 조정가능, 영구적인 DC 잭, 워크맨·CD플레이어에도 사용가능한 깔끔한 디자인의 IBM-PC 사운드 친구!



SOUND MATE 3

◆가격 : 37,000원



◆수입판매원 : (주)고봉산업  
◆연락처 : 706-8602

### 캐미 캐릭터인형

슈퍼 스트리트 화이터 터보의 등장과 함께 인기가 더욱 높아지고 있는 여성 캐릭터 캐미! 캐미의 감쪽한 매력이 한껏 드러난 캐릭터 인형. 이번엔 꼭 춘리를 이기고야 말거야, 화이팅!!

◆판매 : 무사사  
◆가격 : 5,500원



### 가필드 벽시계

장난꾸러기 가필드의 배꼽에 시계를 달았어요! 눈동자를 움직이며 푹푹푹, 꼬리를 흔들면서 푹푹푹. 정확한 시간을 알려주는 귀여운 시계

◆판매 : 와이비 인터내셔널  
◆연락처 : 455-6441  
◆가격 : 32,000원



### 슈퍼 슈팅시계

5가지 기능을 선택하여 즐길 수 있는 슈퍼 슈팅시계! 24시간 표시기능의 깔끔한 디지털 시계기능, 자신이 정한 시간을 알람으로 알려주고 남아있는 시간을 체크해 주는 카운트기능, 100분의 1초까지 측정할 수 있는 스톱워치기능, 친구와 함께 10초동안 몇 발을 쏘는가를 겨룰 수 있는 슈팅기능, 표시된 표적의 숫자를 A, B버튼



을 눌러 클리어해 가는 어디서나 즐길 수 있는 UFO 게임 기능 등 다양한 기능의 슈퍼 슈팅시계. 아니? 이렇게 다기능에 사운드 모드까지!

◆판매 : 아미시스  
◆연락처 : 324-5917  
◆가격 : 15,000원

### NEC 아케이드카드

대용량 파워로 박진감 넘치는 그래픽과 액션을 만끽할 수 있는 아케이드 카드. 드디어 한국상륙!! 이젠 더욱 실감나는 캐릭터의 액션과 초필살기를 기대하세요. 아케이드 카드로 지금까지와는 차원이 다른 새로운 격투의 세계로 출발!

◆판매 : 아미시스  
◆연락처 : 324-5917



① 아케이드 카드 듀오  
◆가격 : 12,800원



② 아케이드 카드 프로  
◆가격 : 17,800원

## 팬시 열쇠고리

뚜껑을 열면 공룡, 거북이, 귀여운 고양이가 움직이는 신기한 열쇠고리. 자신의 개성에 맞게 선택해서 분위기를 연출해 보세요!



◆판매: 제로 포인트  
◆가격: 3,500원

## 에이스 팝

부드러운 에이스의 전통과 신세대의 입맛이 잘 어울려진 에이스 팝! 귀여운 리본 모양의 저지방 피자맛 스낵 크래커. 입안에서 살살 녹아요.



◆판매: 해태제과 ◆가격: 500원  
◆연락처: 709-7766

## 음반

### 네티나무 언덕 1

이 음반은 한국 언더그라운드 대표 주자라고 할 수 있는 전인권, 강인원, 권인하, 김명상의 합작품이다. 너무나 개성이 뛰어난 가수들의 합작이기 때문에 언뜻 어떤 음악이 나올지 예측할 수 없지만 음악성이 뛰어난 가수들의 작품이기 때문에 기대된다.



◆발매원: 서울음반  
◆연락처: 786-4521  
◆가격: 5,500원

### 서태지와 아이들 콘서트 앨범



랩 음악으로 당당히 한국 음악의 한 페이지를 장식한 한국 최고 인기 가수인 서태지와 아

이들의 라이브 콘서트 음악! 화려하면서도 격동적이고 섬세한 그들의 재능이 이 음반에 가득 담겨있다. 이 음반에는 1집의 히트곡인 <난 알아요>는 물론 2집의 초인기곡 <하야가>도 수록되어 있다.

◆발매원: 아이비 기획  
◆연락처: 253-1892  
◆가격: 5,500원

### 이스Ⅳ 퍼펙트 컬렉션 Vol.1

PC엔진계 최고의 명작이라고 불리는 이스Ⅳ. 이 게임은 전체적인 스토리 뿐만 아니라 사운드, 그래픽에 있어서도 최고의 게임이라는 평가를 받는



◆발매원: 일본 킹 레코드  
◆가격: 3,000엔

다. 이 CD에는 게임의 배경음악과 게임음악에 나오는 기타

성같은 음악이 총 19곡이 수록되어 있다.

### 록맨 X

캡콤의 대표적인 액션 게임인 록맨 시리즈의 슈퍼컴보이판 록맨 X의 게임 음악이 등장했다. 이 CD에는 게임 초반의 오프닝부터 엔딩에 이르기까지 액션 게임에서만 맛볼 수

있는 박력 있는 사운드를 들을 수 있다.



◆발매원: 소니 레코드  
◆가격: 3,000엔

### 뇌전 II

국내 아케이드 게임으로 처음 소개되어 폭발적인 인기를 누렸던 뇌전 I. 이번에 등장한 뇌전 II는 횡스크롤 방식으로 전편보다 더욱 확실한 박력을 보여준다. 이 CD 한장으로 여러분은 이제 슈팅 게임

의 재미를 만끽할 수 있을 것이다.



◆발매원: 포니 캐논  
◆가격: 1,500엔

### 용호의 권 2

화려한 액션 게임의 대명사라고 할 수 있는 용호의 권 2. 용호의 권은 뛰어난 액션뿐만 아니라 사운드도 정평이 나있다. 처음 데모 부분부터 엔딩에 이르기까지 액션 게임의

진수를 맛볼 수 있는 음악이 가득 들어 있다.



◆발매원: 포니 캐논  
◆가격: 1,500엔

## 비디오

### 해치의 모험 완결편

어린 '해치'는 보고싶은엄마를 찾아 혼자서 길고 긴 여행을 하기 시작한다. 하지만 그리운 엄마의 모습은 어디에도 보이지 않고... 여행 도중에 사귀게 되는 많은 친구들을 통해 해치는 꿈과 사랑을 배우게 된다. 어려움에 처한 친구들을 구하기 위해서라면 어떤 힘든 일도 참고 견디는 정의의 소년 해치를 보자.



◆발매원: 명보시네마  
◆문의처: 446-6630

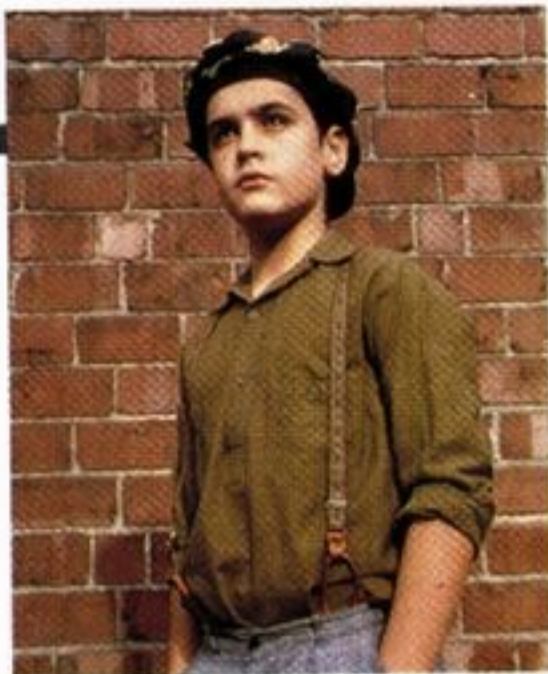
### 리틀 킹

12세 소년의 가혹한 인생 실습을 다룬 이 영화는 1933년

공황기 미국의 소도시로 여러분을 인도한다. 궁핍하지만 단란한 삶을 꾸려가던 아론의 가족들이 어느날 뿔뿔이 흩어지

게 되고 생활고를 견디다 못한 부모는 아론의 동생 설리반을 삼촌댁에 보내기로 결정하고 지병인 결핵으로 상태가 악화된 어머니는 요양소로 가는데 ...

◆발매원 : CIC 비디오  
◆문의처 : 420-7327



## 에어 코만도



2차대전때 참전 군인이었던 더치 홀랜드는 지금은 전도 유망한 야구선수로 그리고 한 가

정의 가장으로 안정된 삶을 꾸려나가고 있다. 그러던 중 미 공군 전략 사령부가 B-37, B-47 같은 신형 제트기를 개발하면서 전투기 조종 경험이 있는 군인이 필요해져 예비역들을 대상으로 징집 영장을 발부한다. 더치 역시 징집되어 다시 제트기를 몰지만 어느날 비상사고가 발생한다.

◆발매원 : CIC 비디오  
◆문의처 : 420-7327

## 서적

### 윈들러의 리스트

히틀러의 나찌 치하에서 수난당한 유대인들의 삶과 죽음을 그린 휴먼 드라마로서 정평이 높은 책이다. 그간 양적으로 출간된 유대인들에 대한 서적처럼 단순한 사건이 아닌 확고한 사실에 기초한 실화소설로서 인류사에 반드시 기록되어야 할 처참하였던 한 시대를 기록하고 있을 뿐만 아니라 비참한 상황 속에서 한 평범한 인간이 어떻게 변신할 수 있는



가, 인간이 지니고 있는 가능성의 한계는 어떤 것인가를 동시에 보여주고 있다.

◆발행원 : 도서출판 형상  
◆연락처 : 597-8411  
◆가격 : 5,000원 (각권)

### 고로 나는 천재 1, 2

이 책은 전반에 걸쳐 비인간적인 '입시전쟁'의 생활에서 자칫 자신감을 잃어버렸을지도 모르는 우리 청소년들을 위하여 고대 그리스의 소크라테스로부터 현대 물리학을 발전시킨 아인슈타인에 이르는 인류의 정신문화와 과학문명에 기여해 온 천재들의 삶을 소개하고 그들의 적극적인 생

활모습을 담은 수많은 일화들 함께 엮음으로써 독자들이 어 느새 그들과 친구가 되고 그들의 삶의 모습을 가슴으로 깨우칠 수 있도록 하는 세심한 주의가 깃들여져 있다.



◆발행원 : 책이 있는 풍경  
◆연락처 : 365-3462  
◆가격 : 4,000원 (각권)

## 파격적 지능개발 퍼즐북 「노노그램」

여러분이 칠하는 순서에 따라 여러분은 엄청난 결과를 만나볼 수 있을 것이다. 지금까지 등장한 퍼즐과는 다른 형태로 숨겨진 그림을 찾아내는 퍼즐이 등장했다. 단순한 글자 맞추기나 블럭 쌓기의 퍼즐이 아닌 획기적인 퍼즐북으로 숫자를 논리적으로 풀어 그림으로 형상화 시키는 것으로 논리력, 정신 집중력을 키울 수 있을 뿐만 아니라, 오락성이 풍부하여 친구 및 가족단위로 즐길 수 있는 건전한 신종 퍼즐



이다. 또한 스스로 새로운 노노그램을 만들 수 있어 창작성을 키울 수 있다.

◆발행원 : (도서출판) 제우미디어  
◆연락처 : 702-3211  
◆가격 : 5,000원

## 헝그리 베스트 5

하이틴들에게 선풍적인 인기를 누리고 있는 영화감독 이규형의 농구소설 '헝그리 베스트 5'의 1, 2권이 출간되었다.

자칭 농구 대통령이라 일컫는 김영웅을 중심으로 165cm 키에 하느님의 계시로 농구를 하겠다고 덤벼드는 하느님의 농구 전도사 최다윗, 이름 보다는 '닥터 J'란 별명으로 더 유명해진 의대 1년 낙제생 장재인 등 초개성과 다섯명의 우정과 사랑, 그리고 농구에 대한 젊은 열정을 그린 최고의



농구소설이다. 또한 본문 시작 전에 삽입된 마이클 조단을 비롯한 NBA 농구선수들의 칼라 화보가 책을 읽는 즐거움을 더해 주며 농구팬 독자들에게는 불거리로도 충분히 매력적이다.

◆발행원 : 공간문화사  
◆연락처 : 232-0105  
◆가격 : 4,800원 (각권)

## 우째 편지가 이리 많노

김영삼 대통령 취임 백일을 맞아 한국 PC통신이 운영하는 종합정보 서비스인 '하이텔과 데이콤'의 '천리안'에 설치한 '청와대 큰마당'은 비판과 격려, 정책 아이디어와 현실 진단 등이 활발히 개진되는 현대판 신문고로 자리잡아 가고 있다. 이에 대통령에게 쓴 편지들을 모아 그들의 소리, 요구, 믿음을 한자리에 모아 책으로 출간하였다. 6개월에 걸쳐 들어온 수천 통에 달하는 편지들 가운데 192편을 골라 엮은 것으로

내용 분류상 6부로 나뉘어져 있다.

이 수많은 편지 한통 한통에 담긴 감동과 예리한 지적과 건강한 건의에 정책 수행자나 이 책을 읽는 모든 이들은 나라의 밝은 미래를 예견케 되리라 확신한다.



◆발행원 : 동광출판사  
◆연락처 : 719-5006  
◆가격 : 5,000원

## 영화

### 핵 살인특급

“소련 재건의 음모에 불타는 핵 테러범을 제거하라!!”



탄을 특수 제작한다.

그리고 제작된 핵폭탄을 독일에서 강제 납치한 기관차에 싣고 전 유럽을 관통하는 위험한 폭주를 시작하는데 그 폭주의 대외 지휘관은 포악한 용병 출신 알렉스 티어니이다.

유럽을 공포의 도가니로 몰아넣고 전 세계를 경악케 한 핵탄두 열차의 최종 기착지는 이라크!

이에 대응하여 UN-반국제 범죄조직은 말콤 필포트를 기동특공대의 지휘관으로 임명한다. 그리고 말콤은 야전 전략 책임자로 S.A.S 출신이며 현재 오토바이 경주 레이서로 활약하고 있는 마이크 그레함과 그의 파트너로 전략 전문가이며 일급 저격수인 미모의 사브리나 카버를 지목하는데...

- ◆ 개봉관 : 미정
- ◆ 개봉일 : 4월말 예정
- ◆ 중고생 관람가

구소련의 강경파 출신인 콘스탄틴 베닌 장군은 소련을 과거의 초강대국으로 재건하려는 야심을 가진 사람이다. 베닌 장군은 독일의 핵 물리학자인 칼 라이척과 함께 구소련의 핵무기 병기창에서 비밀리에 입수한 핵폭탄 기폭장치와 독일의 핵발전소에서 입수한 플루토늄을 합성, 결합하여 핵폭

## 덩크슛

“NBA보다 거리의 코트가 더 좋다!”  
“지금, 격렬하고 짜릿한 덩크슛의 세계가 시작된다”



아보자. 예쁜 여자친구보다 빨간 스포츠 카보다 더욱 원하는 나의 소원. 이 영화는 전세계적으로 열풍을 일으키고 있는 2인조 농구의 진수를 보여주는 젊음이 넘치는 영화이다. 가장 거친 LA의 거리코트에서 펼쳐지는 날쌘돌이들의 스피드 넘치는 농구영화로, ‘데몰리션맨’으로 우리에게 친숙한 웨슬리 스나입스가 마이클 조단보다 한수위의 묘기를 펼친다.

- ◆ 20세기 폭스 제공
- ◆ 개봉관 : 서울극장(277-3011), 롯데월드Ⅲ(421-2383), 녹색극장(393-5274)
- ◆ 개봉일 : 3월 26일
- ◆ 고등학생 관람가

“야발라바히기야 우바우바” 주문을 외우고 멋진 덩크슛을 쏘

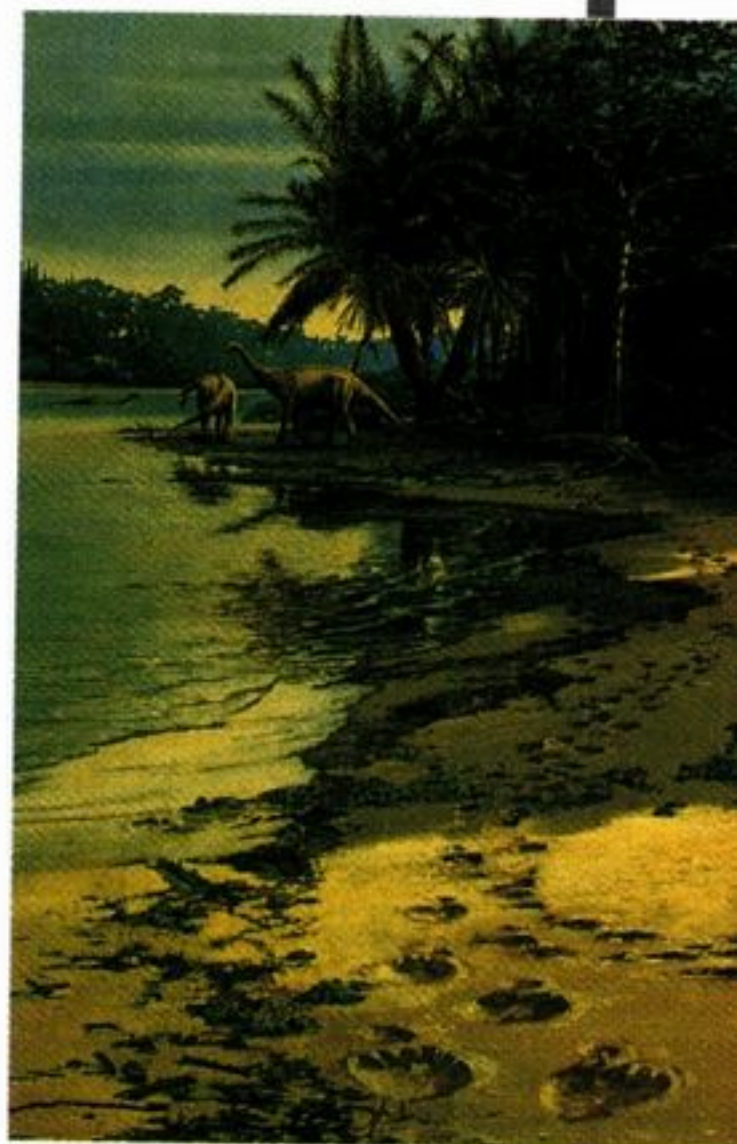
## 가 볼 만한 곳

### 살아있는 공룡전

1억 5천만년 전 「쥬라기 공원」이 한국에 상륙한다! 과천 서울랜드 개원 6주년 기념으로 개최되는 이번 행사에는 화석을 재구성해서 보여준 기존의 공룡 전시회와는 달리 실제로 작동하는 공룡 모형들과 특수 조명 효과를 이용해서 박진감 넘치는 실내 공간을 연출했다.

특히 프로토케라톱스 등의 화석 10점과 티라노사우루스, 아케논 등 괴성을 지르며 작동되는 프로그램이 내장된 30점의 공룡 모형이 등장한다.

- ◆ 전시 장소 : 과천 서울랜드 「세계의 광장」내 특별전시관
- ◆ 전시 기간 : 1994년 4월 1일부터 1년간 상설 전시 예정
- ◆ 문의처 : 과천 서울랜드(02-504-0011)



제 1구역	공룡 화석 전시장	
제 2구역	태고의 심해	특수 그래픽과 조명-조형물 등으로 해서 세계를 연출하고 해서 터널을 지나며 해서 공룡을 관람할 수 있다
제 3구역	밤의 바다	공룡 가족의 생활상을 보여준다
제 4구역	공룡의 세계	티라노사우루스와 트리케라톱스의 대결
제 5구역	공룡의 혈투	

## 스네이크 보드 무료 강습회

롤러 스케이트와 스케이트 보드를 합성한 놀이 겸 운동기구 「스네이크 보드」의 무료 강습회가 열린다. 지난 87년 남아프리카 공화국의 제임스 피셔라는 사람에 의해 고안되었으며 운동할 때의 바퀴자국이 뱀의 움직임과 같아 이같은 이름이 붙여졌다.

스케이트 보드가 하나의 발

판으로 되어 있는데 반해 2개의 발판과 각 발판 밑에 2개씩의 바퀴가 달려있어 발을 구르지 않아도 추진력을 얻을 수 있으며 최고 시속 25km까지 달릴 수 있다.

- ◆ 강습 장소 : 서울 한남대교 아래쪽 잠원지구 둔치주차장
- ◆ 전시 기간 : 매주 토요일 오후 3시부터
- ◆ 문의처 : 스네이크보딩클럽 (02-215-8033)

전화 한통화로 새로운 게임 소식을 알 수 있는  
「스포키! 게임환타지아」  
노노그램 푸는 금단의 비법! 재미 만점 코너 신설!

700-7400

- 정보 1 스포키 게임퀴즈
- 정보 2 기종별 베스트 신작
- 정보 3 최근 기대신작
- 정보 4 울트라 테크닉
- 정보 5 알뜰 구매정보
- 정보 6 게임 종합특보
- 정보 7 게임음악 방송곡

# 게임재미 게임영어



기차길 옆 어서방네 뒷골목엔 배고픔에 지친  
달심이 신서방네 신을 쪽쪽 빨아먹고...  
장티푸스 걸린 브랑카도 따스한 햇살 아래  
한가로이 이를 잡고 있건만 나의  
사랑하는 장기에프님은 소식 한장 없구나!  
가련한 숫다리 춘리의 스무살이여~  
님이여! 새벽밥 지어먹고 어서  
빨리 오소서!  
이 밤도 그대 발자욱 소리인가 문 열어보면  
스처가는 유령 한마리 뿐...  
“춘리를 감싸줄 사람 누구없수?”  
“없음말구! 말랑개롱개롱!”



콧콧

## 일본어 동사 집중탐구 1

신형섭 (서울시 강동구 암사 4동 486-77호) 챔프점수 1,000점

일본어	발음	뜻
いく(行く)	이쿠	가다
かく(書く)	카쿠	쓰다
きく(聞く)	키쿠	들다
あるく(歩く)	아루쿠	걸다
なく(泣く)	나쿠	울다
いる(居る)	이루	(생물이) 있다
ある(有る)	아루	(무생물이) 있다
くる(来る)	쿠루	오다
みる(見る)	미루	보다
する(爲る)	스루	하다
かえる(歸る)	카에루	돌아오다
ねる(寝る)	네루	자다
のる(乗る)	노루	(탈 것에) 타다
おりる(降る)	오리루	내리다
はしる(走る)	하시루	뛰다
たべる(食べる)	타베루	먹다
わかる(分る)	와카루	알다
できる(出来る)	데키루	~할 수 있다
まわる(回る)	마와루	회전하다

## 년, 월, 일에 대하여

홍명표 (정체 불명) 챔프점수 777점

	일본어	발음	뜻
년	いちねん	이치넨	1년
	にねん	니넨	2년
	じゅうねん	쥬-넨	10년
	にじゅうねん	니쥬-넨	20년
	ひゃくねん	하쿠넨	100년
	せんねん	센넨	천년
	まんねん	만넨	만년
	ことし	고토시	금년
	さくねん(きょねん)	사쿠넨(쿄넨)	작년
	らいねん	라이넨	내년

	일본어	발음	뜻
월	こんげつ	콩게츠	이번달
	せんげつ	센게츠	지난달
	らいげつ	라이게츠	다음달
	まいげつ	마이게츠	매달

	일본어	발음	뜻
일	しあさって	시아삿테	글피
	あさって	아삿테	모레
	あした	아시타	내일
	きょう	쿄-	오늘
	きのう	키노-	어제
	おととい	오토토이	그저께
	あさ	아사	아침
	ひる	히루	점심
	よる	요루	저녁
	ごぜん	고젠	오전
ごご	고고	오후	
계절	はる	하루	봄
	なつ	나츠	여름
	あき	아키	가을
	ふゆ	후유	겨울

## 신체 부위에 대하여

김남석 (광주시 광산구 신가동 836-8호) 챔프점수 500점

	일본어	발음	뜻	
얼굴	かお	카오	얼굴	
	あたま	아타마	머리	
	かみ	카미	머리카락	
	まゆ	마유	눈썹	
	はな	하나	코	
	くち	구치	입	
	みみ	미미	귀	
	くび	쿠비	목	
	몸통	かた	카타	어깨
		むね	무네	가슴
はら		하라	배	
うで		우데	팔	
こし		코시	허리	
ひじ		히지	팔꿈치	
て		테	손	
ゆび		유비	손가락	
다리		しり	시리	엉덩이
		はし	하시	다리
	あし	아시	발	
	ひざ	히자	무릎	

의문사항은 전화 문의나 팩스를 이용하세요!  
(☎ 702-3213 FAX 702-3215)

# 천외마경 3

P	현지 발매일	미정	장르	물플레잉	화면외국어 수준	일본어 상
C	제작사	허드슨	용량	CD	대상 연령	고교생 이상
엔진	현지 발매가	미정	기타	3D배틀	게임 난이도	ABC DEF

일본 최대 스케일의(스케일만) 대하 물플레잉이 시리즈 3번째 움직임이다. 바로 천외마경 3의 제작이 결정된 것이다. 이번에는 PC 엔진 최대의 병기인 아케이드 카드에도 대응할 방침이라고 하는데 도대체 어느 정도의 수준일지 자못 궁금하다.



이것이 천외마경3의 이미지 일러스트 닷!!



게 특특히 비난을 사기도 했다. 이러한 비난은 1993년에 더욱 심해졌었는데 메가 CD의 루나, 슈퍼컴보이의 화이널 환타지 5에 비해 보면 그것은 당연한 일이기도 했다.

## 천외마경 3는 과연 어떤 모습으로

현재 일본 게임계의 동정을 보면 천외마경 3은 그전 시리즈의 방대한 스케일을 이어받아 더욱더 빛나는 명작이 될 것이라고 선전하고 있다. 하지만 그 뚜껑을 열 어보기전에는 확실하지 않으며 천외마경 2가 몇가지 약점을 안고 있는데도 일본에서 인기를 끈 것은 바로 역사관이 게임에도 입되었기 때문이다. 만일 천외마경 3가 천외마경 2의 약점을 그대로 꺼안고 스케일

린채 등장한다면 국내에서도 커다란 인기를 끌지 못할 것으로 보여진다.

만약 천외 3가 다시 인기를 끌고 싶다면 좀더 진보적인 배경 스토리를 가지고 나오기를 바란다. 그리고 듀오의 성능으로는 조금 무리다 싶으면서도 바라고 싶은 것은 전투 시스템이 좀더 완벽해지고 음악 부분이 개선되고 필드를 화려하게 했으면 하는 것이다.



## 이미지 일러스트 세계최초 공개!

거대한 스케일로 팬들을 매료시켰던 천외마경! 그 시리즈 최신작이 드디어 움직이기 시작했다. 더군다나 3탄은 아케이드 카드에 대응되어 초 파워 업으

로 변모될 전망이다. 아직 정식 발표는 없지만 조금이라도 빨리 여러분이 천외마경의 세계로 몰입하는데 도움이 될까해 이미지 일러스트 몇점을 공개한다.

## 천외마경 시리즈의 장점과 단점

천외마경 3의 세계로 몰입하기 전에 우선 알아둬야 할 것은 이제까지의 시리즈를 파악하는 일이다. 이전의 시리즈(2탄만 얘기하기로 한다)에서 최대의 장점이자 특징은 스케일이 크다는 데 있었다. 당시 물플레잉 게

임은 커봤자 8메가였기 때문에 방대한 CD의 데이터를 효율적으로 활용한 천외마경 2는 이에 비해 너무나 스케일이 거대하게 느껴졌다. 그렇지만 패밀리 게임은 전투화면과 지저분한 필드, PSG의 저속함 등은 유저들에



# 보너스환상특급

지금은 초보,  
화나면 람보  
지금은 20점,  
저축하면  
한아름 선물



## 보너스특급 9

보너스 환상특급이란 애독자 여러분들을 보너스라는 특급열차에 인대해 드리는 환상적인 코너입니다. 매달 애독자 여러분에게 드리는 '챔프티켓'을 모아 챔프창구에서 표를 끊으시면 점수와 선물의 혜택을 드립니다. 애독자 여러분! 환상적인 보너스 환상특급의 세계로 오십시오!

## 보너스특급 99

또 한가지! 챔프티켓을 창간 1주년 기념호부터 1년치(12개월)를 모아 역장님에게 제출하시면 '게임챔프'에서 발간한 단행본 중 1부 또는 창간기념 게임음악 CD를 증정해 드립니다.

## 보너스특급 999

그것만으로 만족할 수 없는 여러분들을 가혹히 여겨 '게임챔프' 역장님이 드리는 멋진 선물!!! 게임에서 등장하는 멋진 캐릭터들의 모습이 담겨있는 챔프카드를 드립니다. 카드에 적혀 있는 점수를 모으면 각종 선물을 탈 수 있는 챔프티켓이 되기도 하고 예쁘게 코팅을 해서 사랑하는 여자친구에게 살짝! (필요한 카드끼리 교환도 가능)

## 응모요령

매달 20점의 '챔프티켓'을 드립니다. 맛있는 카드도 모으시고 상품을 탈 수 있는 점수가 되면 저희 게임챔프에 오셔서 선물을 타 가세요. 상품은 240점부터 드리며 증정될 챔프점수는 본사의 컴퓨터에 입력됩니다. 상품을 타기 위해서 점수가 너무 많다고 생각하지요. 그러나 실망은 금물...

빨리 점수를 모으고 싶으면

[게임챔프]안에 있는 여러가지 코너를 이용해 주세요. 여러분의 코너인 '틴틴 갤러리', '금단의 비법', '보너스 환상퀴즈', '버그를 잡아라!', '크로스 퍼즐 게임' 등에 응모하셔서 선정이 되면 많은 점수를 드리겠습니다. 그러나 아쉽게도 챔프점수의 유효기간은 발행일로부터 1년이라는 사실을 잊지 말도록.

## 5월호 보너스환상퀴즈

문제 : 이번엔 게임과 동떨어진 문제이지만 유행하는 문제... 덩달이의 글짓기 숙제중 자신의 형이 머리를 계속 벽에 부딪어서 "성! 실성했시

유!"라고 말했다는 유명한 일화가 있는데, 그렇다면 이 글은 어떤 주제를 바탕으로 쓴 글인가?

\* 이 문제의 정답을 아시는 분은 반드시 애독자엽서 정답을 기재한후 4월 20일까지 보너스 환상특급 담당자 앞으로 보내주십시오. 정답자중 10명을 추첨하여 소정의 챔프점수를 드리며, 그중 1명에게는 슈퍼컴보이용 팩을 드리겠습니다. 반드시 애독자엽서의 보너스 환상퀴즈

정답란에 기재해서 보내주세요. 관계엽서를 사용하시면 탈락됩니다. (정답자 발표는 1994년 5월 5일에 발행되는 게임챔프 94년 6월호를 보세요.)

환상특급 유에프오는  
700-4848

<p>240점 캐릭터 스티커 또는 팬시 책받침</p>	<p>1,000점 과월호 1부</p>	<p>1,500점 게임 음악 CD 또는 게임챔프 1부</p>	<p>2,000점 게임챔프 단행본</p>
<p>2,500점 게임 캐릭터 인형 협찬 : 새론 S/W (822-9176)</p>	<p>2,700점 IBM 게임 디스크</p>	<p>3,000점 패밀리용 게임</p>	<p>4,000점 MD게임팩</p>
<p>4,500점 스포키 시계</p>	<p>5,000점 SFC 게임팩</p>	<p>6,300점 슈퍼 원더보이 협찬 : 삼일전자 (715-3131)</p>	<p>6,500점 현대 미니컴보이</p>
<p>6,700점 SFC용 멀티탭</p>	<p>6,800점 비디오 셀렉터</p>	<p>7,000점 바코드 게임기</p>	<p>7,500점 무선 조이스틱</p>





# 틴틴 갤러리

평소 그림이 자신있다고 생각하시는 분!  
그리고 혼다 선생과 몸무게가 비슷하다고 생각하시는 분!  
모두 여기(틴틴 갤러리)에 모여주세요!  
여러분 모두 사랑해요! 알~라~뷰!



Z 전사들의 분노!

김성호

챔프점수 300점

소닉 3 등장이다!

유효방

챔프점수 250점



## 이달의 장원

이스 IV

이근희

★이달의 장원에게는 슈퍼컴보이 팩 하나를 드립니다.



랑그릿사

정지윤

챔프점수 250점



로맨싱 사가2

신민영

챔프점수 300점



보파리(?) 틀네코 아저씨

박민승

챔프점수 1,000점



아들과 리리아

한성희

챔프점수 250점

가르시아 대 사카자키

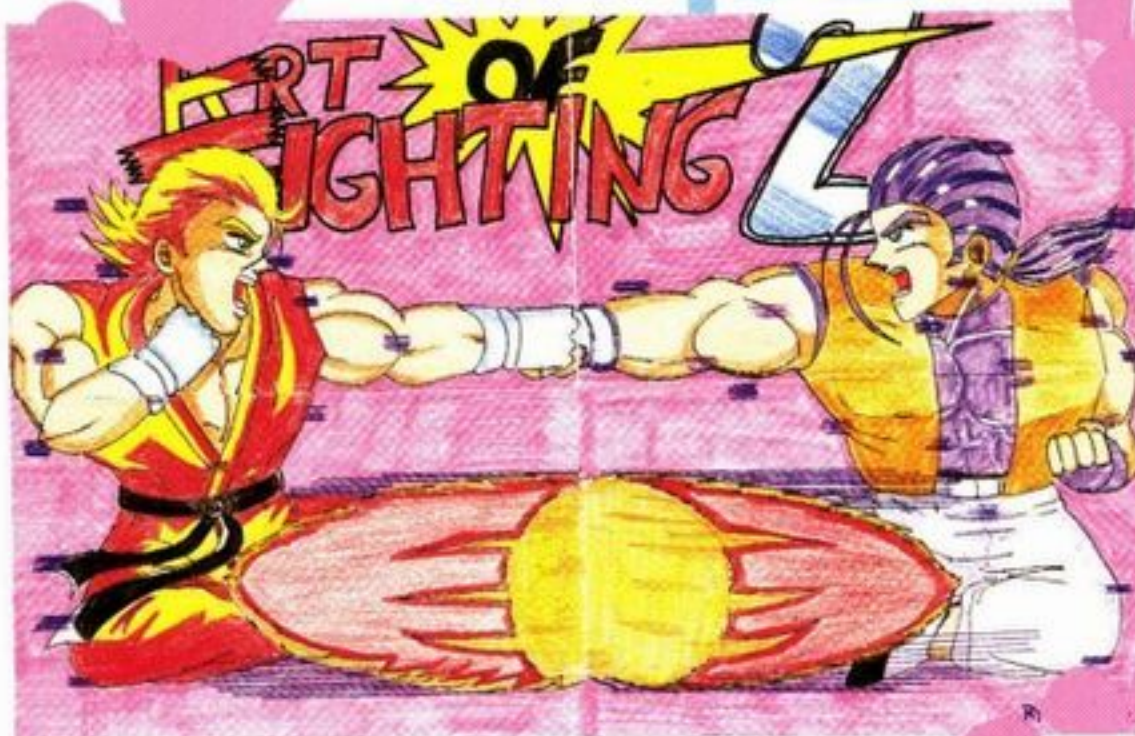
이종무

챔프점수 350점

SD 건담 GX

최우진

챔프점수 250점



결심의 손 오공

권일훈

챔프점수 250점

### 알림

틴틴 갤러리에 참여하신 분들의 엽서는 절대 반환되지 않습니다. 이점을 양해해 주시기 바랍니다.



테리, 앤디 그리고 죠

정 종훈/

챔프점수 200점



갑환이는 한가로워!

한 만용/

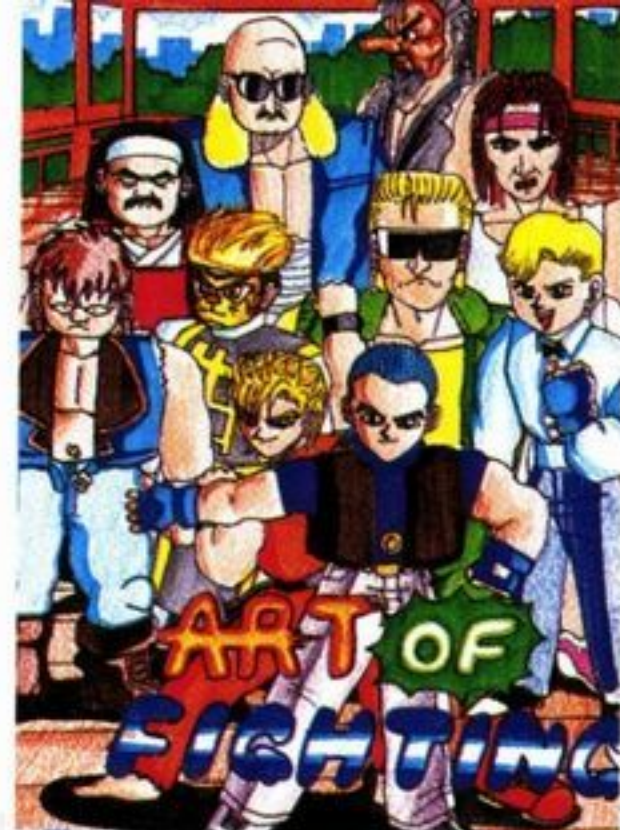
챔프점수 250점



달과 검담

김 태명/

챔프점수 300점



아랑전성의 영웅들

이 재진/

챔프점수 250점



아니! 브이 3의 소년이!

김 형섭/

챔프점수 350점



오반은 분노했다!

방 재홍/

챔프점수 300점



드래곤 퀘스트닷!

여 경일/

챔프점수 500점



아니! 테리는 이수라였잖아!

임 수현/

챔프점수 250점



이러쿵 저러쿵

전설 따라 혼다 따라

옛날 그리고 아득히 먼 옛날 호랑이가 수입 쌀 개방 반대할 때! 도둑질을 환상적으로 잘하는 의적 혼다 선생님께서 살고 있었습니다.

어느 날 밤 혼다 의적은 툇툼 마을에서 가장 부자인 역적 송백정의 집을 털고나오는데 그만 포졸에게 걸리고 말았다. 혼다 선생은 총알을 탄 사나이가 되

어 도망가는데 포졸은 이렇게 외치는 것이었다.

'게 섰거라!' 그랬더니 순식간으로 동네 개들이 다 멈춰섰다. 이것을 보고 놀란 포졸은 이번에는 '이리 오너라!'라고 소리를 질렀다. 그랬더니 이번에는 이리(늑대)들이 다 오는 것이었다. 자! 이것은 믿거나 말거나입니다.

- 이러쿵 저러쿵은 혼다 아저씨 맘으로만 결정 됩니다. -

김 명섭/

챔프점수 250점



DRAGONBALL Z



4컷만화 비룡은 비룡이지만 챔프점수 300점

소년의 테일 출현

남 경현/

챔프점수 200점

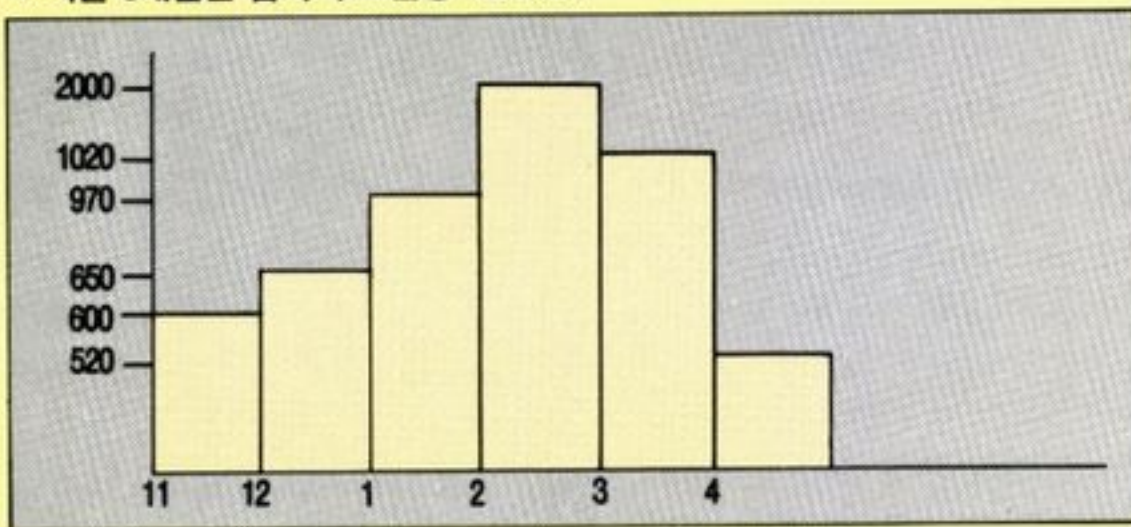
# 버그를 잡아라

'헛점'이 보여서는 완벽과 발전에 이르는 길에 장애가 생깁니다. 성공에 이르는 길은 그만큼 힘들고 험난한 과정입니다. 국군장병 아저씨들도 불철주야 방어막에 헛점을 보이지 않기 위하여 노고를 아끼지 않습니다. 며칠전 지하 통신케이블에는 많은 헛점이 보였습니다. 국가의 동맥이라고도 할 수 있는 통신장애는 후진국에서나 있을 수 있는 어처구니 없는 사고였습니다. 이에 버그왕초는 '세계 버그왕초협회'에서 회장직을 물러나야 할 위기까지 처했습니다. 하지만 버그왕초의 예쁜 5번 각시의 재치 덕에 엄청난 화는 모면했습니다. 앞으로 이런 사태를 맞지 않기 위해서는 버그왕초 산하 버그헌터들의 끊임없는 노력이 뒤따라야 하겠습니다. 그래서 정부에서 헛점을 보이는 일에 재빨리 버그헌터들의 노고로 매꾸어야 하겠습니다. 10년이 지나도 100년이 지나도 변치 않는 버그왕초와 버그헌터가 되도록 화이팅 한번 해봅시다. "화이팅"

## 쇼킹정보



\* 지난 6개월간 업서 투고현황 (단위:통)



## 버그왕초가 보내는 방

누누히 방을 붙였습니다. 독자의 버그발견시 감점을 당할 수도 있습니다.

업서가 전보다 줄어드는 경향이 있는 것 같은데 자꾸 이러면 버그왕초 화난다.

마감일은 비밀입니다. 그래야 재미있으니까. 단, 탈락 시 투정 부리는 일은 왕초의 의지를 저해시킬 수 있으니 참아야 되느니라.

전국의 버그헌터들, 고생 많았습니다!! 버그왕초는 그대들을 위해 점수를 투하하노니 탈락된 버그헌터들과 즐거움 보다는 아픔을 같이 하거라!!

## 이달의 버그잡이

### ★★★ 챔피언점수 450점

(기본점수 50점+헛점 제거점수 450점-이름 미기재 벌점 50) ???

## 보이지 않는 곳에서의 변치않는 정성에 탄복!

■ 챔프 응모코너의 주소를 명기해야-하늘과 땅 보다 존경스러운 버그왕초님, 궁금한게 있는데요. 왜 '버그를 잡아라' 코너에는 응모 주소가 없는 것입  
게임챔프 150

니가. 솔직히 말씀하세요.

■ 주소는 별도로 표기-'버그를 잡아라' 코너는 게임챔프 안에 있습니다. 그리고 게임챔프는 (주)제우미디어 안에 있습니다.



다. 그렇기 때문에 별도로 주소를 표기하지 않아도 통권 페이지에 보면 주소가 정확히 나와 있습니다. 그러니까 생략을 한 것입니다. 독자 여러분이 원하신다면 반드시 표기를 하겠습니까.

■ 본지 P 57 3위의 「화이어앰블렘」이 단어통일이 아직 되지 않았네요. 「화이어앰블렘」이라

### ★★★ 챔피언점수 450점

(기본점수 50점+헛점 제거점수 450-불량 은어표기 감점 50) 성영제

## 한번 뽑아줘요, 울랄랄라

■ 소프트 가격표기가 천태만상-지난호와 지지난호를 비교해보면 표기된 소프트의 가격 차이가 있는 것을 발견했습니다. 어찌된 일이옵니까, 나오리!

■ 챔프 편집부의 실수도 무시는 못하지만 처음 소프트개발업체에서 책정된 가격이 본격적으로 유통시장에 뛰어들면서 재조정되는 상황이 가끔 일어납니다. 특히 국내 개발게임은 유통전과 유통 후의 가격은 조금 차이가 생기곤 합니다. 아니, 어느새 이렇게 유통 구조에 대해서 빠~삭했지...

■ 역시 광고에서 계속 버그가

### ★★★ 챔피언점수 700점

(기본점수 50+헛점 제거점수 450점+버그왕초 특별점수 200점) 정우철

## 매장 아저씨들도 게임을 알아야 합니다

■ 광고 버그를 규명-지난 3월호에서 버그왕초님이 지적해 주신 버그율이 적중했습니다. 나름대로 통계한 결과 이번호에서는 오자가 84%, 탈자가 10%, 기타 6%였습니다. 그런데 이 오자는 대부분 광고페이지에서 발생했습니다. 매장 아저씨들도 게임을 알아야 된다고 주장합니다.

■ 따끔한 충고 감사합니다. 여

고 표기된 곳이 있습니다. P 91 월드히어로즈 2의 「머슬파워」가 「매슬파워」로 되었습니다.

■ 이외 다른 버그들도 잘 잡아 주셨습니다. 특히 버그 하나하나를 잡을 때마다 버그왕초에게 절을 한 그 마음씨에 버그왕초는 3박 4일 춤을 추었습니다. 그것도 당시 유행했던 '니나노춤'을...

나고 있습니다. 게임동산 광고에서 다발적으로 보이고 있습니다. 아랑전설 스페셜(X) 아랑전설 스페셜(0).

■ P 65 발로그의 설명 중 남자가 보더라도(X) 남자가 보더라도(0)가 맞습니다. 이런 버그 없애 '눈과 정신 헛갈리~'되는 일 없도록 합시다.

■ 그런데 성영제 독자는 감히 불량 은어를 써서 버그왕초의 심기를 어둡게 했습니다. '대빵'이라는 단어를 사용하셨는데 그대신 '우두머리'라는 표현을 사용하면 어떻습니까? 이에 울분을 참지 못하여 감점.



러분도 아시다시피 챔프 앞부분에는 광고가 게재되어 있습니다. 광고는 광고업주들의 기획에 의해 챔프에 게재됩니다. 그 과정에서 편집상 버그가 생길 수도 있고 기획 및 원고상 버그가 생길 수도 있습니다. 앞으로



상당부분 실수 없도록 노력하겠습니다.

■ 지적버그-부록에서 왕버그 꿈틀. 표지가 앞뒤 바뀌었습니다. 정말 헛갈리네.

★★★챔프점수 550점

(기본점수 50+헛점 제거점수 450+독자 하사점수 50)  
이강민/

챔프독자의 버그도 잡았소이다

■ 독자가 낸 버그도 해당되나요-네컷만화 코너를 보면 구두쇠 사가트상을 받은 만화에서 처음 컷과 마지막 컷의 사가트의 눈안대가 반대로 되었습니다. 이것도 엄연히 버그에 속하는 거 아닙니까?

■ 독자가 낸 버그도 엄연히 버그에 속합니다. 하지만 '버그를 잡아라' 코너에서는 발행호의, 챔프에서 낸 버그를 원하고 있습니다.

★★★챔프점수 슈퍼컴보이 팩

신형식/

이달의 초특급 버그헌터

■ 사상최초 독자버그 없는 버그헌터 등장-버그왕초가 밥벌이로 이 일을 시작한 이래 최초로 독자엽서에 버그가 하나도 없는 엽서를 발견하였다. 그의 땀땀한 이름은 신형식 버그헌터. 물론 왕버그만을 정확히 잡아주는 남다른 실력 외에도 뛰어난 구성력, 세종대왕께서 만드신 한글 원본이 적혀있는 편지지 사용 등이 버그왕초의 심금을 울렸습니다. '우리 것이 소중한 것이요' 캠페인에 적극 앞장서시는 신형식 버그헌터를 초특급 버그헌터로 임명합니다.

■ 이젠 버그잡는 요령도 달라져야 할 때-신형식 독자는 특히 칼럼순으로 버그를 잡아주셨습니다. 다른 버그헌터가 페이지순으로 잡은 것에 비하면 획기적인 사건이 아닐 수 없기에

본지 버그 출현. 광고 버그인데 광고주마다 게임명 및 게임기종의 이름이 맞지 않습니다. 특히 '슈퍼컴보이'를 '수퍼컴보이', '스페셜'을 '스페살' 등.

■ 지적버그-본지 P 150에서 무명의 게이머가 보낸 질문 중 '로밍싱사가 2'는 잘못된 표기, '로맨싱사가 2'가 맞습니다. P 157에서 4위의 김갑환 이름이 나와있지 않습니다.

■ 그외 다량의 질 좋은 버그를 잡아주셨는데 지면 관계상 생략.



뜨거운 탄복을 했습니다.

■ '이색기획'에서 손오반 아르레랄린(X) 아드레날린(O). 같은 코너에서 또하나의 버그입니다. '란마는 뜨거운 물을 뿌렸는데 평소같으면 여자로 변신했어야 할'(X) 란마는 찬물을 뿌리면 여자로, 뜨거운 물을 뿌리면 남자로 변신됩니다.

■ 실수 없이 선물을 타보자: 게임챔프 버그왕초에게 따르릉!

신형식 독자에게는 슈퍼컴보이 게임팩 1개를 드립니다.



★★★챔프점수 500점

(기본점수 50점+헛점 제거점수 450)  
임한영/

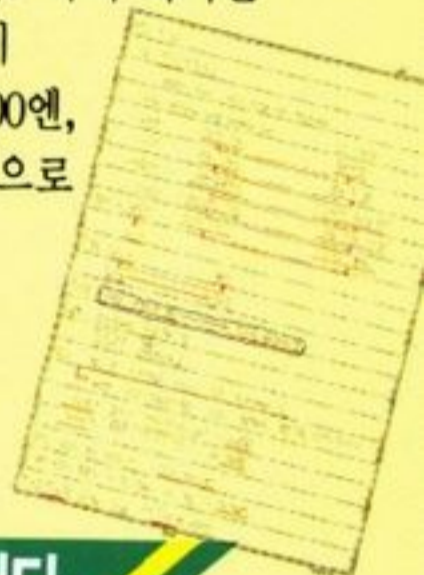
글씨 못쓰는 것과 당첨과의 관계는?

■ 악필은 당선에서 제외되나요? -버그왕초님, 정말 죄송합니다. 저는 너무 글씨를 못쓰요. 그렇다고 탈락시키면 안됩니다. 다음부터는 글씨 연습 잘해서 잘 쓰겠습니다.

■ 버그왕초는-임한영 버그헌터, 이 자리에 앉아 있는 버그왕초는 임한영 버그헌터보다 글씨를 더 못쓰입니다. 하지만 성공하려는 '노력'은 끊이지 않았습다. 바로 이런 마음가짐이 '나'

를 발전시키는 원동력이 되는 것입니다. 임한영 독자는 벌써 발전이라는 것을 시작한 것과 같습니다.

■ 본지 P 65 T. 호크의 국적은 멕시코(X) 멕시코 (O)입니다. P 74 '화이널 환타지 IV'(X) '화이널환타지 VI'(O). 이외에 게임팩의 가격이 들쭉날쭉한 것을 발견했습니다. 특히 화이널 환타지의 가격이 페이지마다 9,800엔, 미정, 11,400엔으로 나와있습니다. 가격 정상화를 위해 노력해 주십시오.



그외 선정된 버그헌터는 다음과 같습니다

★★ 동양 챔프점수 250점

이순신/  
정상기/  
  
정권일/  
  
조웅/공이  
김대근/  
  
임재근/  
김영민/  
  
박준민/  
  
이종훈/  
  
박준태/

김지성/  
임재현/  
  
이정모/  
이운한/  
  
송근수/  
  
김기현/  
송인덕/  
???/  
  
전주희/  
  
김영혜/

이외 4월호 버그는 다음과 같습니다

\* 본지 99 '부라브'가 아니고 '부라보'입니다. P 113 '오버헤드킵'이 아니고 '오버헤드킵'입니다. P 122, 123 '워프'가 아닌 '워프'로 고쳐야. P 151 '환타지스타에...에서'가 없습니다. 분명한 탈자입니다.  
\* 부록 P 10 '바법'이 아닌 '마법'이 정답. P 55 '타이징오'가 아닌 '라이징오'가 맞습니다.

물론 게임챔프 3월호에서도 위 게재한 내용과 중복되거나 다른 버그들을 많이 투하하였습니다. 지면관계상 모두 실어드리지 못한 점 백배 사과드리며 버그를 잡아 보내주시분들이 많기 때문에 부득이 버그잡이들을 추천을 통해 위와 같이 소수의 사람들만 챔프점수를 드리게 되었습니다. 애독자 여러분의 많은 양해 있으시기를 바랍니다.

버그왕초 특별 문제 정답자 발표

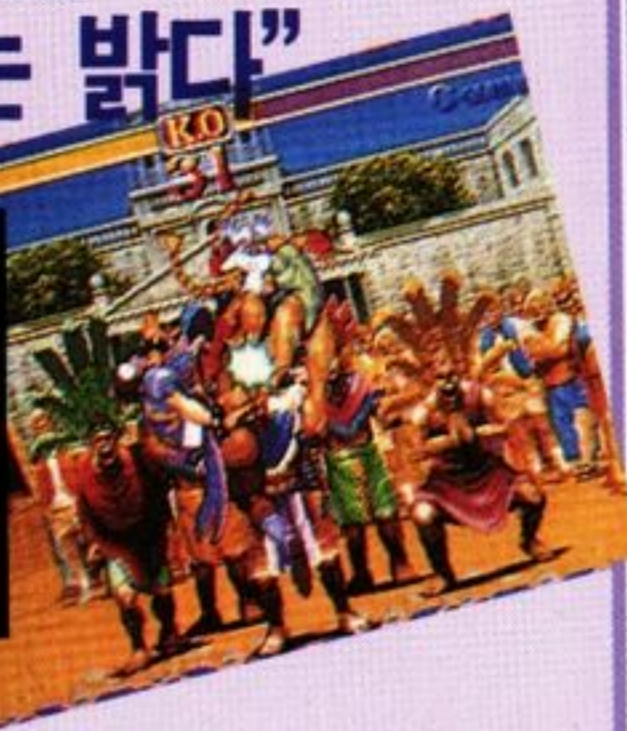
\* 정답: 5번 각시를 송백정으로 바꾼다.  
\* 정답자  
수퍼 일라딘보이 게임팩  
지문구/  
  
조항준/

김형식/  
  
윤희성/  
서은석/

# “국내게임시장의 미래는 밝다”



(주) 고봉산업 대표 최정목



대전 액션 게임의 대명사 스트리트 화이터2! 스트리트 화이터2 시리즈는 전세계적으로 폭발적인 인기와 더불어 전기종으로 발매되는 기염을 토했다. 특히 시리즈 형식의 슈퍼컴 보이용 스트리트 화이터 II 터보와 아케이드용 슈퍼 스트리

트 화이터 II 터보는 대전 액션 게임의 최종판이라고 할 수 있을 정도로 그 게임성이 뛰어났다.

(주) 고봉산업 최 정목 시장은 영원한 명작 슈퍼 스화2 터보를 수입, 우리들에게 즐거움을 준 주인공. 그를 만나보자!

**챔프** : 이번 슈퍼 스트리트 화이터 II 터보를 수입하게 된 동기는 무엇입니까?

**최사장** : 비디오 게임에 비교해서 아케이드 게임의 장점은 뛰어난 그래픽, 사운드, 그리고 다양한 필살기에 있습니다. 그리고 기자님도 잘 아시다시피 액션 게임하면 슈퍼 스트리트 시리즈 아니에요! 그 시리즈의 결정판이라고 할 수 있는 「슈퍼 스트리트 화이터 II 터보」를 국내에 소개 안한다는 것은 게임 업체에 관련된 사람으로 도리가 아니라고 생각합니다. 제 자그마한 소망입니다만 앞으로도 뛰어난 게임은 계속 국내에 소개, 아케이드 게임의 다양화 및 질적 고양에 일익을 담당하고 싶습니다.

**챔프** : 계속 아케이드 게임만 수입하는 사업을 생각하십니까?

**최사장** : 아직까지 국내 게임 산업은 제대로 정착이 안된 상태입니다. 많은 유저들이 패밀리를 즐기고 있으면서도 정보는

16비트 게임 위주로 생각합니다. 사실 국내 어린이들의 자금 사정을 보면 쉽게 16비트 게임을 구입하고 10만원 가까이 되는 팩을 구입하기란 상당히 어렵다고 봅니다. 그래서 저희 고봉은 아케이드 게임의 다양한 공급과 함께 우리 현실에 맞는 저가의 ‘컴보이’ 시장을 부활하려는 계획도 있습니다.

**챔프** : 게임 업계에 종사하는 사람으로서 국내 게임시장을 평가한다면?

**최사장** : 솔직히 아직은 게임에 있어서 개발도, 유통도 제대로 확립되어 있다고는 보지 않습니다. 개발에 대한 투자도 아직도 불법 수입팩 및 복사팩이 잔존하는 현실을 보아도 그렇습니다. 그러나 분명한 한 것은 점점 이 모든 부분들이 제자리를 찾아가고 있다는 점이지요. 국내 게임시장, 저는 밝다고 봅니다.

(주) 고봉산업 706-8602

“포스트로 오시면 오시는 자국 자국 게임팩을 깔아 드리리다”

# 새로운 각오와 신용으로 무장한 포스트

게임의 메카 용산의 중앙에 우뚝

그 뛰어난 외모(?) 때문에 여기저기에서 ‘뽕’, ‘뽕’ 채이는 소리를 내고 다니는 챔들이 (으이그 폰수). 요즘 오렌지다 X세대다 말도 많은 시대라, 아니라 다를까요 챔들이도 직격탄을 맞아 올상 중. 그래서 챔들이 하소연을 위해 우체국을 찾았다. 가장 신용있고 확실한 가격 제도를 준수하고 있는 포스트 (POST)를 찾았다. 그러나 불쑥 얼굴을 내미는 아저씨~이는 바로 게임매장 포스트 씨~장님(최혁씨)이 아니고 그 누구셔!

### 오직 게임이 좋아서요 해해

‘테트리스 게임으로 실력을 겨룰 분 다 모이시는게 어떨까?’ 이 기세당당한 한마디가 내포하고 있는 것은 게임에 자신이 있다는 거다. 맞소이다! 매사에 자신만만 하니까 게임도 잘하고 포스트를 찾는 손님에게 신용이 두텁지~. 언제나 포스트를 찾는 손님에게 상담을 잘 해주는 씨~장님으로 용산 및 전세계에 있는 게임업계에 위성 방송 된다고 화제가 만발하다. 아~잉, 씨~장님 저 챔들이에게도 여자에게 채이지 않는 방법 상담해 주셔 잉~! (서울, 대전, 대구, 부산, 찍고 광주)

### 전문 체인점을 30여개나 보유

두말 필요없는 나이, 꺾어진 10대. 그러면 우체국이 아닌 포



스트가 몇년이 되는지 다 알고 있으셔! 삼성총판점으로 도매와 소매를 겸비한 왕친절 경영법을 채용하고 있는 포스트는 전국에 체인점을 30여개나 보유하고 있으셔! 그래서 전국 어느곳의 소규모 체인점이라고 해도 가격은 끝내줘! 그러니까 몽땅 포스트야! 다시말하면 지금 체인점 신청하면 손해 없다는 점괘가 나온거란 말씀!

### 튀는 회원제로 잘살아 보세!

포스트에서 손님을 살찌게 하는 새마을 운동하는 거 절대로 모르시면 왕손해! 아~글씨, 제품을 구입할 때마다 스탬프를 찍어 주는데 5개면 게임팩을 1회로 무상 교환해준다니(손해 아닌감), 아니 그뿐이 아니랍니다. 25개면 게임팩 1회 무상교환과 더불어 게임팩 구입시 10%를 팍팍 깎아 준다니 포스트에 인간 홍수날까 걱정이 됩니다요! 인심 팍팍 쓰시는 씨장님 챔들이도 팍팍 장가좀 보내 주시면...

- \* 포스트
- \* 연락처 : 704-1573  
715-3393
- \* 위치 : 1호선 용산역에 내려서 선인상가로 오시면 OK!



# 명인을 찾아라!

천방지축, 오합지졸, 우리의 명인은 영원하다! 게이머의 우상! 신세대 게임문화의 선두주자! 공부도 잘하고, 운동도 잘하지만 게임에 있어서는 타의 추종을 불허하는 그들!

명인의 진술한 얘기를 퍼즐형식으로 풀어놓은 명인을 찾아라! 과연 명인들은 한달동안 무엇을 먹고 살았는지, 무슨 게임을 했는지, 그들의 껍질을 하나하나 벗겨나갑니다. 챔피언 명인, 그들은 과연 악동인가! 신동인가!

## 출생의 비밀, 그것은 천기 누설이었다!

인사동에 가면 돈 잘 버는 천기누설이라는 전통찻집이 있다. 그리고 옛부터 크게 될 인물의 출생은 천기누설이었다고 했다. 그래서 송백정 출생의 비밀은 밝히지 않으려 한다. 왜냐구? 천기누설이니까. 그렇다, 송백정은 분명히 크게 될 인물이다. 초하이퍼 방귀가 그것을 증명하며, 나이를 먹고 철이 들어도 상투를 고집하는 그의 성격이 그것을 증명하고 있다. 특히 송백정이 군입대를 할 때 많

은 실랑이가 있었는데 특수군을 제대한 송백정은 삭발을 강요, 이를 굴복하지 않으려 썩은 생선을 5일동안 먹고 특수 최면방귀를 발사, 드디어 3년이라는 긴긴 세월동안 상투로 제대한 한국 최초의 멋진 사나이가 되었다. 그렇다, 송백정에 있어 상투는 '한번 상투는 영원한 상투'인 것이다.

**'ONCE SANG TOO  
FOREVER SANG TOO'**

## 송백정 명인, 재기를 위한 맞선 활기!

'언제쯤 슬픔을 잊으려나...' 초하이퍼 방귀 덕택(?)에 막 써러 정육점 집 딸이 전격 이혼을 발표하고 송백정은 슬픔의

나날을 보내고 있었다. 하지만 그 슬픔도 잠시. 전국에 지점망을 두고 있는 송백정 펜클럽에서 대책수립에 만전을 기해 맞

선공세를 가한 것. 홀아비를 고집한 송백정도 힘 센 여자라면 두눈이 '띠~용'. 하지만 재기를 위한 맞선에서 보기 좋게 KO 패. 이유는 지금같은 테크노 시대에 백정의 상투가 마음에 들지 않았고 맞선 나온 아낙네는 고기하면 두드러기는 일으키는 채식주의자 였다나. 과연 송백정의 슬픔은 언제까지 가려나. 그리고 송백정의 진정한 짝은 어디에 숨어있을까. 연상의 여인이 아니길 간곡히 빌면서 오늘도 송백정은 압구정을 배회하는 부랑아가 된다.



### 4월호 '명인을 찾아라' 당첨자 발표

\* 정답 : 135 페이지 챔피언클럽 CD 코너

\* 정답자

김정호/대구시 북구 산격3동 1266-3번지 18/11

김동욱/경기도 안양시 안양 1동 822번지

백승재/서울시 송파구 잠실본동 236-19호 11동 2반

김성룡/대구시 수성구 범물동 24번지

한기남/경기도 김포군 통진면 서암리 23번지

\* 당첨되신 분들 중 서울에 거주하시는 분은 주민등록증을 지참, 게임챔프로 오시고 지방에 거주하시는 분은 직접 우송해 드리겠습니다.

\* 송백정을 찾아주십시오. 본지와 부록에 관계 없이 몰래 몰래 숨어있습니다.

\* 보내실 곳 : 서울시 용산구 원효로 1가 116-2 자산빌딩 3층 게임챔프

명인을 찾아라 담당자 앞

\* 매월 새로운 명인이 등장해 재미있고 재치있는 여담을 들려주는 '명인을 찾아라' 코너는 '명인을 찾아라'와 명인의 게임평가를 제외한 본지 중에서 명인이 교묘하게 숨어 있는 모습을 찾아 가치없이 애독자 엽서에 발견현장을 기록해 챔프로 보내주시면 선착순 5명을 선정해 송백정 명인이 IBM-PC 게임 디스켓 선물을 드리겠습니다.

'94. 5



5

'94. 5



4

'94. 5



6

'94. 5



5







\* 이 코너는 게임문의 뿐 아니라 게임에 관련된 여러가지의 문사항에도 자세하게 답해 드리겠습니다. 다양하고 재미있는 질문 많이 해 주세요. 또한 각 게임기, 아케이드와 IBM-PC에 관한 질문도 많이 받고 있습니다.

검훈장님은 여러분의 게임에 관한 궁금증을 최대한 풀어드리기 위해 최선을 다하고 있습니다. 검훈장을 100%로 활용하시면 당신도 검훈장 주니어가 될 수 있습니다.

검훈장상

OOO/

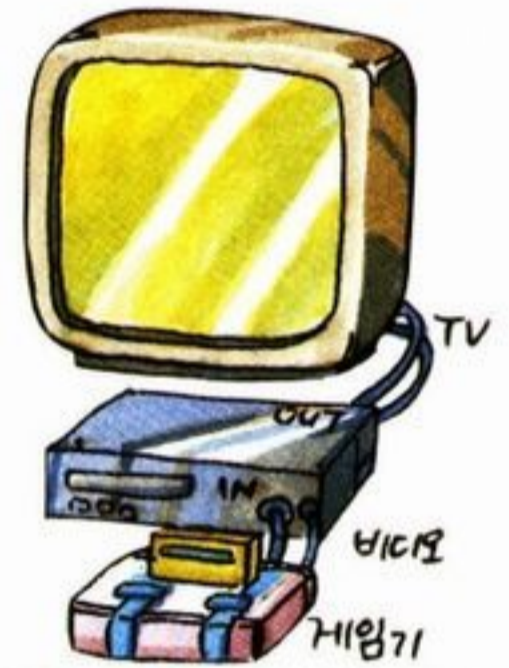
IBM-PC용 게임 뉴스

며칠전에 RGB 모니터를 구매한 후 SFC용 RGB 모니터 잭을 2만원 씩이나 주고 구매했습니다. 그런데 8비트 컴퓨터를 연결했을 때보다 SFC를 연결했을 때 화면이 흐리게 나오는데 잘못 산 것은 아닐까요? 서동준/

검훈장님! 안녕하세요? 저는 SFC를 가지고 있는데, 감명깊게 즐긴 게임을 녹화하고 싶어서 녹화를 하려하는데, 방법을 정확히 모르겠군요. 구체적으로 가르쳐 주십시오. 이건호

사실 그 부분에 대해서는 잘못된 제품이란 생각이 듭니다. 사실 저도 RGB잭을 용산의 한 매장에서 3만원에 구매했습니다만 SFC에 연결할 때와 X2 (MSX컴퓨터)에 연결할 때의 화질이 약간 틀립니다. 하지만 제품의 하자라기 보다는 회로 설계에 있어 화면의 밝기에 대해 미처 고려하지 않았을 수도 있으니, 어쩔 수 없는 점이라는 생각이 듭니다. 너무 심하게 흐리면 교환을 하는 것도 좋을 것 같습니다.

매번 설명 드렸는데, 아직도 모르시는 분이 계시네요. 이번에는 더 확실하게 그림으로 설명 드리겠습니다.



안녕하세요 저는 소닉에 관심이 많은 유저입니다. 이번에 새로 나온 소닉3 편에 대해서 알고 싶습니다. 새로운 친구는 누구입니까? 그리고 소닉 3편의 가격도 알고 싶습니다. 또한 랜드스토커가 나올까요? 이주만

게임챔프 3월호를 보고 이런 생각을 하게 되었습니다. 가격 상승과 함께 1,2,3월호의 페이지가 줄어들고, 게임 만화가 실려 실질적인 게임의 정보와 공략이 줄어들어 있습니다. 게임에 관한 양을 더 늘려주셨으면 하는데, 검훈장님은 어떻게 생각하시는지 궁금하네요. 무명의 독자가

안녕하세요. 검훈장님. 저는 FF5편을 즐기는 유저입니다. 질문은 세계가 하나로 돌아간 후, 흑 초코보를 찾아야 하는데, 어디서 찾을 수 있나요? 또한 마법의 검은 어디서 사야하나요? 김재한/

게임챔프에서 게임을 제작하실 계획은 없으신지요. 또한 DQ1,2편의 질문인데, 돔도라 마을에서 등장하는 '키메라'를 물리치기가 힘듭니다. (물론 레벨은 올릴만큼 올렸습니다) 세상에서 가장 잘생긴 녀석

새로운 친구의 이름은 '너클'이라는 두더지입니다. 가격은 5만 5천원입니다. 랜드스토커2가 나올 예정이지만 아직은 정확한 자료가 없습니다. 만약 나오게 된다면 게임챔프에서 제일 먼저 자료를 받아 여러분에게 공개해 드리겠습니다.



← 슷다리상 김정주/ 챔프점수 50점(짜다)

최근 게임챔프에 실린 게임 만화의 경우 정확한 독자의 양케이트를 바탕으로 선택된 작품으로 최근 인기를 끌고 있는 스트리트 화이터를 테마로 제작된 4컷 만화 시리즈입니다. 4컷 만화는 외국에서는 엄청난 인기를 끌고 있는 작품으로 국내에는 유일하게 챔프와 독점 계약되어 여러분에게 공개하고 있습니다. 또한 게임챔프의 지면을 더욱 증가시킬 계획도 있습니다. 감사합니다.

세계 지도의 남쪽에 둥그렇게 쌓인 숲으로 가면, 고대의 마을로 들어갈 수 있습니다. 이곳에서 술집 뒷편으로 가면 흑 초코보를 만날 수 있으며, 마법의 검은 엑스칼리버를 말하는 것인데, 이 검은 전설의 탑으로 가면 얻을 수 있습니다.

이름은 꼭 밝혀주십시오. 일단 날아다니며 공격하는 키메라는 상당히 강적으로 설정되어 있습니다. 특히 돔도라 쪽에서 등장하는 키메라의 경우, 레벨을 올린 다음에도 강적으로 불리울 만큼 공포의 적중 하나입니다. 일단 불의 마법을 사용하는 것이 좋습니다. 레벨을 올린 상태에서 더욱 강력한 불마법을 구사하며, 동시에 회복마



← 설명길다상 유정석/ 챔프점수 50점(짜다)

안녕하세요. 전 게임챔프의 독자 인 중2의 학생입니다. SFC용 화이 어 엠블렘을 하다 막히는 데가 있어 이렇게 문의 엽서를 보냅니다. 6장 초기에 말탄 적 5명이 화면 밖으로 사라지는데, 혹시 화면 위로 협공 하려는게 아닌지 걱정됩니다. 마지막으로 1부 6장까지 왔으면 그 전 스테이지나 2장은 하지 못합니까? 한상대/

6장에 나오는 적이 말을 탄 적이 아니라 드래곤 나이트라고 생각됩니다. 협공하는 것은 절대 아니며, 6장 전스테이지의 게임은 할 수 없습니다. 하지만 2부는 할 수 있습니다.



안녕하세요. 김훈장님. 지난 2월 호에 소개된 NEC의 신머신 FX의 성능차가 사실인가요. 또한 '빅에이'에서 네오지오를 수입한다고 하는데, 가격과 소프트웨어의 수입가, 업소용 소프트웨어의 호환성은 있는지 알고 싶습니다. 복광수/

이번 4월호에 소개된 FX머신의 성능은 대략적으로 정확합니다. 또한 빅에이사에서 판매되고 있는 하드웨어와 소프트웨어에 관해서는 각각 기종과 게임의 종류에 따라 틀리므로 직접 전화 하셔서 확인해 보시기 바랍니다. 빅에이 연락처는 '02-238-7941'입니다. 또한 가정용과 업소용은 호환성이 없는 것으로 알고 있습니다.

안녕하세요. 저는 SFC용 'TMNT 토너먼트 화이터'를 즐기는 독자입니다. 의문점은 남자거북이및캐릭터들의 필살기를 가르쳐 주세요.

○○○/

적들을 공격하면 필살기를 사용할 수 있는 게이지가 채워진 후에 필살기를 사용할 수 있습니다. 게이지가 채워진 후 재빨리 대각선 방향으로 패드를 움직인 후 버튼을 누르면, 쉽게 필살기를 구사할 수 있습니다. 대개의 경우가 필살기를 사용하기 위해서 패드를 대각선으로 움직이면 전 캐릭터가 무난히 필살기를 사용할 수 있습니다. 일단은 파워 게이지에 신경을 쓰는 것이 중요합니다.

안녕하세요. 저는 PC엔진용 아케이드 카드에 대해서 질문 하겠습니다. 만일 아케이드 카드가 나온다면 우리나라도 나오니까? 나온다면 어디에서 얼마에 구입할 수 있습니까? 그리고 아랑전설 2도 구입할 수 있습니까?

권용주/

국내에서 PC엔진 기종의 게임 전문 수입업체가 있습니다. 바로 게임메이커라는 프로그램으로 더욱 유명해진 아미시스(연락처: 324-5917)란 곳입니다. 가격과 게임의 종류는 시간에 따라 차이가 있으니 직접 업체에 문의 하십시오.



안녕하세요. 김훈장님. 저는 지금 SFC용 아랑전설2를 즐기고 있습니다. 하지만 저는 사천왕 고르는 법을 몰라서 헤매고 있습니다. 제발 고르는 법을 가르쳐 주세요. 이광수

게임챔프 2월호에 잘못 나와 가장 많은 문의가 온 문제입니다. 죄송하게 생각합니다. 답은 로고가 나올때 B, A, X, Y, 상, 좌, 하, 우, L, R 순으로 버튼을 재빨리 누르면 'OK'라는 말이 나옵니다.

김훈장님, 안녕하십니까? 좋은 책 만드시느라 수고 많으십니다. 저는 얼마전에 사무라이 쇼다운을 구했습니다. 그런데 케이스에는 사무라이 스피릿츠라고 써어 있는데, 잘못된 팩을 구입한 것은 아닌지요. 양귀옥/

사무라이 쇼다운은 일본 내 수용으로 판매되는 게임팩의 이름입니다. 사무라이 스피릿츠는 수출형 게임팩이기 때문에 잘못된 것이 아니라 표기만 틀리게 한 것입니다.

안녕하세요. 김훈장님! 아랑전설2가 MD용으로 언제 나오는지, 무용열전은 언제쯤 나오는지 가르쳐 주십시오.

○○○/

드래곤볼 Z 무용열전은 4월 1일로 예정되어 있습니다. 아마도 게임챔프가 나올때쯤이면 게임샵에서도 만날 수 있을 것으로 예상됩니다. 또한 아랑전설2도 MD용으로 예정입니다.



안녕하세요. 저는 FC기종의 울트라 엔딩맨입니다. 어느날 저는 최강의 7인 2편을 구입하게 되었습니다. 그런데 모든 난관을 극복하고 근두운을 얻었습니다. 그후 대륙의 지하에서 이상한 탑에 들어가 보니 로봇이 쓰러져 있었습니다. 그다음 어떻게 해야 할까요?

유승화/

쓰러져 있는 로봇을 물리치면 속에 박사가 있습니다. 그것이 바로 마지막 보스이므로 물리쳐야 합니다. 오래된 문제라서 기억이 가물가물 했습니다.



복잡상

석창일/

챔프점수 50점(짜다)



능력상

이인식

챔프점수 50점(짜다)

재치상

김경혜/

챔프점수 50점(짜다)

전 패밀리용 DQ 3편을 하고 있는데 지도를 못찾겠어요. 어디서 구할 수 있나요. 또한 바라모스를 물리치면 옆에 동굴로 갈 수 있게 되는데 적을 안만날 수 있는 방법은 없나요? 박성민/

대모험가 '셀'이라는 할아버지를 만나서 이야기하면 세계 지도를 얻을 수 있고, 바라모스를 물리친 옆 동굴에는 많은 적들을 만나게 되는데, 벽쪽으로 가면 약간이나마 적들과의 만남을 줄일 수 있습니다.

안녕하세요. 김훈장 각하. 저는 정한조입니다. 인법 영분신(?) 퍼퍼벅(흔다가 맞는 소리??) 그럼 본론으로 들어가서 저는 MD용 이스 3편을 즐기고 있습니다. 그래서 헛토리 한조의 위력으로 모두 클리어한 후 뮤직 프럼을 31번까지 들어보았더니, 30번까지는 들어본 음악인데 31번은 못들어본 음악입니다. 혹시 스페셜 스테이지의 음악은 아닐까요?  
정한조/

스페셜 스테이지가 없는 것으로 알고 있습니다. 원래 이스 3편은 게임이 나오지 않는 스테이지가 많이 있습니다. MD용으로는 원판에 비해 나오지 않는 곳이 여러군데 있습니다. 하지만 음악은 의도적으로 삭제하지 않은 것 같습니다.

김훈장님 안녕하십니까? 안녕하시다면 제 질문좀 봐주시죠. 옹호의 권가1탄 처럼 옹호난무가 된다고 하는데, 주인공의 초 필살기 사용 방법을 모두 가르쳐 주세요.  
박세환/

어허, 게임챔프에 나온 것을 보지못보셨단 말씀인가요! 우선 옹호난무의 키조작은 다음과 같습니다.

← ↓ ↘ ↙ → ↘ ↙ ↘ ← + ◎  
입니다. 또 다른 캐릭터의 필살기가 지난달(4월호)에 자세한 분석 기사가 나왔으므로 잘 읽어 보시기 바랍니다.



안녕하세요. 김훈장님. 란마의 애니메이션 엔딩이 어떻게 되는 건지 궁금합니다. 또한 일본 원본 애니메이션 대인이나 LD를 구입하는 방법도 알고 싶군요. 란마의 한국판 OVA출시도 확정되었나요.  
강규민/

TV판에서는 란마가 엄마를 만나는 것으로 엔딩이 됩니다. 또한 LD를 구입하는 곳은 명동 회현 지하상가 등지에서 구매할 수 있으며, 용산의 관광터미널 등지에서도 가능하다는 소문이 있지만 직접 사보지는 못했습니다. 또한 한국판 OVA는 이미 한편이 출시된 것으로 알고 있습니다. 직접 비디오 샵에 가서 확인해 보시기 바랍니다.

김훈장님, 안녕하세요. 저는 사무라이 쇼다운을 좋아하는 유저인데, 며칠전에 책과 친구들을 통해 사무라이 쇼다운 속편이 나온다고군요. 세히 좀 가르쳐 주세요. 또한 게임기어의 가격과 TV튜너는 얼마나 하는지 궁금합니다.  
김태원/

사무라이 쇼다운의 속편이 나오는 것은 사실인 것 같습니다. 하지만 언제쯤 나올지는 미정입니다. 자세한 정보는 아직 전해지지 않고 있는 관계로 공개는 다음호가 될 것 같습니다. 또한 게임 기어는 8만원 선이며 TV튜너는 6만원선입니다.



안녕하세요. 김훈장님! 새해 복 많이 받으시고 즐겁게 사세요. 미니컴보이를 구입하려는 애독자인데, TV에 연결 된다는데 사실인가요. 또한 미니컴보이의 가격은 얼마인가요?  
라조한/

게임기어의 경우는 가능하지만 미니컴보이의 경우는 아직 국내에 책이 발매되지 않은 상태입니다. 외국에서는 공개적으로는 아니지만 시판되는 것도 같습니다. 그러나 2인용은 잘 되는 것으로 알고 있습니다.

안녕하세요. 저는 패밀리용 드래곤볼 외전을 가지고 있습니다. 그런데 스테이지에서 진짜 피라미트로 들어가 미라를 만나려면 특수 아이템이 있어야하는데, 아이템을 얻는 방법좀 가르쳐 주세요.  
○○○/

피라미트로 가기전에 주변의 다른 피라미트로 가서 문서를 발견한 다음 미이라가 있는 피라미드로 들어가 중심부로 가면 쉽게 만날 수 있습니다.

안녕하십니까? 저는 '옹의 전사'를 즐기는 독자입니다. 일행을 2명 모아서 하늘에 떠있는 섬에서 보석 상자를 얻으려는데, 몇개 정도의 박스만 열었습니다. 나머지 상자가 열리지 않아요. 어떻게 해야 할지 가르쳐 주세요.  
김근수/

나중에 열쇠를 얻을 수 있습니다. 방법은 덩크(도둑)라는 동료로 만난 다음 다시 와보면 대부분의 상자는 충분히 열 수 있을 것입니다.

안녕하세요. 김훈장님 저는 드래곤볼Z 외전을 즐기는 학생입니다. 본론으로 들어가서 베지타의 '빅벤 어택'이란 기술의 입력문자를 알고 싶습니다. 다른건 다 알겠는데, 이것만은 모르겠어요. 꼭 좀 가르쳐 주십시오.  
정명욱/

필살기는 공략본에도 나와있지 않습니다. 제가 기억하기론 확실하지는 않지만 다음과 같습니다. (광폭광광광, 폭폭 광광광) 아무쪼록 도움이 많이 되시길 바랍니다.



아차상 김문자/

IBM-PC용 게임 디스켓

\* 김훈장의 멋진 모습을 엽서에 그려 보내주세요. 과연 다음달에는 어떤 분의 멋진 상상력이 김훈장의 타이틀로 나오는 행운(?)을 차지할까요? 부디 많이 많이 보내주세요. 보내주신분 2명에게는 IBM-PC용 게임 디스켓, 또는 팩을 선물로 드립니다. 또한 예쁘게 색칠해서 보내주신분은 김훈장의 각 장소에 넣어 드리며 소정의 챔프점수도 드립니다. 보내실곳 : 서울시 용산구 원효로 1가 116-2 지산빌딩3층 게임챔프 김훈장 앞

\* 게임이 잘 풀리지 않아 밤잠을 설치시는 분, 소화가 안되시는 분, 더 이상 참을 수 없는분 연락주세요. 시간 : 매주 토요일 오후 2시, 6시  
전화번호 : 714-7187(슈퍼컴보이등) 707-1448(삼성 슈퍼 알라딘보이 전용 문의)

스포키 게임 환타지아 700-7400

# 국내 최고의 코믹 만화가 "기동차"씨가 뽑는 네토막 만화극장



보다 참신하고! 보다 세련되고! 보다 현실적이며 코믹한 네컷만화를 발굴하려는  
기동차씨의 노력은 숭고한 예술혼과도 같은 것이었습니다.  
그리고 최고의 잡지를 추구하는 챔프와 애독자 여러분의 열정이 깃들여져서  
이제 장엄한 작품이 탄생되는 기쁨을 만끽할 수 있는 것입니다!  
자! 망설이지 마세요! 기회는 도전하는 자에게만 주어집니다!

## 최우수 분위기 썰렁상

## 국가 기밀 누설상

## 팬티는 역시 쌍방울상

### ★ 챔프 사장님의 히스테리

양 승덕 /

챔프점수 1,000점

### ★ 신한국 사무라이 우교

이기선 /

챔프점수 800점

### ★ 기스 하워드의 팬티는 쌍방울

이승범 /

챔프점수 500점



## 류는 갔습니다상

### ★류 VS. 지하철

최 희준/

챔프점수 500점



## 챔프의 일급비밀상

### ★이돌컴이 모자를 쓴 이유

최 희준/

챔프점수 300점



## 게임챔프 공로상

### ★냉혈인간 한조를 이긴 게임챔프

윤 탁호/

챔프점수 300점



## 그 외 애석상을 받으신 분

조은석/

성치훈/

창윤하/

장지윤/

김성호/

백인영/

김원규/

김민수/

김한겸/

명상현/

이상 10명은 챔프점수 200점씩을 드리며  
그외의 응모자는 탈락되었다고 비관하지 마  
십시오. 이름이 없다는 것은 다음호에 선정  
될 수 있다는 가능성이 엿보이는 것입니다.  
가슴 조이며 기다립니다.

## 게임 환타지아

「스포키! 게임 환타지아」 '란마'와  
'드래곤볼'의 비밀을 알 수 있는 코너도  
신설!

700-7400

\* 게임이 잘 풀리지 않아 밤잠을 설치시  
는 분, 소화가 안되시는 분, 더 이상 참  
을 수 없는 분은 연락주세요.  
시간 : 매주 토요일 오후 2시~6시  
전화번호 : 714-7187(전기중)  
707-1448(수퍼알라딘보이전용)

## 네토막 만화를 보내주세요

네토막 만화극장에서는 뛰어난 작품  
을 선정, 게재하고 있습니다. 응모  
요령은 좋아하는 게임이나 만화를 소  
재로 하여 가로 8cm, 세로 4~5cm  
박스 4칸(박스간격 5mm) 규격으로  
보내 주시면 됩니다.

보내실 곳 : 우편번호140-111  
서울시 용산구 원효로  
1가 116-2 지산빌딩  
3층 네토막 만화 극장  
담당자앞

(전화문의는 02-702-3213)



## 쌈쌈마당

모든 것을 가질 수 없는 거야! 챔프마당에 열서를 쓰는 거야~ 기대만큼 보답있는~ 챔프마당. 서로 맘에 드는 교환은 쌈쌈마당, 좋은 가격의 판매는 판매마당! 저렴한~ 가격으로 구하는! 구합니다. 우리의 스피커, 알립니다! 마지막에 비~로소 웃는! 그때까지~ 포기는 안해! 내~겐 챔프가 있으니까~

교환물건	쌈쌈조건	연락시간	연락처	이름
• FC+팩4개+애니메이션 1편	MD+조이패드2개+팩2개	토.일 아무때나		구정근
• SFC+환타스틱+팩3개+게임잡지+2만원	PC엔진듀오+CD1장 또는 메가CD	19:00 이후		김경세
• 성검전설2	싸이버 포물라(SFC용)	19:00-21:00		김규보
• FC+팩2개	미니컴보이+팩1개	09:00-14:00		김남석
• 용호의권 (NEOGEO용)	월드히어로즈2 또는 아랑전설2	아무때나		김정수
• SFC+패드2개+팩4개+AV단자	네오지오+팩1개	09:00 이후		김형철
• SFC+패드2개+팩2개+6-7만원+주변기기	PCE듀오+CD1-2장	17:00-21:00 화·목·토·일		남재준
• SFC+팩3+조이패드2+MD+팩1개+조이패드1+FC팩2개+공략본	네오지오+팩1개+조이스틱2개 또는 듀오+CD1장+조이패드2개	09:00-15:00		마진규
• 네오지오+스틱2+팩1	듀오+3인용패드2+CD2-3장	아무때나		손광재
• SFC+팩2+UFO3+디스켓+1만원	PCE듀오+CD2-3장	월·수·금 18:00-22:00		오대명
• SFC+팩3+9만원	PCE듀오+CD1-2장	18:00 이후		이창일
• SFC+팩5개	MD+CD알라딘보이+CD2-3장	18:00-19:00		전귀수
• SFC+팩8개+5인턴+조이패드3개+MD+팩3개+조이스틱1개	PC엔진듀오+CD2-3장	17:00 이후		최건실
• SFC+팩2+패드2+팩2	네오지오+조이스틱	아무때나		허명구

## 판매마당

판매물건	판매조건	연락시간	연락처	이름
• SFC+팩4개	20만원	22:00-23:00		강대성
• SFC+패드+팩2+MD조이스틱	15-16만원	16:00-19:00		김동현
• MD+패드2개+팩3개	8만원	17:00 이후		김상준
• MD용팩5개	8만원	토·일		김용재
• SFC+팩3개+패드2	19만원	아무때나		김재현
• MD용 팩 13개	11만원	18:00~20:00		유준모
• SFC+패드1+조이스틱+팩2개	17만원	13:00 이후		김화수
• IBM-PC게임	상호만족가격	18:00-19:00		문재서
• 알라딘보이+패드2+팩3개	10-11만원	17:00 이후		박상인
• MD+패드3+스틱1+팩10+게임챔프분석집	상호만족가격	13:00-17:00		백경철
• SFC+팩4+패드3+AV잭	22만원	16:00-18:00		봉정호
• SFC+팩4+공략본+	18-20만원	17:00 이후		석상원

멀티탭+조이스틱	가격	연락시간	연락처	이름
• FC+팩7+공략집2권	8만원	16:30-21:00	(토·일 오후)	손창근
• SFC+패드2+스틱+팩3개	20만원			우상민
• SFC용팩3개	7-8만원	17:00-23:00		윤 완
• SFC+패드2+팩4	19만원	17:00-19:00		이병길
• MD+팩2+패드1	8만원	19:00 이후		이은국
• MD+패드1+팩1+FC+팩3+조이스틱	12만원	17:00 이후		이재웅
• SFC용팩4+공략본2권	9만원	토·일 오후		이준호
• SFC+패드2+팩1개	14만원	18:00-19:00		임재규
• SFC+스틱2+팩6+MD+패드2+팩3개	상호만족가격	아무때나		주우룡
• SFC+패드2개+스틱2+팩2개	18만원	토·일 오후		주재영
• MD+스틱+팩3개	10-11만원	18:00-22:00		허일남

## 구합니다!

구입물건	구매조건	연락시간	연락처	이름
• SFC+팩2개	21만원	아무때나		강호수
• 네오지오+스틱1-2개	21만원	20:30-21:30		김형진
• 사일런트비비우스 비디오테입	상호만족가격	20:00-22:00		유태진
• 네오지오+스틱2+팩1개	25만원	18:00 이후 화, 목, 토		윤병현
• SFC용 라마폭열난투	2만원	17:00 이후		임 술
• SFC+패드2+팩1	16만원	18:00 이후		장필경
• SFC+패드1+팩1	10-13만원	16:00-22:00		전웅찬

## 알립니다!

### 정정합니다

지난 4월호의 판매 마당에 실린 기사중 잘못된 내용을 바로 잡습니다. 네오지오+스틱 2개+주변기기+메모리카드+팩 4개+아케이드 전환용 컨버터를 40~50만원에 팔기위해 내놓은 한대석군의 전화번호를 [redacted]에서 [redacted]로 바로 잡습니다. ●한대석군과 이 기사로 불이익을 당하신 분들께 사과드립니다. 챔프마당 담당자

- ♣ 위의 내용으로 인해 불미스러운 일이 일어나는 것에 대해서는 본사가 책임을 지지 않으므로 이점 이해해 주세요.
- ♣ 챔프마당에 참여하실 분은 위의 내용중 하나를 선택해서 똑같이 작성하신 후 엽서로 보내주세요. (단! 위의 양식대로 보내주시지 않은 분, 내용이 불분명하신 분 그리고 상품과 가격이 맞지않은 분은 참가하실 수가 없습니다.)
- ♣ 챔프마당에 게재된 독자 여러분들의 전화번호로 장난전화를 하는 경우가 가끔 발생하고 있습니다. 만약의 경우에 대비해서 주소로 대체하고 싶으신 분은 엽서에 알려 주시기 바랍니다.

☎ 보내실 곳 : 서울시 용산구 원효로 1가 116-2 지산빌딩 3층  
우편번호 : 140-111  
챔프마당 담당자 앞



# 챔프 마당 1



## 게임매장이 한자리에 모였다!

### 챔프 독자 보세요!

이번 게임 매장에서 추천하는 좋은 상품들이 많이 나왔습니다. 직접 매장에 전화해서 정보를 얻으시고 좋은 상품 많이 구매하세요.



### 매장 사장님 보세요!

게임관련 물품 구입 및 판매에 대한 정보와 홍보를 원하면 이 코너를 많이 이용해 주세요. 팩스, 엽서, 전화로 '챔프마당2' 담당자에게 신청하시면 매월 5일에 발행하는 게임 챔프 본지에 게재됩니다.



특별 취급 품목	상호	전화번호
3DO, 파워스틱, 각종CD, CD음악	으뜸	703-1564
FC, SFC, 3DO, 마티, 듀오 MD, MD-CD	돌핀	719-9698
FC게임팩 중고 게임교환	게임센타	701-8500
IBM-PC 게임 전품목 취급	아프로만	704-4277
IBM-PC 게임, CD	게임피아	715-0690
IBM-PC, 네오지오	게임왕국	703-6317
IBM조이 스틱, 주변기기 게임기 전품목	조이랜드	701-8371
MD 6버튼 패드	게임베스트	707-1307
MD, SFC NBA JAM	게임뱅크	706-5807
MD, SFC, PCE, 핸디 알라딘 보이, 주변기기	삼일전자	715-3131
MD-CD, PCE-CD, 마티, 3DO, 중고 매매	삼우전자	706-8833
MD-CD, 네오지오, 듀오R, 슈퍼컴보이	호키포키	704-2148
PC게임, SFC, 듀오, 메가 CD, 마티	게임궁전	706-1800/1822
SFC, MD, DUO 원하는 것은 주문판매	게임 아카데미	711-3839
SFC, MD, DUO 중고 교환 판매	게임 터미널	711-6993
SFC, MD, 듀오R, 매입 및 판매	보물섬	719-4564
SFC, PC게임, 각종 게임기 전문	게임랜드	711-3215
SFC, 마티, SFC, MD, 3DO, NG	게임아트	719-4032
SFC, MD, FC 게임기	게임마당	719-1444
SFC, MD, PCE 듀오, 메가CD, 네오지오 중고매매	게임유통	716-6301/2
SFC, MD, 듀오, 마티(기계 & 소프트웨어)	스테이지 원	702-5087
SFC, MD-CD, 네오지오 교환 판매, 3DO, 마티	라스	704-1500
SKC 대리점	태흥전자	718-4400
X-1600(해태), PC&듀오	게임천지	702-3447
각종 게임기 및 팩 교환판매	게임챔프	712-8349

특별 취급 품목	상호	전화번호
게임머신 중고 매입, 판매(듀오)	게임파워	706-9002
네오지오	매직게임프라자	717-0238
물물교환, IBM-PC, 브로마이드	게임왕자	706-9097
미니, 핸디컴보이, SFC, MD 듀오	게임 ① 번지	711-2864
중고 판매		
비디오, 레이저 디스크 정품 전문	서울 비디오	719-4552
세이버 게임기	니코전자	703-8790
수리 및 IBM-PC 게임기 전품목	영게임	712-3251
슈퍼컴보이, 메가드라이브, PC엔진	월드게임	706-6669
슈퍼컴보이, 소닉왕스, 드래곤볼Z 외전	나우게임	702-2433/4
슈퍼컴보이, CD(신종)	게임타운	706-5599
원조! 물물 교환(중고)	게임본부	701-1667/8
중고 게임 교환, 판매	게임황제	719-0381
터보듀오(염가세일), 네오지오	용산게임동네	712-4324
중고 매매		
파워글러브, SFC, MD 중고	조이컴	711-2598
★중고, 판매, 듀오, SFC 전문	서울게임	702-3636



챔프 마당2에 참여하실 게임관련 매장, 업체는 본사로 연락 주시면 100% 게재해 드리겠습니다.  
 전화번호 : 702-3213  
 담당자 : 게임챔프 '챔프마당2' 담당자

# 이달의 명장면



본 컬럼에서는 게임, 만화 관련 명장면을 뽑아 독자들에게 소개하고 있습니다. 게임이나 애니메이션의 마음에 드는 장면을 비디오 테이프에 녹화해서 명장면 담당자 앞으로 보내주시기 바랍니다. 비디오 테이프와 함께 평론도 같이 첨부해 주십시오. 보내주신 비디오 테이프를 심사하여 챔피언점수 (1위 : 5,000점 2위 : 3,000점 3위 : 1,000점)를 드립니다.

1위

아틀산 & 탐린 (에메랄드 드래곤)



에메랄드 드래곤의 감동의 엔딩장면이다. (사실 원말인지 모르지만) 이 게임은 전투가 조금 지루하다는 것 이외에는 흠잡을 곳이 없는 게임이다. 특히 비주얼 화면은 지금까지의 어느 게임 보다는 훌륭하다. 그러나 이 게임은 좀 잔인하다고 할 수 있다. (마음에 드는 동료나 인물이 죽어버리는 일이 종종있다)

또, 이 게임에는 서브 시나리오가 존재하는데 왜 있는지 알 수가 없다. 서브 시나리오로 와서 상담을 하면 평소와는 다르게 「사기의 장」이라고 나온다. (이곳에서도 동료가 한명 죽는

다!) 일단 이곳으로 오면 텔레포트할 수 없으므로 클리어해야 한다. (나도 덕분에 레벨은 많이 올랐다) 마지막으로 하고 싶은 말은 아틀산이 불쌍하다! 다른 동료들은 멀쩡하게 나오는데 아틀산만 부상을 당해서 나온다!

이상훈/  
챔피언점수 5,000점



2위

### 투명 김갑환! (아랑전설 2)

최일명/

챔프점수 3,000점

1 플레이어의 김갑환이 초필살기를 쓰고 2 플레이어의 김갑환이 타이밍을 맞추어 악한 발을 서서 차면 1 플레이어의 김갑환은 2 플레이어의 김갑환에게 맞아 넘어지고 2 플레이어쪽의 김갑환은 투명 김갑환에게 계속 초필살기를 맞고 있다. (라이프는 줄지 않는다)

또, 2 플레이어쪽의 김갑환이 투명 인간에게 맞고 넘어지기 직전에 1 플레이어쪽의 김갑환이 초필살기를 한번 더 쓰면 맞는 사람도 없는데 혼자서 때리고 있다. 단, 2 플레이어의 라이프는 줄어든다.



3위

### 감격과 환희(로맨싱 사가 2)

박탁/

챔프점수 1,000점

로맨싱 사가 2를 다 클리어 하신 분이려면 엔딩장면을 잊을 수 없을 것이다. 사주인을 힘겹게 물리치고 평화를 되찾은 우리의 용감한 전사들. 기나긴 여정을 끝내고 말없이 바다를 바라보는 그들의 다음 목표는 과연 무엇일까요. 챔프에서 꼭 뽑지 않더라도 괜찮지만 소개는 한번 해주세요. 지금까지 화이널 환타지 5 엔딩 다음으로 감명 받은 훌륭한 작품이라고 생각합니다. 그럼 몸건강히 안녕히 계세요. 아! 또한 감사합니다. (감사의 의미는?)



4위

### 화이널 프랏슈 (초무투전 2)

최영/

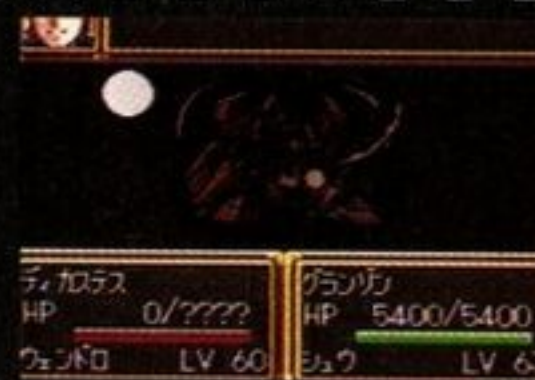
제가 제일 좋아하는 베지터의 필살기를 보냅니다. 그의 캐릭터도 있지만 베지터가 이달의 명장면으로 뽑혔으면 좋겠습니다.



5위

### 메테오 (제3차 슈퍼 로봇대전)

제3차 슈퍼 로봇대전의 부보스인 그랑존이 이성인(異星人) 대장 디가스테스에게 블랙볼 크래스터를 발사하는 장면입니다. 블랙볼 크래스터가 발사되어 터지는 장면이 마치 메테오 같습니다.



#### 명장면 응모에 대해 알립

주 의 : 화질과 음질이 좋을수록 당선 가능성이 높아짐  
보낼 곳 : 서울시 용산구 원효로 1가 116-2 지산빌딩 3층 게임챔프 명장면앞  
마 감 : 연중 무휴  
(응모 테이프가 많은 관계로 추후에 게재 될 수 있음)



# 챔프 만남의 광장

아~ 희망차게 밝아오는 보라빛 1994년! 꿈에 부푼 젊은 가슴으로 미지의세계에 도전한다는 건 정말 신나는 일이 아닐까? 그리고 누군가 나와 함께 그 길을 걸어가 준다면 힘이 될텐데...

자! 우리는 그야말로 신세대! 우리의 앞에는 거칠 것이란 없다!! "만나고 싶다"가 아니라 "만나야 한다!"가 우리의 주장인 것이다! 진군 앞으로~!!



## 펜팔

### 우 한승(중학교 3학년·15세)

●안녕하세요! 저는 올해 중3이 되는 우 한승입니다. 저는 어릴 적부터 외아들이라 혼자 외롭게 자랐습니다. 그래서 펜팔을 하길 원해요. 저와 동갑이나 누나라면 좋겠구요, 자주 만날 수 있도록 서울에 살면 더 좋겠군요.

저는 드래곤볼 「광」이라 드래곤볼 소리만 들어도 자다가도 벌떡 일어난답니다. 그리고 만화도 잘 그립니다.

●연락처 : [redacted]  
3동 심



어릴적 사진이에요!

### 박 소영(고교생·18세)

●안녕하세요. 저는 이제 막 18세가 된 고등학생입니다. 제 키는 무려 172cm! 여자치곤 크죠?

그래서 키가 큰 펜팔 친구를 원해요. 대상은 남녀 구분없이 누구나 환영합니다!

단! 나이는 저와 동갑 또는 연상이면 좋겠네요. (특히 남자

분은 2살쯤 많았으면 해요!) 마음을 열고 대화할 친구, 그리고 만화를 좋아하고 게임을 즐기는 분을 원합니다.

●연락처 : [redacted]

### 윤 원재(중학교 2학년·15세)

●안녕하세요. 저는 미니컴보이를 갖고 있고 액션 게임을 째끔(?) 하고 롤플레이는 전혀 못하는... 그리고 수업 시간에 곧잘 낮잠을 자는 지극히 평범한(?) 학생입니다.

유머와 센스가 있고 롤플레이를 잘하는 분이라면 좋습니다! 물론 미니컴보이를 갖고 있다면 세시봉!! («좋다»라는 뜻)

●연락처 : [redacted]

### 곽 수환(고등학교 2학년·18세)

●안녕하세요. 곽 수환입니다! 게임 경력은 3년밖에 안되서 그리 잘하지는 못하지만 만화를 무척 좋아합니다. 펜팔 상대는 누구라도 좋습니다. 그럼... 기다리겠습니다!

●연락처 : [redacted]

### 이 상준(고등학교 3학년·19세)



●안녕하시와요! 저는 경주 공고 3학년이고 키는 177cm이며

보시는 바와 같이 미남은 아니지만 그래도 생길대로 생겼습니다.

●차분하고 아름다운 마음을 가진 16~18세의 소녀와 사귀고 싶습니다. 특히 게임을 좋아하는 소녀라면 대환영! 왜냐하면 저는 게임 광신도이기니까요. 제가 오락실에 가면 거의 전부분을 석권할 정도입니다.

●연락처 : [redacted]

### 장 종훈(신원 미상)

●안녕하세요! 저는 만화와 영화를 좋아하는 친구를 찾습니다. 물론 여자면 좋겠죠! 나이는 14~15세 정도면 GOOD!

전 미남은 아니지만 못생기지도 않은 평범한 소년입니다. 꼭 편지 주세요!

●연락처 : [redacted]

### 차 현지(고등학교 2학년·18세)

●안녕하세요! 저는 만화보기와 그리기를 좋아하는 활발한 소녀입니다. 전 지금 펜팔을 원함과 동시에 그림 그리시는 분을 모집합니다.

그림그리기와 게임을 좋아하는 분이라면 누구라도 환영하며 제가 만든 만화 동아리「CLUB」에 가입하고 싶은 분은 그림2장과 함께 아래의 주소로 편지주세요.

●연락처 : [redacted]

## 미팅

### 전 승환(중학생·14세)

●아리따운 여학생과 사귀고 싶

어하는 경주시의 멋진 사나이 전 승환입니다. 저의 별명은 게임 광이며 취미도 물론 게임입니다. 만약 저와 만나주신다면 데이트(?)에 소요되는 비용을 모두 부담하겠습니다. 부디 저의 여자 친구가 되어주세요! 3월 13일 11시에 경주 아카데미 극장 앞에서 게임챔프를 들고 기다리겠습니다. 제가 맘에 드시면 "안녕!"이라고 인사해주세요.

단! 저는 11시 30분까지만 기다립니다. 늦지않도록 해주세요!

●연락처 : [redacted]

## 사람을 찾습니다

### 안 현준(중학교 3학년·16세)·

#### 자영이를 찾습니다!

●김 자영을 찾습니다. 잠실에 있는 예림유치원 5회 졸업생이구요, 지금은 저처럼 중 3일거예요. 좀 막연하긴 하지만 꼭 찾고 싶어요. 제가 자영이와 만날 수 있도록 도와주세요!

●연락처 : [redacted]

※ 위의 내용으로 인하여 불미스러운 일이 생기는 것에 대해서는 본사가 책임을 지지 않으므로 이점 이해주시기 바랍니다.

**중매쟁이 춘리가 알립니다!!**  
「챔프 만남의 광장」에 참가를 희망하시는 분은 참가하고픈 코너와 자기 소개 및 내용을 적어 보내주세요. 참! 자신의 사진을 보내주면 더욱 좋겠네요!  
엽서 보내실곳 : 서울시 용산구 원효로1가 116-2 지산 빌딩 3층 「신세대 만남의 광장」 중매쟁이 춘리 앞

# 이달의 베스트 캐릭터

매달 애독자 엽서를 집계, 인기 있는 캐릭터를 순위별로 소개합니다. 캐릭터는 게임과 애니메이션에 등장 하는 것이면 무엇이든 좋으며, 자신이 지명한 캐릭터를 관제엽서에 그리거나 IBM 그래픽, 비디오 테이프에 보내주셔도 좋습니다. 선정된 분께는 챔피언점수 500점씩 드립니다. 이 경우 반드시 이돌컴 앞으로 명기해 주시고 IBM 그래픽은 PCX 화일로 보내 주십시오.

- 5월호 집계 1,044통 -

1위

손오공 (608통)



축! 손오공 베스트 캐릭터 사상 최초 1년 연속, 1위 수상! 와-! ... 하지만 창간 된 이래 다른 도전자가 별로 없었다는 것이 왠지 아쉬웠다고나 할까.

2위

하오마루 (100통)



현재 손오공의 아성을 깨뜨릴만한 캐릭터 중의 하나로 지목 받고 있는 하오마루. 앞으로도 더욱 힘내야 할터.

정성껏 기재된 애독자엽서 또는 관제엽서 중에 매월 1명을 추첨하여 챔피언점수 1,000점을 드립니다.

3위

손오반 (92통)



4위

사오토메 란마 (72통)



정성화/경기도 안산시 고찬 2동  
주공아파트 809동 1202호  
챔피언점수 500점

5위

유리 사카자키 (65통)



드디어 용호의 권 2에서 캐릭터 한마리가 올라 왔으니... 그 이름 유리 사카자키! 그녀는 아버지 타쿠마 사카자키, 오빠 료 사카자키로부터 극한류 무공을 전수 받고 누구도 말릴 수 없는 여자가 된 것이다. 그녀의 활약을 기대해 보자.

\* 4월호 당첨자 발표 방용석/

# 신작발매정보

## 왜 신작발매가 중요한가! ?

이 코너는 여러분이 책을 사보시는 달부터 3개월 후까지의 발매정보를 총망라하고 있습니다. 그렇기 때문에 그달 중 발매되는 소프트가 입에 맞지 않아도 그 다음달을 기대하면 되는 것입니다. 그래서 이 코너는 중요성을 더하고 있는 것입니다. 또한 게임의 방향은 어떤 성격을 띠면서 발전해 나가는가에 대해서도 한눈에 알 수 있는 것입니다. 이 코너를 무시하고는 신세대 게임매니아라고 자부할 수 없습니다.

이번달 게임소프트의 두드러진 현상은 전기종을 망라하여 액션, 슈팅, 스포츠 게임이 두드러진다는 것입니다. 또한 일본어 자막문제로 기존의 틀을 벗고 미국에서의 수입이 늘고 있다는 사실. 게임을 좋아하는 유저는 어느쪽도 관계 없지만 이런 현상을 접할 때마다 국내 개발이 가장 시급하다는 사실을 더욱 실감할 수 있습니다.

(사정에 의해 발매시기가 연기될 수 있으며 시기상 동시발매가 추가될 수 있음)

同 : 삼성과 현대를 통한 국내 동시발매 게임을 말합니다.

國 : 국내 게임업체의 순수 개발게임을 말합니다.

## 패밀리

발매일	게임명	회사명	가격
4/중순	파치스로 3	코코너츠 저팬	미정
<b>6월 발매 소프트</b>			
	고바야시 명인의 모험	허드슨	6,800엔
<b>발매일 미정</b>			
	인디존스	코코너츠 저팬	7,300엔
國 4/5	메탈포스	열림기획	미정
國 4/5	파워블럭	열림기획	미정
	알마지로 2	아이. 지. 에스	6,900엔
	소년마술사 인디	아이. 지. 에스	7,900엔
	자크 레전드	J & YOU	7,800엔
	스페이스 오페라	소프트웨어 흥업	미정
	오버로드	알트론	미정

### 국산개발에 박차를

패밀리 소프트가 전무한 현재로서 마른땅에 단비같은 소식이 들어왔다. 바로 국내 게임개발 업체인 열림기획에서 패밀리용 소프트 2종류를 개발했다는 소식이다. 가격은 아직 알 수 없지만 국내에서도 개발의지가 커진다는 사실 하나만으로도 기쁜 소식이다. 앞으로 'MADE IN KOREA' 상표가 눈에 띄일 것이다.

## 슈퍼컴보이

\* (MB)는 미니 컴보이를 뜻함

발매일	게임명	회사명	가격
<b>4월 발매 소프트</b>			
4/1	슈퍼 인디챔프	포럼	9,200엔
4/2	화이널 환타지 6	스퀘어	11,400엔
4/6	항유기	코에이	12,800엔
4/8	NHL 프로하키 94	E.A 빅터	8,900엔
4/8	더 브레이드 체이서	다이낙의 기획	9,600엔
4/15	키구르미 대모험	헥트	9,800엔
4/22	멜헨 어드벤처	데이탐 폴리스타	9,300엔
4/28	다이아나이트~	버진게임	8,900엔
4/28	슈퍼볼버맨 2	허드슨	미정
4/29	나이스 DE 슛	아스크 강담사	9,800엔
4/29	신·열혈경과	테크노스 저팬	9,800엔

4/중순	핑크팡사	알트론	9,500엔
4/중순	G2 제노사이드	캠 코	9,800엔
4/중순	F-1 그랜드 프리릭스	비디오 시스템	9,900엔
4/하순	란마 1/2 초기란무편	소학관 프로덕션	9,900엔
4/하순	SD 건담 GX	반다이	9,800엔
4/예정	NBA JAM	어크레임 저팬	9,800엔
4/예정	포춘 퀘스트	잠스	9,800엔
4/예정	기동경찰 패트레이버	팩크	9,800엔
4/예정	기기괴괴 -월야초자-	나츠메	미정
4/하순	다운 더 월드	아스키	9,800엔
4/하순	지그재드 캣트	덴즈	9,500엔
4/예정	로마 흥망사	마이크로 넷트	8,800엔
4/예정	로보캅 대 터미네이터	버진게임	8,900엔
4/예정	메탈몽키드	비비에스	미정

### 5월 발매 소프트

5/1	J리그 엑사이트~	에폭사	9,800엔
5/27	슈퍼 배틀탱크 2	팩 인 비디오	9,800엔
5/27	크레이 화이터	타이토	9,800엔
5/하순	파치오군 스페셜 2	코코너츠 저팬	9,980엔
5/하순	SD 비룡의 권	컬처브레인	9,980엔
5/예정	슈퍼 파티	일본물산	8,800엔
5/예정	태권도	휴먼	8,900엔
5/예정	마더 2 -기그의 역습-	닌텐도	미정
5/예정	레밍스 2	선소프트	9,800엔
5/예정	사라브레이드 리더 2	헥트	12,800엔
5/예정	사운드 환타지	닌텐도	미정
5/예정	와일드 트랙스	닌텐도	미정
5/예정	쿠니오의 오델	테크노스 저팬	미정
5/예정	화이터즈 히스토리	데이터이스트	미정
5/예정	FIFA 월드컵 리그 사카	빅터 엔터테인먼트	미정

### 6월 발매 소프트

6/17	월드컵 스트라이커	코코너츠 저팬	미정
6/상순	포플에일	일본 팔콤	8,800엔
6/상순	슈퍼 드래켄	캠 코	9,800엔
6/상순	슈퍼 울트라 베이스볼 2	컬처브레인	미정
6/하순	지그재그 캣	덴즈	9,500엔
6/하순	후리후리 걸즈	바우	8,900엔
6/하순	더 스트리트 배스켓 볼	버진게임	9,800엔
6/예정	박스 바니	선소프트	미정
6/예정	갑자원 3	K 어뮤즈먼트	미정
6/예정	전일본 프로레슬링	메시아	미정
6/예정	울티마 외전	EA 빅터	미정

### 7월이후 소프트

7/하순	줄 -꿈의 모험-	인포컴	9,200엔
7/하순	로드런너	T & E 소프트	8,800엔
7/예정	소드월드 SFC 2	T & E 소프트	9,200엔
7/예정	슈퍼 울트라 사카	컬처브레인	미정
7/예정	다운 더 월드	아스키	9,800엔
7/예정	헥다	야노만	미정
7/예정	디어 보이	컬처브레인	미정
7/예정	슈퍼 차이나즈 월드 3	컬처브레인	미정
8/예정	애플실드	비지트	미정
8/예정	알버트 오딧세이	선소프트	미정
8/예정	상해 3	선소프트	미정
9/상순	슈퍼 비룡의 권 스페셜	컬처브레인	미정
9/예정	슛	케이 에스 에스	미정
94년	산고양이 밥지의 대모험	팩인 비디오	미정
94년	구름에 타기	헥트	미정
94년	스페이스 프론티어	코에이	미정
94년	슈퍼 제로 4 챔프	미디어링	미정
94년	더 라스트배틀	테이틱	9,800엔
94년	울티마 7	포니 캐니온	미정
94년	에스트폴리스 전기 2	타이토	미정
94년	초원인	허드슨	미정

### 발매일 미정 소프트

	천사의 시	일본 텔레넷	미정
	타임슬립	빅동해	8,500엔

	언더 커버 캡스	아이렘	9,800엔
	비룡의 권 컬렉션 123	컬처브레인	미정
	월드히어로즈 2	자울스	미정
	아랑전설 스페셜	타카라	미정
	사무라이 스피릿츠	타카라	미정

### 드디어 「화이널 환타지 VI」의 감격적 발매!

잔잔한 감동을 느낄 수 있는 화이널 환타지 VI가 발매되고 일본에서는 많은 판매량을 기록하고 있다. 하지만 국내에서는 동시발매가 되지 않는 상태라 매장에서는 하나 둘 밖에 눈에 보이지 않는다. 가장 걱정이 되는 가격은 일본 판매가격도 고가이며 국내 시중에 유통되고 있는 가격도 만만치 않은 편이다. 가장 해결점을 찾았다면 국내에서 이와같은 명작을 개발하여 양적인 면과 질적인 면, 그리고 가격적인 면을 맞추는 것.

## 수퍼 알라딘보이

(GB)는 알라딘보이를 말함

발매일	게임명	회사명	가격
<b>4월 발매 소프트</b>			
4/1	탄트얼	세가	7,800엔
同 4/1	타임 도미네이터	빅동해	7,800엔
4/1	몬스터 월드 4	세가	8,800엔
4/22	캡틴랭	데이터 이스트	6,800엔
4/하순	NBA JAM	어크레임 저팬	8,900엔
4/1	드래곤볼 무용열전	반다이	8,800엔
4/예정	F-117 스텔스	EA 빅터	9,800엔
<b>5월 발매 소프트</b>			
同 5/예정	베어너클 3	세가	미정
同 5/예정	아웃 런너즈	세가	미정
<b>6월 발매 소프트</b>			
同 6/24	아랑전설 2	타카라	9,800엔
6/하순	더 스트리트 배스켓 볼	버진게임	8,900엔
同 6/예정	스파크	세가	미정
6/예정	신창세기 라그나센티	세가	미정
6/예정	FIFA 사카	EA 빅터	9,800엔
6/예정	파노라마 코튼	선소프트	미정
<b>7월 이후 발매 소프트</b>			
7/1	줄의 꿈의 모험	인포컴	8,800엔
7/예정	NBA 프로 배스켓 볼	EA 빅터	9,800엔
<b>발매일 미정 소프트</b>			
	F-1	텐겐	미정
	참피온즈 월드컵 사카	어크레임 저팬	미정
	에어로 더 아크로벳트	선소프트	7,800엔
	F-1(가칭)	텐겐	미정
	롤링선더 3	남코	미정
	침묵의 함대	세가	미정
	알리의 복싱	버진게임	8,000엔
	다이내마이트 헤디	세가	미정
	세뇌게임 테키파키	동아플랜	미정
	사이닝 로그	세가	미정
	데빌버스터	심스	미정
	멀티야구	세가	미정
	메탈링크	빅터 음악산업	미정
	랑그릿사 2	메시아	미정
	에이리언 3	빅동해	미정
	씨징오라	세가	미정
<b>CD-알라딘보이</b>			
<b>4월 발매 소프트</b>			
4/1	포플에일	세가	7,800엔
4/22	폭전 -언밸런스 존-	소니 뮤직 엔터테인먼트	7,800엔
4/22	아이 오브 더 비홀더	포니 캐니온	7,800엔
4/23	포퐁러 언 월드~	세가	7,800엔
4/예정	드래곤즈 레이어	세가	6,800엔
4/예정	포퐁랜드	숄드웨이브	7,800엔
<b>5월 발매 소프트</b>			
5/예정	가면라이터 ZO	동영	7,800엔

<b>6월 발매 소프트</b>			
6/예정	파워몽거	EA 빅터	8,900엔
<b>7월 발매 소프트</b>			
94년	로도스섬 전기	세가	미정
94년	프레젠스 노스탈지아 2	숄드웨이브	미정
94년	애프터 할마게돈	세가	미정
<b>발매일 미정 소프트</b>			
	슈퍼 그랜드쉬	세가	미정
	배틀 환타지	마이크로 넷	미정
	조 몬타나 풋볼	세가	미정
	슈퍼 대전략 SCD	세가	미정
	이스 4	세가	미정
	우루세이 아프라	게임 아츠	미정
	루나 2	게임 아츠	미정
<b>핸디 알라딘보이</b>			
3/25	서크렛치 골프	빅동해	미정
3/예정	에코 더 돌핀	세가	3,800엔
3/예정	알라딘	세가	3,800엔
3/예정	소닉 드리프트	세가	5,500엔
3/예정	검용전설 아이바	세가	3,800엔
<b>4월 발매 소프트</b>			
4/22	여신전생 외전	세가	5,500엔
4/22	탄트얼	세가	3,800엔
4/22	GP 라이더	세가	3,800엔
4/하순	NBA 잼	어크레임 저팬	4,800엔
<b>5월 발매 소프트</b>			
5/13	마도물어 2	세가	5,500엔
5/27	월드 다비	CSK 종합연구소	4,980엔
<b>6월 발매 소프트</b>			
6/예정	검용전설 아이바	세가	미정
4/예정	J리그 GG프로스트라이커	세가	미정
<b>7월 발매 소프트</b>			
7/1	줄	인포컴	미정

### 「베어너클 Ⅲ」의 동시발매 결정!!

수퍼 알라딘보이의 명작 베어너클 3이 격심한 고난을 겪고 드디어 동시발매가 확정되었다. 일본판은 일본어가 삽입되어 있어 동시발매가 거부당했으나 5월이나 발매되는 미국 메가드라이브용은 동시발매가 허용. 그러나 가장 걱정이 되는 것은 일본판의 불법유통문제라는 담당자의 변.

## PC 엔진

\* HU는 휴카드를 뜻함

발매일	게임명	회사명	가격
<b>4월 발매 소프트</b>			
4/22	폭전 -언밸런스 존-	소니 뮤직 엔터테인먼트	7,800엔
4/중순	파치오군 3	코코너츠 저팬	8,800엔
4/하순	아와라 2	소픽스	미정
4/하순	풍무	나그자트	미정
4/예정	첫사랑 이야기	덕간 서점 엔터테인먼트	7,800엔
4/예정	인페리얼 포스	숄드웨이브	7,800엔
4/예정	PC 코코론	숄드웨이브	7,800엔
4/예정	여신천국	NEC 홈 일렉트로닉	미정
<b>5월 발매 소프트</b>			
5/20	초영웅전설 -다이내믹-	허드슨	미정
5/예정	드래곤즈 하프	마이크로 캐빈	미정
<b>6월 발매 소프트</b>			
6/17	더 프로야구 슈퍼 '94	인텍	7,200엔
6/예정	월드히어로즈 2	허드슨	미정
6/예정	알샤크	빅터 엔터테인먼트	8,800엔
<b>7월 이후 소프트</b>			
7/예정	3X3 아이즈	NEC 홈 일렉트로닉	미정
94년	애. 초형귀	메시아	미정
94년	로도스섬 전기 2	허드슨	미정

# 게임챔프

1994. 5

통권 18호

발행겸 편집인/서인석  
편집장/조신  
취재차장/강준완  
취재/김종철, 송동석, 이상엽,  
이우진, 우종민, 이원화  
통신원/조성행(일본), 최형철(미국),  
이남미(프랑스)  
미술차장/윤종애  
미술/박명선, 이은실, 김대연  
광고미술/이재현  
일러스트/정종석

영업/최종현, 손대현  
광고/이성환, 우진성  
관리, 기획/성은숙, 이미자, 한길수,  
전부이, 이준혁, 강낙성

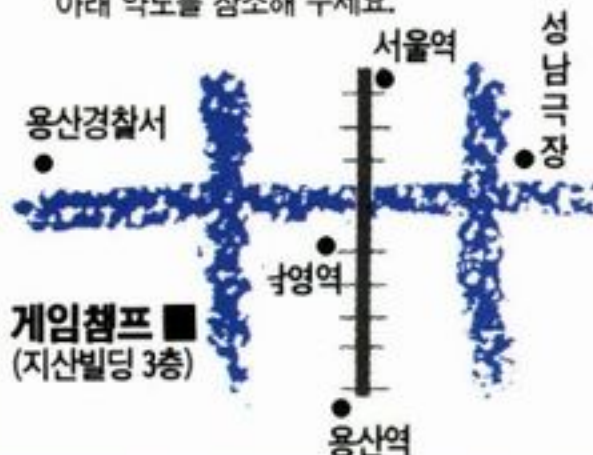
발행/(주)제우미디어  
우 140-111  
서울시 용산구 원효로 1가 116-2  
지산빌딩 3층  
광고, 영업, 정기구독 702-3211/2  
미술, 취재 702-3213/4  
팩스/702-3215

인쇄/(주)학원 프리테크  
제판/정문사  
사진식자/송지전산  
등록일자/1992. 10. 5  
등록번호/라-5780  
보급가/4,500원  
1년 정기구독료/50,000원

본지는 한국간행물 윤리위원회의  
윤리강령 및  
실천요강을 준수한다.

광고, 영업, 정기구독 702-3211/2  
미술, 취재 702-3213/4

상품 수령시 사전에 전화 연락을 주시고,  
아래 약도를 참조해 주세요.



## 정기구독 신청안내/정기구독? 한번 해보지 뭐

게임챔프는 독자들이 필요로 하는 좋은 부록을 만들어 수시로 『임시보급 특가』로 판매합니다. 때문에 정기구독 기간내에는 매월 4,500원의 일정가격으로 공급 받으므로 푸짐한 혜택을 받으실 수 있는 정기구독 신청을 하시는 편이 독자들에게는 훨씬 이득입니다.

### 정기 구독자에게 드리는 혜택

특전1: 게임챔프에서 향후 1년내 발간되는 단행본들(드래곤볼ZⅢ, 드래곤 퀘스트V, RPG 환상사전, '93슈퍼컴보이 올게임 카탈로그, 성검전설2 공략집, 드래곤볼Z외전 공략집, 웃는 닌텐도 달리는 세가, 호소카와의 내일은 없습니다, 지미카터의 평화를 위하여)중 원하는 책1부 무료 증정

특전2: 정기구독자에게는 향후 게임챔프에서 발간되는 모든 단행본 구입시 20% 할인

특전3: 게임챔프에서 주최하는 각종 행사 참가자격 자동 부여

특전4: 정기구독 기간내에는 책값 및 임시특가시에도 동일가격에 공급

### 신청방법

• 은행 온라인을 이용한 경우

은행 온라인을 이용 1년 정기구독료 ₩50,000원을 무통장 입금증을 사용 입금시키신 후 본사에 전화를 주십시오. 온라인 번호는 다음과 같습니다.

입금은행	구좌번호(온라인)	예금주
신택은행	22108-2677906	(주)제우미디어
제일은행	325-20-262008	(주)제우미디어
국민은행	822-01-0154-610	(주)제우미디어
농협	033-01-168077	(주)제우미디어
외환은행	105-22-00360-9	(주)제우미디어

• 은행지로를 이용한 경우

은행의 99번 지로 창구에 있는 지로 용지를 이용, 지로번호 3039256번으로

입금해 주십시오.

• 우체국 우편대체를 이용한 경우

우체국에 가서서 우편대체 용지에 계좌번호 010025-31-1455864번으로 입금하시거나 또는 소액환으로 등기 우편발송

• 입금후 게임챔프로 전화 연락 주세요!

입금전화 및 정기구독문의: 702-3211/2 『정기구독 담당자』 앞

### 통신판매 신설 안내

게임챔프는 지방에 계시는 특정지역에 계신분들이 저희 단행본 등을 구입을 원할 경우 우체국 또는 은행의 온라인을 이용, 책값을 입금하시면 입금 확인후 개별 우송해 드리고 있습니다. 많은 이용 바랍니다.

### 전국 총판점

게임챔프를 서점에서 구입할 수 있는 정확한 날짜와 이번호 부록의 개수 등을 알고 싶을 때는 자신이 살고 있는 지역의 총판점으로 전화를 주십시오. 집 근처 서점과 부록의 개수 등을 알려 드립니다.

서울지역	인천 영풍사	032-884-0801	충무 동아일보	0557-43-5785
강남 영동사 554-3784	인천 중앙도서 032-527-9350		충북지역	
강동도서 471-2044	평택 대한도서 0333-656-5001		제천 경북 0443-2-3816	
강서 중앙일보 642-3827	부산지역			청주 샐터서적 0431-55-0264
구로 대명사 802-7199	김해 지성사 051-466-6286		충주 문학사 0441-847-2819	
도봉 샐터사 983-3900	부산(남구)조선 051-756-2727		충남지역	
동대문 지산 245-3686	부산(북구)화목 051-866-0850		논산 보문서점 0461-2-2793	
명연사 713-2177	부산(서구)진흥 051-466-9386		대전 청림사 042-632-6799	
서초 동아일보 534-4280	부산 특판 051-626-6501		천안 화성서적 0417-551-3073	
송파 강화사 416-5101	부산 현대사 051-467-8011		강원지역	
수송사 272-0803	경북지역			강릉 영동서적 0371-645-3361
신진도서 466-3395	경주 동아서적 0561-972-4108		삼척 영동사 0397-72-4959	
신진컴퓨터서적 714-7942	구미 청문서점 0546-461-7824		속초 동아 0392-32-1555	
(용산관광버스3층)	김천 꽃동산 0547-434-5897		원주 남부서적 0971-721-1317	
영동포 광신사 688-2614	대구(동구)영남도서 053-423-9193		춘천 경북서점 0361-241-2015	
영우사 816-1788	대구(서구)해문도서 053-421-8958		전남지역	
은평 서대문샐터 337-7836	상주 제일 0582-535-2377		광주(서구)호남서적 062-224-4020	
종로 한일 737-3491	안동 종로 0571-53-7575		순천 일광서점 0661-52-4414	
경기지역			여수 대양서적 0662-62-2111	
부천 하나 032-663-6467	영주 대한 0572-32-8597		전북, 제주지역	
성남 한성도서 0342-706-0233	점촌 동명 0581-555-3547		이리 대륙서적 0653-52-3334	
수원 대교서적 0331-253-6350	포항 예지서점 0662-73-4870		전주 세림 0652-82-9884	
안산 문일서적 0345-82-2572	경남지역			제주 광장서점 064-33-7030
안양 성심사 0343-85-2984	마산 태영사 0551-3-5139			
의정부 회룡도서 0351-876-6304	울산 중앙일보 0522-73-7220			
	진주 샐터 0591-55-3991			

게임챔프 과월호 및 제우미디어 발행 모든 단행본 구입은 신진컴퓨터서적 전화: 714-7942

# ALONE IN THE DARK™



당신은 이 전화 한통화로 당신이  
느껴보지 못한 공포와 환상의 세계로 빠져들 것입니다.  
하지만 절대로 혼자 듣지 마세요.

환상특급

UFO의 세계

서울·경기

부산·경남  
700·9808

공포특급

귀신이야기

700·4848

광주·전남  
700·4777

보물섬 퀴즈 700·9595

게임의 고수만을 초대합니다.

한국통신은 회선만 제공하며 사용료는 30초당 20원~40원, 서울·경기지역은 지역번호를 누르지 않아도 됩니다.

학인 제239호, 불건전 정보센터 080-023-0113, 모리아 정보통신 501-9531

1994년 4월 5일 발행, 월간 등권 8호 1992년 10월 5일 등록 리-5780 서울시 용인구 원효로1가 116-2 지선빌딩 3층