

次のせ～の！で - ON THE GREEN HILL -
DREAMS COME TRUE



1. 次のせ～の！で - ON THE GREEN HILL -
DCT VERSION
2. 次のせ～の！で - ON THE GREEN HILL -
MASADO & MIWASCO VERSION
3. 次のせ～の！で - ON THE GREEN HILL -
DCT VERSION (INSTRUMENTAL)
4. 次のせ～の！で - ON THE GREEN HILL -
MASADO & MIWASCO VERSION (INSTRUMENTAL)

次のせ～の！で - ON THE GREEN HILL -

作詩：吉田美和 作曲：中村正人 編曲：中村正人
©2021 by EUROPA MUSIC PUBLISHERS INC. (JASRAC)

今日は ヒトユメ ご一緒しませんか
ミドリの丘を 転がり上がって
朝は太陽 光る橋かけて
あなた丸ごと 迎えにきます

朝はサエザエ 真昼はウララカ
ミドリの丘に 立ちのぼる森羅
宵はユラユラ トポトポ迫って
あなたの羽を 休めるでしょう

ノミコモウヒカリ キボウノモノガタリ

アラタナモノガタリ アマタノモノガタリノタメ

いつか 失くした フタユメ抱えて
ミドリの丘に 寝転がってみて
夜は流星 貫くほど降って
あなた丸ごと 洗う事でしょう

ヒトユメ フタユメ 数えてイッポ ほら一緒に
ミユメ 吹っ切って また踏み出すイッポ 次のせ～の！で

ヒトユメ フタユメ 叶えるイッポ ほらせ～の！で

ノミホソウヤミヲ トリモドスシナリオ

ヒトユメ フタユメ 数えてイッポ ほら一緒に
ミユメ 吹っ切って また踏み出すイッポ 次のせ～の！で





1. 次のせ～の！で - ON THE GREEN HILL - DCT VERSION

MIWA YOSHIDA : Vocal, Backing Vocals & Vocal / Backing Vocal Arrangement

MASATO NAKAMURA : Vocal, Backing Vocals, Synth Bass & All Instruments Performed by MIDI System

JUON : Backing Vocals

DJ Mass MAD Izm* : Additional Programming & Sound Effect

Recorded & Edited by MASASHI GOTO at STARCHILD STUDIO, TOKYO

Recorded, Edited & Mixed by KEITA JOKO at STARCHILD STUDIO, TOKYO

Technical Assistance by TAKASHI SASAKI at STARCHILD STUDIO, TOKYO

2. 次のせ～の！で - ON THE GREEN HILL - MASADO & MIWASCO VERSION

MIWA YOSHIDA : Vocal, Backing Vocals & Vocal / Backing Vocal Arrangement

MASATO NAKAMURA : Vocal, Backing Vocals, Synth Bass & All Instruments Performed by MIDI System

JUON : Backing Vocals

DJ Mass MAD Izm* : Additional Programming & Sound Effect

Recorded & Edited by MASASHI GOTO at STARCHILD STUDIO, TOKYO

Recorded, Edited & Mixed by KEITA JOKO at STARCHILD STUDIO, TOKYO

Technical Assistance by TAKASHI SASAKI at STARCHILD STUDIO, TOKYO

3. 次のせ～の！で - ON THE GREEN HILL - DCT VERSION (INSTRUMENTAL)

MASATO NAKAMURA : Synth Bass & All Instruments Performed by MIDI System

DJ Mass MAD Izm* : Additional Programming & Sound Effect

Recorded & Edited by MASASHI GOTO at STARCHILD STUDIO, TOKYO

Recorded, Edited & Mixed by KEITA JOKO at STARCHILD STUDIO, TOKYO

Technical Assistance by TAKASHI SASAKI at STARCHILD STUDIO, TOKYO

4. 次のせ～の！で - ON THE GREEN HILL - MASADO & MIWASCO VERSION (INSTRUMENTAL)

MASATO NAKAMURA : Synth Bass & All Instruments Performed by MIDI System

DJ Mass MAD Izm* : Additional Programming & Sound Effect

Recorded & Edited by MASASHI GOTO at STARCHILD STUDIO, TOKYO

Recorded, Edited & Mixed by KEITA JOKO at STARCHILD STUDIO, TOKYO

Technical Assistance by TAKASHI SASAKI at STARCHILD STUDIO, TOKYO

All Songs Produced by DREAMS COME TRUE

Mastered by CHRIS GEHRINGER at Sterling Sound Edgewater, NJ

Assistant Engineer : WILL QUINNELL at Sterling Sound Edgewater, NJ

Artwork Director : KEIICHIRO OSHIMA
Photographer : Mikio HASUI
Assistant Photographer : YUKI TAKEMURA
Stylist : SHOKO KUMAGAI, TAKAAKI UCHIDA
Hair & Make-up : MAYUMI WATANABE (GON.), YASUSHI KAWATAKE
MASADO & MIWASCO CG : TOEI ZUKUN LABORATORY
Back Cover Director : TETSURO INAGAKI (KITE)
Artwork Coordinator : IKUMI YAMAGUCHI (UNIVERSAL MUSIC)

Production Directors : EMI OKUNO (DCT entertainment, Inc.), TAKASHI SASAKI (DCT entertainment, Inc.)
Chief Manager : MARIKO MIZUKAWA (DCT entertainment, Inc.)
Artist Managers : MASAHIRO YATSU (DCT entertainment, Inc.), NOBUYUKI INOUE (DCT entertainment, Inc.)
Artist Relations in NEW YORK : REIKO KUDO (Chimera R. Productions)
Publishing Director : YUKINORI KUBO (EUROPA MUSIC PUBLISHERS INC.)
Executive Manager : HIROKO TANAKA (DCT entertainment, Inc.)
Executive Adviser : YUSUKE AKAMATSU (THRee entertainment)

A&R : YUYA NISHIO (UNIVERSAL SIGMA), KAZUTO NOCHIMOTO (UNIVERSAL SIGMA)
Head of Product Management : NAOHIRO FUKAO (UNIVERSAL SIGMA)
Product Manager : MASAMI SAKURAI (UNIVERSAL MUSIC)
Sales Promotion : KENICHI KATSURAGAWA (UNIVERSAL MUSIC)
Digital Promotion : KOHEI NISHIWAKI (UNIVERSAL SIGMA)
New Business : NOBUO KOBAYASHI (DRC)
A&R Secretary : TOMOKO TSUCHIYA (UNIVERSAL SIGMA)

Co-Executive Producer : NAOSHI FUJIKURA (UNIVERSAL MUSIC)

Executive Producers : MASATO NAKAMURA & MIWA YOSHIDA

SPECIAL THANKS TO
株式会社伊藤園, 株式会社セガ

INFORMATION

DREAMS COME TRUE オフィシャルサイト
<https://dreamscometrue.com/>



ドリアプリ
<https://c-rayon.com/dct/>



DREAMS COME TRUE
OFFICIAL FAN CLUB "POWER PLANT"

〒150-8691 東京都渋谷郵便局 私書箱第 221 号
E-mail : powerplant@dcte.co.jp

21-09-22 ©x A UNIVERSAL SIGMA release; ©2021 DCT entertainment, Inc., under exclusive license to UNIVERSAL MUSIC LLC ©2021 UNIVERSAL MUSIC LLC Marketed & Distributed by UNIVERSAL MUSIC LLC Made in Japan STEREO このCDを、著作権法で認められている権利者の許諾を得ずに、①賃貸業に使用すること、②個人的な範囲を超える使用目的で複製すること、③ネットワーク等を通じてこのCDに収録された音を送信できる状態にすることを禁じます。

<取り扱い上のご注意> ●ディスクは両面共、指紋、汚れ、キズ等を付けないように取り扱って下さい。 ●ディスクが汚れたときは、メガネふきのような柔らかい布で内周から外周に向かって放射状に軽くふき取って下さい。レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないで下さい。 ●ディスクは両面共、鉛筆、ボールペン、油性ペン等で文字や絵を書いたり、シール等を貼付しないで下さい。 ●ひび割れや変形、又は接着剤等で補修したディスクは、危険ですから絶対に使用しないで下さい。 <保管上のご注意> ●直射日光の当たる場所や、高温・多湿の場所には保管しないで下さい。 ●ディスクは使用后、元のケースに入れて保管して下さい。 ●プラスチックケースの上に重いものを置いたり、落としたりすると、ケースが破損し、ケガをすることがあります。

<http://www.universal-music.co.jp>

