

SQUARE ENIX.

DRAGON QUEST

VIII

ドラゴンクエストVIII

空と海と大地と呪われし姫君



このソフトウェアの「解説書」および「PlayStation 2」の「取扱説明書」に書かれている注意事項をよくお読みのうえ、正しい方法でご使用ください。「解説書」および「取扱説明書」は大切に保管してください。

健康のためのご注意

- プレイするときは、部屋を明るくし、できるだけテレビ画面から離れてください。
- 疲れているときや睡眠不足のときは、プレイを避けてください。
- プレイするときは健康のため、1時間ごとに15分程度の休憩を取ってください。

光の刺激による発作について

- ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を起こす人がいるという報告があります。こうした症状のある方は、事前に必ず医師に相談してください。また、プレイ中にこのような症状を感じた場合は、すぐにプレイを中止して医師の診察を受けてください。

こんなときはすぐにプレイを中止する

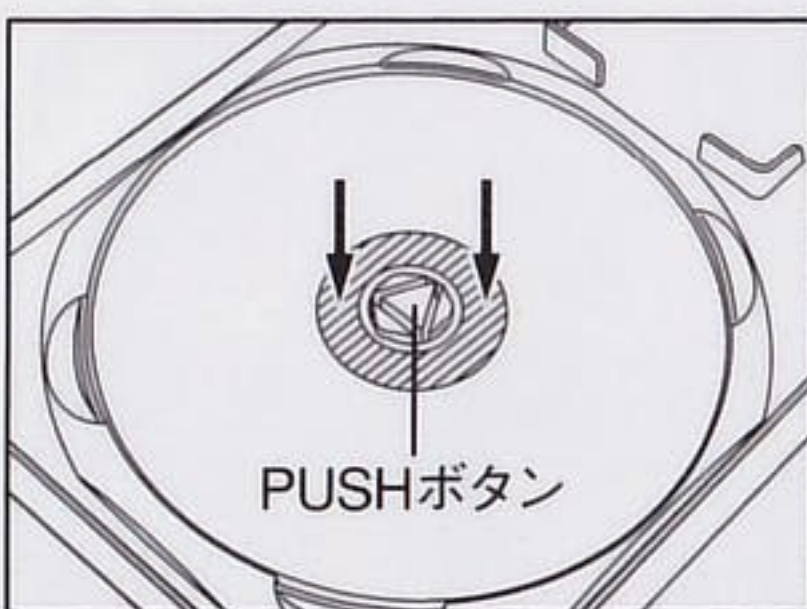
- めまい、吐き気、疲労感、乗り物酔いに似た症状などを感じたときは、すぐにプレイを中止してください。プレイを中止しても治らないときは、医師の診察を受けてください。
- 目、耳、手、腕など、身体の一部に不快感や痛みを感じたときは、すぐにプレイを中止してください。しばらくしても治らないときは医師の診察を受けてください。

コントローラの振動機能に対応したソフトウェアについて

- 骨、関節、指、手などに疾患のある方は、バイブレーション(振動)機能を絶対に使用しないでください。
- 振動機能を使って長い時間連続してプレイをしないでください。目安として30分ごとに休憩を取ってください。

使用上のご注意

- このディスクは家庭用コンピュータエンタテインメント・システム「PlayStation 2」専用のソフトウェアです。他の機種でお使いになると、機器などの故障の原因や耳や目などに悪い影響を与えたりする場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは **NTSC** **J** あるいは **FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY** の表記のある日本国内仕様の「PlayStation 2」にのみ対応しています。●ディスクを「PlayStation 2」にセットするときは、必ずレーベル面(タイトルなどが印刷されている面)が見えるようにセットしてください。●直射日光があたるところや暖房器具の近くなど、高温のところに保管しないでください。湿気の多いところも避けてください。●ディスクは両面とも手を触れないように持ってください。●紙やテープをディスクに貼らないでください。●ディスクにペンなどで書きこみをしないでください。●指紋やほこりによるディスクの汚れは映像の乱れや音質低下の原因になります。いつもきれいにしておきましょう。●ふだんのお手入れは、柔らかい布でディスクの中心から外の方向へ軽く拭いてください。●ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などは、ディスクを傷めることがありますので、使わないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤などで補修されたディスクは誤動作や本体の故障の原因となりますので絶対に使用しないでください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。ケースに入れずに重ねたり、ななめに立てかけたりすると、そりや傷の原因になります。●ディスクの穴に、指など身体の一部を挿入しないでください。抜けなくなったり、身体を傷つけたりすることがあります。●ディスクは絶対に投げないでください。人体やその他を傷つける恐れがあります。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。●ソフトウェアによっては「PlayStation 2」専用メモリーカード(8MB)、「PlayStation BB Unit」、「PocketStation」などが必要な場合があります。詳細はソフトウェアの「解説書」などで確認してください。●「PlayStation 2」をプラズマテレビや、液晶方式以外のプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式テレビ)につなぐと、画像の焼き付き(残像映像)が起こることがあります。特に、静止画をテレビ画面に表示したまま長時間放置すると、焼き付きが起こりやすくなります。

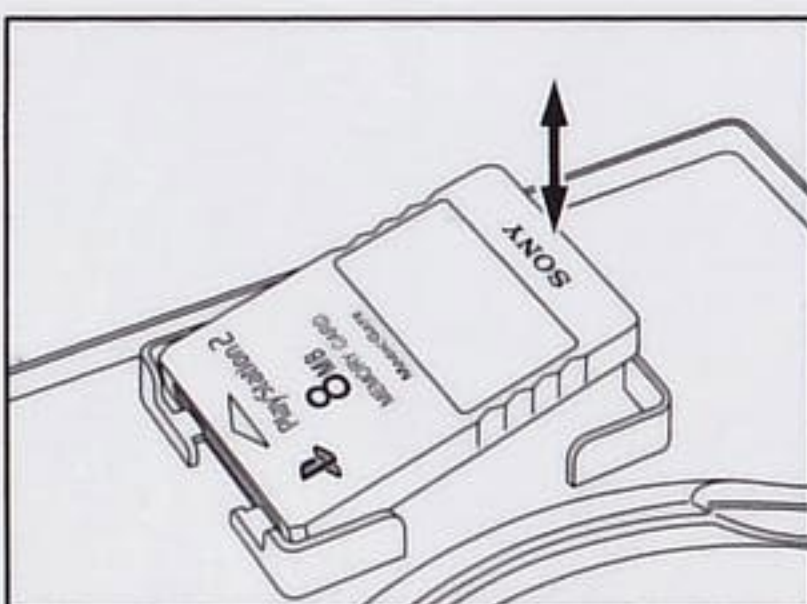


ディスクの取り出し

PUSH ボタンを押してディスクが浮いた状態になってから取り出してください。ディスクを無理に取り出そうとすると、ディスクが割れたり、傷が付いたり、指を挟んでけがをすることがあります。

ディスクの収納方法

ディスクの穴のすぐ外側(斜線部分)を、カチッと音がするまで押し込んでください。ディスクが正しく収納されていないと、割れたり、傷が付いたりする原因となりますのでご注意ください。



メモリーカードの取り出し

みぎはし(右端)から持ち上げてください。端子側を無理に引き上げると、メモリーカードを破損させる恐れがありますので、絶対におやめください。

メモリーカードの収納方法

△印の面を上にして、端子側を左端のフックにななめに差し込み右端を押し込んでください。

「PS」, 「PlayStation」, 「DUALSHOCK」 and 「PocketStation」 are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.

このたびはスクウェア・エニックスの
『ドラゴンクエストVIII 空と海と大地と呪われし姫君』を
お買い上げいただき、誠にありがとうございます。
ゲームをはじめる前に本解説書をよくお読みいただき、
正しい操作方法でお楽しみください。
なお、本解説書は再発行いたしませんので、大切に保管してください。



| INDEX | |
|------------------------|----|
| 『ドラゴンクエストVIII』の世界 | 4 |
| 1 物語の登場人物 | 6 |
| 2 コントローラの使いかた | 8 |
| 3 冒険のはじめかた・終わりかた | 10 |
| 4 世界を歩いてみよう | 12 |
| 5 移動時のコマンドの使いかた | 16 |
| 6 戦闘について | 22 |
| 7 『ドラゴンクエストVIII』の新システム | 28 |
| 8 さまざまなお楽しみ | 31 |
| 9 冒険に役立つ道具 | 32 |
| 10 呪文と特技 | 34 |
| 11 冒険者の心得7カ条 | 38 |

シナリオ&ゲームデザイン: 堀井 雄二
キャラクターデザイン: 鳥山 明
音楽: すぎやまこういち
開発: 株式会社レベルファイブ
製作・販売: 株式会社スクウェア・エニックス

DynaFontは、DynaLab Inc.の登録商標です。
本ソフトウェアは、株式会社フォントワークスジャパンのフォントをもとに、ソフトウェアデザインに合わせたフォントを作成、使用しています。

© 2004 ARMOR PROJECT/BIRD STUDIO/LEVEL-5/SQUARE ENIX All Rights Reserved.
© KOICHI SUGIYAMA

Prologue

いにしえの昔から、
邪悪な力を持つと語り継がれてきた
伝説の杖。

その杖を封印していた城に、
ドルマゲスという道化師が現れ、
杖の封印を解き放ってしまいます。

目覚めた邪悪な力の呪いによって、
城の時は止まり、
国王や姫も姿を変えられてしまいました。
ただひとり呪いから逃れたあなたは、
城や国王たちを救うための冒険に
旅立つのです。

海辺の教会

『ドラゴンクエストVIII』の世界



トラペッタ

リーザス村

ポルトリンク

マイエラ修道院

アスカンタ城

パルミド

1

物語の登場人物

この物語の主人公は、あなた自身です。まずは、あなたと冒険の旅を
 ともにする、頼もしい仲間たちを紹介しましょう。



主人公(あなた)

もともとは、どこかの城で働いていた兵士らしいが、ある事件をきっかけにトロデたちとともに旅立つことに。ポケットからいつも顔をのぞかせているトーポとはとても仲よし。剣ややり、ブーメランなどの武器の使い手。

ヤンガス

「～がす」がログセの元・山賊。ひよんなことであって以来、主人公のことを「兄貴」と呼んで行動をともにしてきた。腕力があり、オノやこんぼう、鎌といった強力な武器で攻撃を行なう。





ゼシカ

小さな村に代々つづいている名家のお嬢様。男勝りで気が強く、母親とケンカすることも多いが、村人たちからは親しまれている。攻撃呪文を得意とするだけでなく、短剣やムチ、杖を使いこなす。



ククール

修道院を警護する聖堂騎士団の一員。ギャンブルをしたり、美しい容姿で女性を誘惑するなど、騎士団内での評判はあまり良くないらしい。剣や弓、杖での攻撃のほか、回復系の呪文も使う。



トロデ

主人公とともに旅をする、奇妙な生き物。みにくい姿とは裏腹に、まるで王様のような風格がただようしゃべりかたをする。

2

コントローラの使いかた

ここでコントローラの操作方法を覚えれば、
快適な冒険が楽しめるでしょう。



方向キー

■ 歩く

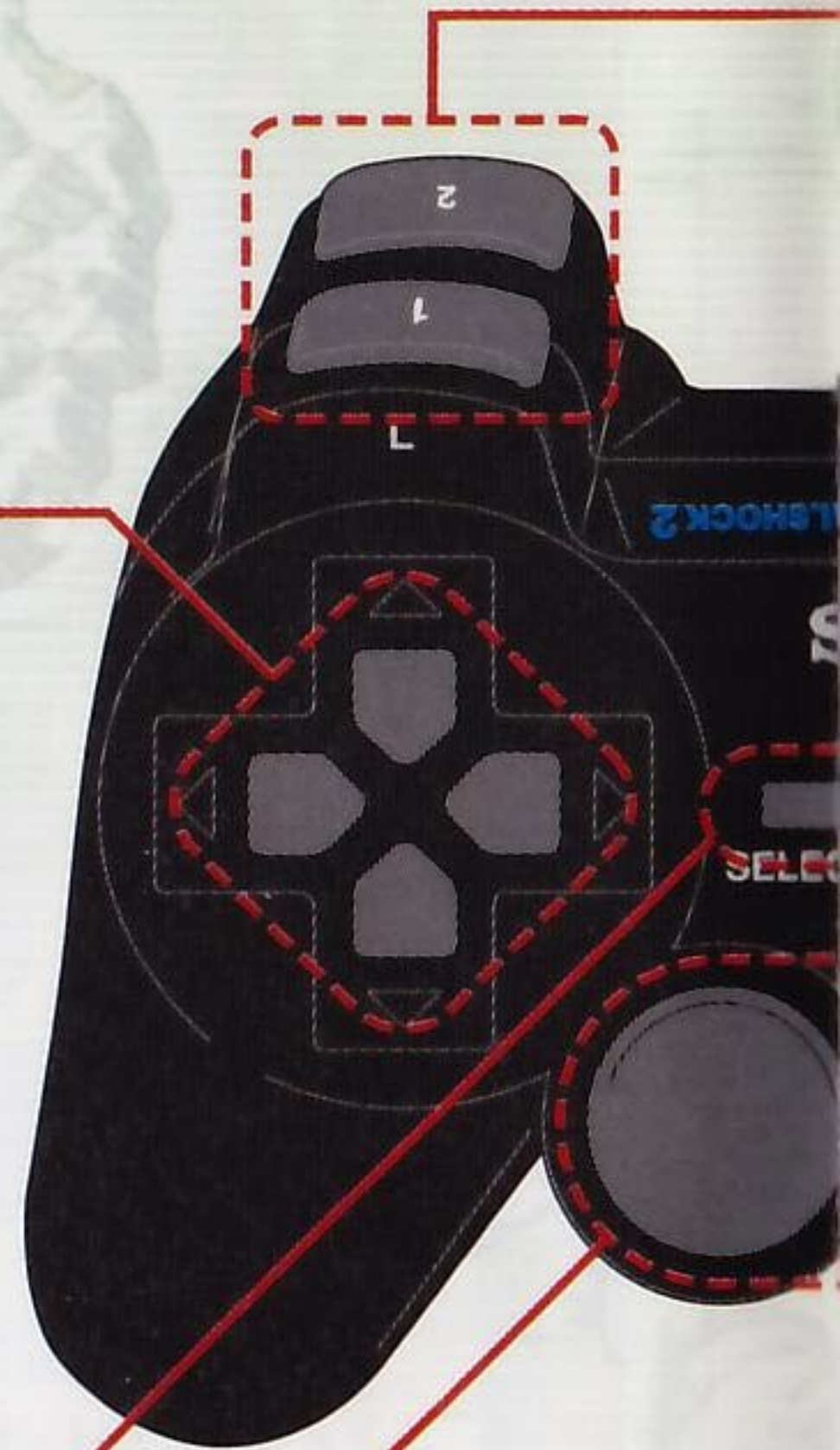
フィールドや町などを歩いて移動します。Xボタンを押しながら方向キーを操作すると、走って移動できます。

■ カーソルの移動

コマンドを選ぶときなどに表示される剣の形をしたカーソルを動かします。

■ ウィンドウの表示切り替え

ウィンドウの左下や右下に▲マークが表示されているときは、方向キーの左右でページをめくるように表示を切り替えられます。



SELECTボタン

■ 「戦いのきろく」の表示

自分の冒険の記録がひと目でわかります(くわしくは→P.21)。

STARTボタン

■ コンパスの表示オン/オフ

画面左下にコンパスが表示される/されないを切り替えることができます。



左スティック

■ 走る

走って移動します。左スティックの傾きを浅くすると、歩いて移動できます。

■ カーソルの移動

右スティック

■ 視点を上下左右に動かす

※本タイトルはアナログコントローラ(DUALSHOCK 2)専用です。

アナログコントローラ(DUALSHOCK 2)以外のコントローラは、動作保証の対象外となっておりますのでご了承ください。なおコントローラは、コントローラ端子1のみに対応しています。

※本タイトルはアナログコントローラ(DUALSHOCK 2)の振動機能には対応しておりません。



L1ボタン

■ 視点を左に回転

R1ボタン

■ 視点を右に回転

L2ボタン

■ 視点を自分の向きに合わせる

視点が回転して、自分のうしろから見ている状態になります。

R2ボタン

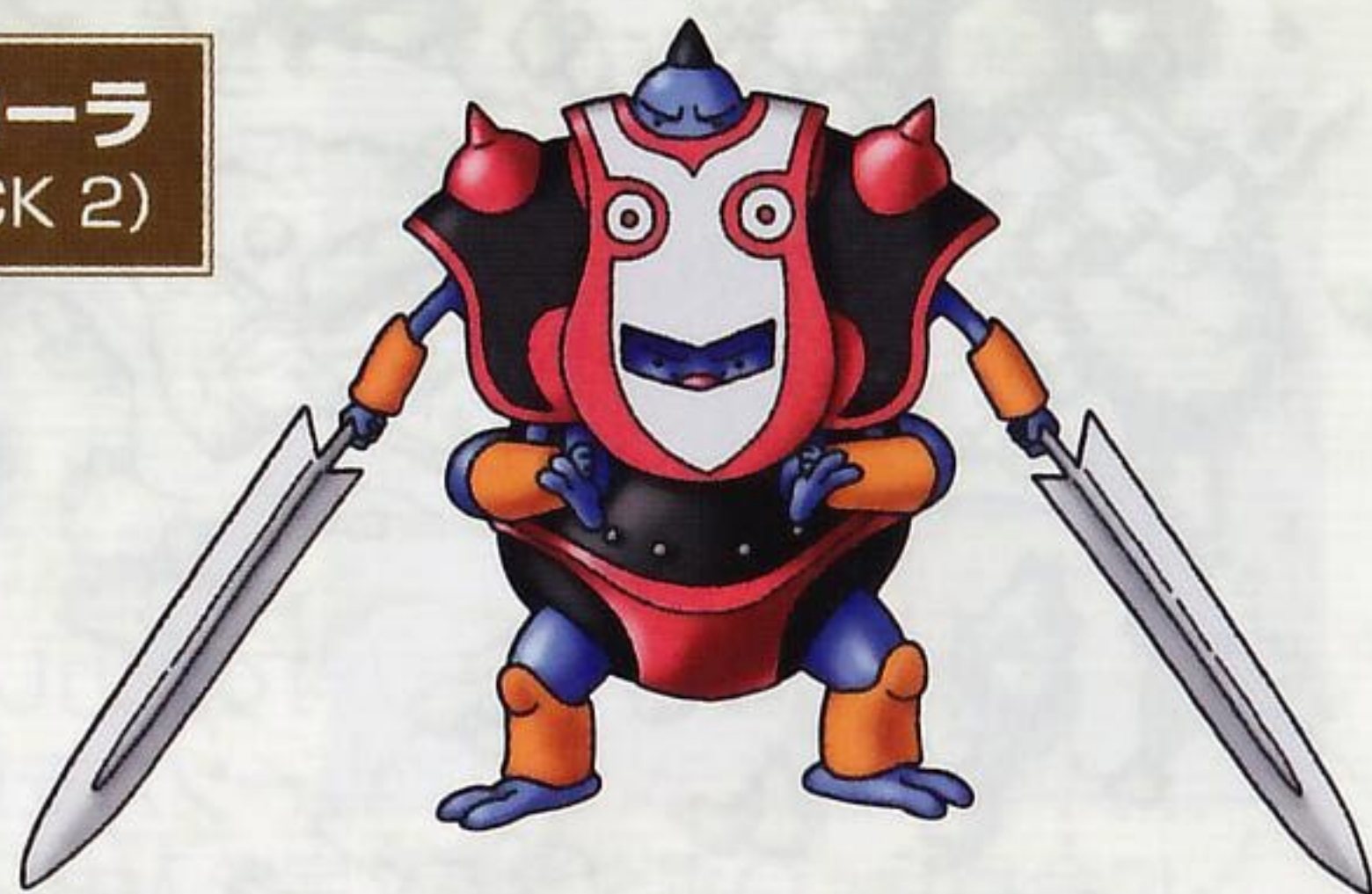
■ 自分視点に切り替え

自分から見た視点に切り替わります。この視点のあいだは、左・右スティックで視点が動きます。



アナログコントローラ
(DUALSHOCK 2)

LED表示
(つねに赤色に点灯)



○ボタン(決定ボタン)

■ コマンド表示/決定

移動時に押すと、基本コマンドを選ぶためのメインコマンドウィンドウが表示されます。ウィンドウが開いているときは、カーソルが指しているコマンドや項目を選択・実行します。

×ボタン(キャンセルボタン)

■ キャンセル(やめる)

選んだコマンドをキャンセルしたり、開いているウィンドウを閉じます。

□ボタン

■ 周辺の地図を見る

■ 全ウィンドウをまとめて閉じる

△ボタン(べんりボタン)

■ 目の前のものや足元を調べる

■ 人と話す

■ つぼやタルを持ち上げる/投げる

■ 扉を開ける

■ 井戸に入る

■ ロープやハシゴなどにつかまる

■ コマンド決定

このボタンひとつでいろいろなことができます。気になるものがあったら、まずこのボタンを押してみましょう。



3

冒険のはじめかた・終わるかた

あなたは物語の主人公となって、長い冒険の旅へと出発します。旅をつづけるために必要な「冒険の書」について説明しましょう。



冒険をはじめするには

「冒険の書」は、主人公と仲間たちの強さや持ち物、物語の進み具合などといった、それまでの旅の行ないを記録する(セーブする)ための大切なものです。

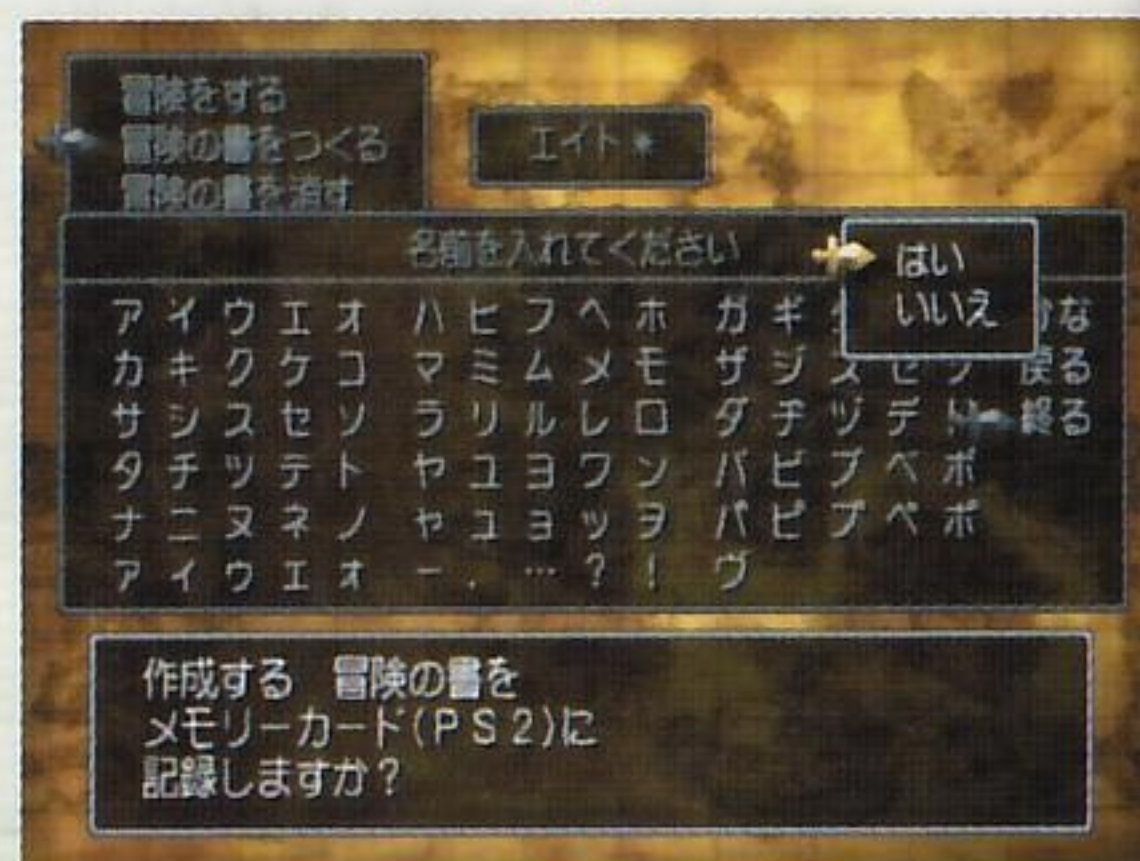
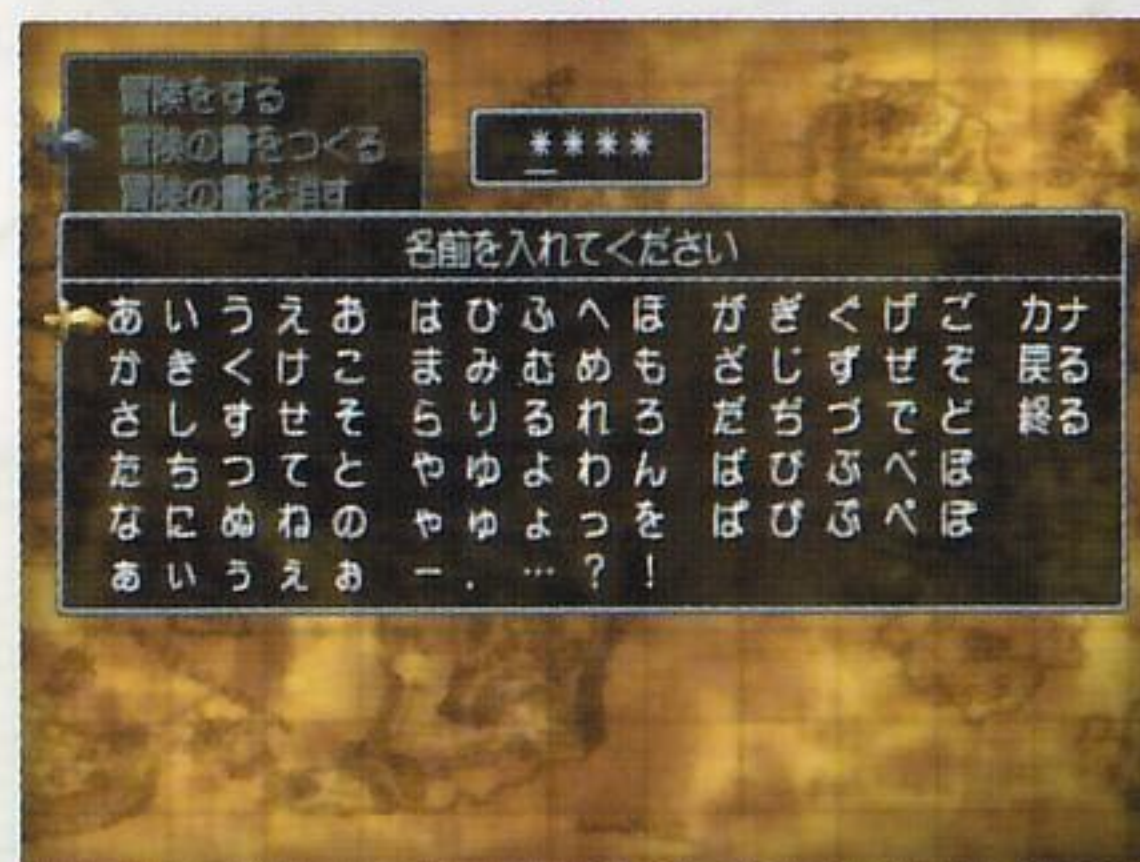
冒険の書を作ってゲームをはじめよう

1 まず、“PlayStation 2”専用メモリーカード(8MB)を、“PlayStation 2”本体のMEMORY CARD差込口(スロット)1か2に差しこみます。ゲームをはじめると冒険の書メニューが表示されるので、そのなかから「冒険の書をつくる」を選んでください。

2 主人公の名前を4文字以内で入力しましょう。方向キーや左スティックでカーソルを動かして文字に合わせ、○ボタンで文字を入力します。「戻る」か×ボタンで、ひとつ前の文字を消せます。また、「カナ(かな)」を選ぶと、カタカナ／ひらがなが切り替わります。入力が終わったら、「終る」を選んでください。

3 作成する冒険の書を記録するかどうかをたずねられます。「はい」を選ぶと、MEMORY CARD差込口(スロット)と冒険の書を作るファイルを決めて、記録してから冒険がはじまります。

冒険の書メニュー



“PlayStation 2”専用メモリーカード(8MB)の空き容量について

『ドラゴンクエストVIII』の冒険の書を記録するためには、“PlayStation 2”専用メモリーカード(8MB)に178KB以上の空き容量が必要です。また、ひとつの“PlayStation 2”専用メモリーカード(8MB)には、30個まで冒険の書を記録することができます。

冒険を終えるには

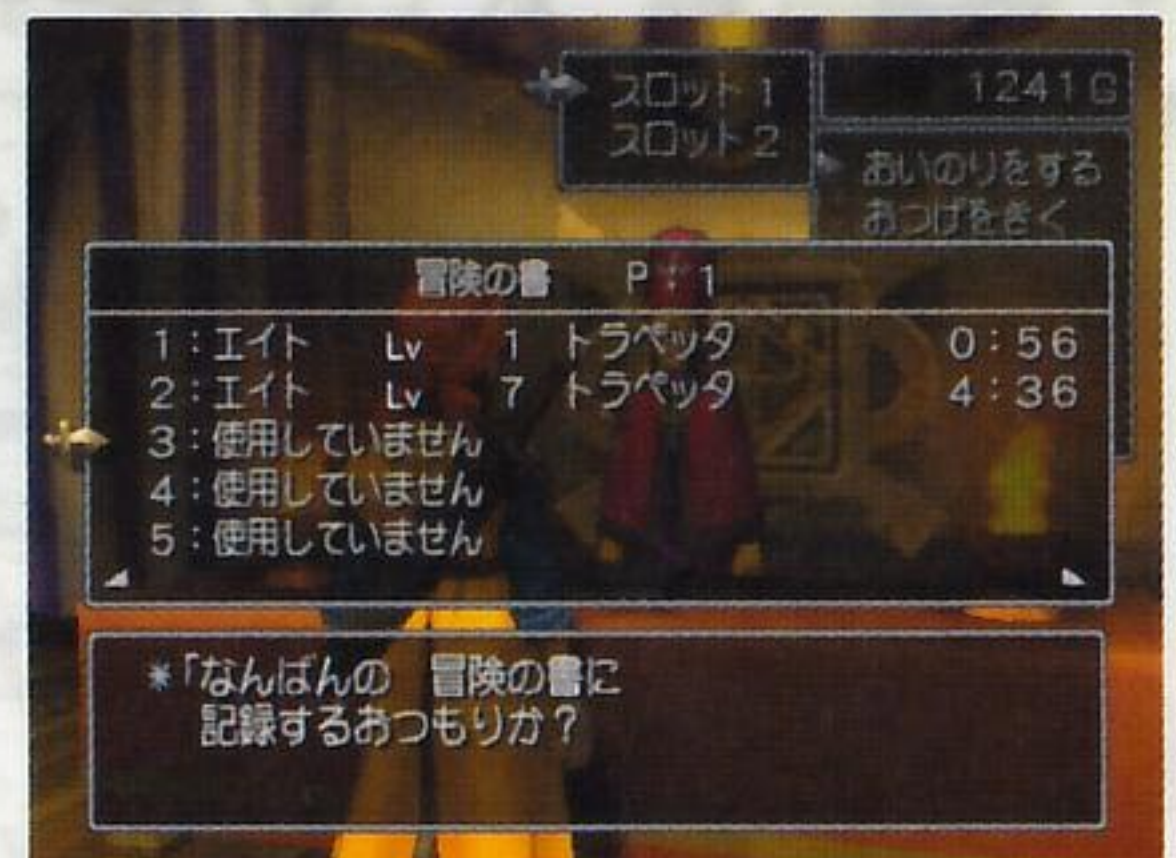
冒険を中断するときには、かならず教会へ行き、冒険の書に記録しておきましょう。記録しないで冒険を中断すると、前に記録したところからやり直しになってしまいます。

冒険の書の記録は教会で

1 教会へ行き、神父やシスターに話しかけて、「おいのりをする」を選ぶと、これまでの旅の行ないを告白して冒険の書に記録できます。

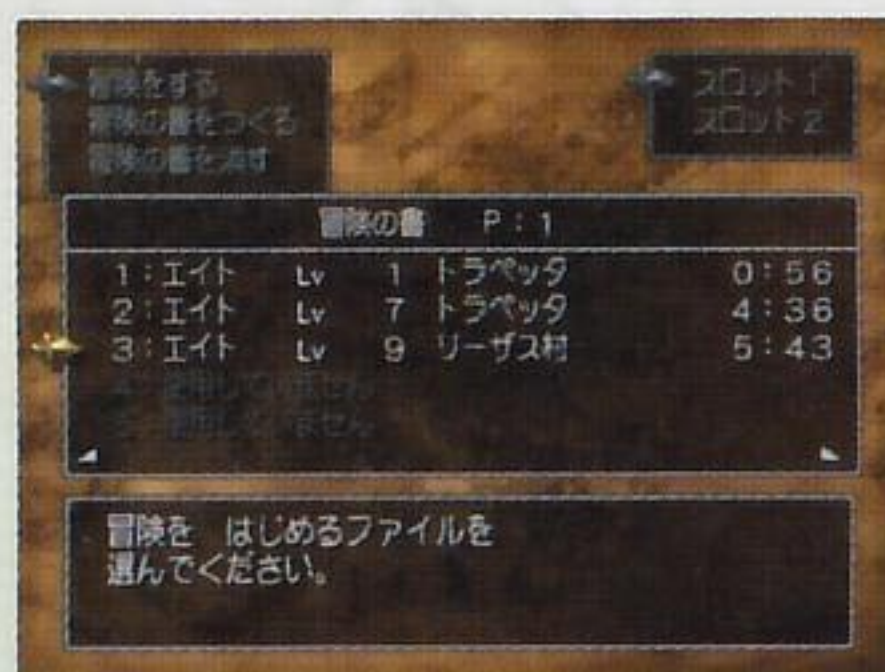


2 記録するときは、まずMEMORY CARD差込口(スロット)を選び、つぎに記録する冒険の書を決めます。すでに記録されている冒険の書を選ぶと、前の記録を上書きしてよいか聞かれます。上書きすると、前の記録は消えてしまうので注意しましょう。



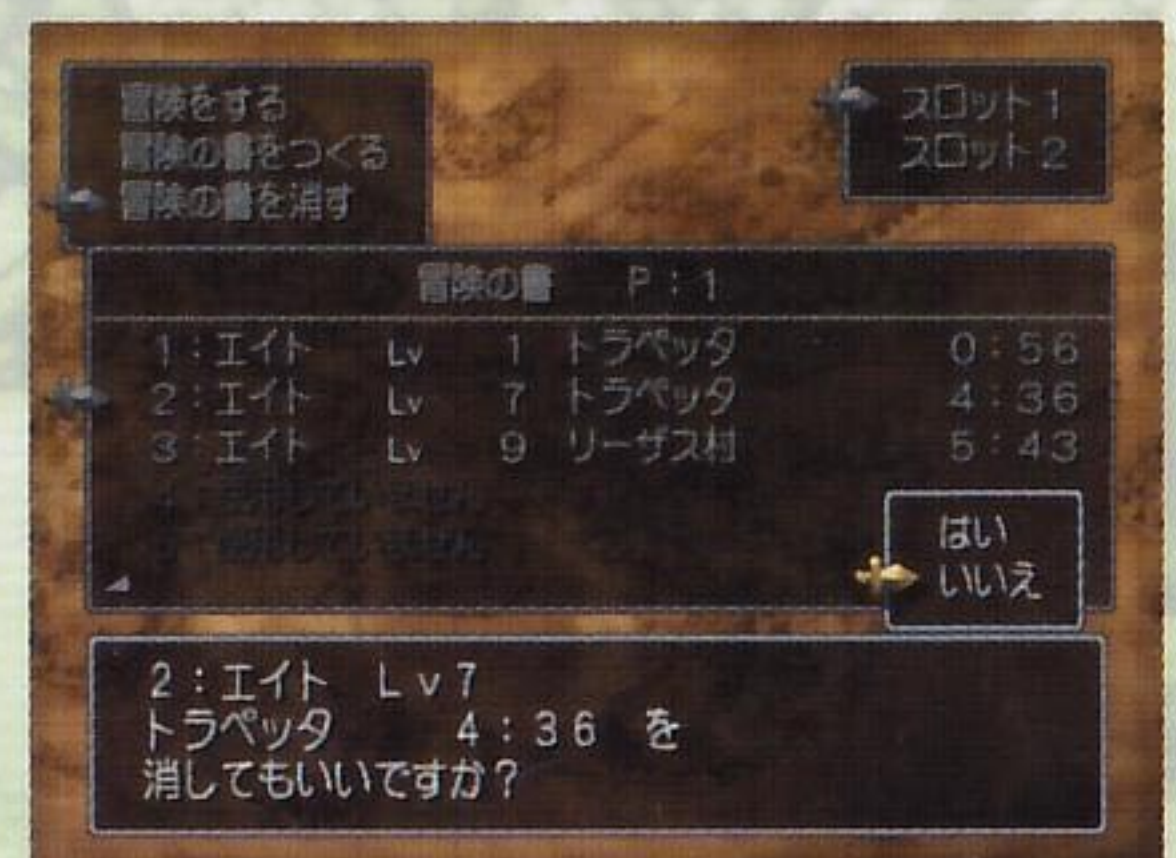
冒険を再開するには

冒険の書メニューで「冒険をする」を選び、再開したい冒険の書を決めてください。前回記録した状態から冒険をつづけることができます。



冒険の書を消すには

冒険の書メニューで「冒険の書を消す」を選び、消したい冒険の書を決めます。消した冒険の書は二度ともどらないので、大切な記録を失わないように気をつけましょう。



4

世界を歩いてみよう

旅立つあなたを待っているのは、どこまでも自由に歩きまわれる世界。
そんな広大な世界を上手に歩くためのコツを紹介します。

冒険の旅を楽しむために

フィールドは、自由にどこまでも行けるので、迷わないよう最初のうちは目的地を決めて進むといいでしょう。はじめて歩く場所では、道に沿って進めば迷わずにすみます。ときどき高台に登って周囲を見渡し、町や家などがいないか確かめてみるのも、旅を楽しむ心得のひとつです。



▶視点を回転させたいときには、L1、R1ボタンや右スティックを使います。

◀立て札を読めば、道の行き先を確認できます。



町にある便利な施設

冒険の途中で訪れる町のなかには、旅の助けとして利用できる便利な施設があります。新しい町に着いたら、ぜひ立ち寄っておきましょう。

教会

神に仕える神父やシスターが、さまざまな救いの手を差し伸べてくれます。冒険の書に記録したいときや、体調が悪いときに訪れるといいでしょう。



教会でできること

■おいのりをする

これまでの旅の内容を冒険の書に記録します(くわしくは→P.11)。

■おつげをきく

つぎのレベルになるために必要な経験値(Ex)を教えてください。

■いきかえらせる(※)

チカラつきた主人公や仲間を生き返らせます。

■どくのちりょう(※)

毒を治します。

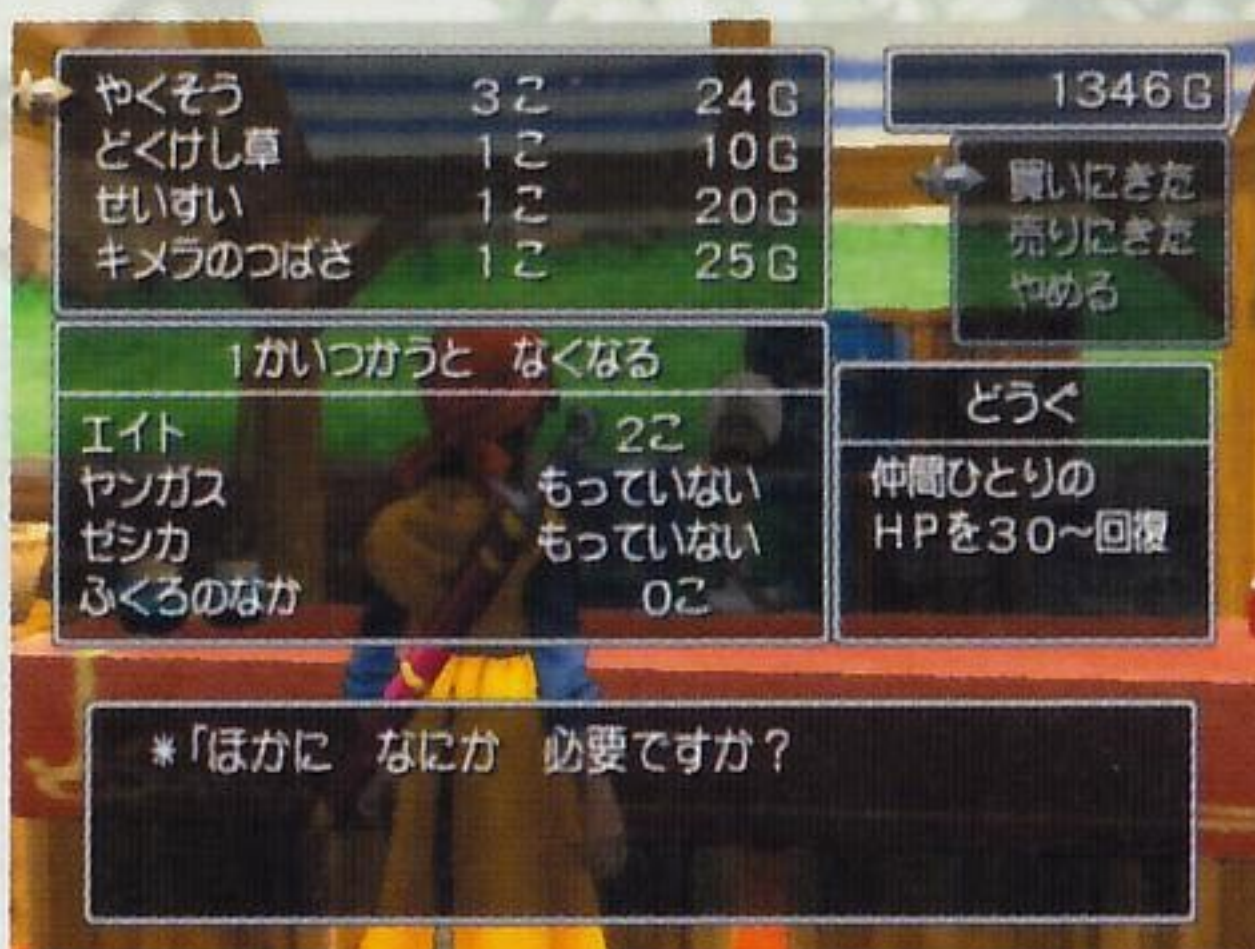
■のろいをとく(※)

装備品の呪いを解きます(装備がはずせない状態)。

※……このお願いをするには寄付金が必要です。

武器屋・防具屋・道具屋・よろず屋

道具を売っているお店です。冒険に必要な道具を買いそろえましょう。商品を買うときは、方向キーの左右でまとめ買いができます。



宿屋

仲間全員のHPとMPを回復する施設です。代金は、仲間の人数や町によって変わります。ここでは、「泊まる」と「休む」のふたつから選ぶことができます。



宿屋でできること

■泊まる

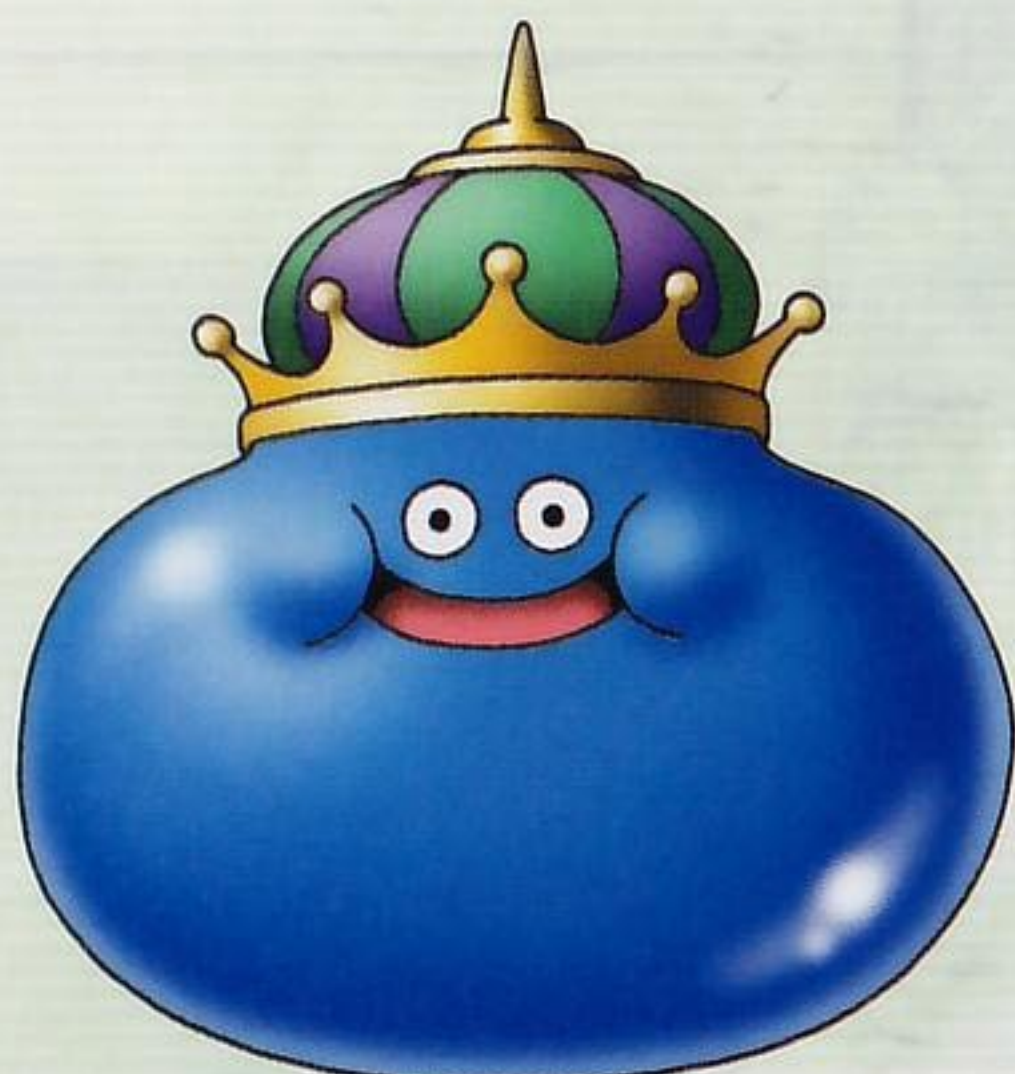
一泊してHPとMPが最大値まで回復し、時間がつぎの日の朝になります。

■休む

休息してHPとMPが最大値まで回復し、時間がその日の夜になります。

ゴールド銀行

お金(ゴールド)を1000G単位で預かってもらえる施設です。預けたお金は、世界各地の銀行で自由に引き出せます。全滅すると所持金が半分になりますが、銀行に預けておいたぶんは減りません。すぐに使わないお金は、銀行に預けておくといいでしょう。



地図で自分の位置を確かめよう

□ボタンを押すと、地図を見ることができます。これで自分がどこにいるか確認しましょう。×ボタンを押すと、地図を閉じます。

■町の地図

町のなかでは、その町の地図を見ることができます。もう一度□ボタンを押すと、施設マークが消えるので、より細部まで見えます。

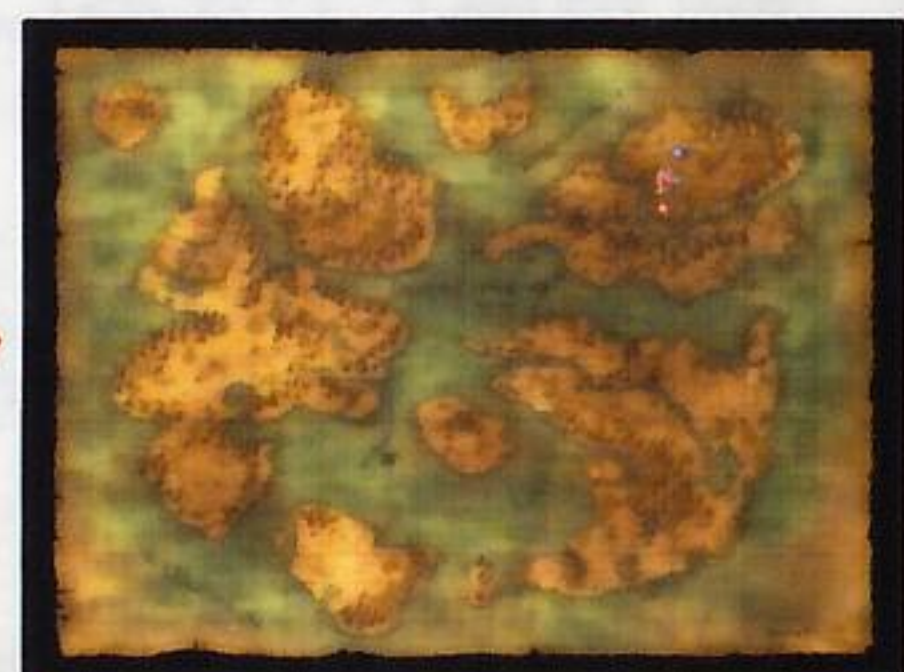


◆マークの意味



■世界地図

世界のどこかで「世界地図」を手に入れば、フィールド上で地図を見ることができます。地図の画面では、□ボタンを押すたびに、表示される範囲が切り替わります。



■ダンジョンの地図

洞窟や塔などのダンジョンのなかでは、いま自分がいる階の地図を見ることができます。ただし、そのためには、ダンジョン内で地図を手に入ればなりません。



コンパスを見て方向を確認

視点を回転させたり魔物と戦ったあと、自分の向いている方角がわからなくなることがあるかもしれません。そんなときは、画面左下のコンパス(方位磁石)で自分の向きを確認しましょう。ただし、町のなかなど、コンパスが表示されない場所もあります。



N…北 S…南 E…東 W…西

ひる よる 昼と夜ではここがちがう

この世界では、少しずつ時間が経過していき、それに合わせてあたりの様子や人々の行動が変わります。ちがう時間に歩きまわれば、何か素敵な発見があるかもしれません。

夜のあいだの特徴

- 町の人から、昼間とはちがう話を聞けることがある
- 店が閉まっていることがある
- フィールドで、強い魔物と出会うことがある



の もの つか かい て き た び 乗り物を使って快適な旅を

冒険の途中で乗り物を手に入ると、それまでに行けなかった場所へ行けるようになったりします。ここで紹介しているもの以外にも、特別な乗り物があるかも……？



船

海上を自由に移動できます。もちろん、海でも強い魔物と出会うことがあるので、十分に注意しましょう。上陸したいときは、接岸して左スティックを陸に向かって倒してください。そこが上陸できる場所なら、降りるかどうかのメッセージが表示されます。

▶ 意外なところから上陸できることが。いろいろな場所で試してみましょう。



キラパンサー



行ける場所は主人公たちが歩いているときと同じですが、すばやく移動することができます。ただし、キラパンサーに乗るためには、ある道具が必要です。キラパンサーから降りるときはXボタンを押してください。

5

移動時のコマンドの使いかた

ここでは、移動中などに使うコマンドについて説明します。
各コマンドを使いこなしてスムーズに冒険を進めましょう。

メインコマンドは6つ

移動中に○ボタンを押すと、6つのメインコマンドが表示されます。この6つのなかから、使いたいコマンドを選んでください。

所持金 740G

メインコマンドウィンドウ

| | |
|-----|------|
| はなす | じゅもん |
| どうく | なかま |
| つよさ | さくせん |

ステータスウィンドウ

| | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| エイト | ヤングス | ククール | ゼシカ |
| HP 129 | HP 144 | HP 72 | HP 79 |
| MP 48 | MP 20 | MP 38 | MP 70 |
| Lv: 17 | Lv: 17 | Lv: 12 | Lv: 16 |

▶ はなす

目の前にいる人物に話しかけます。このコマンドの代わりに、べんりボタン(△ボタン)で話しかけることもできます。



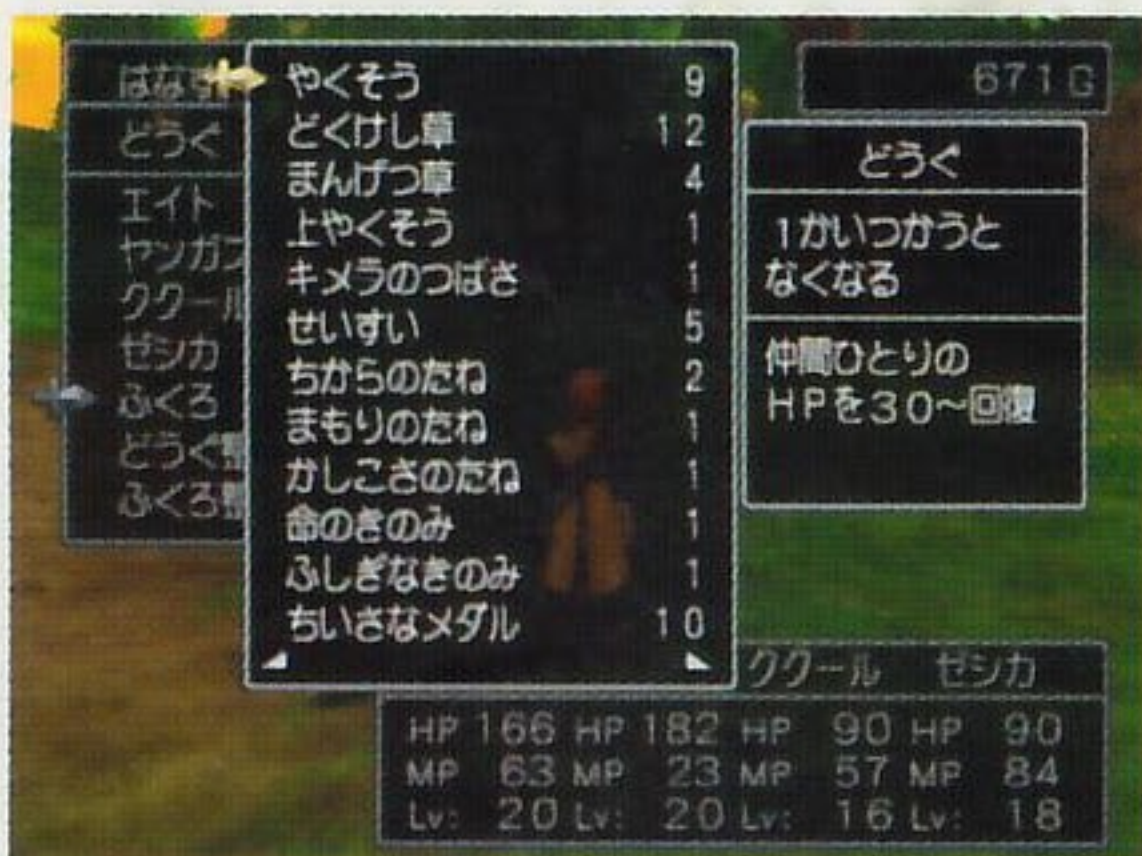
▶ じゅもん

覚えている呪文や特技のうち、移動中に使用できるもの(ホイミやルーラなど)を使います。呪文や特技を使いたいときは、「誰が使う→どれを使う」の順に選んでください(呪文や特技の効果については→P.34)。



▶ どうぐ

主人公や仲間が持っている道具や、ふくろに入っている道具を、使ったり確認したりできます。ちなみに、ひとりが同時に持てる道具は12個までで、「E」のマークがついているものは装備中の道具です。



■ 見つけた道具はふくろに入る

宝箱から見つけるなどした道具の多くは、いったん袋に入ります。戦闘中に袋の中身を使うことはできません。戦闘中に使いたい道具は、あらかじめ誰かに渡しておきましょう。



道具を整理するコマンド



■ どうぐ整理

主人公や仲間(または全員)の、「装備品」など一部のものをのぞいた道具を、まとめて袋に入れることができます。

■ ふくろ整理

袋に入っている道具を、「しゅべつ順」か「あいうえお順」のどちらかで、自動的に並び替えることができます。



「どうぐ」のサブコマンド



■ つかう

選んだ道具を使います。道具によっては、さらに誰に使うかを選びます。



▲ やくそうなどは「だれに」、キメラのつばさは「どこへ」を選ぶことになります。

■ わたす

道具を誰かに渡したり袋に入れたりします。渡された人がその道具を装備可能だった場合、すぐに装備させることもできます。

■ そうび(はずす)

武器、よろい、盾、かぶと、装飾品を装備したりはずしたりできます。

■ すてる

道具を捨てます。ただし、「だいじなもの」など一部の道具は捨てることができません。

■ やめる

すべてのウィンドウを閉じます。

▶なかま

一緒にいる仲間と会話します。仲間の姿が表示されてから○ボタンを押すと、話しかけることができます。会話できる相手がふたり以上いるときは、話しかけるたびに答える相手が変わります。また、方向キーで話を聞く相手を選ぶこともできます。



▶つよさ

主人公や仲間の、現在の強さを確認できます。

■ひとりひとりの強さを見たいとき

主人公や仲間の名前にカーソルを合わせると、装備、能力値、スキルなどが表示されます。その画面で○ボタンを押すたびに、「覚えている呪文→覚えている特技→身につけているスキル効果」を、順に確認できます。



名前・性別・レベル

能力値

| | | |
|-----------------------------------|---|--|
| はなす どうく つよさ | イト せいべつ:おとこ レベル:30 | ちから: 96 すばやさ: 80 みのまもり: 40 かしこさ: 102 こうげき力: 149 しゅび力: 123 さいだいHP: 307 さいだいMP: 110 Ex: 164377 |
| イト ヤングス ゼシカ ククール ぜんいん | Eまどろみの剣 E鉄のよろい Eはがねの盾 E鉄かぶと Eまもりのルビー | 剣スキル: 34 ヤリスキル: 23 ブーメラン: 29 格闘スキル: 0 ゆうぎ: 31 |
| | イト ヤングス HP 307 HP 293 MP 110 MP 47 Lv: 30 Lv: 29 Lv: 28 Lv: 29 | |

装備

スキルとスキルポイント

■全員の強さを見たいとき

「ぜんいん」にカーソルを合わせて○ボタンを押すと、全員の残りHP、最大HP、残りMP、最大MP、レベル、攻撃力、守備力、スキルポイントをまとめて確認できます。



| | | |
|-----------------------------------|---|-------|
| はなす どうく つよさ | ほうけんした時間 36時間37分 | 1120G |
| イト ヤングス ゼシカ ククール ぜんいん | おがね しょじきん: 1120G ざんこう: 4000G | |
| | カジノのコイン 0まい | |
| | あずけた ちいさなメダル 15まい | ククール |
| | HP 293 HP 261 HP 117 HP 211 MP 97 MP 47 MP 168 MP 150 Lv: 30 Lv: 29 Lv: 28 Lv: 29 | |

| イト | ヤングス | ククール | ゼシカ |
|----------|-----------------------------|----------|----------|
| HP 293 | HP 261 | HP 211 | HP 117 |
| HP 307 | HP 293 | HP 211 | HP 165 |
| MP 97 | MP 47 | MP 150 | MP 168 |
| MP 110 | MP 47 | MP 162 | MP 183 |
| Lv: 30 | Lv: 29 | Lv: 29 | Lv: 28 |
| こうげき 149 | こうげき 156 | こうげき 140 | こうげき 88 |
| しゅび 123 | しゅび 113 | しゅび 113 | しゅび 92 |
| 剣スキル 34 | オノスキル 42 | 剣スキル 43 | 短剣スキル 0 |
| ヤリスキル 23 | 打撃スキル 48 | 弓スキル 0 | ムチスキル 26 |
| ブーメラン 29 | 鎌スキル 0 | 杖スキル 28 | 杖スキル 32 |
| 格闘スキル 0 | 格闘スキル 0 | 格闘スキル 0 | 格闘スキル 0 |
| ゆうぎ 31 | にんじょう 33 | カリスマ 0 | おいろけ 55 |
| | MP 97 MP 47 MP 150 MP 168 | | |
| | Lv: 30 Lv: 29 Lv: 29 Lv: 28 | | |

能力値の意味

■HP (ヒットポイント)

体力を表す数値です。敵の攻撃を受けるたびに減っていき、ゼロになるとチカラつきで動けなくなってしまいます。

■MP (マジックパワー)

魔力を表す数値です。呪文や特技を使うたびに減っていき、残りMPが呪文や特技の消費MPよりも少なくなると、その呪文や特技は使えなくなります。



▲消費MPがゼロの呪文や特技は、残りMPがゼロでも使用できます。

■Lv (レベル)

総合的な強さを表す数値です。経験値(Ex)が一定値に達するとレベルが上がり、各能力値が増えるほか、新しい呪文を覚えたり、スキルポイントを獲得したりできます(スキルポイントについては→P.29)。

■ちから

力の強さを表す数値です。この値が上がると「こうげき力」も上がります。



■すばやさ

動きのすばやさを表す数値です。この値が高いと、戦闘時にほかの者よりも先に行動しやすくなります。

■みのまもり

身体の丈夫さを表す数値です。この値が上がると「しゅび力」も上がります。

■かしこさ

頭の良さを表す数値です。この値が高いほど、攻撃の呪文の威力が上がります。

■こうげき力

攻撃能力の高さを表す数値です。「ちから」や装備している武器などによって変化し、この値が高いほど、武器や素手による攻撃で与えるダメージが大きくなります。

■しゅび力

防御能力の高さを表す数値です。「みのまもり」や装備している防具によって変化し、この値が高いほど、呪文や息以外の多くの攻撃で受けるダメージが小さくなります。

■さいだいHP

HPの最大値です(宿屋に泊まれば最大値まで回復できます)。

■さいだいMP

MPの最大値です(宿屋に泊まれば最大値まで回復できます)。

■Ex (経験値)

経験の量を表す数値です。魔物を倒すことで獲得でき、ある程度以上たまるとレベルが上がります。



▶さくせん

おもにパーティ全体に関わる、さまざまなことを実行できるコマンドです。



「さくせん」のサブコマンド

■まんたん

回復用の呪文を覚えている人が呪文を使って、パーティ全員のHPを満タンにします。

■さくせんがえ

戦闘時の作戦を変更します。作戦はひとりずつ決めることも、全員まとめて決めることもできます(作戦の種類については→P.25)。

■ならびかえ

パーティの並び順を変更します。前にいる人ほど敵に狙われやすいので、注意しましょう。移動中は、先頭の人姿が表示されます。

■そうび

装備を変更します。

■せってい

画面サイズ(ノーマル/ワイド)とサウンド(ステレオ/モノラル、およびBGMと効果音のボリューム)を設定します。

■戦いのきろく

これまでの冒険の記録を表示します(くわしくは→P.21)。



戦いのきろくを見よう

走破距離や戦闘回数、倒したモンスターの数といった、これまでの自分の冒険の成果を確認できるのが「戦いのきろく」です。それ以外にも、あなたの冒険の記録を見てトロデが戦いかたのアドバイスをしてくれたり、「討伐モンスターリスト」「収集アイテムリスト」を見ることができます。

| | | | |
|--------------------------------------|---------|--------|----|
| 戦いのきろく | ぼうけん時間 | 1時間18分 | |
| 討伐モンスターリスト | 走破距離 | 7.5km | |
| 収集アイテムリスト | 戦闘回数 | 19回 | |
| | 倒した匹数 | 45匹 | |
| | 追い払った匹数 | 0匹 | |
| | 勝利回数 | 17回 | |
| 逃走回数 | 1回 | 全滅回数 | 1回 |
| 全獲得ゴールド | | 107G | |
| 1ターン最大ダメージ 全員で くしざしツインズに 21Pのダメージ | | | |

全滅するのは 仕方ないことじゃが
回復を上手に使って 死なんように
戦えんもんが よく考えてみよ。

討伐モンスターリスト

いままでに倒したモンスターのリストです。リストの並びは「ID順」「あいうえお順」のどちらかを選べるほか、表示するモンスターの種類を「系統別」などでしぼりこむこともできます。

3:リップス (虫系) ID順 全モンスター

| | |
|---------|---------|
| EXP: | 2P |
| ゴールド: | 3G |
| 倒した匹数: | 1匹 |
| 獲得アイテム: | やくそう 1個 |

主な生息地:
トラベッタ地方

まめちしぎ
大きなクチビルが 特徴の
ナメクジのようなモンスター。
仲間同士の あいさつは
熱いキスを交わすらしい。

収集アイテムリスト

いままでに手に入れたアイテムのリストです。リストの並びは「ID順」「あいうえお順」のどちらかを選べるほか、表示するアイテムを種別ごとにしぼりこむこともできます。

ひのきのぼう 攻+4
装備可能者: イイト
ひのきを けずって作った ただの木のぼう

ぼう
装備可能者: イイト
木の仲間同士に くらわれる 武器のぼう

ぼう
装備可能者: イイト
骨で作られた ごくありふれたぼう

武器



6

せんとう 戦闘について

冒険を進めるなかで、魔物たちとの戦闘は避けられません。それぞれのコマンドを駆使して、戦いを勝ち抜いていきましょう。

メインコマンドは4つ

フィールドやダンジョンなどを移動していると、魔物と出会うと戦闘になることがあります。戦闘時は移動時とちがったコマンドになります。

ステータスウィンドウ

魔物たち

| エイト | ヤングス | ククール | ゼシカ |
|--------|--------|--------|--------|
| HP 129 | HP 144 | HP 72 | HP 79 |
| MP 48 | MP 20 | MP 38 | MP 70 |
| Lv: 17 | Lv: 17 | Lv: 12 | Lv: 16 |

たたかう
にげる
おどかす
さくせん



たたかう
にげる
おどかす
さくせん

メインコマンドウィンドウ

▶ たたかう

魔物たちと戦うためのコマンドです。このコマンドを選んだあとは、さらに6つのサブコマンド(くわしくは→P.23)から行動を決定します。敵を攻撃したり、呪文や特技を使ったり、道具を使うなどさまざまなことができます。



攻撃カーソル

| エイト | ヤングス | ククール | ゼシカ |
|--------|--------|--------|--------|
| HP 129 | HP 144 | HP 72 | HP 79 |
| MP 48 | MP 20 | MP 38 | MP 70 |
| Lv: 17 | Lv: 17 | Lv: 12 | Lv: 16 |

エイト
← こうげき
じゅもん
ぼうぎょ

とくぎ
どうぐ
ためる

← ししまきゃットB
スライム ▶
2匹
2匹

サブコマンドウィンドウ

魔物の名前とグループ

「たたかう」の6つのサブコマンド

■ こうげき

素手または装備している武器で敵を攻撃します。



▲ 装備している武器によっては、敵全体やひとつのグループを攻撃できます。

■ ぼうぎょ

身を守る体勢を取り、受けるダメージをふだんより小さくします。



▲ 通常攻撃だけでなく、炎や吹雪、呪文によるダメージも減らせます。

■ とくぎ

覚えている特技のなかから、戦闘中に使えるものをひとつ選んで使用します。使える特技は、装備している武器によって変わります。

■ じゅもん

覚えている呪文のなかから、戦闘中に使えるものをひとつ選んで使用します。

■ どうぐ

持っている道具のなかからひとつを選んで使用します。武器や防具は、はずしたり装備しなおしたりすることもできます。ただし、袋のなかにある道具は選べません。

■ ためる

全身に力をためてテンションを上げます。テンションが上がると、さまざまな行動がパワーアップします(くわしくは→P.28)。



▲ 「ためる」をうまく使えば、戦いを有利に進められます。



▲ 装備を変更したあとも、ほかのコマンドを入力できます。使いたい特技に合わせて武器を持ち替えましょう。



▶にげる

走って戦闘から逃げ出します。ただし、かならず逃げ切れるとはかぎりません。逃げそこなって敵の攻撃を受けてしまうことがあるので注意しましょう。



成功

失敗



▶おどかす

魔物たちをおどかすコマンドです。自分たちより弱そうな魔物は、これで追い払ってしまいましょう。ただし、おどかしが効かなかった魔物からは、一方的に攻撃されることもあります。



魔物から宝箱を手に入れよう!

戦って倒した魔物は、貴重な道具の入った宝箱を落としていくことがあります。さらに「おどかす」で追い払った敵も宝箱を落としていくことが! 弱い魔物と戦うのが面倒なときは、「にげる」で戦闘を避けるよりも、おどかして追い払ったほうがおトクかもしれません。



▶ さくせん

作戦の指示を、個人または仲間全員に出すコマンドです。仲間たちは、指示された作戦に応じて、自分の判断で行動を決めていきます。状況に合わせて適切な作戦を選んでいきましょう。



「さくせん」の種類と意味

■ ガンガンいこうぜ

MPを気にせず強力な攻撃を連発し、できるかぎり早く敵を倒そうとします。MPに余裕があるときや、戦闘を早く終わらせたいときに有効です。

■ バッチリがんばれ

攻撃と守備の両方に気をくばりながら戦います。もっともバランスの取れた作戦です。

■ いのちだいじに

味方の残りHPに気をくばりながら戦います。ピンチになりそうなときはこの作戦がいいでしょう。

■ じゅもんつかうな

呪文や特技のうち、MPを消費するものを使わずに戦います。MPを節約したいときに便利です。

■ テンションためろ

テンションを上げてから攻撃を行いません。強敵との戦いに向けた作戦です。

■ めいれいさせろ

主人公の行動と同様に、仲間の行動も「たたかう」のサブコマンド(→P.23)でこまかく決めることができます。



全滅するとお金が半分に……

パーティ全員がチカラつきてしまうと全滅です。全滅しても、自動的に全員が生き返って、最後においのりをした教会からふたたび冒険をはじめることができます。ただし、持っているお金が半分になってしまうので、できるだけ全滅しないように心がけましょう。

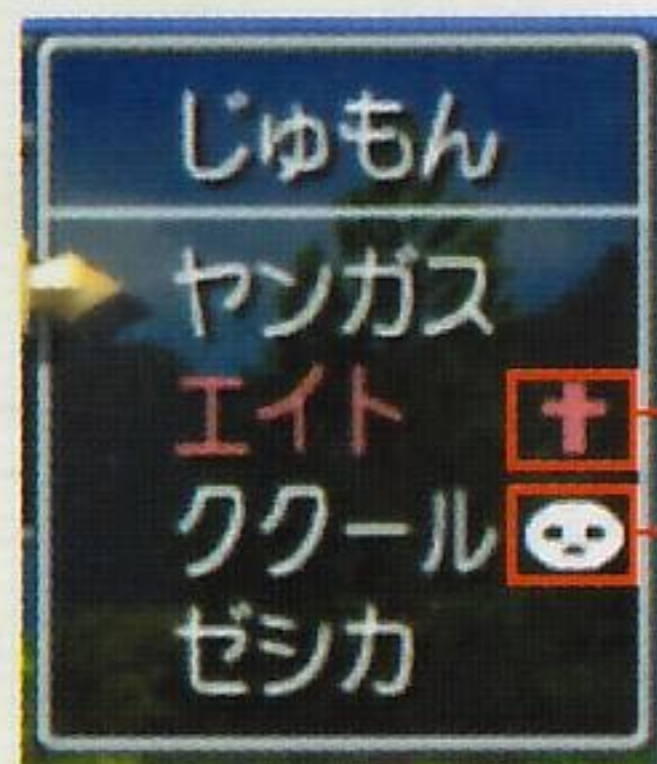


体調の管理はしっかりと

敵の攻撃を受けると、状態が変化することがあります。状態が変化すると、行動できなくなったり、一定の間隔でダメージを受けたりなど、さまざまな点で不利になってしまうので、できるだけ早く元気な状態にもどしましょう。なお、「どく」と「しに」そして装備による「のろい」以外は、戦闘が終われば自動的に回復します。



| | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ヤングス | エイト | ククール | ゼシカ |
| HP 306 | HP 0 | HP 199 | HP 176 |
| MP 48 | MP 110 | MP 155 | MP 198 |
| Lv: 30 | しに | どく | Lv: 29 |



名前の横に状態を表すマークがつくこともあります。

どく

しに

▲状態が変化しているときは、ステータスウィンドウのレベル表示の代わりに現在の状態が表示されます。





おもな状態の変化

■ねむり

眠ってしまって行動できなくなる状態です。数ターンが経過するか、キアリの呪文を使えば目が覚めます。また、攻撃を受けたときに目を覚ます場合もあります。

■こんらん

頭が混乱して思いどおりの行動を取れなくなる状態です。数ターンが経過するか、特定の道具を使えば我に返ります。「ねむり」と同じように、攻撃を受けたときに我に返る場合もあります。

■マヒ

身体がしびれて動けなくなる状態です。数ターンが経過するか、キアリの呪文やまんげつ草を使えばしびれが消えます。

■マヌーサ

幻につつまれて、攻撃をミスしやすくなる状態です。数ターンが経過すれば解けます。

■マホトン

呪文を封じこめられて唱えられない状態です。数ターンが経過すれば解けます。

■どく、もうどく

毒に侵され、HPが少しずつ減っていく状態です。「どく」だと移動中のみ、「もうどく」だと移動中と戦闘中の両方で、HPが減っていきます。キアリの呪文やどくけし草を使えば毒が消えます。また、教会で毒を消してもらうこともできます。

■のろい

この状態では、1ターンのあいだ身体が動かなくなったりします。装備品で呪われた場合は、教会で呪いを解いてもらいましょう。

■しに

チカラついて(HPがゼロになって)しまい、何もできなくなる状態です。せかいじゆの葉や、ザオラル、ザオリクの呪文を使えば生き返ります。また、教会で生き返らせてもらうこともできます。



7

『ドラゴンクエストVIII』の新システム

『ドラゴンクエストVIII』には、冒険が楽しくなる新システムがいっぱいです。そのなかでも、とくに覚えておくといいいものを紹介しましょう。

NEW

テンションシステム

テンションを上げてパワーアップ!



エイトのテンションが
5あがった!

「たたかう」のサブコマンドの「ためる」を選ぶと“テンション”が上がり、さまざまな行動がパワーアップします。また、「ためる」を連続で選んでテンションを上げつづければ、さらに効果を高めることもできます。ただし、敵の攻撃で眠らされたり、おどかされたりして、テンションがもとにもどることもあるので使いどころがかんじんです。

ふつうに攻撃



テンションを上げずに攻撃すると、ダメージはこのくらい。

テンションを上げると……

テンションを上げる前よりも大きなダメージを与えられます。



アークパッファロー-AE 114のダメージ!
アークパッファロー-Aを たおした!

もっと上げるとハイテンションに!

テンションを何度も上げると、「ハイテンション」になり、与えるダメージが爆発的に増えます。



アークパッファロー-BE 314のダメージ!
アークパッファロー-Bを たおした!



NEW

スキルマスターシステム

自分好みに育てられる!



スキルとは、主人公と仲間たちが独自に持っている技能のことです。スキルポイントをため、スキルアップしていくことで、新たな呪文や特技を覚えたり、特殊な能力を身につけたりできます。

■スキルアップするには

ある程度レベルが上がると、レベルアップ時に「スキルポイント」を獲得するようになります。スキルポイントを各スキルに振り分ければ、スキルを上げることができます。獲得したスキルポイントを5つのスキルにどう振りわけるとかは自由。ひとつのスキルを集中して鍛えるか、すべてのスキルをまんべんなく育てていくか、すべてはあなた次第です。



■特技の覚えかたの一例

- 主人公のゆうぎのスキルポイントが8になる
→ **ルーラを覚える**
- ヤンガスのオノスキルのスキルポイントが6になる
→ **かぶとわりを覚える**



このほかにも、新しいシステムが登場!
それはあなたが冒険のなかで確かめてみてください。

それぞれのスキルの意味



主人公

- 剣スキル** …… 剣装備時の攻撃力を上げ、剣技を習得する。
- ヤリスキル** …… ヤリでの攻撃力を高め、ヤリの技を覚える。
- ブーメラン** …… ブーメランの技を編み出し、攻撃力もアップする。
- 格闘スキル** …… 素手の攻撃力が上がり、格闘技を体得する。
- ゆうき** …… 勇ましい心を必要とする呪文や能力が身につく。



ヤンガス

- オノスキル** …… オノによる攻撃力を上げ、オノ技を習得する。
- 打撃スキル** …… 打撃技を会得し、こんぼうなどの攻撃力を高める。
- 鎌スキル** …… 鎌を使った攻撃力が増し、鎌用の技をマスターする。
- 格闘スキル** …… 素手で戦う技を身につけ、素手の攻撃力も上がる。
- にんじょう** …… 仲間を助けるさまざまな技や呪文を覚える。



ゼシカ

- 短剣スキル** …… 短剣の技を習得し、短剣の攻撃力を高める。
- ムチスキル** …… ムチの攻撃力を上げ、ムチを使った技を会得する。
- 杖スキル** …… MPを増幅し、多種多様な呪文を覚える。
- 格闘スキル** …… 素手での攻撃力を磨き、素手技を習得する。
- おいろけ** …… お色気で魔物を魅了する技を身につける。



ククール

- 剣スキル** …… 剣による攻撃力が上がり、剣の技を習得する。
- 弓スキル** …… 弓の攻撃力が上昇し、弓矢の技をマスターする。
- 杖スキル** …… 補助呪文を多数覚え、MPを豊富にする。
- 格闘スキル** …… 素手の技を会得し、素手による攻撃力を上げる。
- カリスマ** …… 魔物の心をかき乱す技を習得する。



8

さまざまなお楽しみ

この世界には、楽しい場所がたくさんあります。
旅に疲れたときにちょっと寄り道してみましょ。

カジノ

コインを賭けて一発勝負!?



*「当店で コインしか使えません。
カウンターで コインを買ってから
遊んでくださいませー。」

お金をコインに替えて遊べる、娯楽の殿堂です。カ
ジノでは、3つのゲームを楽しめます。勝負に勝っ
てコインを増やし、景品と交換しましょう。カジノ
の景品のなかには、ほかでは手に入らないような、
珍しい道具もあります。



カジノで遊べるゲーム



おめでとうございます!
20枚のコインが あたりました。

スロットマシン



コイン 2743 → かけ金 25
4番目のボールは 3 がでした。

ビンゴ



かけ金 0 コイン 1332
ごうがい 11
ばいりつ 14

方向キーでエリアを選択。●でBET枚数を決定。
でBETを終了。でルーレットをやめます。

ルーレット

メダル王女の城

ちいसानメダルを集めよう



メダル王女「よく 来てくれました。
わたくしは メダル王女。世界中に散らばる
ちいसानメダルを 集めてあります。」

世界のどこかに、「ちいसानメダル」を集めている王
女がいます。旅の途中でメダルを見つけたら、王女
に届けてあげましょ。ごほうびとして、渡したメダ
ルの枚数に応じた貴重な道具がもらえます。

ほかにもいろいろな場所が……?

カジノやメダル王女の城以外にも、楽しい施設がい
くつもあります。冒険の役に立つ道具が手に入る施
設もあるので、いろいろな場所を探してみましょ。



カラッチ「んーっ。
どうやら あめさも 友の会の会員に
なつたみてえだなや。」

9

冒険に役立つ道具

旅の途中で入手できる道具にはたくさんの種類があります。
いろいろな道具を手に入れて、冒険に役立ててください。

武器

敵を攻撃するための武器です。攻撃力が高まるだけでなく、道具として使うと、呪文と似た効果を得られるものもあります。

▶ どのつるぎ

銅で作られた剣。
戦士の基本的な武器です。



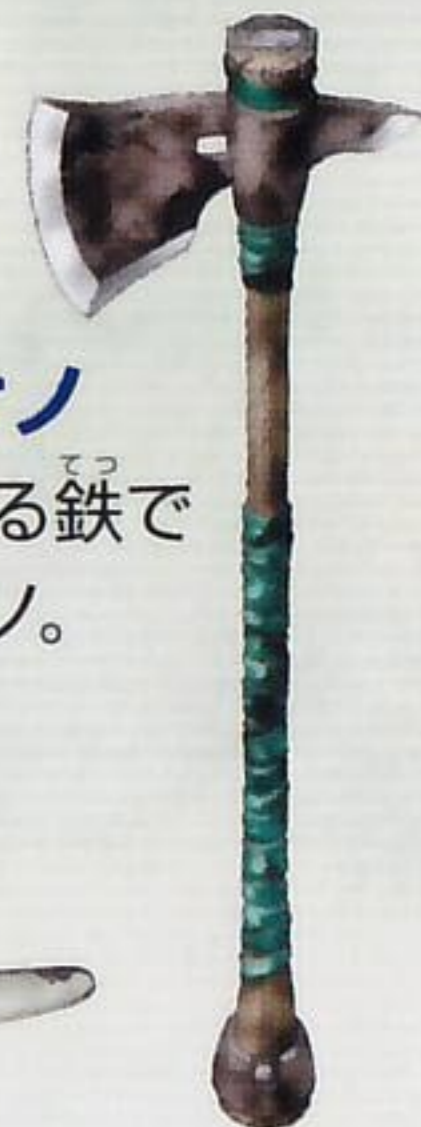
◀ はがねのかま

鍛えられたはがねで
作られた戦闘用のかま。



▶ 鉄のオノ

厚みのある鉄で
できたオノ。



▼ ショートボウ

軽くて使いやすい
初心者用の弓。



▲ ブーメラン

敵全体を攻撃できる、
投げて使う武器。



▲ いばらのムチ

いばらで作られたムチ。
敵1グループを攻撃できます。



◀ 鉄のやり

鉄製の、広く一般に
普及しているやり。



▶ どくがのナイフ

斬りつけた敵をたまに
マヒさせるナイフ。



▶ まどうしの杖

魔法のこめられた杖。
戦闘中に使うと、
小さな火の玉が敵に
向かって飛んでいきます。



よろい・盾・かぶと

身を守るための防具です。守備力を上げる
だけでなく、炎や吹雪によるダメージを減
らしたり、特定の呪文に強くなったりする
など、特殊な効果を持つものもあります。

▶ たびびとの服

旅人たちに愛用されている、
丈夫な麻の服。



◀ 皮の盾

木の板に皮を張って
作った簡単な盾。



◀ うろこの盾

硬いうろこを
張り合わせて作った盾。



▲ 鉄かぶと

鉄で作られ、しっかり
頭を守るかぶと。



装飾品

指輪やイヤリングといったアクセサリーです。能力値を上げてくれたり、特殊な力を秘めているものもあります。



◀金の指輪

金色に輝く指輪。身につけていると、守備力が上がります。



◀スライムピアス

スライムをモチーフにしたかわいいピアス。



◀いのりの指輪

指にはめて祈ると、少しだけMPを回復する魔法の指輪。

どうぐ

旅には欠かせない品々で、HPやMPを回復したり、毒やマヒ状態を治すなど、その効果はさまざまです。大半のものは、1回使うとなくなってしまう。



◀やくそう

傷をいやす効果のある、薬用の野草。



◀どくけし草

毒素を消してくれる草。毒を持つ魔物との戦いに備えて持っておきましょう。



▲ちからのたね

仲間ひとりのちからを少しだけ増やしてくれる不思議な種。

▶とうぞくのカギ

盗賊としての技量がない者でも錠はずせる、便利なカギ。



▶まんげつ草

月光の力を秘めた草。仲間全員のマヒ状態を治します。



▶ふつうのチーズ

トーポの好物。トーポの飼い主が戦闘中にこれを使うと……。



▲キメラのつばさ

一度行った場所に一瞬で飛んでいけます。



◀せいすい

自分より弱い魔物を寄せつけなくなる清められた水。遠くまで行きたいときに便利です。



◀せかいじゆの葉

仲間ひとりを生き返らせる神秘の葉。

だいじなもの

特定の場面で重要な役割を果たす道具です。捨てたり売ったりすることはできません。



◀水晶玉

占い用の大きな水晶玉。



◀とうぞくメモ

とうぞくのカギの作りかたが記された、怪しいメモ。

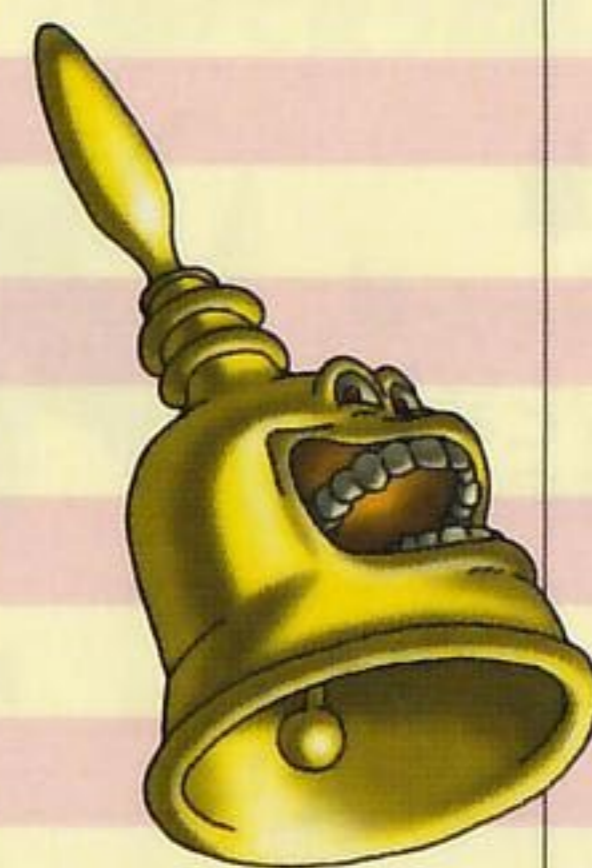
特殊な効果を持つ呪文と特技は、冒険を助けてくれます。
主人公たちをどんどん成長させて、呪文と特技を覚えていきましょう。

呪文の特徴

魔法の力(MP)を使って、攻撃や回復、防御、移動など、さまざまな効果をもたらすものが呪文です。新しい呪文は、レベルアップやスキルアップによって覚えていきます。MPが足りないときは呪文を使うことができないので注意しましょう。



| 名前 | 消費 MP | 効果 | 使えるとき | |
|--------------|----------|--------------------------------|-------|-----|
| | | | 戦闘時 | 移動時 |
| 攻撃用呪文 | | 敵にダメージを与えたり、一瞬で息の根を止めるための呪文です。 | | |
| メラ | 2 | 小さな火の玉で敵1体を攻撃 | ○ | × |
| メラミ | 4 | 大きな火の玉で敵1体を攻撃 | ○ | × |
| メラゾーマ | 10 | 巨大な火の玉で敵1体を焼きつくす | ○ | × |
| ギラ | 4 | 敵1グループを小さな炎で攻撃 | ○ | × |
| ベギラマ | 6 | 敵1グループをはげしい炎で焼き払う | ○ | × |
| ベギラゴン | 10 | 敵1グループを地獄の火炎で焼き払う | ○ | × |
| ヒヤド | 3 | 氷のやいばで敵1体を攻撃 | ○ | × |
| ヒヤダルコ | 5 | 氷のやいばで敵1グループを切り裂く | ○ | × |
| マヒヤド | 12 | 氷のやいばが敵全体に降りそそぐ | ○ | × |
| バギ | 2 | 小さな竜巻が敵1グループを切り裂く | ○ | × |
| バギマ | 4 | はげしい竜巻が敵1グループを切り裂く | ○ | × |
| バギクロス | 8 | 極大の竜巻が敵1グループを切りきざむ | ○ | × |
| イオ | 5 | 小さな爆発で敵全体を攻撃 | ○ | × |
| イオラ | 8 | 大爆発で敵全体を攻撃 | ○ | × |
| イオナズン | 15 | 想像を絶する爆発が敵全体を吹き飛ばす | ○ | × |
| ザキ | 4 | 呪いの言葉が敵1体の息の根を止める | ○ | × |
| ザラキ | 7 | 呪いの言葉が敵1グループの息の根を止める | ○ | × |
| ザラキーマ | 15 | 呪いの言葉が敵全体の息の根を止める | ○ | × |
| ライデイン | 6 | 敵全体にいなずまが落ちる | ○ | × |



| 名前 | 消費MP | 効果 | 使えるとき | |
|---|-------|----------------------------------|-------|-----|
| | | | 戦闘時 | 移動時 |
| 補助用呪文 敵の行動をジャマしたり、味方を援護するための呪文です。 | | | | |
| ラリホー | 3 | 敵1グループを眠りに誘う | ○ | × |
| ラリホーマ | 8 | 敵1グループを深い眠りに誘う | ○ | × |
| メダパニ | 5 | 敵1グループを混乱させる | ○ | × |
| メダパニーマ | 10 | 敵全体を混乱させる | ○ | × |
| マヌーサ | 5 | 敵1グループを幻でつつみこむ | ○ | × |
| マホトーン | 3 | 敵1グループの呪文を封じる | ○ | × |
| マホトラ | 0 | 敵1体からMPを吸い取る | ○ | × |
| マホカンタ | 4 | 自分のまわりに呪文をはね返す魔法のバリアを作り出す | ○ | × |
| マジックバリア | 3 | 仲間全員のまわりに敵の攻撃呪文の威力を弱めるバリアを作り出す | ○ | × |
| ルカニ | 3 | 敵1体の守備力を下げる | ○ | × |
| ルカナン | 4 | 敵1グループの守備力を下げる | ○ | × |
| スカラ | 2 | 仲間ひとりの守備力を上げる | ○ | × |
| スクルト | 3 | 仲間全員の守備力を上げる | ○ | × |
| ピオリム | 3 | 仲間全員のすばやさを上げる | ○ | × |
| バイキルト | 6 | 仲間ひとりの攻撃力を上げる | ○ | × |
| フバーハ | 3 | 仲間全員のまわりに炎や吹雪から仲間全員を守るバリアを作り出す | ○ | × |
| 回復用呪文 味方のHPを回復したり、状態の変化を治すための呪文です。 | | | | |
| ホイミ | 2 | 仲間ひとりのHPを30～回復する | ○ | ○ |
| ベホイミ | 3 | 仲間ひとりのHPを75～回復する | ○ | ○ |
| ベホマ | 6 | 仲間ひとりのHPを完全に回復する | ○ | ○ |
| ベホマラー | 10 | 仲間全員のHPを100～回復する | ○ | ○ |
| ベホマズン | 36 | 仲間全員のHPを完全に回復する | ○ | ○ |
| ザオラル | 8 | 仲間ひとりを生き返らせるが失敗することもある | ○ | ○ |
| ザオリク | 15 | 仲間ひとりを完全に生き返らせる | ○ | ○ |
| メガザル | 残りすべて | 命をなげうち仲間のHPを全回復し、チカラつきた仲間を生き返らせる | ○ | × |
| キアリー | 2 | 仲間ひとりの毒を消し去る | ○ | ○ |
| キアリク | 2 | 仲間全員の眠りやマヒを治す | ○ | × |
| その他の呪文 一瞬で遠くまで移動したり、魔物との遭遇を避けるための呪文です。 | | | | |
| リレミト | 2 | 洞窟や塔から一瞬で脱出する | × | ○ |
| ルーラ | 1 | 一度行った町や城などに一瞬で移動する | × | ○ |
| トヘロス | 4 | 聖なるオーラで弱い魔物を寄せつけない | × | ○ |

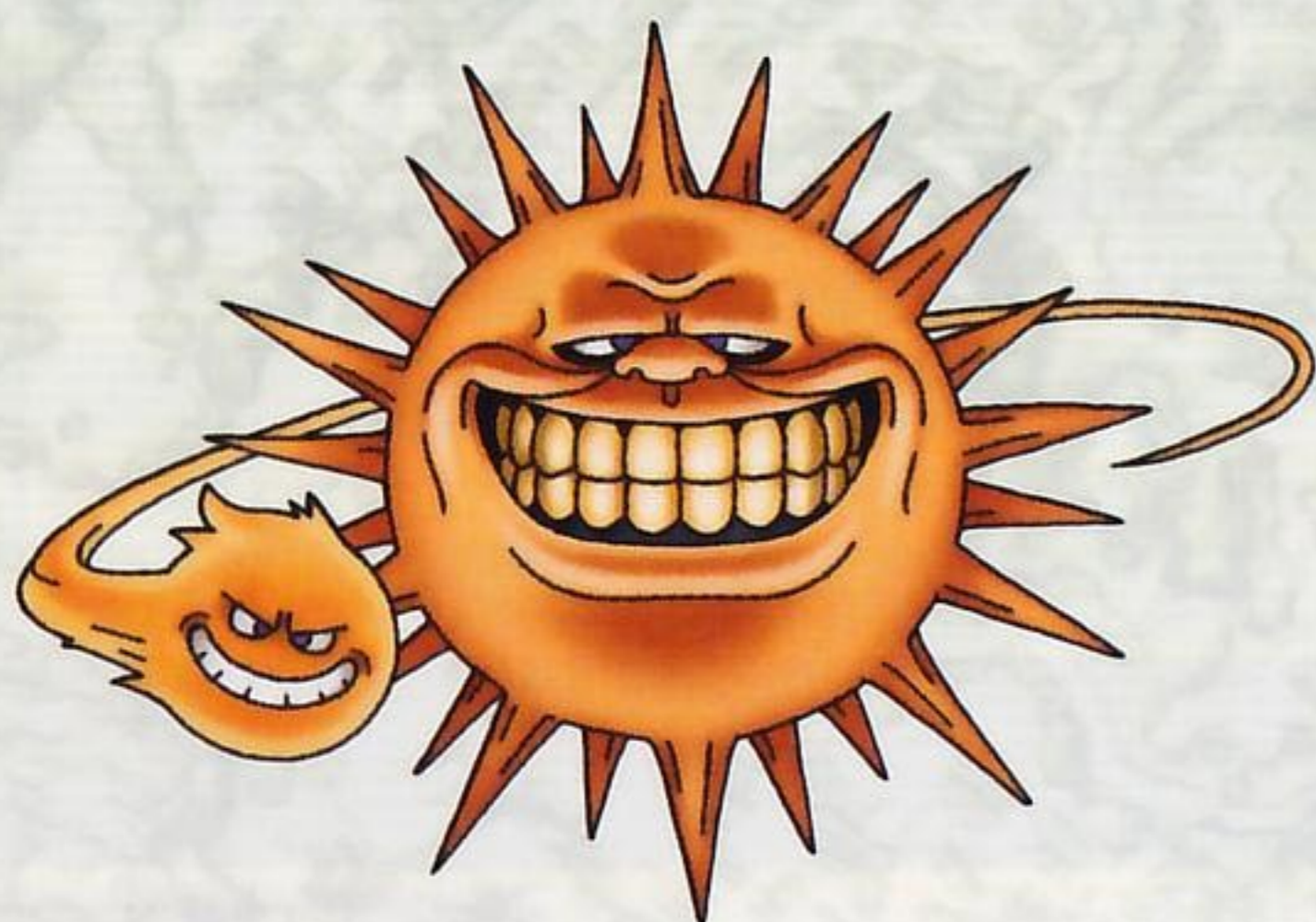
このほかにも呪文はあるようです。
未知なる呪文を探してみましょう。





特技の特徴

特技とは、武器や肉体を使った特殊な技で、スキルアップで覚えていきます。MPを必要としないものが多いのも、特技の特徴です。なお、剣を装備しているときには剣技が使えるなど、使用できる特技は装備によって変わります。



| 名前 | 消費MP | 効果 | 使えるとき | |
|-------------------------------------|------|------------------------------|-------|-----|
| | | | 戦闘時 | 移動時 |
| 攻撃用特技 敵を攻撃してダメージを与えるための特技です。 | | | | |
| ドラゴン斬り | 0 | ドラゴン系の魔物に大ダメージを与える | ○ | × |
| かえん斬り | 0 | 炎の力を剣に宿して敵を斬る | ○ | × |
| メタル斬り | 0 | メタルボディにダメージを与える | ○ | × |
| ミラクルソード | 4 | 敵に斬りつけつつ自分のHPを回復する | ○ | × |
| しっふう突き | 0 | 誰よりも早く疾風のごとき一撃をくり出す | ○ | × |
| なぎ払い | 0 | 振りまわすやりで敵1グループを打ち払う | ○ | × |
| 一閃突き | 3 | いちかばちか、会心の一撃に賭ける | ○ | × |
| クロスカッター | 2 | 十字に交差する軌跡でブーメランを投げる | ○ | × |
| パワフルスロー | 4 | すべての敵に等しくダメージを与える | ○ | × |
| シャインスコール | 8 | 敵全体に聖なる光のシャワーが降りそそいでダメージを与える | ○ | × |
| 石つぶて | 0 | 石のつぶてを敵1グループにぶつける | ○ | × |
| せいけん突き | 2 | 力をこめて打ち出す正拳で大ダメージを与える | ○ | × |
| ばくれつけん | 0 | 敵を選ばず怒濤の4連打を放つ | ○ | × |
| 岩石おとし | 4 | 巨大な岩石を敵全体の頭上に投げ落とす | ○ | × |
| ムーンサルト | 6 | 高く飛び上がり敵全体をなぎ払う | ○ | × |
| かぶとわり | 0 | 攻撃しながら相手の守備力を下げる | ○ | × |
| まじん斬り | 3 | いちかばちか、会心の一撃に賭ける | ○ | × |
| オノむそう | 0 | オノを振りまわし敵1グループに斬りつける | ○ | × |
| 蒼天魔斬 | 2 | 気合いの一撃でダメージを与え、たまに敵をマヒさせる | ○ | × |

| 名前 | 消費MP | 効果 | 使えるとき | |
|---------------|------|----------------------------|-------|-----|
| | | | 戦闘時 | 移動時 |
| ハートブレイク | 2 | 敵にダメージを与え、たまに行動不能にする | ○ | × |
| ドラムクラッシュ | 3 | 物質系の魔物に大ダメージを与える | ○ | × |
| ぬすっと刈り | 0 | 斬りつけた敵の持ちものをたまに奪う | ○ | × |
| かまいたち | 0 | かまいたちを巻き起こし敵を切り裂く | ○ | × |
| 死神のかま | 3 | 死神の振るうかまの閃きで生命を刈り取る | ○ | × |
| ポイズンダガー | 3 | 敵1体にダメージを与え、たまに猛毒でおかす | ○ | × |
| アサシンアタック | 8 | 暗殺者のように敵の急所を狙う | ○ | × |
| ライトニングデス | 8 | いなすまのごとき一閃で敵を昇天させる | ○ | × |
| しびれ打ち | 4 | ムチの一撃で敵にダメージを与え、たまにマヒさせる | ○ | × |
| 双竜打ち | 3 | 敵1グループに対して見さかいなく連続攻撃する | ○ | × |
| レディウィップ | 2 | ムチで打った敵からHPを奪う | ○ | × |
| ラリホーアロー | 2 | 敵1体にダメージを与え、眠らせる | ○ | × |
| 妖精の矢 | 0 | 敵にダメージを与え、同時に自分のMPを回復する | ○ | × |
| ニードルショット | 1 | 急所に当たれば敵1体を瞬時にしとめる | ○ | × |
| 投げキッス | 0 | 敵1体にダメージを与え、たまに行動不能にする | ○ | × |
| セクシービーム | 3 | ほとぼしるお色気が破壊と混乱をもたらす | ○ | × |
| みわくの眼差し | 4 | 敵全体に熱い視線でダメージを与え、たまにマヒさせる | ○ | × |
| 補助用特技 | | 敵の行動をジャマしたり、守りを固めるための特技です。 | | |
| 大ぼうぎょ | 0 | 受けるダメージを大幅に減らす | ○ | × |
| おたけび | 0 | 敵1グループを大声でおどかして行動不能にする | ○ | × |
| 冷たい笑み | 3 | 敵1グループのテンションを1段階下げる | ○ | × |
| 回復用特技 | | 味方のHPを回復するための特技です。 | | |
| 祝福の杖 | 0 | 神の祝福で仲間ひとりのHPを回復する | ○ | × |
| ハッスルダンス | 0 | 仲間全員のHPを70～回復する | ○ | × |
| その他の特技 | | 魔物や宝箱に関連した効果のある特技です。 | | |
| しのびばしり | 4 | 魔物をさけて移動できるようにする | × | ○ |
| くちぶえ | 0 | くちぶえを吹き魔物を呼びよせる | × | ○ |
| とうぞくのはな | 0 | 洞窟などで宝箱の残り数をかぎわける | × | ○ |

このほかにも覚えられる特技はいろいろあります。
あなた自身で探し出しましょう。



最後に、快適な旅をつづけるための心得を紹介します。

1 ベンリボタン(△ボタン)を上手に使おう

話をしたり、何かを調べるときには、ベンリボタンを活用しましょう。ベンリボタンでは次のようなことができるので、使いこなせば冒険がとても楽になります。

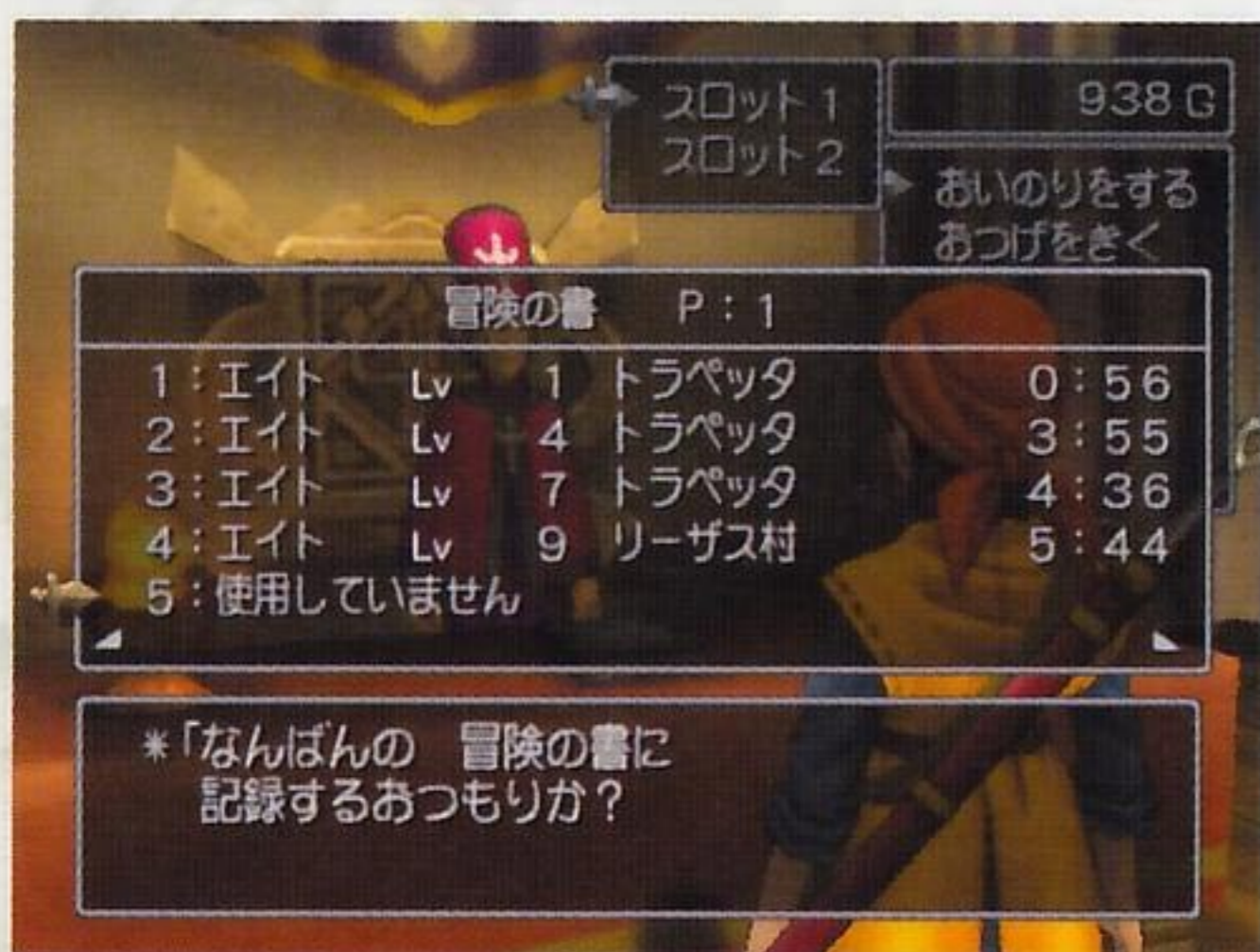
△ ベンリボタンでできること

- 目の前のものや足元を調べる
- 人と話す
- つぼやタルを持ち上げる／投げる
- 扉を開ける
- ロープやはしごなどにつかまる
- 井戸に入る
- コマンド決定



◀カギのかかった扉や宝箱を開けるときには、合うカギを自動的に使います。

▶壁にかかっている袋を調べると、なかから道具が見つかることも……。



2 冒険の書へこまめに記録

本体の電源が切れてしまったり、取り返しのつかない失敗をしたりして、冒険をやり直すことにならないように、冒険の書へこまめに記録しましょう。新たな場所へ出発するときや、新しい町に着いたときには、まずはじめに教会へ行って記録しておくで安心です。

3 町の人たちから情報を集めよう

冒険の基本は、町の人たちと話をして情報を集めること。謎が解けないときや、何をすればいいかわからなくなったときには、いろんな人に話を聞いてまわれば、解決の糸口が見つかるはず。人によっては、昼と夜でちがう話が聞けるかも……。





4 仲間に話を聞いてみると?

メインコマンドの「なかま」を選択すると、仲間たちの話を聞けます。冒険に行き詰まったときには、仲間に相談してみましよう。思わぬヒントを話してくれるかもしれません。

5 仲間があらすじを教えてください

冒険を再開したときに、メインコマンドの「なかま」を選択すると、仲間がこれまでのあらすじを教えてください。久しぶりに冒険を再開して、物語を忘れてしまっている場合は、仲間の話を聞いて思い出してください。

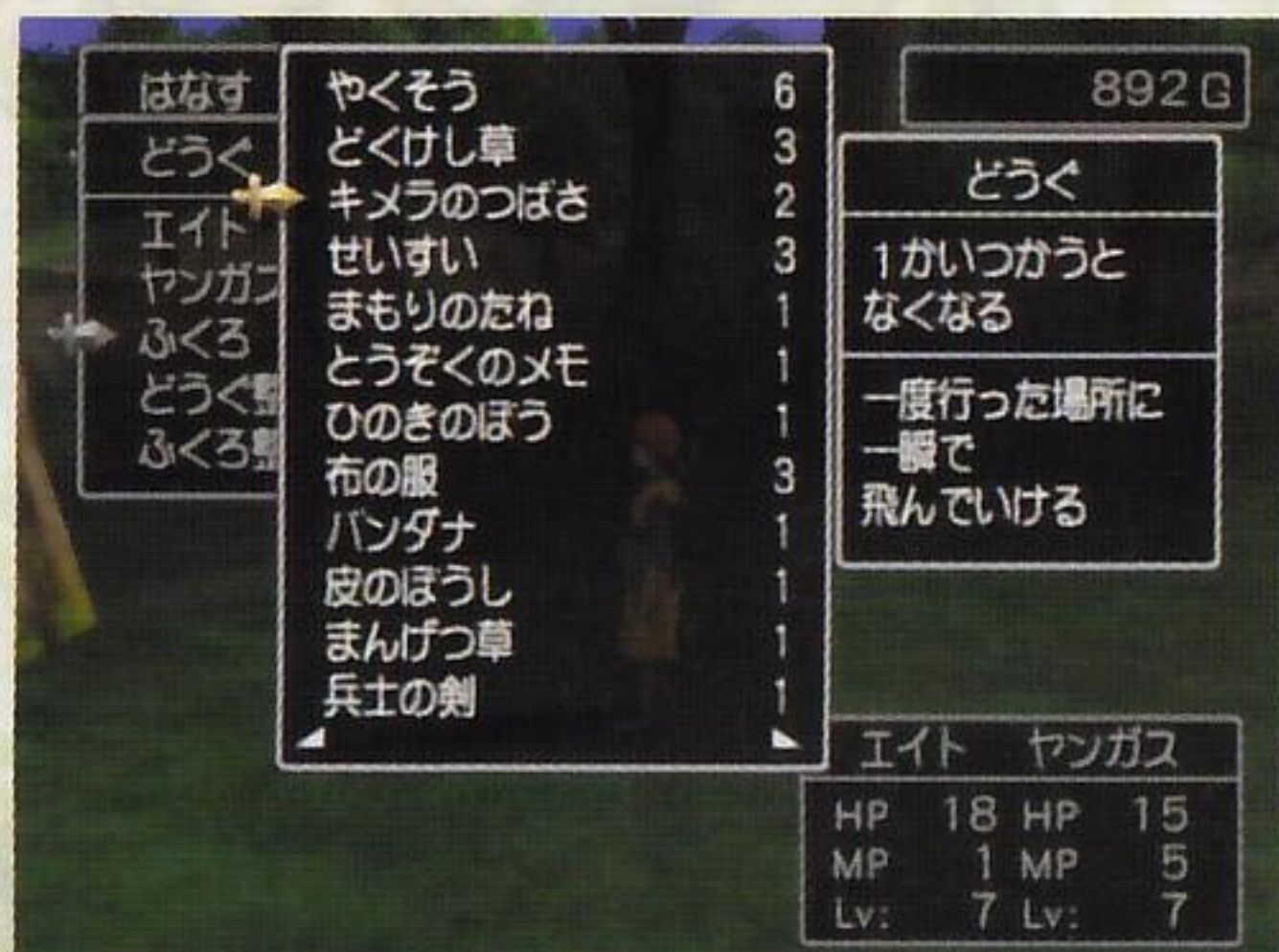


6 仲間のHPに気をくばろう

仲間全員のHPがゼロになると、あなたのパーティは全滅してしまいます。コマンドを選ぶときにしっかり残りHPを確認し、回復は早め早めに行ないたいところです。HPやMPが少なくなってきたら、無理をせず町にもどって宿屋に泊まらしましょう。

7 全滅しないためのアドバイス

レベルが低いうちに町から遠く離れた場所へ行くのは、とても危険です。レベルを上げてから、少しずつ遠くへ足をのばしていきましょう。遠くに行くときには、HPを回復するためのやくそうや、一瞬で町へもどれるキメラのつばさを持っておくと安心です。



ドラゴンクエストVIII

空と海と大地と呪われし姫君

ドラゴンクエストVIII

空と海と大地と呪われし姫君

公式ガイドブック

上巻/世界編 下巻/知識編

スタジオイベントスタッフが手がける初のDQガイドがいよいよ登場!
キミの冒険が、より楽しく、よりアツくなる記事をガンガン制作中!!

2005年2月 2冊同時発売予定

©2004 ARMOR PROJECT/BIRD STUDIO/LEVEL-5/SQUARE ENIX All Rights Reserved.



ドラゴンクエスト配信中心!



ドラゴンクエストi、EZでは、シリーズの原点となる「ドラゴンクエスト」他、充実のコンテンツが盛りだくさん!

ゲームも、待受も、着信メロディも!

ドラゴンクエストi

アクセス方法



月額料金

105~525円(税込)

対応機種

FOMA900iシリーズ

ドラゴンクエストEZ

アクセス方法



月額料金

105~525円(税込)

対応機種

W21S、W21SA、W21K

ドラゴンクエストVIII発売記念! 期間限定サイト
『ドラゴンクエストランド』がオープン!
無料待受画像プレゼント中! 今すぐアクセス!

とくナンバー入力で簡単アクセス!

00008

- i Menu ▶ とくするメニュー
- EZトップメニュー ▶ おトク・知トク
- ポータフォンライブ! ▶ とくトク情報局

●ご利用には、i-mode、Vodafone live!、EZ-webそれぞれへの申し込みと通信料が必要です。●「iモード」、「iアプリ/アイアプリ」、「FOMA」及び「i-mode」ロゴはNTTドコモの登録商標です。●Vodafone、Vodafone live! は、Vodafone Group Plcの登録商標または商標です。●au、EZweb、EZアプリはKDDI株式会社の登録商標です。©1986-2004 ARMOR PROJECT/BIRD STUDIO/CHUNSOFT/SQUARE ENIX CO., LTD. All Rights Reserved. ©2004 SQUARE ENIX CO., LTD All Rights Reserved.

「ドラゴンクエストVIII」 オリジナル・サウンドトラック



12月22日発売!

全38曲+ME集(レベルアップ、セーブ音…etc)ゲーム音源完全収録!

堂々のCD2枚組アルバム!!



ドラゴンクエストVIII 空と海と大地と呪われし姫君

■初回生産分限定仕様■

「三方背BOX+スーパーピクチャーレーベル」予約受付中!



¥3,045(税込)

品番：SVWC-7228~9

お近くのCDショップにてお買い求めください。

発売：アニプレックス

販売：ソニー・ミュージックディストリビューション

©2004 ARMOR PROJECT/BIRD STUDIO/LEVEL-5/SQUARE ENIX All Rights Reserved. ©KOICHI SUGIYAMA



DRAGON QUEST LEGEND ITEMS GALLERY

伝説のアイテム編

全18種+シークレット 標準価格 500円 (税込価格525円)

©2004 SQUARE ENIX CO., LTD All Rights Reserved.

Dragon Quest Galleries **新登場!!**

DQG GALLERIES
DRAGON QUEST GALLERIESとは、ドラゴンクエストの世界観を忠実に再現した立体物シリーズの総称です。



ドラゴンクエストVIII 空と海と大地と呪われし姫君

DRAGON QUEST CHARACTERS GALLERY

ドラゴンクエストVIII 空と海と大地と呪われし姫君 編

全10種+シークレット 標準価格 450円 (税込価格473円) (予価)



©2004 ARMOR PROJECT/BIRD STUDIO/LEVEL-5/SQUARE ENIX All Rights Reserved.

SQUARE ENIX

PlayStation®2



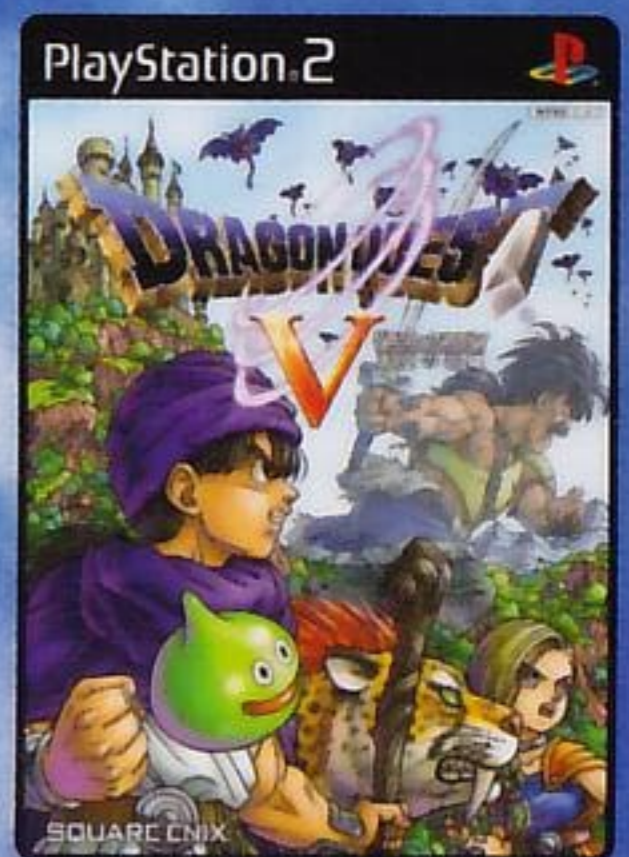
強き心は、時を超えて。

DRAGON QUEST V

ドラゴンクエストV
天空の花嫁

好評発売中!

標準価格：7,800円 (税込8,190円)



SQUARE ENIX

『「ドラゴンクエストVIII」プレミアム映像ディスク』同梱!!

※このプレミアム映像ディスクは「プレイステーション 2」規格のディスクです。あらかじめご了承ください。

© 2004 ARMOR PROJECT/BIRD STUDIO/ARTEPIAZZA/SQUARE ENIX All Rights Reserved. © KOICHI SUGIYAMA
"PS"および"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

携帯でも「ドラゴンクエスト」「ファイナルファンタジー」を「iアプリ」で配信中! 対応:NTTドコモ900iシリーズ

※「iアプリ/アイアプリ」はNTTドコモの登録商標です。



いますぐアクセス! ▶▶

iMenu

- メニューリスト
- ゲーム
- ロールプレイング
- ドラゴンクエストi



いますぐアクセス! ▶▶

iMenu

- メニューリスト
- ゲーム
- ロールプレイング
- ファイナルファンタジーi





剣神

DRAGON QUEST

ドラゴンクエスト 甦りし伝説の剣

剣を取れ!!



絶賛発売中!!

標準価格 6,980円 (税込7,329円)

©2003 ARMOR PROJECT/BIRD STUDIO/SSD CO.,LTD./SQUARE ENIX CO.,LTD. All Rights Reserved.



GAME BOY ADVANCE

ドラゴンクエスト

DRAGON QUEST

ドラゴンクエスト 衝撃のしっぽ団

もりのびるはしせん。ひせん。

絶賛発売中!!

標準価格 5,800円 (税込6,090円)

GAME BOY・GAME BOY ADVANCE は任天堂の登録商標です。 ©2003 ARMOR PROJECT/BIRD STUDIO/SQUARE ENIX All Rights Reserved.

ここに掲載の商品についてのお問い合わせ先は：スクウェア・エニックス インフォメーションセンター
 〒151-8544 東京都渋谷区代々木3-22-7 新宿文化クイントビル 10F
 PHONE：0570-003-399 (PHSからご利用の場合は03-5333-1860) 受付時間：月～金 11：00～19：00 (土・日・祝祭日および弊社指定休日を除く)
 ※通話料はお客様のご負担になります。※ゲームの攻略方法やデータなどのご質問についてはお答えしておりません。また、攻略以外のお問い合わせの場合でも、ご質問内容によってはお答え出来ない場合がございますので、あらかじめご了承ください。
<http://www.square-enix.co.jp/>

SQUARE ENIX



故障かな?と思ったら

解説書に従って操作しても正常に動作しない場合、まず以下の点をお確かめください。

①画面が出ない

- MAIN POWER(主電源)スイッチは入っていますか。
- テレビの電源の入れ忘れは?

②画面は出るが操作できない

- コントローラ[アナログコントローラ(DUALSHOCK 2)]の接続は正常ですか。
- ご使用になっているコントローラは、アナログコントローラ(DUALSHOCK 2)ですか。

③データをセーブできない

- “PlayStation 2”専用メモリーカード(8MB)は正しく接続されていますか。
- “PlayStation 2”専用メモリーカード(8MB)の空き容量は十分にありますか。

④データをロードできない

- “PlayStation 2”専用メモリーカード(8MB)は正しく接続されていますか。
- セーブしたデータはありますか。

⑤ロードできるが正常な動作をしない

- セーブデータが壊れてしまった可能性があります。そのデータは削除してください。

⑥プレイ中にゲームが途中で止まってしまう

- ディスクの読み込み面(裏面)に汚れがついている場合はメガネ拭き等のやわらかい布で中心部から外周部に向かい放射状に汚れを拭いてみてください。
- お客様の取り扱いにより生じたキズ等の場合、サポートできないケースがありますのであらかじめご了承ください。

上記以外の理由で正常に動作しない場合は、弊社インフォメーションセンターまでご相談ください。

【1】発売から年数を経た商品につきましてはサポートできない場合がございます。

【2】いったん消失してしまったデータ、及び不正な手段により改変されたデータにつきましては、サポートを行っておりませんので、あらかじめご了承ください。

お問い合わせ先は

スクウェア・エニックス インフォメーションセンター

〒151-8544 東京都渋谷区代々木3-22-7 新宿文化クイントビル10F

PHONE 0570-003-399 (PHSからご利用の場合は03-5333-1860)

■受付時間:月~金 11:00~19:00 (土・日・祝祭日および弊社指定休日を除く)

FAX情報サービス FAX:03-5972-6626

(24時間ご利用いただけます。情報サービス専用のため、お問い合わせをご送信いただくことはできません。)

※通話料金はおお客様のご負担になります。

※ゲームの攻略方法やデータなどのご質問についてはお答えしておりません。また、攻略以外のお問い合わせの場合でも、ご質問内容によってはお答え出来ない場合がございますので、あらかじめご了承ください。

ホームページ <http://www.square-enix.co.jp/>