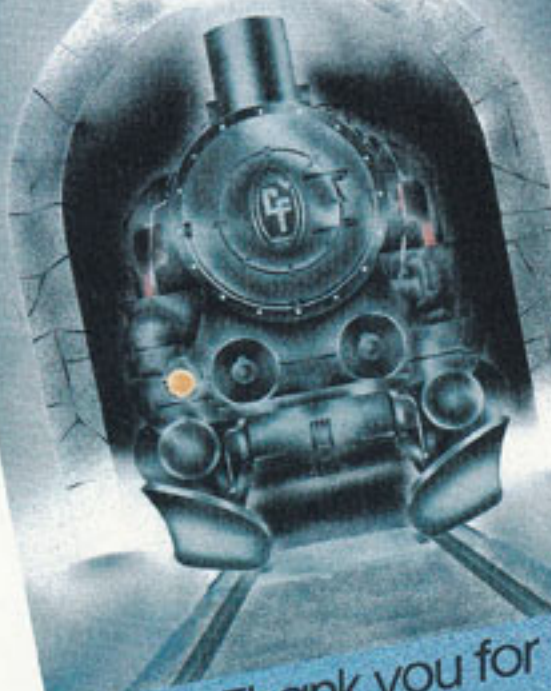






# GRACIAS



Gracias por subirse  
a nuestro tren.

Thank you for traveling our train.



**Recreativos Franco S.A.**



# LAP BY LAP



C/ FELIPE ASERDO, 1 PUEBLO INSU COBO CALLEDA FUERABARRADA (MADRID)  
APARTADO 13066 MADRID TELEX AS807 EDELE TEL/F. 898 33 W/ 898 21 11

## UN AUTENTICO FORMULA 1

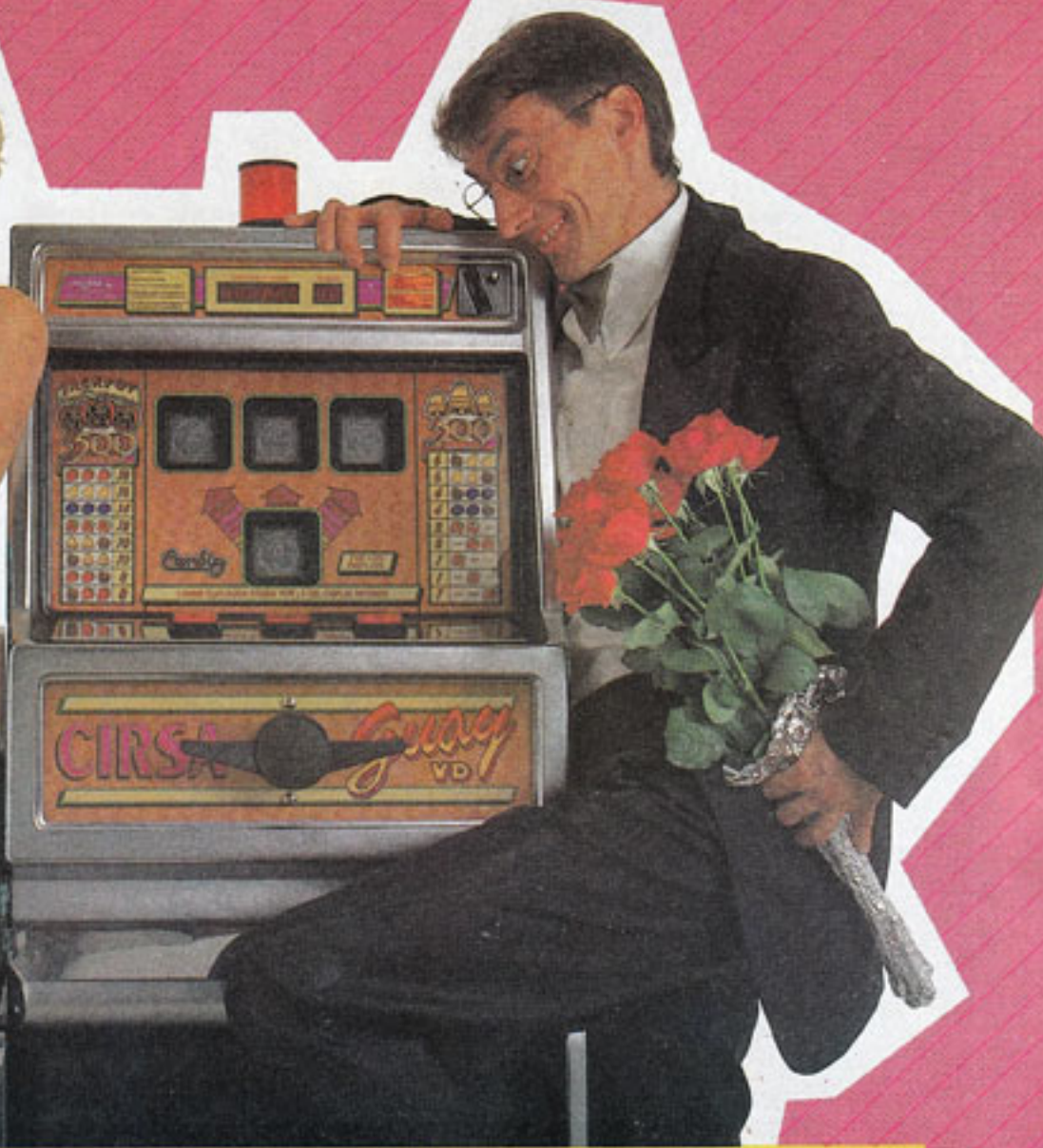


# CIRSA Guay

LA TOPE

VD

SENSACIONAL



**S**ólo con un modelo tope sensacional que, con un juego seductor y lleno de atractivos, cautiva a su clientela, puede Ud. obtener una gran rentabilidad. Una rentabilidad Guay!!

CIRSA GUAY, en su versión VD, incorpora el aliciente de los displays, que hace el juego más sencillo y rápido, con lo cual obtener grandes beneficios ya únicamente depende de Ud.

¡No sea tímido, apróptese a la VD y siempre saldrá ganando!



**UNIDESA**

UNIVERSAL DE  
DESARROLLOS ELECTRONICOS S.A.  
C/da. Castelar 298  
08007 TERRASSA (Barcelona)  
Tel. 93. 716. 77.60.  
Telex 70172 SARR E



**Gerente:**

Blanca Plaza

**Director de Publicaciones:**

Domingo Peinado

**Director:**

Charo de Larrinaga

**Editor Gráfico:**

Luis Magán

**Publicidad:**

Myriam Corbelle

**Temas Jurídicos:**

Francisco Racionero

**Administración:**

María Puebla

**Opinión:**

Máximo

Felipe Mellizo

Raúl del Pozo

**Ilustraciones:**

Gallego

Fernando César

José M.ª Ponce

Fernando Rubio

**Fotografía:**

Sigfrid Casals

Fernando Sacristán

Javier Ortúzar

**Colaboradores:**

Enrique López Oneto

Vicente Almenara

Joni Marx

Cristina Iglesias

Susana Paso

Enrique Lores

Elena Ruiz

**Imprime:**

Valero y González, S. L.

Santa Leonor, 27

Depósito Legal: M-30191-1984.

**TEMAS RECREATIVOS Y DE AZAR****es una publicación de:**

EDICIONES TAULAR, S. A.

Santísima Trinidad, 3, 5.ª C

Tel. (91) 445 37 02 (3 líneas)

28010 Madrid

**Edita:**

Ediciones S.A.

**Consejero Delegado:**

Juan Manuel Ortega

**Consejeros:**

Francisco Racionero

Enrique Ortega

Ediciones TAULAR, S. A., expresa sus opiniones en el Editorial de cada número, declinando su responsabilidad ante el resto de las informaciones que son respaldadas por sus propios autores. Queda prohibida la reproducción total o parcial de cualquier texto, fotografía o ilustración de TEMAS RECREATIVOS Y DE AZAR sin el consentimiento escrito de EDICIONES TAULAR, S. A.

# Una sentencia importante

Las administraciones locales y autonómicas han elevado sus protestas en numerosas ocasiones por la situación de penuria económica a la que están sometidas, bajo su punto de vista, por la Administración central. En el largo pleito mantenido, estas administraciones no han conseguido arrancarle un céntimo al Estado, sino que, más bien, han visto más reducidas aún sus asignaciones. La solución parcial que están adoptando pasa por el parcheo sistemático. La carencia de recursos en metálico es paliada recargando el sistema impositivo municipal y autonómico. Entre el listado de impuestos llevados a cabo destacan los que han gravado dos actividades que están íntimamente unidas para bien o para mal: la hostelería y las máquinas recreativas. El denominado «boom» del juego, al parecer, tiene su línea equinocal en este país en las máquinas A y B, referidas y bautizadas como «tragaperras». Algunas de estas administraciones locales han pretendido superar determinado malestar moral ocasionado por el dinero que se introduce en estas máquinas, que han adquirido gran popularidad, mediante la táctica incalificable de gravarlas con tasas arbitrarias y en cascada, siguiendo la filosofía de beneficiarse de lo que se califica como pernicioso, más propia de mentalidades inquisitoriales medievales. Este «segundo juego» está en contradicción con las directrices que determinan

un mercado de libre concurrencia.

El Tribunal Económico-Administrativo de Madrid acaba de pronunciar una sentencia que corrige una situación totalmente anómala. Asumiendo otro dictamen anterior del Tribunal Central, ha declarado improcedente el pago de licencia Fiscal por parte de los propietarios de locales de hostelería con menos de tres máquinas recreativas de los tipos A y B. Semejante trámite era exigido sistemáticamente por los ayuntamientos para conceder los permisos de apertura o cambio de titularidad, y por los inspectores que levantaban múltiples actas si no se había pagado este impuesto. Los estudios jurídicos, realizados por personalidades destacadas del Sector, determinaron que la tasa en cuestión no correspondía a estos empresarios como sujetos pasivos, sino a los operadores, ni era procedente para invalidar por su omisión la explotación de un negocio de estas características. En octubre de 1984, el Tribunal Económico-Administrativo Central así lo corroboraba. Pese a todo se continuó «imponiendo el impuesto», provocándose una situación absolutamente anómala. La sentencia del Tribunal de Madrid ha sido necesaria para esclarecer semejante embrollo, inexplicable en todos los sentidos. Solamente falta que se ejecute con rigor y a la mayor brevedad, sin dejar flecos o sin meter la basura debajo de la alfombra.



# CIRSA Club



## EL SOCIO MAS SELECTO...

*Pensando siempre en la rentabilidad, UNIDESA-CIRSA incorpora a su extensa gama de productos un socio realmente selecto, la CIRSA-CLUB.*

*CIRSA-CLUB que, con el atractivo del juego del cambio de figuras, le ofrece además la interesante novedad de la visualización del doble Jackpot progresivo, está en la línea de acierto de sus predecesoras.*

*Asóciese a este Club lleno de alicientes y verá como sus beneficios aumentan.*

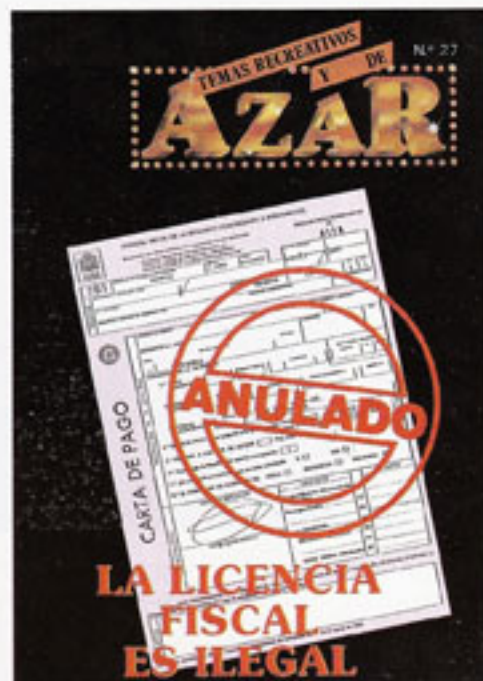


**UNIDESA**<sup>®</sup>

Ctra. Castellar 298  
08226 TERRASSA | Barcelona - España  
Tel. 93 - 705 77 62  
Telex 56172 SAIR-E



La Licencia Fiscal exigida a los propietarios de locales de hostelería con tres o menos máquinas recreativas instaladas es impropcedente, según ha ratificado el Tribunal Económico-Administrativo Provincial de Madrid.



**5**  
Editorial

**7**  
Sumario

**8**  
Sala de Juntas

**15**  
La bomba ya está en boxers

**18**  
La Licencia Fiscal es ilegal

**21**  
Boletos, un laberinto endiabrado

**23**  
La Entidad Autónoma de Juegos y Apuestas explotará la instantánea

**26**  
Puede haber acuerdo para que nuestro Sector controle los boletos

**29**  
«Somos los primeros en exigir el cumplimiento riguroso de las leyes»

**30**  
Boletos y Reglamento de Máquinas, sin resolver

**35**  
Decreto de homologación del boleto instantáneo

**36**  
Sega-Sonic por dentro y hacia fuera

**40**  
Homologaciones

**45**  
Opinión, por Máximo

**49**  
Desde el balcón de mi objetividad, por Paco Maestre

**51**  
Opinión, por Eulogio Pingarrón

**53**  
La URSS estrena quinielas

**54**  
Induferias'86. Poca promoción para tanto esfuerzo

**60**  
Juego, adivinación y azar

**65**  
Opinión, por Raúl del Pozo

**68**  
«El tablero movable no es la única idea que tengo para mis nuevos pinballs»

**76**  
La Bally creará un parque de ocio en Marbella



## Charo de Larrínaga, jefe de ventas en Ebilsa

Esta sección de TEMAS RECREATIVOS Y DE AZAR sirve de plataforma para informar al Sector de los cambios que se producen, y en muchas ocasiones estos cambios tienen como protagonistas a las personas que lo integran. Hace algo más de dos años en estas mismas páginas dábamos la bienvenida a Charo de Larrínaga, que se incorporaba al equipo de Taular como directora de nuestra revista. Ahora se abre una nueva etapa para ella y deja su cargo para incorporarse a la delegación



de Ebilsa de Madrid, como jefe de ventas.

Charo de Larrínaga, que ha volcado con gran profesionalidad y entusiasmo su vida en el Automático, no tendrá que abandonarlo, aunque haya variado el contexto desde donde continúe su actividad, por lo que nos alegramos todos y estamos seguros que seguirá cosechando éxitos y alcanzando plenamente sus objetivos. Le deseamos suerte y felicidad en este nuevo giro de timón que ha dado de la mano de María Teresa Quijano.



## En efecto, un bombazo

Pascual Esclápez ha regalado a los hermanos Franco este trofeo, sobre el que pende una granada de mano. El motivo del detalle se debe a que RF permitió que Mora presentara en Induferias la Limón y la Baby 100, máquina que nuestra revista presentó en la portada del número 25 bajo la denominación de «Un bombazo», y que Esclápez ha asumido.

## Brasil, un nuevo país para Cirsa-Unidesa

Cuando el Sector del Recreativo en España sigue dando pasos de ciego sin saber en qué dirección caminar, hay empresas, como Unidesa, que han decidido diversificar su producción creando una fábrica en Río de Janeiro, Brasil.

máquinas puramente de entretenimiento, como video y pinballs. Por ahora, Unidesa ha decidido fabricar cuatro o cinco productos preseries relacionados con la industria electrónica, como reguladores de temperatura, temporizadores, etc., ya



Durante los años 1982-1983, de triste recuerdo para todos, Cirsa elaboró un estudio de mercado, centrado en Sudamérica, para estudiar las posibilidades de desarrollar en aquel país algunos productos de tipo industrial y, a la vez, observar la evolución del Recreativo. En Brasil no está permitido el juego, pero sí las

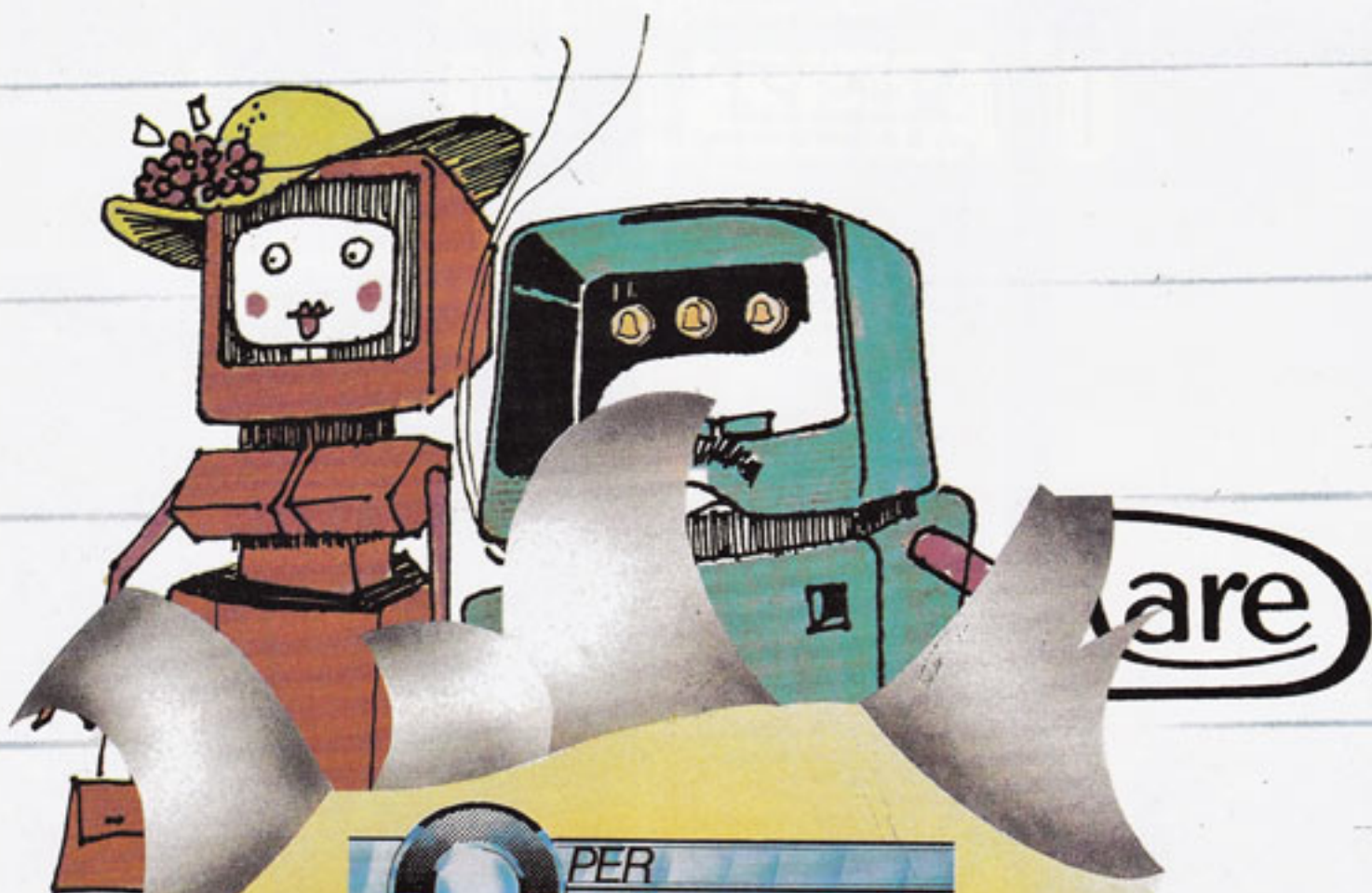
que la demanda actual de ellos es superior a la oferta, dado que la industria no es capaz de abastecer las ciudades. Y mientras se deshoja la margarita de legalización sí, legalización no, Cirsa ha dado este primer paso, que, conociendo el espíritu emprendedor de los hermanos Lao, rendirá pronto su fruto.

*la mejor "Mini" al mejor precio*  
**Dos Hoppers**

Aristides Maillol, 5 Telf (93) 333 50 66 - 08028 Barcelona  
 (Frente estadio C.F. Barcelona) Télex. 97874 FRYC-E



# AVANZANDO CON EL SECTOR HACIA EL FUTURO



are

PER  
CENTRO S.A.

PER  
UR S.A.

C/Albasanz, 59 Tlf. 7544054 - 7544191 (contestador)

MADRID - 28037



# ...LAS — MAQUINAS

*de última hora.*

TE ESPERAMOS  
EN FER - 86  
STANDS:  
509 - 510 - 511



## Automáticos Ibericos, s.a.

AL SERVICIO DEL OPERADOR

### *¡Novedad!*

•Baby Corn  
LA MAQUINA  
DE *Palomitas*



Más de 800 m<sup>2</sup> destinados a la  
venta de máquinas, repuestos y  
reparación de todos los modelos  
del mercado.



AVDA. GIJON, 12 - TEL. 354677 - VALLADOLID



## Campeonato de billar H.G.M.

Los gerentes de Operaciones y Ventas de la Empresa H.G.M., S. A., de Billares 8 POOL, señores Casasampere y Ales, nos han efectuado en sus oficinas la presentación del magnífico trofeo que se llevará el campeón absoluto de las eliminatorias por individuales de la Temporada 1986-1987.

Las grandes finales de



estas eliminatorias se celebrarán, como es habitual, en las amplias instalaciones del restaurante-masía Can Font, de Castellar del Valles (Barcelona) —a 7 km de Sabadell—, el sábado, día 28 de febrero de 1987, dando comienzo el torneo a las 11 horas de la mañana. En las competiciones preliminares han participado más de mil jugadores.



## En abril, Andalucía tendrá cinco reglamentos

Manuel Cortés, director general del Juego de la Comunidad Autónoma de Andalucía, tiene ya perfilado un programa de actuación sobre esta materia que se centra en la elaboración de cinco reglamentos, que serán aprobados para primeros de abril. Los cinco reglamentos se aplicarán a máquinas recreativas, salones de juego, bingos, casinos y apuestas hípcas.

En Andalucía continúa fortaleciéndose la armonía de actuaciones entre el Gobierno central, el autonómico y los sectores profesionales, lo que está dando sus frutos, resultados que son más abultados si se comparan con lo que sucede en otras comunidades. Ma-

nuel Cortés ha consolidado esta filosofía. Los nuevos reglamentos completarán la Ley del Juego andaluza, normalizándolo. La intención de la Dirección General es unificar las empresas, que deberán constituirse como sociedades mercantiles, y sentará unas bases antitrusts, estableciéndose que ningún accionista pueda participar en más de ocho empresas, para cuyo control de venta de estas acciones debe ser notificada a la propia Dirección del Juego de Andalucía.

En 1986, la Junta de Andalucía recaudó unos 15.000 millones de pesetas en concepto de tasas fiscales sobre el juego.

## Enfrentamiento con el Gobierno central en Baleares por las competencias sobre el juego

La decisión del Gobierno autónomo de las Islas Baleares, adoptada a mediados de diciembre, de asumir plenas competencias en materia de juegos y apuestas —con exclusión de las de tipo deportivo benéficas—, que permitiría a la Conselleria de Interior controlar el juego de máquinas, casinos, salones y bingos y explotar una lotería propia, ha merecido la oposición del Gobierno central, que anunció su intención de recurrir al Tribunal Constitucional.

Este tema ha hecho resurgir una polémica sobre la interpretación de los artículos 143 y 149 de la Constitución. En el

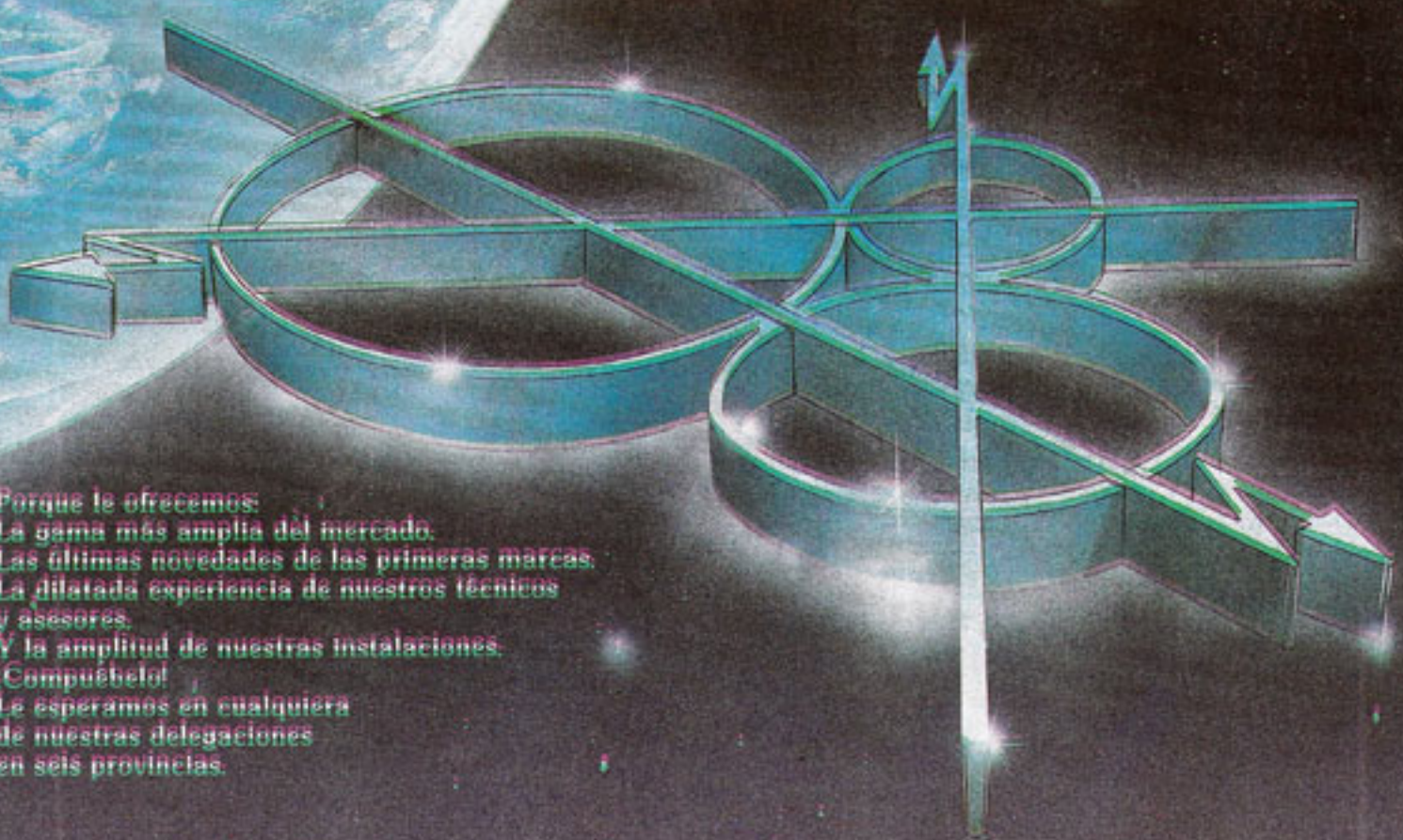
primero se establece que las comunidades que accedieron a su autonomía a través del artículo 148 —caso de Baleares— podrán asumir una serie de competencias, entre las que no figuran la de juegos y apuestas. El artículo 149 señala, en su párrafo tercero, que las materias no atribuidas expresamente al Estado por la Constitución podrán corresponder a las comunidades autónomas.

El Ministerio de Administraciones Públicas pretende que el Consejo de Ministros impugne el decreto sobre juego balear, alegando que la homologación del material de juego corresponde al Estado.

An advertisement for slot machines. On the left, the text reads "La mejor Mini al mejor precio" in a stylized, handwritten font, with "Dos hoppers" written below it. On the right is a photograph of a slot machine with a colorful display and a coin slot at the bottom. At the bottom of the advertisement, the contact information is provided: "Aristides Maillol, 5 Telf (93) 333 50 66 - 08028 Barcelona (Frente estadio C.F. Barcelona) Télex. 97874 FRYC-E".



# ¡ SIN RIVAL EN EL SECTOR !



Porque le ofrecemos:  
La gama más amplia del mercado.  
Las últimas novedades de las primeras marcas.  
La dilatada experiencia de nuestros técnicos  
y asesores.  
Y la amplitud de nuestras instalaciones.  
¡Compuébelo!  
Le esperamos en cualquiera  
de nuestras delegaciones  
en seis provincias.

## CENTRAL

Calleo Galliet, 8  
Polígono Industrial La Grela  
Bens. Nave 40. Parcela II  
Tel. (981) 29 53 88 (3 líneas)

## Delegaciones

Prol. Nicaragua, 54  
Tel. 41 24 90  
**VIGO**

Fdez. Ledreda, 60  
Tel. 35 52 42  
**GIJÓN**

Puente Colgante, 8  
Tels. 23 91 61  
**VALLADOLID**

Daciz y Velarde, 35  
Tels. 25 51 48 - 25 17 63  
**LEÓN**

C/ Remedios, 72  
Tels. 22 31 85 - 22 37 51  
**ORENSE**

Menéndez Pidal, 21  
(Esq. Ronda de Outeiro)  
Tels. (981) 23 09 30 - 23 75 79  
**LA CORUÑA**



*Maquinaria Automática del Noroeste S.A.*  
EMPRESA DISTRIBUIDORA





## Xaviert Patxot, nuevo director general del Juego en Cataluña

El Consell Executiu de la Generalitat ha nombrado a Xavier Patxot director general del Juego y Espectáculos en Cataluña, sucediendo en este puesto a Josep Maria Lamarca, que dimitió a finales del año pasado alegando motivos de salud.

Xavier Patxot es un hombre de confianza de Villarrubí, director de la Entidad Autónoma de Juegos y Apuestas de Cataluña, tiene 56 años, y uno de los detalles que más pueden perfilar su personalidad es que tiene 13 hijos. Patxot i Canals es perito químico, y anteriormente trabajó en empresas textiles, habiendo sido director de coordinación de Intelhorce en Málaga.

## Protagonistas: los «taularcillos»

De nuevo todos juntos. Ha pasado un año y parece que fue ayer; sólo alteran las imágenes unas canas más en los padres y unos centímetros en los hijos. Ley de vida. 1986 se despidió así, con la ilusión de los pequeños y el orgullo paternal de los mayores. El número de taularcillos era mayor que el año anterior con la incorporación de los nuevos fichajes de la editorial. Ediciones Taular está



creciendo y lo seguirá haciendo en este año que comienza. Proyectos que se harán realidad y realidades que se van afianzando. Los Reyes han traído la ilusión a los pequeños, y todos esperamos que esta ilusión se repita en 1987.

# RECREATIVOS SNOOPY

Venta de máquinas de segunda mano  
en perfecto funcionamiento

## Garantizadas

Disponemos de todos los vídeos de SEGA,  
así como de las primeras marcas en Pin-Ball:

**FAETON**  
**PETACO**  
**HALLEY COMET**

**ODIN**  
**SPACE SHUTTLE**  
**BRAVE TEAM**

Avda. Juan de la Cierva, 31  
GETAFE (MADRID)

Tels.: 681 44 74  
681 96 26



# Video Kit

LA INVERSION  
MAS RENTABLE





## La bomba ya está en Boxers

La «Limón y Baby 100», de Recreativos Franco, ya se encuentra a disposición de todos los operadores, tanto en su sede central de Madrid como en las delegaciones y puntos de venta de sus proveedores habituales. Recreativos Franco ha dado un paso al frente al emprender la fabricación del nuevo modelo, cuya definición es que se trata de una máquina «convertible», pensada para el futuro, preparada para jugar, en su día, a 25, 50, 75 o 100 pesetas por partida. Va provista de dos hoppers adaptables a distintos tipos de monedas. Cuando lo permita la nueva normativa R.F. suministrará gratuitamente a los operadores que la hayan adquirido unos materiales que permitirán en cinco minutos, y sin tocar un cable, la adaptación de la máquina al precio deseado. Así se evita al Sector que tenga que hacer nuevas y costosas inversiones cuando la normativa lo establezca y se aumente el precio de la partida.







*Muchos* OPERADORES *ya saben*





*Recreativos Reunidos, S.A.*

**BILBAO**

Licenciado Poza, 58 (lonja)  
Tel. 441 19 16 (4 líneas)  
48013

## DELEGACIONES

**OVIEDO**

Algel Muñoz Toca, 8  
Tel. 24 33 57  
33006

**SEVILLA**

Doctor Fedriani, 35  
Tel. 37 28 89

**VIGO**

Ecuador, 14  
Tel. (986) 47 20 66

**ZARAGOZA**

San Roque, 20  
Tel. 32 54 11  
50010



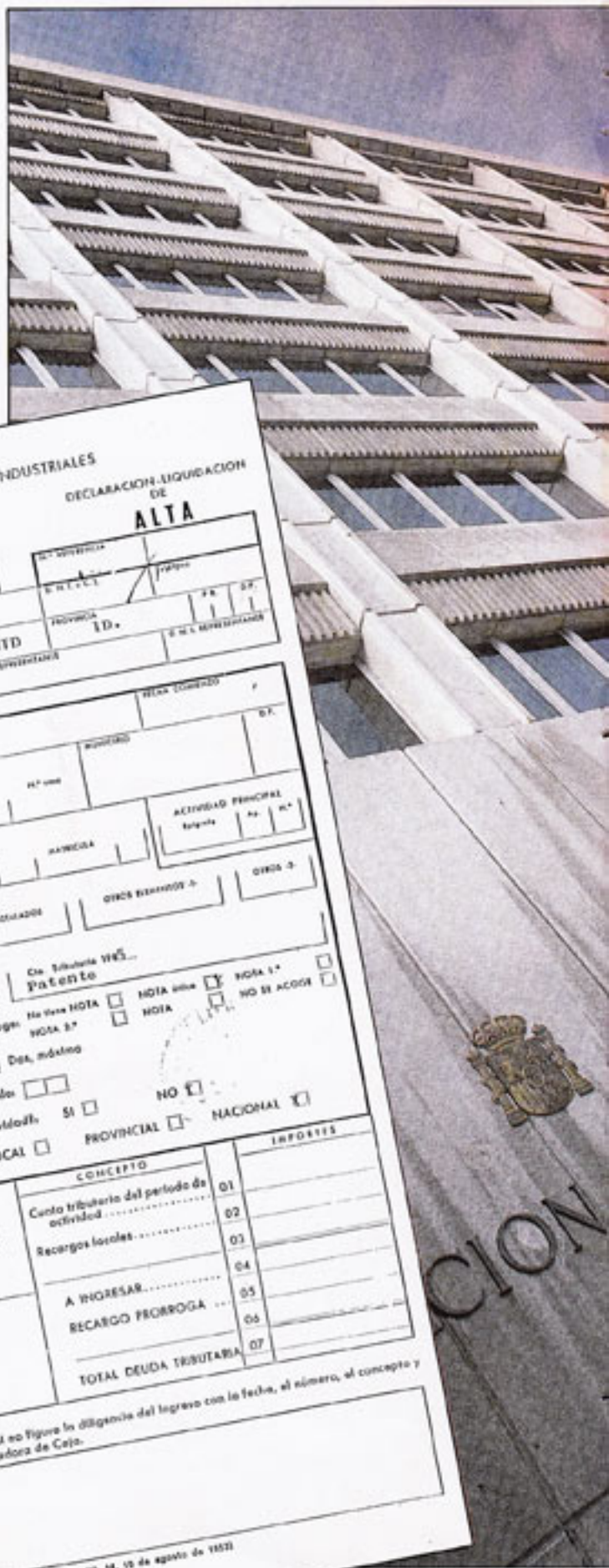
...QUE HAY COMERCIALES

**MUY COMERCIALES**



Los propietarios de locales de hostelería no tienen que pagar tasas por la instalación de tres o menos máquinas recreativas

# La Licencia Fiscal es ilegal



**LICENCIA FISCAL DE ACTIVIDADES COMERCIALES E INDUSTRIALES**

**DECLARACION-LIQUIDACION DE ALTA**

Documento que deberá exhibirse a la presentación de este documento

Documento Nacional de Identidad (D.N.I.)  
 Pasaporte de Ciudadanía de Otros Países (Extranjeros)

Comunidad de Madrid y Caballerías  
**MADRID** Domicilio  
 MADRID Domicilio  
 MADRID Domicilio

**281** Apellidos y nombre a carta  
 Domicilio fiscal  
 APELLIDOS Y NOMBRE DEL INTERVENIENTE

**DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD**

ACTIVIDAD A CARTA

INDICACION DE LA ACTIVIDAD

1.º SOLO TRANSPORTES

2.º RESTO ACTIVIDADES

3.º TODAS ACTIVIDADES

4.º Señala la NOTA de su epígrafe a la que se acoge:

5.º NORMAS A LAS QUE SE ACOGE

6.º Porcentaje de explotación que le corresponde

7.º ¿Se instituye por primera vez en esta actividad?

8.º EL AMBITO DE SU ACTIVIDAD ES:

FECHA Y FIRMA DEL INTERVENIENTE

FECHA Y FIRMA DEL DECLARANTE

**CARTA DE PAGO**

CONCEPTO

Cuenta tributaria del período de actividad	01	
Recargos locales	02	
A INGRESAR	03	
RECARGO PRORROGA	04	
	05	
	06	
TOTAL DEUDA TRIBUTARIA	07	

IMPORTE

ESTE DOCUMENTO NO SURTE EFECTO si no figura la diligencia del ingreso con la fecha, el número, el concepto y el importe del mismo, estampados por la máquina registradora de Caja.

ELABORADO Y DISTRIBUIDO POR EL COLEGIO DE INTERVENIENTES DE MADRID (D. M. 15 de agosto de 1973)





**E**L Tribunal Económico-Administrativo Provincial de Madrid ha corroborado la sentencia de octubre de 1984 emitida por el Tribunal Central, que considera que los locales de hostelería que tengan instaladas de una a tres máquinas recreativas de los tipos A y B están exentos de Licencia Fiscal por este motivo. La medida implica la anulación de las actas de inspección que se levantaron a partir de abril de 1983, que fueron impugnadas algunas en conformidad y otras con disconformidad. En la provincia de Madrid hay más de 500 expedientes de este tipo. Además, esta sentencia, de gran importancia, supone el reintegro de las cantidades cobradas por la Licencia Fiscal referida.

Aún no se ha emitido la primera sentencia firme, pero fuentes de toda solvencia nos han garantizado el fallo del Tribunal Provincial, de manera que sólo es cuestión de tiempo la apertura de este proceso reintegrador, que únicamente si se produjera fuera del plazo de cinco años establecido por Hacienda para anularlo quedaría incumplido.

El Tribunal Económico-Administrativo Central en su considerando séptimo (de la sentencia de octubre de 1984) señalaba que: «En modo alguno cabe interpretar que en los establecimientos del ramo de hostelería que tengan instaladas de una a tres máquinas recreativas de los tipos A y B se origina el hecho imponible, y deben tributar por el epígrafe 999.0 de la división de Tarifas de la Licencia Fiscal en cuestión, epígrafe que señala una cuota única de 10.000 pesetas, porque sería una interpretación que conduciría al absurdo de que, por ejemplo, una taberna abierta en una población de 1.000 habitantes, con una sola máquina recreativa instalada, pagaría dicha cuota de Licencia Fiscal, y un local con 100 máquinas recreativas en una calle céntrica de Madrid o Barcelona pagaría 6.000 pesetas de cuota, y es bien sabido que jurídicamente debe ser rechazada toda interpretación que conduzca al absurdo.» El mismo Tribunal Central estableció sobre el sujeto pasivo que: «En el caso de máquinas recreativas A y B, siempre es el sujeto pasivo de la imposición el dueño de la máquina o empresa operadora, y sólo paga el titular del local cuando, de conformidad con el Reglamento de Máquinas Recreativas y de Azar de 24 de julio de 1981,

haya de calificarlo de salón recreativo.»

La Dirección General de Tributos fijó unas cuotas en concepto de Licencia Fiscal para los propietarios de locales de hostelería con una, dos o tres máquinas recreativas, según la Circular 8/1982, de 20 de julio, de 10.000 pesetas, más los recargos locales establecidos e intereses por demora y sanciones por omisión que fueran pertinentes. Cada local, de media, vendría pagando por este concepto unas 25.000 pesetas en total. En el Estado español funcionan más de 250.000 locales de hostelería con este número limitado de máquinas instaladas. Los ayuntamientos han exigido, entre la documentación necesaria para otorgar la licencia de apertura o cambio de titular, la aportación de la Licencia Fiscal relativa a las máquinas recreativas, al tiempo que los inspectores levantaban acta por incumplimiento de este requisito.

### **Esta tasa continuaba imponiéndose pese al fallo contrario del Tribunal Central**

Estas actas son las que anulará el Tribunal Económico-Administrativo de Madrid, quedando abierto el cauce para que se pronuncie en este sentido los demás tribunales provinciales. Esta Licencia Fiscal, por tanto, no es de cobro legítimo, y su no disposición ya no puede ser motivo ni de cierre ni de obstáculo para apertura de locales. La segunda parte —el reintegro de las cantidades cobradas indebidamente— es la cola del león. La publicación de la primera sentencia, ratificando este fallo adoptado, implicaría el comienzo de las devoluciones de las cantidades percibidas, pero las sentencias quedarían anuladas si prescribe el plazo de cinco años, establecido por Hacienda, desde su aplicación hasta su ejecución. La prolongación artificial de la publicación de la sentencia del Tribunal Económico-Administrativo, con el fin de invalidar todas o alguna parte de las devoluciones, ratificaría la cadena de irregularidades producidas en este tema: establecimiento de una tasa de dudoso procedimiento; fallo contrario del Tribunal Central; continuación, pese a ello, de la imposición por parte de los ayuntamientos...



# EN LA DE LA HUELLA HISTORIA

AZKOYEN INDUSTRIAL, S. A.  
Avda. San Silvestre, s/n  
PERALTA (NAVARRA)  
Tfno. (948) 75 00 50  
Apartado de Correos 2 y 25  
Telex 37799 AZKO E







En ninguna de las tres autonomías con concesiones plenas sobre el juego donde se ha pretendido poner en marcha la lotería instantánea está la situación completamente resuelta.

## Boletos, un laberinto endiablado

**E**L tema de los boletos está sin resolverse en Galicia, en Euskadi todo indica que el nuevo Gobierno va a replantearse su situación, mientras que en Cataluña la propia Entidad Autónoma de Juegos y Apuestas ha optado por ser ella misma la explotadora. Por ello ha contratado, a una sociedad anónima, una serie de servicios que comprenden desde la red de terminales informáticos a la impresión de los boletos y su transporte. Esta contratación ha sido impugnada por el consejero delegado de uno de los grupos que optó a la concesión puesta en con-

curso, Hipódromos Internacionales. Como se puede comprobar, nada está demasiado claro. TEMAS RECREATIVOS Y DE AZAR ha consultado en las tres autonomías históricas a las personas más implicadas en este proceso y se ha elaborado el siguiente reportaje con las aportaciones de unos y otros, que no siempre son coincidentes.

En Euskadi hay un receso en la venta de boletos, motivado por una mala distribución, de la cual la misma empresa Alfanuméricas es consciente, pretendiendo resucitar una antigua sociedad para corregir antes de finali-

zar el año este balance negativo. Industrias Alfanuméricas está en contactos con los empresarios del juego de Euskadi para compartir al 50 por 100 la explotación de los boletos, pero nada hay resuelto.

En Cataluña, la alternativa de la Entidad Autónoma de Juegos y Apuestas de explotar la lotería instantánea tropieza con una impugnación y con otra serie de problemas. El primer lugar, el surgido también en Euskadi al haber sido denunciada la importación presuntamente ilegal de los boletos impresos fuera de España, como material de juego expresamente prohibido por una ley de Martín Villa. Otro problema es el monto de acciones acaparadas por la multinacional Imperial T & D, que, con el 28 por 100, supera el 25 por 100 establecido por ley en cuanto a máximo de inversión extranjera. Ambas cuestiones no serían impedimento para desarrollar la planificación de la Entidad catalana, según su director general, al que consultamos el tema.

En Galicia, curiosamente, el señor Barreiro podría convertirse en árbitro de la situación. El planteamiento es sencillo y pasa por la creación inmediata —tal vez ya producida cuando se publique este número 27 de AZAR— de un partido propio encabezado por el anterior conselleiro de Presidencia de la Xunta, que arrastraría a 12 diputados en total, nueve de los cuales son absolutamente necesarios para que populares y Coalición Gallega puedan tener mayoría en la Cámara. Hay en esta comunidad dos temas pendientes sobre el juego: boletos —cuyo decreto de concesión fue anulado por una cuestión formal— y Reglamento de Máquinas, anulado en la Xunta, por 34 votos contra 30, a mediados de diciembre.

Menos mal que, al menos en Andalucía, las cosas se están haciendo bien: con claridad, sin precipitación y con una gran prudencia. Es de esperar que en esta autonomía las cosas salgan mejor y los boletos no contribuyan a complicar todavía más el endiablado laberinto en el que se encuentran.



# BABY Super 100

ANDRA S.A.

# A SU GUSTO



ANDRA S.A.

Carretera del Medio, 75  
HOSPITALET DE LLOBREGAT  
Tel. (93) 336 65 62  
Telex 97029 ANRA E





Cataluña, tras la dimisión de Lamarca

## La Entidad de Juegos y Apuestas explotará la instantánea

Carles Villarrubí, director general de la Entidad Autónoma de Juegos y Apuestas, señaló que la explotación de la lotería en Cataluña exige unas inversiones de 18 millones de dólares.

**E**L Gobierno de la Generalitat de Cataluña ha optado por elegir un modelo propio para explotar la lotería instantánea, que previsiblemente empezará a funcionar en esta autonomía a partir de la próxima primavera. Este modelo, en palabras de Carles Villarrubí a TEMAS RECREATIVOS Y DE AZAR, consiste en la compra de equipos y la demanda de los servicios en materia de transportes de billetes desde los almacenes a los detallistas por la Entidad Autónoma de Juegos y Apuestas a un pull de empresas



integradas bajo el nombre de Luditec, S. A.

En Luditec se encuadran la firma multinacional Imperial Trading and Development, que radica en Irlanda, con el 28 por 100 de las acciones; la Caixa de Barcelona, con el 20 por 100; el Banco Hispano Americano, con otro 20 por 100, y por las sociedades que explotan los casinos de Cataluña y Baleares, con un 16 por 100.

Al concurso abierto por la Entidad para explotar los boletos se presentaron 36 ofertas, entre ellas una encabezada por los grupos Cirsa y Recreativos Fran-



La Dirección General del Juego ha cambiado de responsable. Patxot sustituye a Lamarca.



Villarrubi consolida su peso en el Juego de Cataluña.

co, semejante a la presentada en Galicia. La decisión de la Generalitat, bajo el punto de vista de Carles Villarrubi, no supone haber realizado ninguna concesión en concreto, sino que la Entidad de Juegos y Apuestas —de la que es director general— explotará directamente los boletos, siendo ella la responsable de las recaudaciones.

Villarrubi justifica esta postura señalando que la inversión para desarrollar esta modalidad de juego y el de la loto —prevista para ponerse en marcha en el otoño próximo— exige una infraestructura muy costosa, estimada en 18 millones de dólares. Añadió que la presencia de la Banca en Luditec imprimía una garantía de financiación. También explica Villarrubi que la tecnología de impresión de boletos, tipo raspe y gane, no se dispone en España, por lo que hay que importarlos. Este tema, siempre según Villarrubi, no entra en conflicto con la ley que impide la importación de material de juego, a excepción de los prototipos, siendo una cuestión de interpretación de esta ley. Villarrubi hizo mucho hincapié en que el grupo de empresas contratadas lo son sólo a título de prestar unos servicios. Concretamente, la multinacional contactada estaría a cargo de facilitar los boletos y de instalar la terminal informática.

A raíz de producirse las primeras informaciones sobre la decisión del Gobierno de la Generalitat en torno a la lotería instantánea, se produjo en Cataluña la dimisión de José María Lamarca por motivos de salud. Ya en octubre, el conseller Agusti Bassols dejó entrever la posibilidad de que el director general del Joc fuese sustituido. La dimisión de La Marca dejó durante unas semanas a la Dirección General del Juego sin

responsable. Inicialmente se barajaba la posibilidad de que fuese sustituido por el centrista y diputado autonómico Domènec Sessmilo, a quien apoyaba Bassols, aunque el secretario general de la Presidencia, Lluís Prenafeta, se inclinaba por Xavier Patxot, más vinculado al equipo que encabeza el mismo Carles Villarrubi, que finalmente fue confirmado en este cargo por el Consell Executiu.

La Entidad Autónoma de Juegos y Apuestas pasa a depender de Governació, en lugar de hacerlo de Presidencia como hasta ahora.

Jorge Vila Regard, consejero delegado de Hipódromos Internacionales —sociedad que se unió a Barcelona Turf para concurrir al concurso y que está vinculada al grupo Lofranti y a la multinacional Ladbroke para optar a la construcción de un hipódromo en Cataluña—, consideró que la implantación de estas loterías, con una propia red informática, hacían inviable, financiera y económicamente, el proyecto de construcción de un hipódromo, que podría haber dotado a Cataluña de una infraestructura turística-deportiva necesaria para las Olimpiadas. El secretario general del Departamento de Presidencia de la Entidad de Juegos y Apuestas, Andre Gispert, expresaba, sin embargo, que ambos temas no eran incompatibles. Vila Regard anunció que presentaría un contencioso administrativo para conseguir la anulación de la contratación de servicios a Luditec, añadiendo que su grupo está dispuesto a acudir hasta el Tribunal Supremo. Sin embargo, Hipódromos Internacionales, por medio de su presidente del Consejo de Administración, Manuel Sainz de Baranda, declaró que esta empresa permanece al margen de la iniciativa de Vila Regard, añadiendo que el consejero actuó a título particular.



LA COMERCIAL DE TODOS LOS  
FABRICANTES, PARA  
TODOS LOS OPERADORES



**MADRID CENTRO S. A.**

*Un nuevo ámbito comercial, en el que Vd.  
podrá encontrar todo lo que necesite para  
su negocio. Máquinas de todas las firmas,  
taller, laboratorios, repuestos, transporte, bar,  
parking etc.*

*Venga a conocernos, tenemos mucho que  
ofrecerle.*



PUBLICIDAD EUROPEA

**BOLETO INSTANTANEO**

**RASPE... ¡y GANE!**

HASTA 2 MILLONES DE PTAS. EN EL ACTO

2.000.000	250.000
500	2.000.000
2.000.000	200

NO RASPEAR

Los empresarios de máquinas han formado la sociedad Bonux al cincuenta por ciento con Alfanuméricos

**Puede haber acuerdo**  
**para que nuestro**  
**Sector controle**  
**los boletos vascos**



**E**L boleto instantáneo, comercializado en el País Vasco desde finales de 1985, provocó en aquellas fechas los recelos no sólo de los empresarios del juego, sino de miembros de los distintos partidos políticos vascos. Sólo dos días después de publicarse el decreto de la Consejería del Interior regulando el juego, Alfanuméricas obtuvo la concesión del boleto. La rapidez de la Administración, al resolver en tan corto espacio de tiempo la adjudicación de un negocio de esta envergadura, motivó varias interpelaciones de Euskadiko Ezkerra y del PSOE, que sospechaban de la irregularidad de esta concesión.

Durante todo el año 1986, Alfanuméricas no ha tenido problemas en la importación del boleto, fabricado por una empresa americana, ya que se importaba como material de juego impreso por el Gobierno vasco, homologado por la Comisión del Juego de ese Gobierno; pero esta situación se ha modificado por denuncias presentadas en la aduana basadas en un decreto de Martín Villa, en el que se prohíbe la importación de material de juego si no es como prototipo para su posterior fabricación en España. Responsables de la Dirección General de Aduanas aseguran que la Administración central decidió el pasado 4 de diciembre no permitir la entrada de los boletos si no disponen del permiso de la Comisión Nacional del Juego.

Según Miguel Otero, presidente de la Asociación de Empresarios del Juego de Vizcaya, no existe tal denuncia, y los boletos de Alfanuméricas se siguen vendiendo, dado que tienen un stock de varios millones, pero que la mala distribución de los boletos

ha restado incidencia en las máquinas recreativas y no comportan peligro para los empresarios de esta zona.

Pero las últimas noticias sobre este tema surgidas a finales del año 1986 indican que el Gobierno vasco estaría preparando la concesión de un nuevo boleto a Bonux, una sociedad constituida, al 50 por 100, por Industrias Alfanuméricas,

y gane». Con esta sociedad se intenta, según palabras de Eduardo Uriarte, «hacer pervivir la concesión a Industrias Alfanuméricas, S. A., que, por lo visto, ha sido un fracaso».

Miguel Otero nos señaló que, por otra parte, el tema no tiene las implicaciones que pretende darle el diputado de EE, ya que Bonux se constituyó, a finales de 1985, con la intención de

Hacienda de esa comunidad insertó en el «Boletín Oficial del País Vasco» un anuncio de concurso para la elaboración del proyecto de Reglamento del Juego y Espectáculos de la Comunidad Autónoma. Una única empresa, Asesoramiento y Gestión, Sociedad Anónima, de Madrid, ha presentado su trabajo en los plazos indicados.



Sociedad Anónima, y los empresarios de máquinas de Vizcaya. Eduardo Uriarte, ex diputado de Euskadiko Ezkerra, en unas declaraciones hechas el mes de diciembre afirmaba que «el nuevo sistema sería semejante al anterior, con unos boletos que la Administración no fabricaría, sino que haría una supervisión que muchos nos tememos que sea tan limitada como la habida con el raspe

solicitar la concesión de los boletos, pero no se le concedió, y que ahora se está tratando de llegar a un acuerdo con Alfanuméricas para constituir una nueva sociedad con ellos, pero sin que se haya concretado nada todavía.

Para terminar de enrevesar la de por sí complicada situación del juego en el País Vasco, el pasado 12 de diciembre el Departamento de Economía y

Mariano Junquera,  
director comercial de  
Alfanuméricas, S. A.



# EL PRIMER ESLABON DE LA CADENA

**AUTOMATIC MORA S.L.**  
Central Elche:

Jijona, 3, Elche (Alicante) - Teléf. 44 19 98

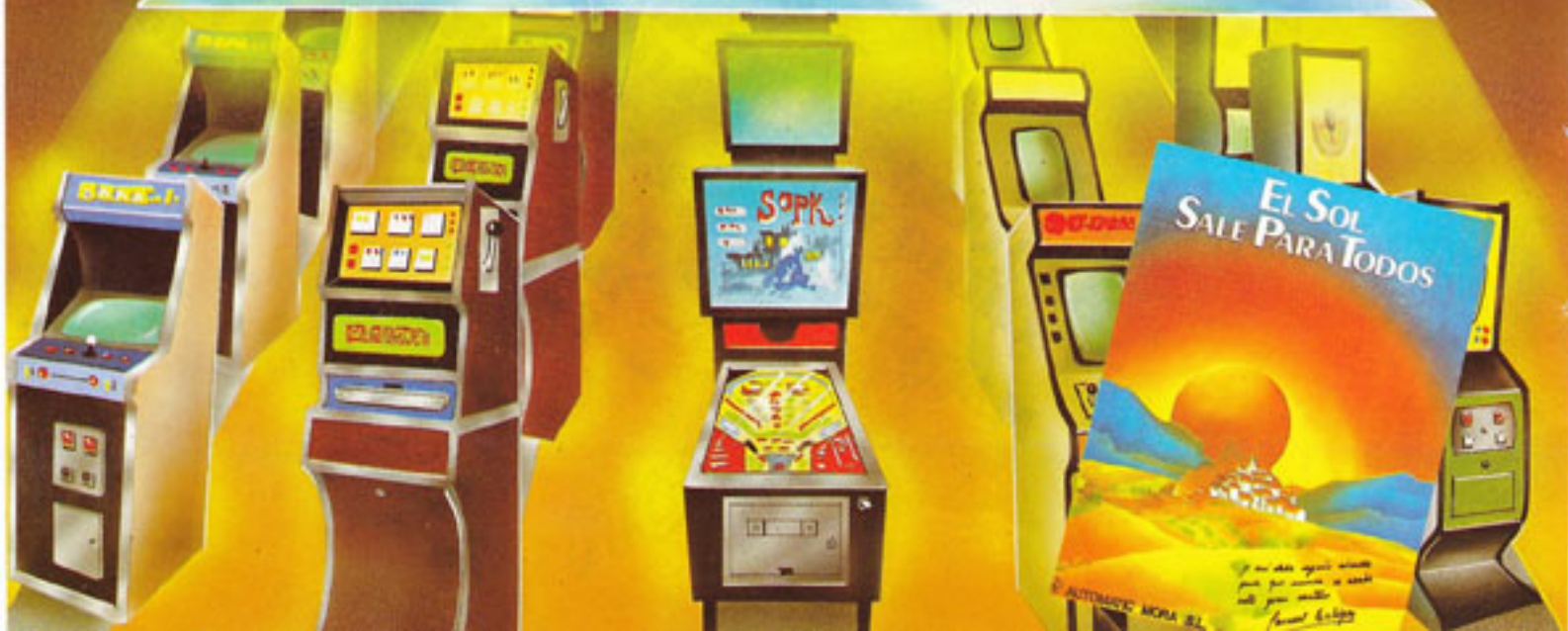
**GALARDONADO EN FER-84**

Trofeo **ANDEMAR**  
a la mejor imagen  
de Marca

**Sucursales:**

- Alicante: Camino Cruz de Piedra, 17 - Teléf. 10 39 16
- Murcia: Ctra. Alicante-Murcia, KM. 3 - Teléf. 24 54 54
- Sabadell: Calasanz Durán, 52 - Teléf. 711 83 61
- Barcelona: Sepúlveda, 81 - Teléf. 223 72 34
- Albacete: Ríos Rosas, 66 - Teléf. 23 67 45
- Madrid: Cáceres, 49 - Teléf. 474 77 99

# MORA





Miguel Otero, presidente de la Asociación de Empresarios del Juego de Vizcaya

## «Somos los primeros en exigir el cumplimiento riguroso de las leyes»

y desde el comienzo está presidida por Miguel Otero.

A mediados de diciembre, la asociación ofreció una comida a sus socios y a los medios de comunicación para informarles de la situación actual y de los logros alcanzados durante el año 1986. Aprovechando la ocasión quisimos hacer algunas preguntas a su presidente sobre lo que representa en una comunidad como Euskadi, con los múltiples problemas que allí existen, y los fines que persigue. «Como se indica en los estatutos constituyentes, el fin principal es la defensa del Sector del Recreativo.» «Debe entenderse —continúa Miguel Otero— que esta defensa en los casos particulares debe hacerse desde los marcos legales y consiguiendo legislación y acuerdos favorables con las administraciones en los casos genéricos.»



**L**A Asociación de Empresarios del Juego de Vizcaya es una agrupación de operadores que aúna a más de 170 socios del Sector de las Máquinas Recreativas que operan en Vizcaya. Esta asociación fue creada en 1981, al amparo de la legislación vigente,

—¿Cómo son las relaciones que la asociación mantiene con la Administración?

—Creo que vamos teniendo credibilidad, tanto en la Hacienda Foral como en el Gobierno vasco, y somos los primeros en exigir la aplicación de las leyes y reglamentos y un mayor

control de inspección por las brigadas del Juego, que erradiquen la ilegalidad de algunos desaprensivos, que sirven como puntos de referencia para luego generalizar pagando justos por pecadores.

—¿Cuáles son los principales escollos con que tropieza el Sector de Operadores de Máquinas Recreativas en Euskadi, y más concretamente en Vizcaya?

—A nivel de los tres territorios históricos, existe un problema común; consiste en la falta de una legislación por parte del Gobierno que nos permita conocer con concreción los derechos y deberes, tales como el número de máquinas en establecimientos, características técnicas, obligatoriedad en el cumplimiento del Boleín de Instalación por parte de los firmantes, etc.

—Esto que me dice enlaza con la imagen que se tiene en Euskadi de que el único culpable de la mala situación que aquí impera es el Gobierno vasco. ¿Verdaderamente es así?

—Hay que tener en cuenta que, desde 1983, el Gobierno de Euskadi tiene asumidas las transferencias en materia de juego mucho antes que otras comunidades que ya han legislado en materia de juego, y aquí aún no se ha creado un marco jurídico autónomo. Esta es nuestra gran queja. No obstante, hay que decir, en favor del Gobierno vasco, que disponen de poco personal técnico y administrativo en el Departamento del Juego, que, dependiendo de la Consejería de Interior, agrupa a Juego y Espectáculos. Por desgracia, en esta comunidad el Departamento de Interior tiene otros problemas políticos

de mayor responsabilidad, a los que dedican, estoy seguro, personal humano que de otra forma sería transferido al Juego. Esta falta de vigilancia y control que nuestra asociación exige al Gobierno permite que proliferen empresarios piratas y desaprensivos, que, incumpliendo todo tipo de formalidades jurídicas, fiscales, laborales, etc., irrumpen en los establecimientos de hostelería con proposiciones muy del agrado de los regentes de bares y cafeterías, sin pararse a considerar que estas dadas pueden significar el incumplimiento de deberes por parte del operador, que luego recaen sobre ellos por responsabilidad solidaria.

—¿Continuará el año 1987 con esta inconcreción?

—Espero que no. Ahora el Gobierno está tramitando la concesión de permisos provisionales de explotación a aquellos operadores y a aquellas máquinas que, al amparo de lo legislado, les corresponden. Parece ser que, en un plazo no superior al mes, se resolverán todos los expedientes.

Una vez concluida tan importante etapa sería de agradecer que, considerando al empresario operador como un industrial que crea puestos de trabajo y riqueza social, le fueran facilitados los trámites que le permitiesen agilizar sus decisiones de inversión y modificación del parque de máquinas, mediante una simplificación administrativa y una coordinación entre el Gobierno vasco y las diputaciones forales en cuanto a las bajas-altas, canjes de máquinas, cumplimientos de boletines de instalación, desguaces, etcétera. Espero que este año traiga el tan deseado Reglamento del Juego para Euskadi.



**E**N Galicia, tras la tormenta inicial desencadenada con la anulación del decreto de la Xunta que concedía a la Sociedad General de Juegos la explotación de los boletos en esta comunidad, la situación parece restablecerse con más calma. Esta anulación estuvo provocada al carecer el Ministerio del Interior de una información previa de trámite sobre orden público y seguridad ciudadana. Sin embargo, la dimisión casi en bloque del Gobierno de la Xunta amplió las posibles dimensiones de una crisis política que pudiera estar ya encaminada hacia la normalidad. El torrente de informaciones iniciales acerca de crear una comisión que estudiase una supuesta corrupción, con el tema del juego como fondo, y la dinámica inicial de descalificaciones hacia Barreiro y su equipo se han detenido.

La situación, de momento, no deja de ser delicada. Insistentes rumores apuntan hacia la creación de un nuevo partido encabezado por el propio Barreiro, que estaría dispuesto a presentarse a las elecciones municipales de junio. Actualmente, el grupo popular y el de Coalición Gallega tienen una mayoría parlamentaria, por cuatro diputados, sobre el resto de la Cámara. En círculos socialistas se insistía en que los 12 diputados autonómicos que encuadra el grupo de Barreiro no apoyarían a la Xunta en decisiones sobre el juego, concretamente, absteniéndose. Si esto es así, el grupo socialista podría llevarse el gato al agua, propiciando una alternativa semejante a la adoptada en Cataluña: un ente autónomo administraría la lotería instantánea, contratando los servicios necesarios a cualquier pull empresarial.



Galicia

## **Boletos y Reglamento de Máquinas, sin resolver**



Fernando Martínez, diputado socialista, inició la ofensiva contra el gobierno gallego. Barreiro podría convertirse en árbitro de la situación.

Además de los boletos, en Galicia está también pendiente el tema del Reglamento de Máquinas. Según Pena Souto, de AGEO, existen cinco puntos en litigio; la consideración de que las fianzas exigidas, y que tenían que haberse constituido a priori a principios de enero, son exageradas e inviables. El punto de bajas temporales de máquinas, que pasarían después de un año a ser definitivas y que exigirían el pago de nuevas tasas. La cuestión que fija en un número mínimo de empleados por empresa operadora según el número de máquinas en explotación, lo que, de seguir adelante, significaría la desaparición del 70 por 100 de éstas, según AGEO; cuestión que parece ser negociable. Y el tema de las guías nuevas, que también parece posible paralizar.

El quinto tema hace referencia a la ambigüedad creada respecto al número de máquinas B permitidas por establecimiento y el del precio de la partida a 100 pesetas. La Ley del Juego gallega establece nitidamente que se permiten una máquina A y otra B por local. El Reglamento señala que se permiten dos máquinas automáticas, sin especificar si han de ser A y B o dos B. En cuanto al precio de la partida, optativo a 100 pesetas, entra en contradicción con lo dispuesto por el Gobierno central y podría no ser homologable actualmente.

El 16 de diciembre pasado, una moción del grupo socialista en la Xunta para anular la vigencia del Reglamento fue ganada, con 34 votos a favor y 30 en

contra. El procedimiento fija 30 días para volver a replantearse la cuestión. Los socialistas pretenden que el Reglamento se adapte plenamente a los principios de la ley, con algunas correcciones negociables, de entre las que se eliminan por completo el planteamiento de salones mixtos.

Volviendo al tema de los boletos, en círculos próximos al Sector del Automático se da por sentado que la Xunta está decidida a sacar adelante esta modalidad de juego, y se piensa con optimismo en un acuerdo de populares y coalicionistas para que la concesión a la Sociedad General de Juegos de Galicia sea efectiva definitivamente.

En AGEO, Pena Souto nos manifestó que la Xunta lo sacará de nuevo a concurso, mientras que UGT de Hostelería de esta comunidad remitía a la prensa un comunicado criticando con dureza la posibilidad de que el Gobierno autonómico no revocara la concesión a esta sociedad, encabezada por Franco y Cirsa. El diputado socialista Fernando Martínez realizó en el Parlamento gallego fuertes acusaciones contra el anterior Gobierno, comparándolo con el bienio negro de la República, que le costó al Gabinete de Lerroux su caída, y el origen del término estraperlo. La ofensiva desatada en este sentido, ampliamente recogida por la prensa, llegó a repercutir en una intervención del sustituto de Barreiro, Angel Villanueva Cedón, quien anunció en la Cámara que la Xunta aceptaría una moción socialista para es-



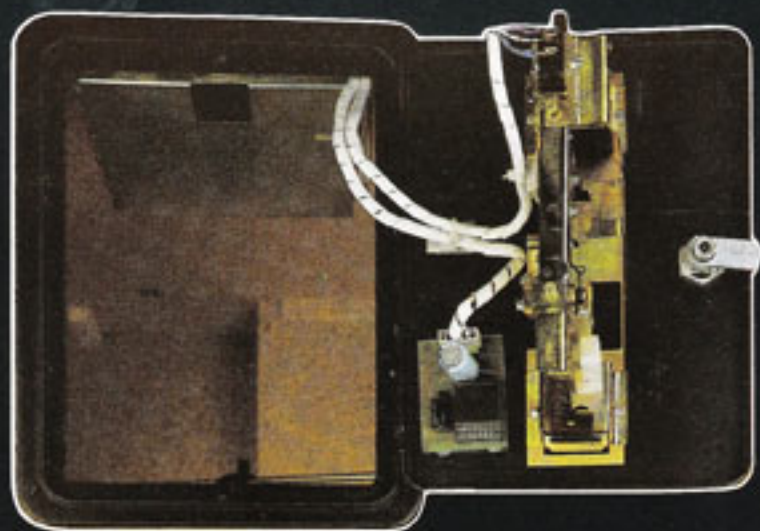
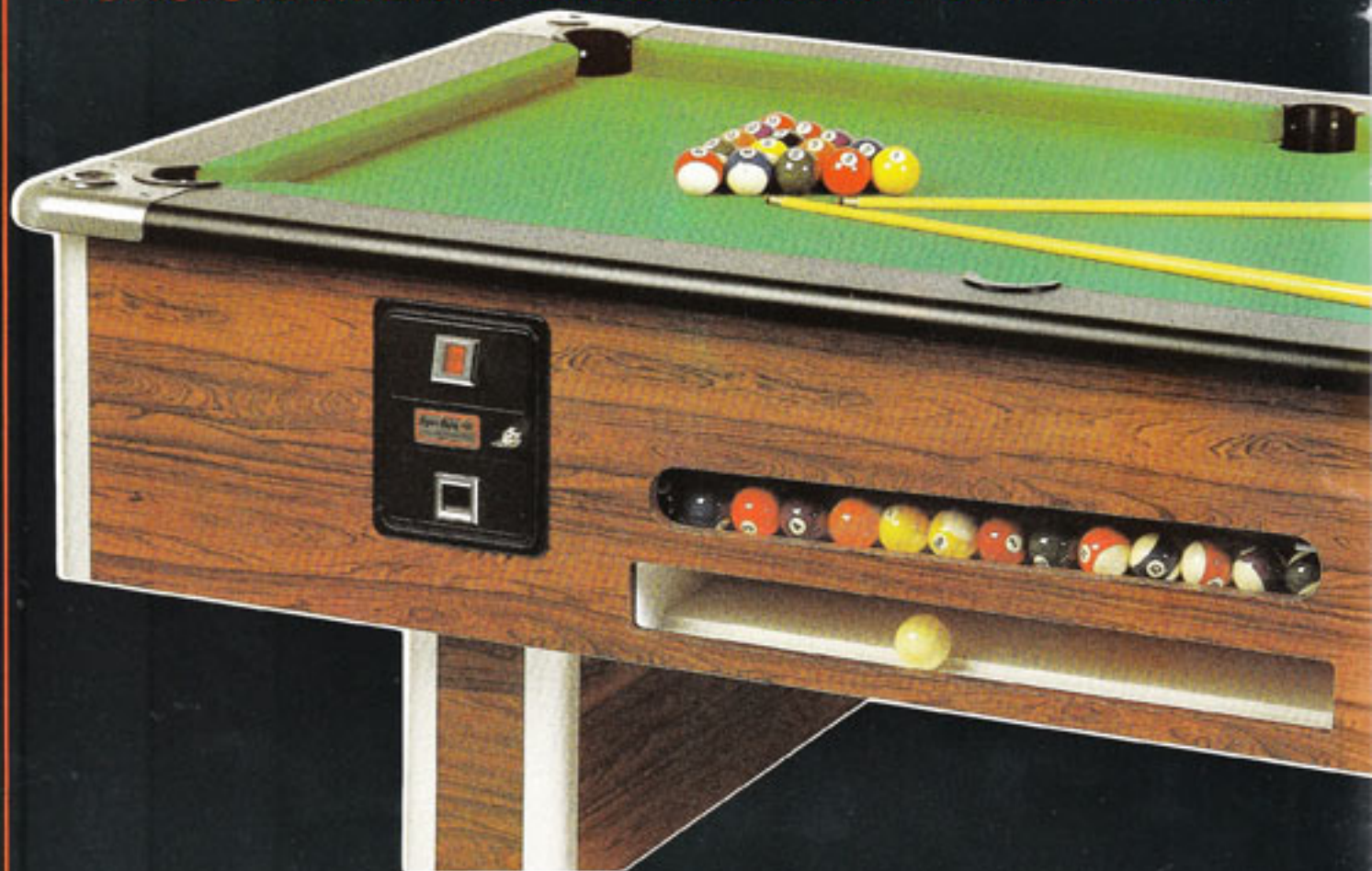
tudiar las presuntas irregularidades surgidas en torno al juego. Posteriormente, el consejero de Presidencia se retractó, votando en contra de esta moción el grupo popular, que fue derrotado.

**Barreiro podría crear su propio grupo parlamentario y convertirse en árbitro de la situación**



# BILLAR AMERICANO

FUNCIONAMIENTO ELECTRONICO POR BATERIA



Accionamiento eléctrico a través de microrruptor.  
Contador electrónico de monedas para el control exacto de partidas.



Eskalmene  
Tels. (945) 27 85 22/44-  
01013 VITORIA



## MEDIDAS PARA LOS DOS TIPOS

ALTO	0,86	0,79
ANCHO	1,30	1,10
LARGO	2,30	1,90
PESO	220 kg.	180 kg.



Puerta mecánica con cerradura de seguridad.  
Seleccionador de monedas mecánico para 100 pts., con recuperador de monedas defectuosas.  
Sistema de seguridad, anti-aro, antipesca, antihilo, etc.



1  
ex 35271-OC E.  
SPAIN



---

# **DECRETO DE HOMOLOGACION DEL BOLETO INSTANTANEO**

---

Este es el Decreto que establece las normas para la homologación de los boletos. Fue publicado en el BOE a finales de noviembre pasado, a pesar de que en el País Vasco se comercializa desde hace un año.

## **MINISTERIO DEL INTERIOR**

31483 *RESOLUCION de 11 de noviembre de 1986, de la Comisión Nacional del Juego, por la que se publican las normas técnicas y procedimientos para la elaboración del boleto instantáneo.*

De acuerdo con el artículo 9.º del Real Decreto 444/1977, de 11 de marzo, modificado por el Real Decreto 2709/1978, de 14 de octubre, corresponde a la Comisión Nacional del Juego la homologación del material de los juegos de azar. Entre ellos se encuentra el juego de boletos, una de cuyas múltiples variantes es conocida hoy en día más comúnmente por Lotería Instantánea. Como sea que algunas Comunidades Autónomas, con competencia exclusiva en juego, han autorizado el juego de boletos y, en cumplimiento de lo dispuesto por la norma citada, remiten en sus disposiciones a la Comisión Nacional

del Juego para homologación del material, se hace necesaria una norma para que de forma pública sean conocidos los requisitos técnicos que los boletos deban reunir, así como la tramitación de la petición.

Por todo ello, teniendo en cuenta que para que un boleto pueda ser homologado, debe garantizarse:

1. La seguridad e inviolabilidad técnica del boleto, a fin de que no se pueda conocer de antemano los boletos premiados.

2. Que la impresión de los boletos de juegos se programe e imprima con el número de cuantía de los premios que han sido propuestos, y que todos los boletos del juego se distribuyen.

3. Que su ámbito territorial de difusión es el legalmente autorizado.

La Comisión Nacional del Juego acordó en su sesión del día 20 de octubre de 1986:

Primero.—Que para aprobar y homologar los boletos correspondientes para un juego específico y un ámbito territorial determinado, deberán reunir las siguientes condiciones:



*A. Respecto a la seguridad e inviolabilidad del boleto.*

a) Será necesario que el proceso de fabricación se realice de tal manera que existan garantías suficientes de que sea imposible para cualquier operario o manipulador identificar el número de serie del boleto con un premio determinado.

b) Asimismo será necesario garantizar que el boleto es impenetrable y no es posible la lectura de los premios ni número de validación, aun utilizando los siguientes medios: Rayos X, radiaciones ultravioletas, luz infrarroja, luz blanca intensa, comprobación con monitor TV, láser, métodos fotográficos, etc.

c) La capa opaca que cubre los premios y el número de validación no será vulnerable ni atacable por el calor ni por productos químicos o disolventes como ácidos, acetona, benceno, alcoholes, éter, glicerina, formaldehído, gasolina, aceites minerales, aceites vegetales, tolueno, agua, detergentes, compuestos clorados, etcétera, sin producir deterioro definitivo.

d) La capa opaca no se podrá reponer una vez que se haya destruido o manipulado por cualquier medio sin que queden huellas claras visibles de haberlo realizado.

e) El número de serie y de validación del boleto van impresos de manera que no sea posible identificarlos con los premios o entre sí.

f) Los símbolos o números que permiten participar en el juego serán impresos en los boletos por sistemas especiales accionados por ordenador, realizando la distribución de los premios de forma aleatoria, de modo tal que no se pueda determinar la posición del boleto ganador.

g) La capa opaca que cubre los números o símbolos de los premios será fácilmente removible utilizando el borde de una moneda u objeto semejante, pero esa remoción en ningún caso deberá afectar a los números o símbolos.

*B. Respecto de su programación, impresión y distribución de los premios en los boletos.*

a) Contrastar y, en su caso, exigir la presentación de la cinta magnética programa del ordenador impresor a fin de determinar el número y cuantía de los premios programados en el juego propuesto.

b) Exigir la existencia del número y serie de la validación que permite realizar una lista de premios, y que tanto el número de serie como el de validación se realice con las condiciones de secreto adecuadas.

c) Llevar a cabo los muestreos que considere convenientes para garantizar la distribución de los boletos premiados de acuerdo con el juego propuesto.

*C. Referente al ámbito territorial.*

A fin de garantizar las distribuciones y ejercicios de las competencias en el ámbito geográfico adecuado, el boleto deberá llevar impreso claramente el ámbito legal de difusión y/o símbolos que, inevitablemente, lo asigne a cada ámbito geográfico.

Segundo.—La Comisión Nacional del Juego podrá recabar la ayuda de cuantos Organismos especializados juzgue oportuno a fin de comprobar las características mencionadas y contrastar que las operaciones de fabricación, impresión y distribución de los premios se realizan en las mismas condiciones contenidas en la autorización.

Tercero.—El cambio del juego a desarrollar mediante un modelo de boleto ya homologado no requerirá nueva homologación en los aspectos técnicos de control contenidos en el punto primero, letras A y B, si se destina su utilización dentro del ámbito territorial de la Comunidad Autónoma para la que fue homologado. A tal efecto la Comunidad Autónoma comunicará a la Comisión Nacional del Juego el cambio de juego autorizado con descripción detallada del mismo y adjuntando muestra de la nueva presentación del boleto.

Cuarto.—La petición será formulada bien por la Comunidad Autónoma, bien por la Sociedad titular de la autorización de explotación otorgada por Comunidad Autónoma competente. A la solicitud se adjuntarán 250 boletos para su estudio.

Quinto.—Las Entidades que deseen importar boletos, incluso para muestra o estudio, deberán solicitarlo de la Comisión Nacional del Juego en los términos de la Orden del Ministerio de Industria y Energía de 6 de agosto de 1977.

Madrid, 11 de noviembre de 1986.  
El Subsecretario, José Luis Martín Palacín.









El 20 por 100 de la producción de Segga-Sonic se dedica a la exportación. Para Eduardo Morales este recurso paliará la saturación del mercado interior.

La empresa **Eduardo Morales** aumentó sus ventas en 1986 un 40 por 100, dedicando la quinta parte de su producción a la exportación del ocio.

## Segga-Sonic por dentro y hacia fuera

Durante la temporada anterior *Segga-Sonic* ha incrementado notablemente sus exportaciones de máquinas grúa a Estados Unidos. *Eduardo Morales* señala que la tendencia de este gran país se orienta hacia una mayor liberalización de máquinas con premio, y precisamente la grúa es el modelo que está rompiendo con la pauta. Todo hace pensar que esta empresa tiene puestas sus miras en el mercado exterior, hacia donde irá incrementando su producción en la medida que se satura el interior.

**E**DUARDO Morales ha comenzado esta temporada imprimiendo a la empresa que dirige, Segga-Sonic, un fuerte ritmo. Después de Barcelona, Segga-Sonic estuvo en Valencia con Acrismatic y Eleval. Participó en Juvenalia, correspondiendo gratuitamente a una solicitud de la Comunidad Autónoma de Madrid. Segga, S. A., realizó un par de presentaciones en las nuevas oficinas comerciales de Madrid para operadores. Estuvo en Amoa, Chicago, con las grúas, y estará en Londres y luego en Frankfurt.

El balance 86 de la empresa es revelador: «Durante la temporada pasada vendimos un 40 por 100 más de máquinas que el año anterior.» En la fabricación se ha incidido más en máquina B y pinball, «el video —continúa con su análisis Eduardo Morales— ha ido a menos». En resumen, la pasada ha sido la mejor temporada para Segga, S. A., «sobre todo por las exportaciones de nuestras máquinas grúa a Estados Unidos».

«En 1987 todo depende del aumento de partida a 100 pesetas. Si esto se produce habrá un nuevo predominio de las B, sino será semejante a lo ocurrido en el 86.» Los tres primeros soportes de la producción serán, pinballs, máquinas B y videos no plagiados. En concreto Segga-Sonic producirá algunos nuevos modelos; tiene un importante acuerdo de fabricación bajo licencia de prototipos de Recreativos Franco y continuará con su línea de exportación de grúas a Norteamérica y

Europa. Respecto a los modelos propios, tendrá tres nuevos de pinballs calificados como «muy selectos». A partir de marzo saldrá el Le Mans en tres versiones, más otros dos videos que verán la luz antes de verano, cuyas características reserva Morales, «porque sino no nos daría tiempo a sacarlos antes de que nos lo copiaran». La fábrica de la sociedad Segga en Parla tiene una extensión de 7.000 metros cuadrados de planta, dedicados a fabricación; 2.000 metros cuadrados de oficinas y laboratorios, y una plantilla de 180 trabajadores. En Illescas tiene también otra gran nave de carpintería de 4.000 metros cuadrados.

Su nivel medio de producción es de 50 a 100 máquinas diarias. Se realizan a la vez de los distintos tipos: pinball, video y B o grúa.

Morales resalta la importancia que tiene la exportación para Segga-Sonic: «El 20 por 100 de nuestra producción sale fuera; vemos que en este capítulo nuestras cifras aumentan de año en año y, en la medida que se va acortando el mercado interior, iremos aumentando el exterior.»

Eduardo Morales considera que este mercado exterior es «más difícil y competitivo que el nacional». Añade, no obstante, que «España es una potencia mundial en la fabricación de máquinas recreativas». Avalado con los últimos datos, razona su posición: «En España existen 600.000 máquinas automáticas, mientras que en el total de los Estados Unidos hay menos de un millón y medio —cifras del 86—, con 300.000 locales donde están insta-



# JACKPOT=ARO=JACKPOT



**Automáticos, Recreativos y Ordenadores**



*Tenemos el más amplio surtido de máquinas recreativas para que usted disponga inmediatamente de las más rentables para su negocio.*



*Pídanos la que quiera.*



*Vendemos en toda España. Y le ofrecemos siempre los precios más interesantes. No deje de consultarnos, se sorprenderá agradablemente.*



**JUEGOS POPULARES**



**SEGA**



**RECREATIVOS FRANCO**



**EN TABAQUERAS..**



**AZKOYEN**

**COMAVE-**

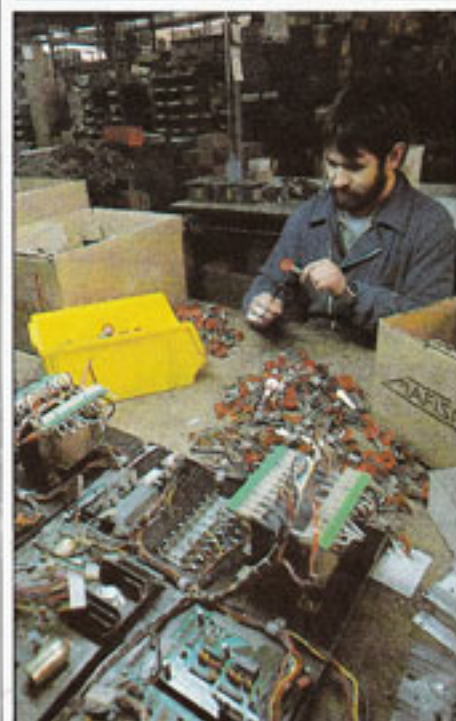
**JOFEMAR**



**INFORMACION**

**arosa**





ladas y para una población de 280 millones de personas. Allí se vendieron el año pasado cerca de 250.000 máquinas, por un valor de cuatro millones de dólares, se recaudaron 4.000 millones de dólares y existen 4.500 operadores. La tendencia en USA —continúa— marcha hacia una mayor liberalización de máquinas con premio. El modelo que está rompiendo con la pauta establecida es precisamente la grúa.»

En Europa, concretamente en los países de la Comunidad, parece seguirse el mismo camino: «España está en la misma línea de la República Federal de Alemania e Ingle-

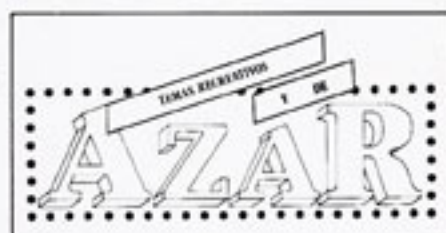
Sega, S. A., fabrica entre 50 y 100 máquinas automáticas, de distinto tipo, diarias. Tiene una plantilla de 180 trabajadores en cerca de 15.000 metros cuadrados de instalaciones.

terra. En Francia tratan de adaptar la situación a la nuestra. Hace dos años allí llegó a haber hasta unas 50.000 máquinas clandestinas con terminales de vídeo. Nuestro país es de los más liberales en cuanto a máquinas recreativas. Inglaterra tiene puestos sus ojos en nosotros —prosigue— y es la nación con más

infraestructura productiva, con mayor tradición y experiencia. Fabrica para todos los Estados del mundo. España tiene doble parque de máquinas que Inglaterra, porque aquí hay triple número de bares.»

Eduardo Morales no deja de criticar la mala organización del sector productivo español de máquinas recreativas, viendo en ello un signo negativo: «En España nominalmente hay muchos más fabricantes que los que realmente existen. Fabricantes de verdad hay una docena mal contada. Cuando se permita el aumento del precio de la partida, saldrán por todos los rincones.»





# HOMOLOGACIONES

COMISION NACIONAL DEL JUEGO (22 de enero de 1987)

## RELACION DE MAQUINAS TIPO «A»

1. RAVEN. Dosamatic, S. A. A-1541.
2. TEIDE 5. Garcimatic, S. A. A-1542.
3. VELOCITY CROSS. Cocamatic, S. A. A-1543.
4. GENESIS. Vifeco, S. A. A-1544.
5. MAGNET 1. Electrónica Funcional Operativa, S. A. A-1545.
6. SPORT GALAXI 2. Automáticos El Taxi, S. A. A-1546.
7. VELOCITY 2. Cocamatic, S. A. A-1547.
8. SKILL FLIGHT. Exmael, S. A. A-1548.
9. TERRIFIC LAKE. Sportmatic, S. A. A-1549.
10. MOTO SPORT 92. Comeltro, S. A. A-1550.
11. FANTASTIC 3. Comeltro, S. A. A-1551.
12. MOTOR TEAM. Comeltro, S. A. A-1552.
13. SINBAD. Esteban Romero Rodriguez A-1553.
14. JOKER POKER. Esteban Romero Rodriguez A-1554.
15. CLOSE ENCOUNTERS. Esteban Romero Rodriguez A-1555.
16. DRAGON. Esteban Romero Rodriguez A-1556.
17. CHARLES ANGELS. Esteban Romero Rodriguez A-1557.
18. SOLAR RIDE. Esteban Romero Rodriguez A-1558.
19. COUNT DOWN. Esteban Romero Rodriguez A-1559.
20. PINBALL POOL. Esteban Romero Rodriguez A-1560.
21. HULK. Esteban Romero Rodriguez A-1561.
22. GENIE. Esteban Romero Rodriguez A-1562.
23. BUCK ROGERS. Esteban Romero Rodriguez A-1563.
24. TORCH. Esteban Romero Rodriguez A-1564.
25. SPIDER MAN. Esteban Romero Rodriguez A-1565.
26. COUNTER FORCE. Esteban Romero Rodriguez A-1566.
27. TIME LINE. Esteban Romero Rodriguez A-1567.
28. FORCE II. Esteban Romero Rodriguez A-1568.
29. MARS GOD OF WAR. Esteban Romero Rodriguez A-1569.
30. VOLCANO. Esteban Romero Rodriguez A-1570.
31. BLACK HOLE. Esteban Romero Rodriguez A-1571.
32. HAUNTED HOUSE. Esteban Romero Rodriguez A-1572.
33. DEVIL'S DARE. Esteban Romero Rodriguez A-1573.
34. CAVEMAN. Esteban Romero Rodriguez A-1574.
35. ALIENS. Recreativos Franco, S. A. A-1575.
36. DRIVER CABIN. Covielsa A-1576.
37. MASHTER 1. Comercial Máquinas Video, S. A. A-1577.
38. SPACE CABIN. Covielsa A-1578.
39. STAR FIRE. Antonio Córdoba López A-1579.
40. SPACE COMPETITION. Covielsa A-1580.
41. SONIC OUT RUN DE LUXE. Sega, S. A. A-1581.
42. SONIC OUT RUN DE LUXE. Vire, S. A. A-1582.
43. SATURNO. Barni, S. A. A-1583.
44. FIGHTER. Barni, S. A. A-1584.
45. VIDEO LEVANTE 1. José Luis Alabau Escolano A-1585.
46. VIDEO LEVANTE 3. José Luis Alabau Escolano A-1586.
47. MORA II. Automatic Mora, S. L. A-1587.
48. MORA I. Automatic Mora, S. L. A-1588.
49. MORA III. Automatic Mora, S. L. A-1589.
50. NUEVO MUNDO. Automáticos Montecarlo, S. A. A-1590.
51. INYECTION. Comavi, S. A. A-1591.
52. LORTIUM. Juegos Populares, S. A. A-1592.
53. STRANGE SCIENCE. Maibesa, S. A. A-1593.
54. GOLD WINGS. Vifeco, S. A. A-1594.
55. SONIC 720.º. Sega, S. A. A-1595.

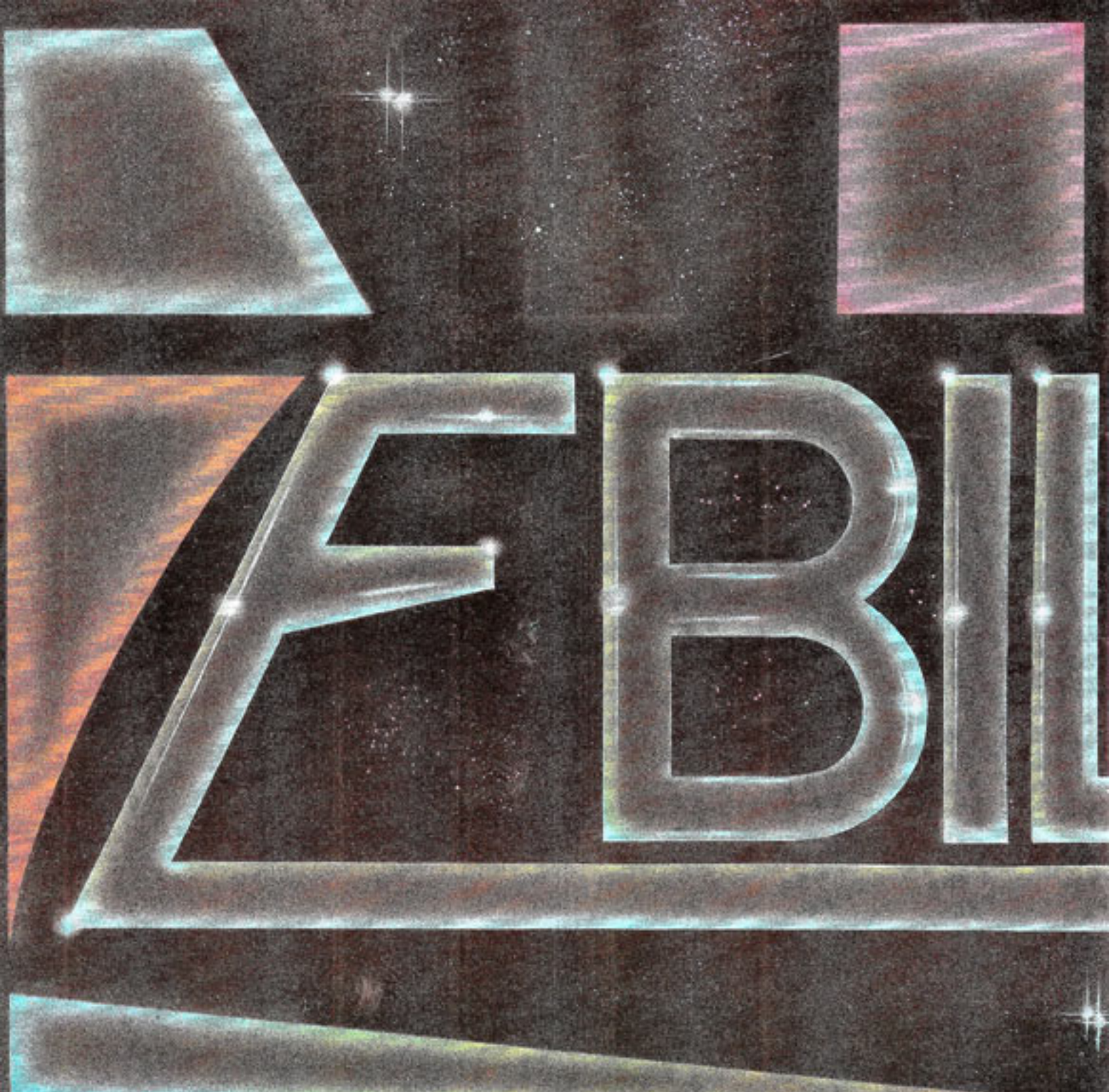


56. SONIC 720.º. Vire, S. A. A-1596.
57. MOTOR CJ. Carlos E. Moya Gallego A-1597.
58. MASTER BOY. Explotaciones Recreativas del Video, S. A. A-1598.
59. SPACE WARS. Explotaciones Recreativas del Video, S. A. A-1599.
60. TIMANFAYA 9. Garcimatic, S. A. A-1600.
61. MASHTER II. Claudio Vicente Sánchez A-1601.
62. MASTER CAR. Claudio Vicente Sánchez A-1602.
63. VIDEO LEVANTE 4. José Luis Alabau Escolano A-1603.
64. VIDEO LEVANTE 2. José Luis Alabau Escolano A-1604.
65. SPORT GALAXI I. Automáticos El Taxi, S. A. A-1605.
66. CEGAL VI. Cegalsa A-1606.
67. CEGAL V. Cegalsa A-1607.
68. GOLD WINGS. Dosamatic, S. A. A-1608.
69. OUT RUN. Dosamatic, S. A. A-1609.
70. VIDEO LEMANS 24. Dosamatic, S. A. A-1610.
71. ENDURO RACER. Dosamatic, S. A. A-1611.
72. PLAY LAND X. Cic Play, S. A. A-1612.
73. GUN MACHINE. Comeltro, S. A. A-1613.
74. CAPTOR. Comeltro, S. A. A-1614.
75. CEGAL IV. Cegalsa A-1615.
76. PLAY LAND XV. Cic Play, S. A. A-1616.
77. POWER DRIVE. Maibesa, S. A. A-1617.
78. ENDURO. Machines Games Automatics, S. A. A-1618.
79. SOOT UP. Machines Games Automatics, S. A. A-1619.
80. CAR RACE. Machines Games Automatics, S. A. A-1620.
81. MASHTER I. Claudio Vicente Sánchez A-1612.
82. MOTO PLAY. José María Bernabé Trujillo A-1622.
83. DEMY SPEED. Demarzasa A-1623.
84. DEMY CAR. Demarzasa A-1624.
85. BIG I. Demarzasa A-1625.
86. DEMY SPEED 2. Demarzasa A-1626.
87. CAR PLAY. José María Bernabé Trujillo A-1627.
88. VIDEO SHOW. Eurogame, S. A. A-1628.
89. VIDEO HIT. Eurogame, S. A. A-1629.
90. JAESPORT. Jaespa, S. A. A-1630.
91. VIDEO FLIP 87. Jaespa, S. A. A-1631.
92. JAC/KART. Jaespa, S. A. A-1632.
93. ROCCO GUN. Jaespa, S. A. A-1633.
94. MESA 1. Play 21, S. A. A-1634.
95. CARRERA 2. Play 21, S. A. A-1635.
96. MESA 2. Play 21, S. A. A-1636.
97. CARRERA 3. Play 21, S. A. A-1637.

## RELACION DE MAQUINAS TIPO «B»

1. QUEEN. Maibesa, S. A. B-1641.
2. REX III. Regama, S. A. B-1642.
3. LIMON Y BABY. Juan Munar Escandell B-1643.
4. MINI BABY. Ingematic, S. A. B-1644.
5. MINI FLOWERS. Ingematic, S. A. B-1645.
6. BABY FLOWERS. Ingematic, S. A. B-1646.
7. BABY SUPER 100 D. Andra, S. A. B-1647.
8. SILVERS SKIS. Tagsa B-1648.
9. LIMON 100. Automatics Pasqual, S. A. B-1649.
10. MAGIC BABY. Recreativos Franco, S. A. B-1650.
11. LIMON Y BABY 100. Recreativos Franco, S. A. B-1651.
12. BABY CROWBAR 2. Liria Tecnomatic, S. A. B-1652.
13. MINI BABY. Interjoc B-1653.
14. TAOTA 25. Juegos Populares, S. A. B-1654.
15. LIMON Y BABY 100 2. Recreativos Franco, S. A. B-1655.
16. CIRSA CLUB MULTIPLIER. Unidesa B-1656.
17. VICTORY. Industrial Aincar, S. A. B-1657.
18. RIO DE PLATA. Deta Industrial, S. A. B-1658.
19. BABY RULETA 2. Deta Industrial, S. A. B-1659.
20. MI LIMON 2. Liria Tecnomatic, S. A. B-1660.
21. TAOTA 2. Juegos Populares, S. A. B-1661.
22. CATIVA 2. Juegos Populares, S. A. B-1662.
23. MISS BAMBY. Automatics Pasqual, S. A. B-1663.
24. SUPER QUATTRO. Sega, S. A. B-1664.
25. SUPER QUATTRO. Vire, S. A. B-1665.
26. BABY LUCK. Juan Munar Escandell B-1666.
27. LUCKY PLAYER 10. Antonio Gómez Quinto B-1667.
28. ARFYC LIGHTS. Arfyc B-1668.
29. NEW MACHINE 25. Arfyc B-1669.
30. ARFYC 3. Arfyc B-1670.
31. MI LYMON. Lydia Tecnomatic B-1671.
32. COMODIN. Hermatic B-1672.
33. BOWLING BABY. Pegalsa B-1673.





ELECTRONICO

**BILBAO**

**C/. Henao, 52 (esq. Iparraguirre)**

**Tels.: 424 62 33 - 423 98 75**

**48009 BILBAO**



**TROFEO ANDEMAR  
1983 Imagen comercial**





S A

S BILBAO, S.A.

**MADRID**

**C/. Luis Mitjans, 40**

**Tels.: 433 94 57\* (4 líneas)**

**28007 MADRID**

**TROFEO ANDEMAR**  
**1984 Imagen comercial**  
**Atención al cliente**





*Su coche  
más fácil*



**ORDEN - AUTO**



Cuando piense en comprar un coche nuevo o usado, piense en ORDEN-AUTO. Una organización de profesionales a su servicio que le asesoran, tramitan y financian la compra de cualquier vehículo, sea nacional o de importación.

Una simple llamada telefónica basta para que ORDEN-AUTO se ponga en marcha y Vd. obtenga:

- EL MEJOR SERVICIO
- LA MAYOR TASACION DE SU VEHICULO USADO
- NUESTRO ASESORAMIENTO EN LA ELECCION DEL COCHE NUEVO
- TODA LA TRAMITACION Y ENTREGA MAS RAPIDAS
- LAS CONDICIONES DE FINANCIACION, LEASSING, ETC., QUE MAS LE PUEDAN INTERESAR
- LA SATISFACCION DE TENER SU COCHE NUEVO SIN PREOCUPACIONES... Y SIN TENER QUE PAGAR NINGUN CARGO ADICIONAL AL REALIZAR LA OPERACION
- LE SOLUCIONAMOS CUALQUIER DUDA O PROBLEMA QUE LE PUDIERA SURGIR ANTES, DURANTE O DESPUES DE LA OPERACION

### COMPRUEBELO

Nuestra atención personal y exclusiva le agrada y convencerá.

Preguntar por la señorita María Puebla.

Paseo de la Castellana, 132  
Teléfono 411 50 63  
28046 MADRID





## Cuentos de la buena y mala suerte

# UNA VEZ EN LA VIDA

**U**NA noche quiso la suerte que una desconocida me preguntase qué hora era.

—No lo sé. No llevo reloj.  
—Yo, sí. Son las seis y cuarto de la tarde y usted me gusta mucho.

Yo estaba tomando un café solo doble en uno de esos bares modernos color rosa y limón y no es probable que estuviese soñando, y menos a esas horas.

—¿Sólo las seis y cuarto? Hay que ver lo pronto que anochece en esta época del año.

—Sí. Pero no me he dirigido a usted para hablar del tiempo, sino para decirle que me gusta usted mucho y que le invito a una copa en mi apartamento si a usted le apetece.

Me apetece, claro. La desconocida era bellísima y de toda ella emanaba un aroma a sí misma superior a cualquier loco perfume de París.

—Como apeteceirme, me apetece, sólo que...

—¿La extraña que le haya hablado así? ¿Cree que está usted soñando?

—A veces sueño cosas raras. O cosas maravillosas. Cuando sueño cosas como ésta suelo despertarme en lo mejor del sueño y, en fin...

—No está usted soñando. No sueñas, mi elegido. Déjame que te tutee y que te acaricie los pómulos.

—¿Cómo puedo saberlo? —me atreví a decir, e ignoro si mi voz llegó a ser audible.

No parecía un sueño. Tampoco era una puta aquella mujer; no tenía el aspecto. Y el bar era el bar *Kiwo*, abierto hacía un mes. El café doble era un auténtico y bien servido café. Había echado yo demasiado azúcar, con la turbación, y ahora me sabía demasiado dulce.

—Me llamo Verónica y toca aquí.

La desconocida se había desabrochado por arriba su elegante gabardina malva. Llevaba una blusa color humo, de transparente gasa, sin nada debajo, como es lógico. Tomó una de mis manos y posó mi palma sobre uno de sus pechos, un seno ni pequeño ni grande, un redondísimo fruto con la justa dureza y docilidad.

—Posa la yema de tu dedo

índice sobre mi pezón. Pónmelo duro. Apriétamelo, si quieres, con dos dedos. O con tres.

Yo hacía lo que ella me indicaba como un autómata, aunque un culebreo me recorrió el brazo hasta la nuca. Bajo el pantalón sentí un hormigueo tenso y simultáneo, como una premonición.

El barman de la barra nos miraba de reojo. Y de las pocas personas que había a aquella hora en el local, nadie parecía reparar en nosotros, afortunadamente.

—¿Aún crees que estás soñando? Mirame de arriba abajo —y se desanudó el cinturón de la gabardina: llevaba una falda de cuero negro; tenía un cuerpo largo y perfecto, de suavísimas formas, un juego de volúmenes y líneas dignos de algún museo imaginario—. ¿Crees que soy real?

Si aquello era un sueño, más excitante y prometedor no podía ser. Pero si no era un sueño (y yo acababa de salir de la oficina de mi editor, después de discutir acaloradamente con él; decía el imbécil que mi literatura era

demasiado inverosímil), el prodigio podía no ser tal, si no una de esas siniestras trampas o timos del sexo en que una despampanante desaprensiva lleva a un ingenuo a un apartamento, donde le esperan quién sabe qué mafiosos, maricas, atracadores o qué sé yo. O lo mismo era un travesti.

—Si estás pensando que a lo mejor soy un travesti, mira —dijo la desconocida, y se levantó la falda y me mostró el piquito de la braga, entre dos muslos mareantes, braga también color humo y aún más transparente que la blusa: debajo una maleza suavemente aplastada, triángulo de azabache hipnótico, dulcemente curvado, inequívoco.

El camarero, con ojos de huevo, flaco amarilláceo, con diplomacia e ironía quizá involuntarias, por acercarse un poco simplemente, tal vez, preguntó si queríamos alguna cosa más.

—No —dijo Verónica sin mirar al curioso, y dejó caer el vuelo de la falda; se anudó con suma gracia el cinturón de la preciosa gabardina; su

mirada profunda y luminosa se apoderó definitivamente de mi escasa voluntad de resistencia; vi su sedoso pelo negro en el espejo; qué labios. Dios, qué boca—. Paga y vámonos —ordenó más que dijo.

Cruzamos la calle (ni la paliza de veinte gánsters me detendría ya), entramos en un portal anchuroso, con estucos y estatuas y, a los pocos minutos estábamos los dos tomando un baño juntos en una circular bañera gris, entre espumas y dedos, espejos, caricias, griferías de ónix, candelabros, exploradores pies del uno en otro, kentias. Ni mafiosos, ni maricas ni nadie en tan lujoso paraíso, en tan vasta y satinada cama, más que Verónica desnuda, insuperable y envolvente, y yo.

Hicimos todo lo que teníamos que hacer hasta el final. Por lo que no fue un sueño.

Ya en la calle, ella llamó a un taxi y yo quise entrar tras ella, pero ella lo impidió con sus uñas de laca en mi estómago hondo.

—No, amor, no, te lo ruego. Estas cosas sólo pasan una vez en la vida y eso con muchísima suerte.

Partió el maldito taxi velozmente y la agencia que, según averigüé días más tarde, alquilaba el apartamento, sólo pudo darme el nombre y el teléfono (que resultaron falsos) de una presunta agregada cultural de una inexistente embajada, que lo alquiló por una fuerte suma y para sólo una tarde. (Las llaves fueron devueltas por correo.)

Nunca más he vuelto a ver a Verónica, si es que así se llamaba aquella mujer extraordinaria. Nunca, tampoco, le he hablado a nadie de lo que me pasó en el *Kiwo* y en la casa de enfrente. ¿Quién podría creerme?





# PEYPER S.A.

PRESENTA

# WOLF MAN

## EL MOVIMIENTO

NO SE ASOMBRE SI VÉ QUE ALGUIEN  
MUEVE UN PIN-BALL SIN PREOCUPARSE  
DE LA FalTA.

EL MUEBLE NO SE MUEVE  
!! SE MUEVE EL TABLERO !!

... Y LO MUEVE EL JUGADOR  
adelante, atrás,  
a derecha, a izquierda...

UNA Y OTRA VEZ,  
cambiando la  
trayectoria de la bola,  
imprimiendo al juego  
una agresividad  
hasta ahora  
desconocida

... y más cosas



# PEYPER S.A.

MAQUINAS AUTOMATICAS RECREATIVAS

JULIAN CAMARILLO, 53 bis - TLF. 754 27 07  
MADRID 28037 - SPAIN



# BOLA DE RECLAMO



Si la máquina permanece un tiempo sin jugar...

sale una bola y juega sola.

También se autorregula;  
lo mismo en las combinaciones  
de juego, que en la dificultad  
para obtener partida por puntuación  
según la destreza de cada jugador.

Posibilidad de doblar la puntuación  
obtenida al final de la jugada por  
coincidencia con lotería

Tecnología electrónica  
de alta fiabilidad  
y amplia experiencia  
en modelos anteriores  
y todo ello sobre  
un juego rápido  
y dinámico como es  
habitual en todos  
los modelos de  
PEYPER



## PEYPER S.A.

MAQUINAS AUTOMATICAS RECREATIVAS

JULIAN CAMARILLO, 53 bis-TLF. 754 27 07  
MADRID 28037 - SPAIN





# DANA REWIND-2



## El nuevo giro prodigioso de **Sopelsa**

Juego excitante, sencillo y rápido en línea central.

«Segunda oportunidad» para mejorar la combinación sin arriesgar nada.

Cambio de figuras con el «giro prodigioso»

Bonus.

Pagos en monedas de 25 y 100 pesetas ajustable.

Y no falla nunca.

### TERMOMETRO REWIND

Cambia de color introduciendo monedas.

A partir de la cuarta luz verde, premio seguro.

A más luces verdes, más especiales y premios más altos.

LOTERIA: parando en verde, ¡PARTIDA!

Premios en abundancia también con el termómetro REWIND en rojo.

---

Miravalles, 39 - Apartado 1.620  
Teléf. 945/27 51 00 - VITORIA

---





Paco Mestre continúa hablándonos desde el balcón de su objetividad. Ahora se dirige a un personaje que tiene las riendas de nuestro Sector en las manos, el ministro del Interior. Unas líneas que son un sentido recordatorio de la inseguridad que los profesionales del Sector vivimos desde hace varios años. Todos podríamos firmar esa frase que cierra el pequeño artículo y unirnos al deseo de Paco Mestre de otro: ¡Levántate y anda!

## DESDE EL BALCON DE MI OBJETIVIDAD. A D. JOSE BARRIONUEVO, MINISTRO DEL INTERIOR

Sr. Ministro:

Hoy, muy de mañana, he salido a mi balcón a regar los geranios de ayer. Sobre la horizontalidad de la distancia, he visto un día gris, vacío, amenazante, triste, inseguro... Por un momento, señor ministro, he sentido tembloroso la profunda similitud ambiental de este amanecer, con el vivir-morir día a día de nuestro Sector, sin una Ley del Juego que penetrase radiante hasta las entrañas mismas del vacío legislativo reinante. ¡Cuántas Ordenes, Decretos, Circulares... «No hay demanda social», «Asignatura pendiente»...!

En nuestra época de estudiantes, la «asignatura pendiente» de junio se podía aprobar en septiembre o en el indulgente febrero. Han pasado muchos junios, septiembre y febreros... y este Sector, señor ministro, no desea «otros mayos».

He cerrado los ventanales y, pensativo, me he sentado en el salón. En silencio, como un perfecto paralelismo con nuestra Ley de Juego, recordé la rima-homenaje de Becquer al arpa,

«Del salón en el ángulo obscuro,  
de su dueño tal vez olvidada,  
silenciosa y cubierta de polvo,  
veíase el arpa»...

Señor ministro, termine, por favor, la rima y sea usted la voz esperada que, como a Lázaro, le diga: «¡Levántate y anda!»

Con todos mis respetos,

*Paco Mestre*





**La encontrará en  
las mejores Distribuidoras  
del País, o en  
la comercial:**

# STARSA

Sistemas y Técnicas Aplicadas al Recreativo, s.a.

Riera Fonollar, 18  
(Polígono Industrial Fonollar)  
Tel. (93) 652 25 68  
SANT BOI DE LLOBREGAT  
(Barcelona)

**BINGO STAR,**  
*es una máquina original,  
distinta, que causa sensación  
entre los Operadores que  
la han visto.*

*Los jugadores  
que son, al fin  
quienes tienen  
la última palabra,  
se entusiasman  
desde el principio,  
porque se entretienen,  
participan  
y todos  
saben jugar al bingo.*

**¡¡ Magnífica...  
... Sensacional !!**

**Es un producto de S.A.F. S.A.**







De todos los relacionados con el Sector es conocida la socarronería y fina ironía que posee, como una característica innata, Eulogio Pingarrón. Haciendo alarde una vez más de ese humor que tan bien sabe transcribir, nos ha remitido esta colaboración, que publicamos a título esporádico.

## ... DESDE LA AZOTEA DE MIS TRISTEZAS

A Cornelio Talón Devuelto, gerente de Pufo, S. A.

Recordado Cornelio:

A ti, estéril por parte de padre y hacedor, quién sabe por qué misterio, de una larga prole: fácil de identificar, juerguista y dicharachero, a veces serio y mohíno; de rostro esculpido mezcla de piedra y mármol; ramillete de cardos borriqueros colgado como un lastre en los fondillos del Sector. Segundo anhelos y promoviendo inquietudes, con aroma de cubil, olor a tigre y peste a chotuno descompuesto; en el árido desierto de tu vida puñetera.

A ti, vendaval de pasiones desatadas por mor de tus efectos impagados.

A ti, que en un crepúsculo de suspensiones, quiebras y pasivos pusiste a buen recaudo los activos mal logrados.

A ti, Cornelio, al fin (nunca nombre mejor adjetivado), que llevas en la grupa de tu corcel —macho cabrío— todo un manojo de letras prestadas.

A ti te mando esta carta, con la esperanza de poder, quizá algún día, decírtelo a la cara.

P.D.—Si a pesar de la presente no me pagas, en el futuro, ya sabes..., bofetadas.

*Eulogio Pingarrón*



Sólo hay  
una revista dedicada  
exclusivamente  
a temas recreativos  
y de azar

TEMAS RECREATIVOS  
Y DE  
**AZAR**

Información  
profesional  
100%

Nombre \_\_\_\_\_  
Empresa \_\_\_\_\_  
Dirección \_\_\_\_\_  
Localidad \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_  
Teléfono \_\_\_\_\_  
Fabricante       Operador   
Distribuidor       Componentes   
Asociación       Otros

### ORDEN DE SUSCRIPCIÓN

Nº de Suscripciones al año \_\_\_\_\_

Total contratado \_\_\_\_\_

Enviar talon nominativo a  
nombre de TAUJAR, S. A.

Deseo que me suscribas por un año a la REVISTA  
TEMAS RECREATIVOS Y DE AZAR, al precio de 6.000  
ptas. por suscripción.

Firma y sello.



# La URSS estrena quinielas

**F**UE Lenin quien se preguntó «*libertad, ¿para qué?*» cuestionando lo que a él le parecía libertad burguesa de explotar a los trabajadores, y ahora es su sucesor en línea directa, Mijail Gorbachov, quien le responde «*libertad, por ejemplo, para jugar a las quinielas*».

Y es que en la Unión Soviética ya se está trabajando sobre un proyecto de quinielas de

fútbol, e incluso, de quinielas confeccionadas con los partidos de hockey sobre hielo. Los tiempos iniciales del triunfo soviético en que se condenó como «actividades contrarrevolucionarias» a todos los juegos de azar ya han quedado hace mucho, atrás, y en la URSS, como en otros países de la Europa del Este, funcionan desde hace años rifas y loterías oficiales —y otras clandestinas—,

que tienen como premio coches, viajes y también dinero en metálico aunque en cantidades muy inferiores a las que se reparten en el mundo capitalista.

A la gente le gusta que le den sorpresas, aunque sea en forma de rublos, y la llamada apertura de Gorbachov parece capaz de llegar a estos detalles.

La recaudación que logre el Estado soviético mediante estas nuevas

apuestas deportivas se repartirá al 50 por 100 entre premios y ayudas a centros de salud mental. ¿Que no se lo creen ustedes? Bueno, piensen que también en nuestro entrañable 1x2 han querido hacernos creer que los ingresos se destinarían a «fines benéficos» y eso que la sombra de Lenin no vigilaba a través de las gafas de Gorbachov.

Así que, SUERTE TOVARICHS.





Automatic

MOBIA



Induferias'86

## Poca promoción para tanto esfuerzo

La feria de Valencia, Induferias, se celebró prácticamente a continuación de la de Barcelona. Este motivo ha sido una de las causas de su deslucimiento a nivel del Sector del Recreativo. Las empresas de máquinas automáticas que participaron han criticado también la falta de promoción y, sobre todo, de publicidad, otra causa de devaluación. La múltiple concurrencia de actividades empresariales dispares (productos feriales, parques infantiles, artesanía fallera, máquinas, bingo, etc.) tampoco contribuyen a consolidar esta convocatoria.





Stand de Automatic Mora en Induferias.



Manuel Agramunt, director general de Comercio de la Generalidad Valenciana, inauguró Induferias '86 y recorrió algunos stands, participando activamente como se comprueba en la fotografía, acompañado por Juan Alamo.

**L**A tercera edición de Induferias fue inaugurada por el director general de Comercio de la Generalidad de Valencia, Manuel Agramunt, el concejal de Turismo Enrique Real y los presidentes del Instituto Ferial, Ramón Cerdá, y de Induferias, Joaquín Muñoz. A la convocatoria acudieron 15 sectores, que iban desde los de atracciones feriales, vehículos adaptados, toldos y departamentos de iluminación, hasta parques infantiles, máquinas automáticas,

bingos y artículos pirotécnicos, concurriendo además una sección especial de artistas falleros, como Luna, Aguilero, Esteban Martínez y Santaaulalia. La feria se calcula que fue visitada por unos 3.000 profesionales, entre los que se incluyen unos cien de otros países como Italia o Cuba. Noventa y tres expositores gozaron de unas instalaciones de 3.300 metros cuadrados. Coincidiendo con la feria se celebró también la I Jornada Técnica sobre el Juego del Bingo.

Entre los expositores relacionados con el Recreativo estuvieron en Valencia: Automatic Mora, Sega-Sonic, Juegos Populares, Grupo C, Comeltro, Acrismatic, Automáticos Pascual, Hermatic, Falgas, Joctronic, Elevat, Desjusa, Dismare y Jofemar.

Los organizadores de Induferias consideraron el resultado final «altamente positivo». Joaquín Muñoz opinó que «el nivel de oferta presentado este año ha sido muy alto, lo que ha rentabilizado el viaje



# JUEGUE DURO Y A GANAR

Ultimas novedades del recreativo,  
con lo más original, lo que causa sensación.

Y con algo único:

**SERVICIO MANTENIMIENTO POSTVENTA...**

**¡Nadie da más!**

Aumente el porcentaje de beneficios  
e instale todas las máquinas que quiera,

lo demás está en nuestras manos.

Hágase **OPERADOR** con **DESJUSA**.

**¡Sáquenos toda la partida!**



**¡LLEGA DESJUSA**

**Y MUCHOS SE VAN A ENTERAR!**



El director general de Desjusa,  
junto a Blanca Núñez  
y Felipe Muñoz.

hasta Valencia tanto del comprador como del expositor». Muñoz adelantó que «para la próxima edición se continuarán teniendo reuniones con los empresarios de los sectores presentes en Induferias, sobre todo extranjeros, para, de esta forma, ampliar aún más la oferta y superar el nivel alcanzado esta temporada».

No obstante, este juicio tan triunfalista no ha sido compartido con tanto entusiasmo por buena parte de los expositores del Recreativo que acudieron a Valencia. Pascual Esclápez consideró como desafortunado el hecho de que se celebrase tan seguida esta feria de la de Barcelona. Este mismo empresario consideraba también que Induferias estuvo carente de suficiente publicidad, sobre todo en las revistas especializadas de nuestro Sector. El número de modelos del Automático en Valencia realmente no estuvo a la altura del Sector. Los expositores tuvieron menos contactos que en Barcelona, aunque algunos de ellos, por estar en su feudo, aumentaron sus ventas en relación a Barcelona. Esclápez atraviesa un gran momento, concretamente. «Gozamos el privilegio de tener la Super-100, de Franco, que tiene a todos los fabricantes amargados y preocupados. Esta máquina será el "boom" de 1987, como también pueden serlo la Cirsa-Club y la de Andra. En esta temporada hay tres caballos ganadores, y falta saber cuál será el número uno o si se van a repartir el triunfo.» Mora ha creado una división aparte para comercializar máquinas usadas, que entrará en funcionamiento a partir de estos primeros días de año.

Acrismatic, la empresa ampliada de Jesús Alamo, ha reorientado más su actividad hacia la explotación. Desjusa fue presentada en la feria de Valencia como una comercial especializada en su servicio de mantenimiento post-venta, y su lema es: «Juegue duro y a ganar.» Por su parte, Acrismatic ha estrenado nuevas instalaciones, con-

Acrismatic promete  
jugar duro y a ganar.





# FLASH DRAGON

un pin-ball para campeones




Extenso multiplicador de BONUS.  
ACUMULADOR DE BONUS para la siguiente bola.  
Siete combinaciones diferentes de conseguir partida.  
Dos EXTRA BALL en juego.  
Gran movilidad de la bola.

## ¡SENSACIONAL NOVEDAD!

En el transcurso de la partida y mediante la obtención de una determinada puntuación, se dispara automáticamente la cámara POLAROID incorporada en el cabezal, logrando una estupenda fotografía instantánea del jugador.

¡demuestre que sí es un campeón!

(Cámara instantánea

 **Polaroid**

incorporada)



**playmatic**<sup>®</sup>

Tucumán, 26-28 - Telex. 53912 PLAYE

Dirección telegráfica PLAYMATIC.

Barcelona 20, SPAIN. Tel. 245 85 04



## Nuevo «paisaje» para el Sector

**P**ARECE, a primera vista, que ya todo está inventado. Palancas, más luces, más frutas y «prótesis electrónicas» cada vez más sofisticadas. Pero, sin lugar a dudas, el Sector del Recreativo aún disfruta de empresarios, como los hermanos Ripollés —Damián y Jorge—, que, de manera discreta, trabajan en verdaderas innovaciones, y cuando las presentan hasta algún viejo león despierta sobresaltado de su beatífica siesta.

—¿Las frutas son para los que deben cuidar la línea?

—No; no, las frutas son buenas aún para todos —explica Damián—, pero sí hay que mantener algunas partidas en frigoríficos, cada vez resultan menos sabrosas. Por eso hemos pensado en los paisajes —añade Jorge—. Es una de las cosas que ofrecen nuestras máquinas expendedoras.

—Parece relajante...

—Es lo que piensan quienes nos han visitado —continúa Jorge—. Esta máquina puede significar oxígeno para muchas empresas.

—¿Significa un cambio para el operador?

tando con una extensión total de 6.000 metros cuadrados, prueba de su avance progresivo. Jesús Alamo opina que este avance ha sido «fruto de un trabajo muy duro, sacrificando días festivos y vacaciones». Uno de los principales problemas del Sector es causado, a su juicio, por quienes «actuando ilegalmente están en condiciones de hacer las ofertas que les venga en gana y revientan el mercado». Jesús Alamo también opina que es imprescindible la autorización de la subida optativa de la partida de 25 a 100 pesetas. «Si no es así, lo vamos a pasar muy mal.»

Otra firma que expuso en Valencia es el Grupo C, que, como aquel otro «Equipo A» de los telefilmes televisivos, cobra cada día mayor popularidad por la peculiaridad de la máquina que fabrica, una expendedora automática de postales. En este mismo reportaje les ofrecemos una pequeña entrevista con los hermanos Ripollés, propietarios de la empresa que realiza la Remember-Post, que ya fue presentada en Barcelona.



Damián Ripollés explica al director general de Comercio de la Generalidad de Valencia, Manuel Agramunt, el funcionamiento de la Remember-Post durante la celebración de Induferias.

—Sólo en que su rentabilidad ira a más —tercia Damián—. Trabajar con Remember-Post no requiere ninguna modificación en su empresa; más bien al contrario, reduce las necesidades de control de recaudación. Esta es una nueva máquina accionada por monedas, pero expendedora de postales turísticas,

inventada y fabricada íntegramente por nuestra empresa.

—Tiene además —vuelo a intervenir Jorge— los atractivos que desean los profesionales del Sector, junto a una serie de ventajas propias de los aparatos de «vending». Entre ellas, la de no estar afectada por una serie determinada de impuestos.



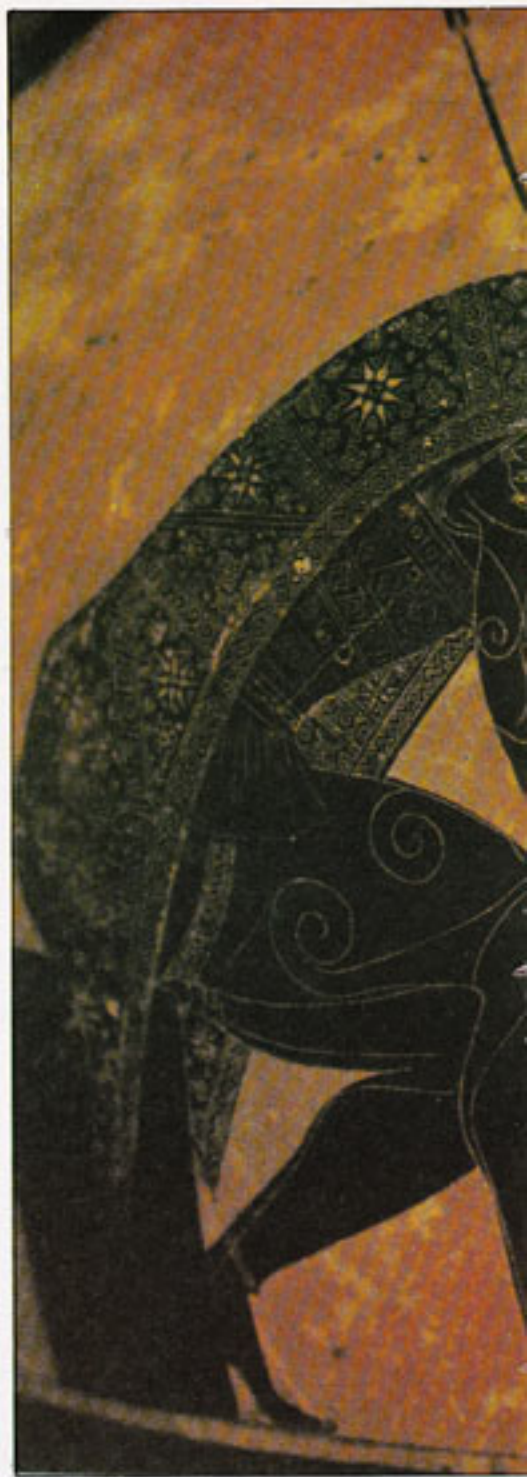
Falgás también estuvo en Valencia.





El Libro de las suertes

# Juego, adivinación y azar



La adivinación y el juego, bajo el común denominador del azar, es la base del *Libro de las suertes*. Durante la Edad Media este tipo de libros y juegos causaron sensación, pese a ser perseguidos por el famoso Índice de la Inquisición. El *Centro Superior de Investigaciones Científicas* acaba de publicar una cuidadosa edición del manuscrito que se conserva.





**L**A edición del *Libro de las suertes* del CSIC, preparada por Rosa Navarro Durán, no sólo se limita a reproducir el manuscrito anónimo de finales del siglo XV, o principios del XVI, sino que incluye una amplia primera parte en la que la autora estudia las suertes en las culturas griega latina y árabe, introduciéndose luego en los diversos manuscritos medievales de los que se conserva referencia y el papel persecuidor de estos tratados que jugó la Inquisición.

La lotería, precedente del bingo —lotto—, fue legalizada en Italia en 1530. Ajax y Aquiles hacían estos altos en su guerra particular para disputar un pacífico juego.

Rosa Navarro explica el género de este libro al comienzo, fijándolo en el cruce de dos actividades humanas consustanciales a la naturaleza lúdica del hombre: la adivinación y el juego bajo el común denominador del azar. «Su finalidad —explica Navarro Durán— incide en esa pasión humana por conocer lo que la suerte nos

depara; y su forma, en el juego, que le quita seriedad y lo deja en puro entretenimiento..., aunque no lo vieron así los inquisidores» —precisa la autora.

Además del manuscrito conservado por el *Centro Superior de Investigaciones Científicas*, Rosa Navarro estudia aspectos de otros libros de las suertes, como el también manuscrito de Valencia, de 1528, de donde reproduce algunas respuestas curiosas a preguntas que se realizan, como ésta:

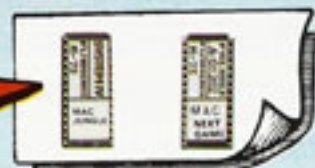


# Multy Game Pin-Table

## SYSTEM IV



NEXTGAME



GAME MEMORY



MAQUINAS AUTOMATICAS  
COMPUTERIZADAS, S.A.  
C/ de la Granja, 50  
Tels. 953 27 99 - 953 26 23  
TELEX: 22819 MACSA E  
Alcobendas (MADRID)  
SPAIN

DISTRIBUTED BY:





—Son contra ti las mugeres todas porque tú estómago no quiere tal carne que eres tornado amado de un frayle—

El juego del *Libro de las suertes* consiste en un esquema de Signos, Situaciones, Ciudades y Oráculos. El jugador escoge una pregunta, entre 22 enumeradas, referentes a la riqueza, el amor, la honra o los hijos. El libro le remite a un signo (cada uno de los del zodiaco, más otras divinidades aleatorias como Júpiter, Mercurio, Venus o Cupido). Allí la suerte de dados le sitúa al jugador ante Diana en distintas situaciones (entre los jazmines, los cedros, las azucenas...), de donde debe conducirse a su vez a una ciudad y a una ninfa. De aquí obtendrá el número de la respuesta que le corresponde.

Del *Libro de Valencia*, Rosa Navarro recoge la respuesta XLVI de Abraham:

—Si te casa como quieres este año, serán cuernos en tu casa más que moscas en verano—

Y la XXVIII:

—Quieres que te diga de tu marido; azeytunados te pone los cuernos y esto lo ha hecho pobre de rico—

El *Libro de las suertes del CSIC* están encabezado por una CLAVE PARA ENTENDER AL ORRA, reflejada en un soneto:

—Todo se pone aquí en suerte y ventura, cuanto desearse puede, y preguntado el signo para aquesto señalado, se remite a Diana y su frescura; y esta, a una ciudad, con gran cordura; y de aquí a una ninfa, que ha mostrado señal para el oráculo, que hablado da (como dicen) más en la herradura. Y así no haya tan loco atrevimiento que haga de aquestas burlas ciertas

[veras; mas antes, con aviso y discreción, con buena o mala suerte esté contento, porque con él se parten bien las peras, advirtiendo que burlas, burlas son.

Las respuestas de este *Libro de las suertes* son tal vez menos picantes por la forma que las del de Valencia, pero no menos atrevidas y agoreras.

Entre ellas hemos destacado algunas:

—Trata de amor por engañar la gente, no puede el triste más, que es impotente—

—Descuidad si pensais tener riqueza, que habréis de vivir siempre en gran [pobreza—



La Casa de la Fortuna es un juego de dados y fichas practicado en toda Europa durante la baja Edad Media.



—Tratas tus cosas con tan mal gobierno, que a vista de ojos ya te pone el cuerno—

Las respuestas forman parte del juego, son sagaces, irónicas y malévolas casi en su mayoría:

—El negro desposorio será aina con un perpetuo enfermo de la orina—

—Por una carta habéis de recibir un enojo que os haga malparir—

—Perdido está por una sucia puta, no menos baja, ruin que disoluta—



Ilustraciones de los *Libros de Suertes de Valencia* y del *CSIC*.

En torno a esta época (siglo *SV* y primera mitad del *XVI*), semejantes tipo de juegos, como el que contienen los libros de las suertes, proliferaron, siendo sistemáticamente incluidos en el *Catálogo de Libros Prohibidos de la Inquisición*. Pese a todo —o precisamente por ello— estos libros gozaron de una tremenda popularidad.





AZKOYEN INDUSTRIAL, S. A.  
Avda. San Silvestre, s/n.  
PERALTA (NAVARRA)  
Tfno. (948) 75 00 50  
Apartado de Correos 2 y 25  
Telex 37799 AZKO E

# AZKOYEN

\* **SISTEMAS COMPLETOS DE MONEDA,  
ADAPTADOS ESPECIALMENTE POR  
NUESTRO EQUIPO TECNICO, A SU MAQUINA**

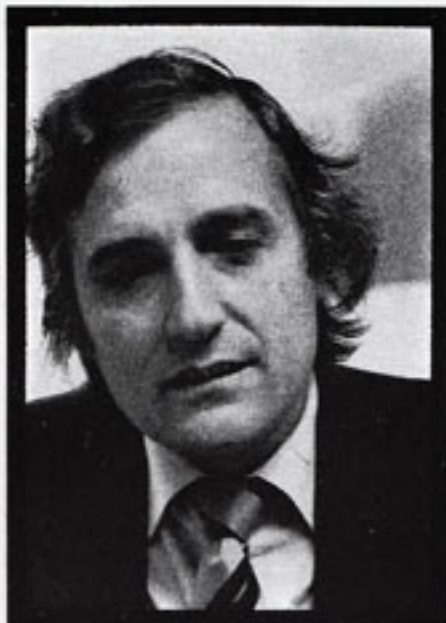
- Pagadores
  - Seleccionadores
  - Escudos
  - Guía monedas
- \* **MAQUINAS ELECTRONICAS DE  
CAMBIO DE MONEDAS**
- \* **MAQUINAS EXPENDEDORAS DE:**

- Tabaco
- Bebidas calientes y frías
- Productos estuchados



LOS escritos del filósofo y sabio árabe, Mohamd al Bajaam, que han llegado hasta nosotros, datan del siglo IX, pero son tan imprecisos en todo cuanto va más allá del puro pensamiento y descende a la realidad cotidiana, que bien pudieran ser muy anteriores y consistir únicamente en recopilaciones llevadas a cabo por alguno de sus discípulos, o quizá por un discípulo de los discípulos de sus discípulos. De todos modos, la inquietud profunda que produce su lectura no se mitigaría en absoluto aunque fuéramos capaces de centrar la existencia de Mohamd al Bajaam uno o dos siglos arriba o abajo y señalar cuál fue su generación exacta. Mohamd al Bajaam, es cierto, lamenta cierta vez lo lastimoso de escribir sobre la grupa de un dromedario mientras cubre la ruta desde un punto no especificado del desierto hacia la costa norteafricana donde ha de embarcarse hacia Al Andalus, nuestra Andalucía de hoy. Una queja así podría haberse manifestado a lo largo de ocho o por lo menos siete siglos y no es un marco de referencia que arroje demasiada luz sobre cuándo o dónde vivió nuestro hombre. Tampoco importa demasiado sumarle o restarle unas cuantas décadas al año 1000 de nuestra era para asombrarse, o alucinarse, ante las palabras del pensador musulmán: «La suerte no es un capricho de Alá, o de ninguno de los dioses con cuya existencia sueñan los pueblos bárbaros, la suerte es un haz de rayos invisibles cuyas partículas (la naturaleza corpuscular de la luz y otras formas de energía es un descubrimiento de nuestro siglo), pueden ser atraídas por nuestros intestinos siempre y cuando sepamos colocarlos en la disposición y orientación adecuadas. No es por casualidad que la Piedra Negra (sin duda, la piedra santa de la Meca, de misterioso origen, que los adeptos del Islam han de visitar en peregrinación), esté en su sitio y no en ningún otro lugar y que la Puerta del Mal se halle bajo la conjunción de Venus y el Creciente (la Luna) del quinto día de verano más allá del mar que rompe el continente, en tierra infiel.» (Aunque el movimiento de deriva astral puede haber introducido ligeras variaciones, es cosa comprobada que los núcleos de Venus y la Luna entran en conjunción con respecto a la Tierra en los primeros días del estío con una proyección que nos llevaría exactamente sobre la ciudad italiana de Turín, en cuya Piazza Statuto quiere la tradición o la superstición que se sitúen las mismísimas puertas del infierno cristiano, pero es demencial pensar que Mohamd al Bajaam pudiera haber oído jamás mencionar algo semejante).

Veamos otra de las reflexiones del mago árabe, y le llamo mago para



Por RAUL DEL POZO

## LA SUERTE DE MOHAMD AL BAJAAM

adaptarnos a la consideración probable que tuvo durante su vida pues hoy seguramente estaría considerado como un matemático, un médico, un físico teórico o quizá un parasicólogo: «¿Hace falta ser adivino para saber dónde se posará la planta de tu pie al dar el siguiente paso? Ciertamente no, basta con que tus ojos observen el suelo y tu pensamiento ordene el movimiento a tus músculos. Pues igualmente basta con tu pensamiento para saber cuál será el burkah (el naipe) que tu mano sacará del montón o cómo será la caída de las tierras (una especie de figuras con la que antiguos pueblos nómadas del desierto jugaban a los dados). Sólo tienes que saber andar para colocar tu pie, pero las desatinadas piernas de un niño no aciertan con sus pasos. Y la mente del hombre que no se empeña en ejercitarse es débil como la rodilla de un recién nacido.»

¿Cómo ejercitar nuestra mente, cómo colocar nuestros intestinos? Parece ser que Mohamd al Bajaam enseñó concretamente a sus escogidos alumnos semejantes trucos o ciencias y que con sus revelaciones se formó toda una escuela mágica, o más bien una secta, para quienes el destino no era algo aleatorio sino modificable y previsible. Fueron los «zaajamitas» (probable corrupción del término correcto que sería «bajaamitas») y tuvieron su apogeo en el siglo XIII con presencia constatada en la España musulmana, Egipto y la Palestina que ahora ocupa Israel.

Una feroz e inmisericorde persecución a muerte se desató contra ellos

tal vez influenciada por el espíritu represor de los cristianos, cuyo roce cultural alcanzó a la cultura árabe mucho antes de culminarse la reconquista en el siglo XV. Los juegos de azar no tenían secretos para los miembros de la secta y una leyenda —que puede tener más de crónica que de leyenda—, relata como un aguador «bisnieto de los bisnietos de Mohamed Ibn Bejami» (nótese el parecido con el nombre de nuestro enigmático personaje), ganó un pleito al propio sultán de Marruecos a finales del siglo XVIII al comprometerse a arrojar cincuenta veces seguidas dos dados, cuya falta de trucaje podía ser comprobada por cuantos quisieran hacerlo, y obtener al menos cuarenta y ocho veces la puntuación máxima. Para ello sólo requirió que se le permitiera hacer un ayuno previo de 21 días y que nadie le tocara a él, no así a los dados, entre tirada y tirada. El lanzador obtuvo cincuenta veces la puntuación máxima ante la colérica desesperación del sultán que no supo encontrar otro consuelo que mandarle cortar la cabeza «por desconsideración hacia Su Soberano» aunque haciendo dejar constancia por escrito, nobleza obliga, de que el aguador era quien ganaba el pleito.

Todo esto, fruto de ya olvidadas lecturas, me vino a la memoria semanas atrás cuando completamente desplumado en un casino de nuestra costa me entretuve viendo jugar a quienes, más afortunados que, aún podían hacer. Entre ellos pronto me llamó la atención un personaje, posiblemente sirio o libanés, que permanecía junto a la ruleta sin apostar, pero fijando extraordinariamente su atención en los movimientos de la bolita. Por fin se decidió y jugó al número cinco completo y al tope de la banca. La bola fue inmediatamente a la casilla del cinco y nuestro hombre, tan elegante como delegado, se embolsó una pequeña fortuna. A continuación empujó un montón de fichas hacia el croupier y musitó: «Al 29». Cuando la bolita cayó en el 29 ya no me cupo ninguna duda de lo que iba a ocurrir en la siguiente tirada y sólo pude maldecir mi suerte por no llevar encima ni siquiera una última y pequeña ficha. «Ponga al 14», dijo sin conmoverse lo más mínimo el árabe pese a que ya ganaba un verdadero capital y poniendo sumo cuidado en que nadie le rozara ni intencionada ni casualmente. La salida del 14 hizo que un par de empleados de alto rango del casino se acercaran discretamente a la mesa y que yo ya no pudiera contenerme. De modo que me acerqué y le dije nerviosamente: «la suerte no existe, ¿verdad, señor Bajaam?».

Nadie ha visto jamás a un hombre salir más apresuradamente de un casino.





# BABY ANDALUCIA

## Características

Cuatro proyectores, tres en línea y uno superior, actuando el superior de comodín.  
Máquina con palanca y pulsador.  
Plan de ganancias con el sello de Fábrica Andaluza de Recreativos, S. A., FARESA.  
Monederos de 25 y 100 ptas.



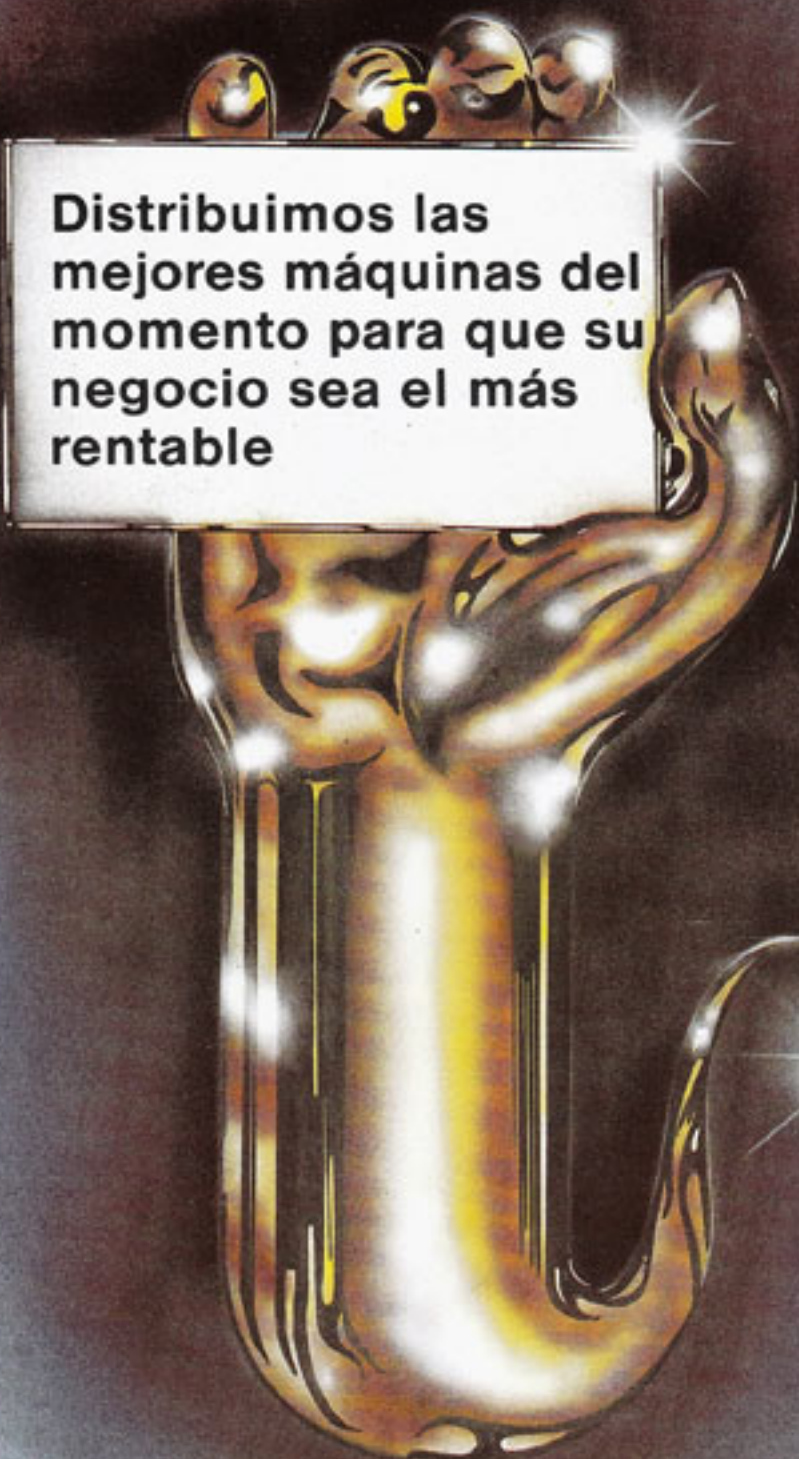
Innovaciones técnicas:  
Placa de sonido incorporada a la CPU.  
Multiplexación de fases, que simplifica circuitos.  
Entradas y salidas en serie, que eliminan cableado y conexiones de la misma.  
Avisador óptico de ruptura de fusibles.  
Peso: 80 kilos.  
Medidas: 155,5 X 49,5 X 51 cm.  
Fabricada con licencia Recreativos Franco, S. A.

La Línea de la Concepción, s/n.  
Teléfonos 25 96 00 - 25 95 11 - 25 97 01. CADIZ.



# ¡ALTO!

## No decida todavía



Distribuimos las  
mejores máquinas del  
momento para que su  
negocio sea el más  
rentable

*Spa-Matic s. a.*  
EXPOSICION Y VENTA DE  
MAQUINAS RECREATIVAS Y DE AZAR

C/. Galesas, 17 28026 Madrid  
☎ 476 43 88 476 44 62





El Wolf Man de Eulogio Pingarrón ha revolucionado el mercado del pinball

**«El tablero movable no es la única idea que tengo para mis nuevos pinballs»**

En todas las ferias que se han celebrado hasta la fecha, siempre han surgido una o varias máquinas que se convierten en sorprendentes revelaciones porque rompen con los clásicos conceptos de cómo debe ser o cómo se espera que sea una máquina. La historia ha dado la razón o ha relegado al olvido del mercado a algunas de las que fueron celebradas como «estrellas» en aquel momento, pero la mayoría de las veces la experiencia de los operadores no se equivoca y las nuevas estrellas siguen brillando durante mucho tiempo en el firmamento del Automático.



**E**ULOGIO Pingarrón ha sido el padre de una de las máquinas que más ha impactado en FER '86: el pinball Wolf Man. Su sorprendente tablero móvil y la sustitución de una bola como reclamo, en vez de la música habitual, ha demostrado que todavía se puede innovar en este tipo de máquinas; una innovación que no será la última, según nos dice muy convencido Eulogio. Y debemos creerle porque, en los diez años que lleva Peyper fabricando máquinas, siempre ha ido un paso adelante en su producción.

Peyper no es una de nuestras mayores fábricas, pero sí de las más sólidas y prestigiosas. Tanto es así, que este octubre ha tenido que ampliar sus instalaciones justo al doble y aumentar su plantilla. Pero según Eulogio, «ha coincidido la ampliación de la fábrica con la baja de la demanda de máquinas. No obstante, preveo que la situación de los pinballs se tiene que regularizar en un tiempo breve, aunque en mi opinión hay demasiados fabricantes de flippers».

—Pero a la larga siempre se termina comprando máquinas a dos o tres empresas.

—Eso es lo que nos ha llevado a ampliar la fábrica. Pienso que se terminará estabilizando el mercado y quedaremos o quedarán los pocos que saben hacer buenas máquinas.

—Con la ampliación supongo que se habrán incorporado algunos nuevos servicios que antes no había en Peyper.

—Hemos instalado un laboratorio en condiciones. Antes comprábamos fuera toda la tecnología y ahora la hacemos aquí. También se ha ampliado el departamento de diseño, en el cual se ha incluido el dibujo de las máquinas y se ha dispuesto un departamento independiente para el servicio post-venta que no se pueda hacer en la calle; es decir, cuando nuestros aparatos precisen una reparación especial. Y por último, hemos ampliado el departamento de prototipos.

—Parece que, a pesar del número de metros cuadrados de la fábrica, reúne todo lo necesario para que no dependan, respecto a tecnología y diseño, de empresas auxiliares. ¿Esta es la filosofía que ha imperado a la hora de ampliar Peyper?

—Bueno, esta fábrica está proyectada un poco en función de mi personalidad, porque, lógicamente, el director extiende su personalidad a lo que crea, y podemos decir que el espíritu de la fábrica es para hacer máquinas de flippers. Ahora bien, están dise-

ñadas las instalaciones de tal forma que, en un tiempo máximo de una semana, se podría reestructurar para fabricar cualquier tipo de máquinas, tanto A como B. Digamos que la fábrica está automatizada al máximo dentro de las dimensiones que tiene. Y es más, te podría decir que, el año pasado, en la AMOA, estuve en conversaciones con un hombre que conoce este tema de la fabricación desde hace muchos años, que ha hecho investigaciones y estudios sobre ello y, sorprendentemente, sacó un proyecto que tenía sobre cómo montar una fabricación de un número determinado de máquinas y coincidió con el que tenía yo en cuanto a la disposición de las instalaciones. Es decir, que yo, sin saberlo, he llegado a la misma solución que los americanos con todo tipo de estudios e investigaciones.

—Bueno; sin saberlo me ima-

—Las buenas máquinas recaudan más y se estropean menos. No hay más que eso. La máquina flipper es la máquina más delicada del mercado, proque si no se ha diseñado bien puede dar una cantidad enorme de problemas importantes, y da la casualidad que los mecánicos estaban muy mal acostumbrados, o muy bien acostumbrados, depende de como se mire, porque, de unos años a esta parte, el mercado se había limitado a las máquinas B y a los videos y este tipo de máquinas que, por su simplicidad en cuanto a las piezas, con independencia de la complejidad que puedan tener en cuanto a tecnología, son unas máquinas fáciles de construir y fáciles de conservar. Pero cuando salieron los flippers al mercado, los operadores se encontraron con unas máquinas complejas en cuanto a mecánica y que les daban muchos problemas.



El Wolf Man, un pinball revolucionario.

gino que no, porque supongo que habrá estudiado a fondo sus necesidades de producción y eso le habrá condicionado a diseñar la fábrica tal como está en la actualidad.

—Lo que quiero decir es que no sabía que los americanos habían hecho estudios sobre ese tema. Lo que se demuestra es que, con los metros cuadrados y el personal que tengo, si tuviera que diseñar de nuevo esta fábrica, la tendría que hacer tal como la he hecho.

—Anteriormente hemos hablado de que, a pesar de la proliferación de fabricantes, los operadores terminan comprando las máquinas de dos o tres empresas. Esta selección, ¿la hace el mercado a través de las recaudaciones? Es decir, ¿las máquinas buenas recaudan más?

Por tanto, si una máquina de este tipo no se ha construido bien, puede no ser interesante para la empresa operadora, por la cantidad de mano de obra que requieren para su mantenimiento. Por tanto, hay que tratar de darle al operador una máquina que no le proporcione quebraderos de cabeza.

—¿Y eso se puede conseguir?

—Yo no quiero meterme en discusiones con el resto de los fabricantes; sólo quiero decir que nosotros lo estamos logrando, y ahí están máquinas como Odin o Némesis que, según los operadores que las tienen, se pasan meses y meses sin ninguna avería.

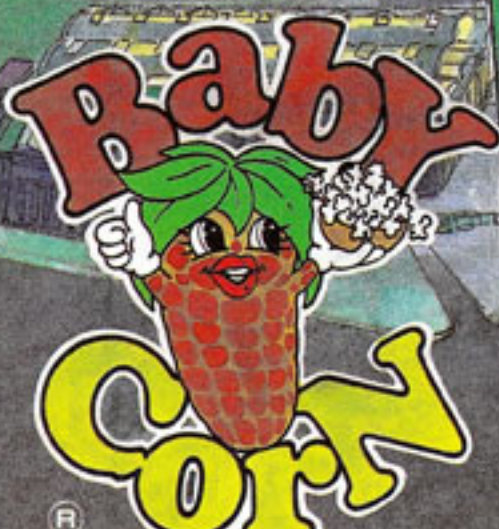
—¿Cuándo va a fabricar Peyper una máquina B?

—Esa pregunta requiere una serie de puntualizaciones. A mí, por mi forma de ser, no me gusta copiar, me



# Corex S.A.

presenta en el mercado español...



Palomitas de Maiz  
recién hechas  
¡en segundos!

Esperamos su visita  
en **FER 86**  
STANDS 509, 510 y 511  
hasta pronto!



gusta crear. Lo cual no quiere decir que me niegue a seguir la línea que los demás siguen, porque al final es la línea que el usuario de las máquinas está pidiendo. Pero si me da un poco de pudor meterme a fabricar máquinas B haciendo lo mismo que los otros fabricantes importantes, porque ante ellos yo sería bastante poco. Lo único que podría ofrecer es una máquina que, en cuanto a calidad, fuera igual que la de los demás, pero difícilmente podría ofrecer novedades. Entonces, si no puedo hacer algo mejor de lo que hay en el mercado, me resisto un tanto, porque soy consciente que el mercado de las máquinas B está no ya dominado, aunque sí dirigido por los tres, o casi diría por los dos fabricantes que están ahora en candelero, lo cual limita mi interés en ese tema. Ahora bien, ¿cuándo voy a hacer una máquina B? Cuando esté muy seguro de ello, porque no quiero seguir la línea Baby.

—Lo cual implica un riesgo...

—Aparte del riesgo, que lógicamente existe, el mercado de las B es distinto al de las A. Por ejemplo, el éxito de las A estriba, con independencia de la calidad, en que no haya muchas máquinas del mismo modelo; en cambio, en las B ocurre al revés: cuanto más haya, más éxito tienen, siempre y cuando la máquina vaya bien. Con las A es totalmente distinto; coges la mejor máquina que haya en el mercado y lo inundas de aparatos y en cuatro días esa máquina muere, porque la gente quiere en ese tipo de aparatos que haya novedades, para que el juego sea atractivo, porque el juego por divertimento termina por aburrir cuando se le conoce; en cambio, para que una B sea atractiva debe haber muchas.

—Hábleme de su último pinball, el Wolf Man.

—El hombre lobo. En principio me da cierto pudor hablar de mis modelos cuando no han salido todavía, porque puede parecer que estoy vendiendo la máquina. Siempre cuesta menos trabajo hablar de un modelo cuando ha pasado, porque, si no es bueno, con no hablar de él todo solucionado, y si es bueno, puedes decir lo que quieras, porque ya hay una evidencia. Pero en este caso lo que yo he pretendido, y detrás de mí hay veinticuatro años de experiencia y puedo tener una idea de por dónde voy, lo que yo he pretendido es evolucionar con el flipper, pero de una forma tan radical y completa que quedarán obsoletos los modelos que hubiera en el mercado. Por los datos que tengo, por la manera de jugar de la gente hasta ahora, por su propia idiosincrasia, empiezo a pensar que



La ampliación supone el doble de metros cuadrados de los que había.



esta máquina puede romper con todo lo conocido hasta ahora, y no porque el modelo éste tenga un juego demasiado bueno, sino porque con esta máquina se consigue lo que el jugador ha querido siempre hacer: mover el tablero a voluntad. Esta máquina lo ha conseguido; se puede mover hacia adelante, hacia atrás, a la dere-

cha o a la izquierda, y eso es algo que da una dimensión desconocida.

—Eso quiere decir que ya ha comprobado su funcionamiento en la calle.

—Tengo unos prototipos instalados y estamos siguiéndolos. De momento se están comportando muy bien, pero cada maestrillo tiene su librito, y yo, y no me preguntes cómo lo sé, raramente necesito sacar una máquina para saber cómo va a comportarse.

—¿Intuición?

—No es intuición; lo mío es experiencia y horas y horas de ver jugar a la gente. Honradamente te digo que yo no soy un hombre al que ilumine el Espíritu Santo, simplemente soy capaz de estar horas en un bar o en un salón viendo jugar a la gente. Cuando yo proyecto una máquina; primero, en el tiempo que la estoy proyectando imagino el comportamiento del jugador en la máquina;

“Raramente necesito sacar una máquina al mercado para saber cómo va a comportarse.”



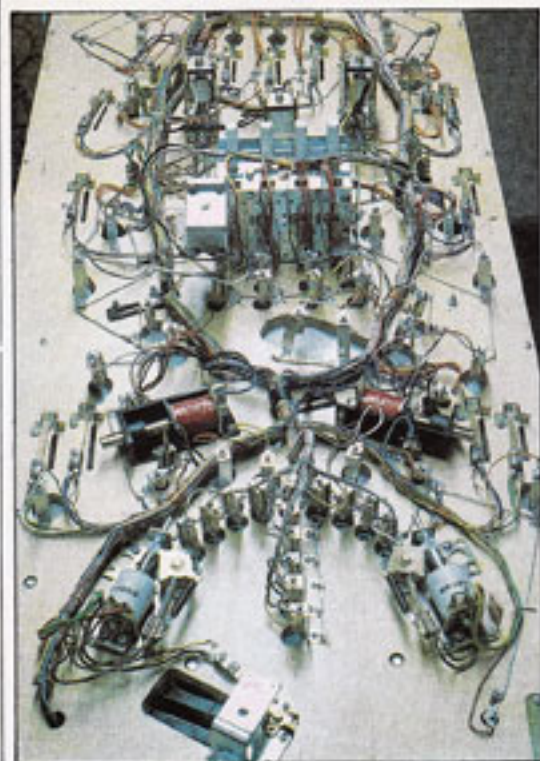


# HA NACIDO UNA ESTRELLA

Av. de los Labradores, 24-26  
Tel. (965) 46 64 65  
ELCHE (Alicante)







El dibujo de la máquina se realiza en la propia fábrica.

segundo, cuando la tengo hecha, la juego yo, olvidándome de quién soy y lo que soy, y comportándome como un jugador normal, y, finalmente, cuando la máquina está construida, cojo personal de muy diversa índole y les pongo a jugar y observo sus reacciones. Y aunque podría considerarse que las personas que juegan en la máquina lo hacen con una cierta predisposición, es muy difícil engañar a los psiquiatras, y yo soy como un psiquiatra cuando observo el comportamiento de los jugadores y compruebo que, aunque al principio lo hacen condicionados, cuando pasa cierto tiempo se olvidan y terminan jugando de una forma real, y eso es lo único que me interesa. Cualquiera podría pensar que me puedo equivocar, y eso es cierto; lo que ocurre es que el coeficiente de error que tengo cuando califico una máquina es muy pequeño. Esto no lo digo por darme importancia; tengo tras de mí una empresa en la que estuve quince años trabajando, y en los años que llevo en Peyper, de todas las máquinas que yo he proyectado, si las pudiéramos clasificar de uno a diez, la máquina con puntuación más baja obtendría un cinco y el nivel de todo el conjunto estaría entre un seis y un nueve.

—Me comentaba que la gente necesitaba poder mover la máquina, pero, ¿cómo se le ocurrió que podría llegar a ser posible? Porque hasta ahora no se había hecho nunca...

—No, es la primera vez que se

diseña algo así. Esta es una vieja idea que tenía, junto con otra, que esa sí que no se puede hacer.

—¿Y cuál es?

—Para mí, la máquina ideal de flipper sería la que tuviera un mecanismo que se pudiese destruir a base de darle trallazos con las bolas y volver a reconstruirse en cada partida, y todo esto hacerlo físicamente, no imaginariamente, porque uno de los vicios que el jugador tiene, tanto como obtener una puntuación alta o una partida gratis, es la de romper algo. Si pudiésemos hacer una máquina en la que el jugador, dando al elemento X, pudiese romper algo, esa máquina tendría un éxito tre-

---

“Para mí, el flipper ideal sería el que se pudiera destruir a base de darle trallazos con las bolas y volver a reconstruirse en cada partida.”

---

mendo, porque el que juega a los pinballs se cree con derecho a romper lo que sea por cinco duros que ha pagado. Si dentro de la mecánica del juego pudiera ver satisfecho ese deseo, se olvidaría de la jugada, se olvidaría de los puntos, de la partida, de todo; sólo pensaría en destruir. Lo vengo observando hace tiempo, pero esto, desgraciadamente, no se puede hacer. Otra idea que tengo es hacer una máquina que fuese prácticamente indestructible, pero que tuviese un programa que, cuando la máquina cuadruplicase lo que ha valido, se autodestruyese. Si yo hiciera una máquina que no se estropease nunca y que costase 250.000 pesetas y que cuando llegase al millón se hiciese humo, ningún operador podría decirme que le he vendido una máquina que se rompe sola. Así conseguiríamos máquinas que no estuvieran funcionando durante años. Finalmente, esta idea de la movilidad del tablero la llevaba pensando durante años. Me surgió cuando el flipper estaba dando sus últimos coletazos, pero entonces no era el momento de llevarla a la práctica. Aquella idea la dejé guardada durante años y ahora la he desenterrado y funciona. A partir de ahí pienso que el flipper seguirá evolucionando, que hay más cosas que se pueden hacer, pero ninguna más importante. Desde que se descubrió que, con una bobina y un solenoide, se podía impulsar la bola hacia arriba, no se había descubierto algo tan importante como el tablero móvil.



# EL AS DE ORENES



**Barajamos un amplio  
y moderno surtido**



COMPANÍA ORENES DE RECREATIVOS S.A.

CENTRAL EN MURCIA: Ctra. de Alicante, Km. 3. Tfno. 24 25 00 (6 líneas) DELEGACIONES EN: ALICANTE, ALBACETE, ALMERIA, CARTAGENA Y LORCA



# DESCUBRA EL COMBINADO PERFECTO

## INGREDIENTES:

- 2 Hoppers (25 y 100 ptas.) de gran capacidad.
- Acumulación de monedas con juego automático.
- Palanca y proyector comodín.
- Excelente reparto de premios.
- Tecnología avanzada y conocida.



**MGA**

**Machines Games  
Automatics, s.a.**

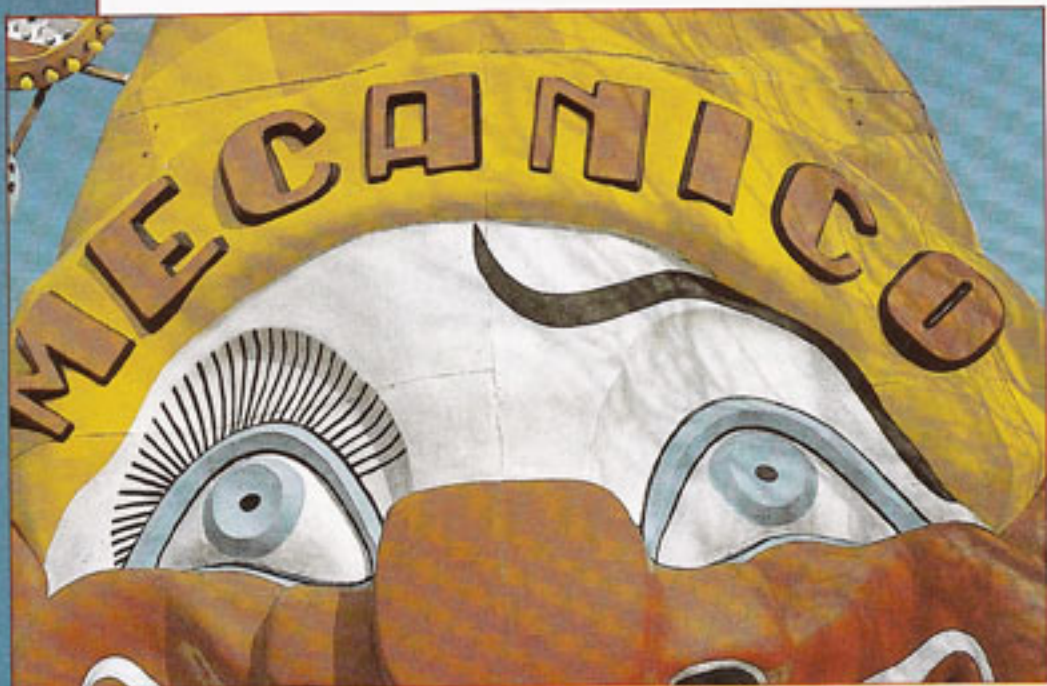
Rda. de la Industria, 22-24. Tels.: 718 65 51 - 718 18 54  
Télex: 52473 OPMV-E. Barberà del Vallés (Barcelona)







Nuestro país ofrece inmejorables condiciones para desarrollar los recursos de la industria del ocio.



Una importante consultora norteamericana determina que las máquinas recreativas fabricadas en España tienen un gran mercado en los Estados Unidos

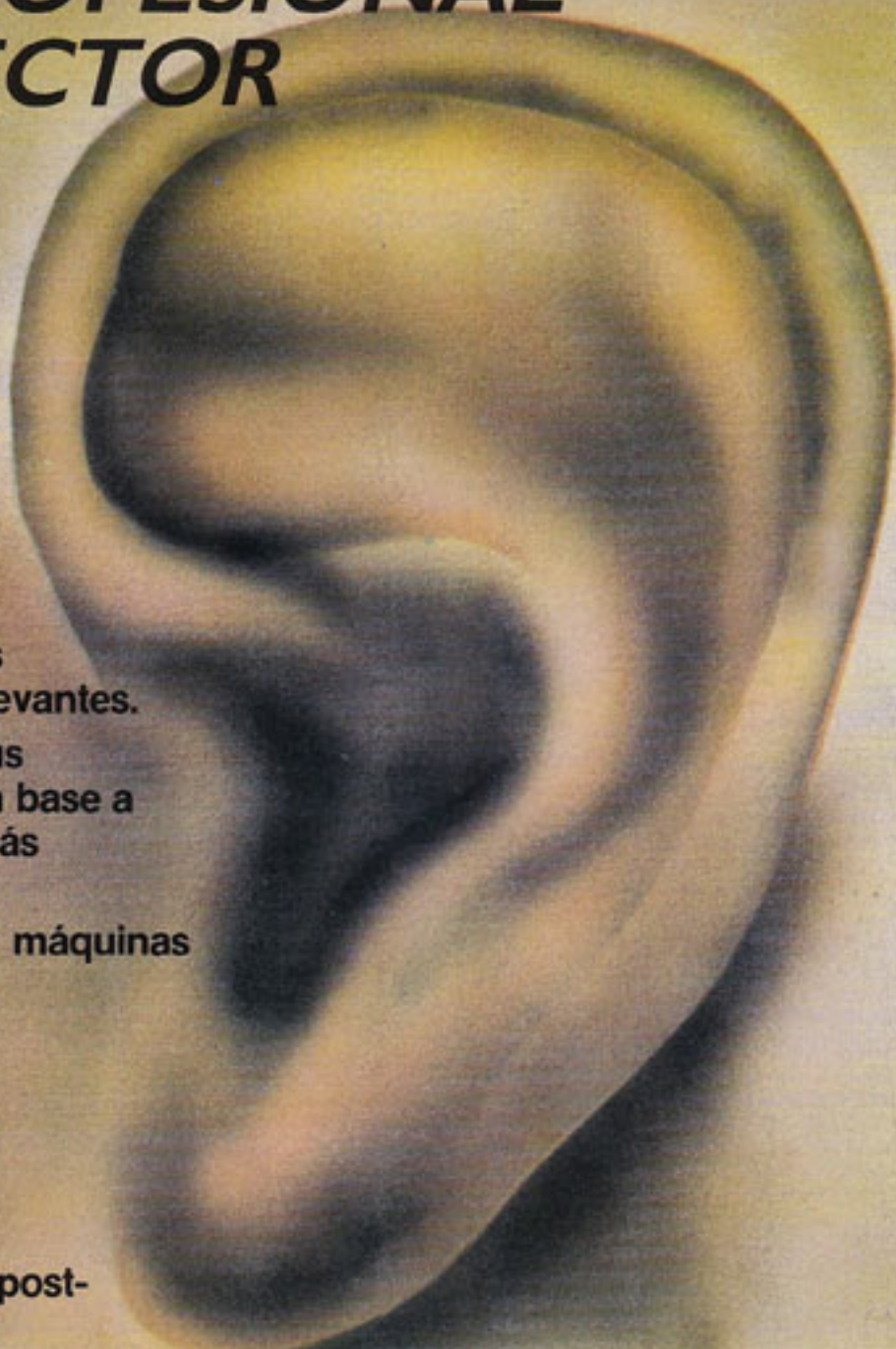
## La Bally creará un parque de ocio en Marbella

Después de que *Disney* rechazara venir a la Península, quedándose en París para levantar sus instalaciones europeas, varias multinacionales especializadas en la industria del ocio han cogido el relevo pretendiendo llenar el hueco con ofertas que han llegado a consolidarse en algún caso. Un grupo relacionado con la *Bally* —*Six-Flags*—, asociado a capital libanés, construirá un parque turístico en *San Pedro de Alcántara*, junto a Marbella.



# ¡OIGA!

## **DEJESE ACONSEJAR POR “EL PROFESIONAL” DEL SECTOR**



- Distribuimos las marcas más relevantes.
- Proyectamos sus instalaciones en base a las máquinas más rentables.
- Especialistas en máquinas  
“Recreativas”  
“Videojuegos”.  
“Pinballs”.  
“Futbolines”.
- Servicio de mantenimiento post-venta.
- Asesoría Jurídica al sector.





quinas con premio en Estados Unidos y también posee una red de hoteles y casinos.

Y codo a codo a este acontecimiento se produce también el emprendido por la consultora norteamericana Jarman-Spitzer & Félix. En sentido contrario al descrito, la casa que preside John Spitzer ha llevado a cabo interesantes iniciativas sobre la producción española industrial con miras a realizar exportaciones a USA. Un grupo de directivos de la firma consultora contactaron con diferentes empresas nacionales que tienen posibilidades de comercializar sus productos en el país más poderoso del mundo.

Es sintomático que los sectores en los que los especialistas de Jarman y Cia. pusieran sus ojos fuesen los fabricantes de juguetes, los de máquinas recreativas y los de automóviles, por este orden. Según recoge el diario Cinco Días, Spitzer «se mostró optimista ante las posibilidades de venta de las máquinas traga perras en los Estados americanos que han liberalizado el juego». Los contactos se mantuvieron en la primera se-

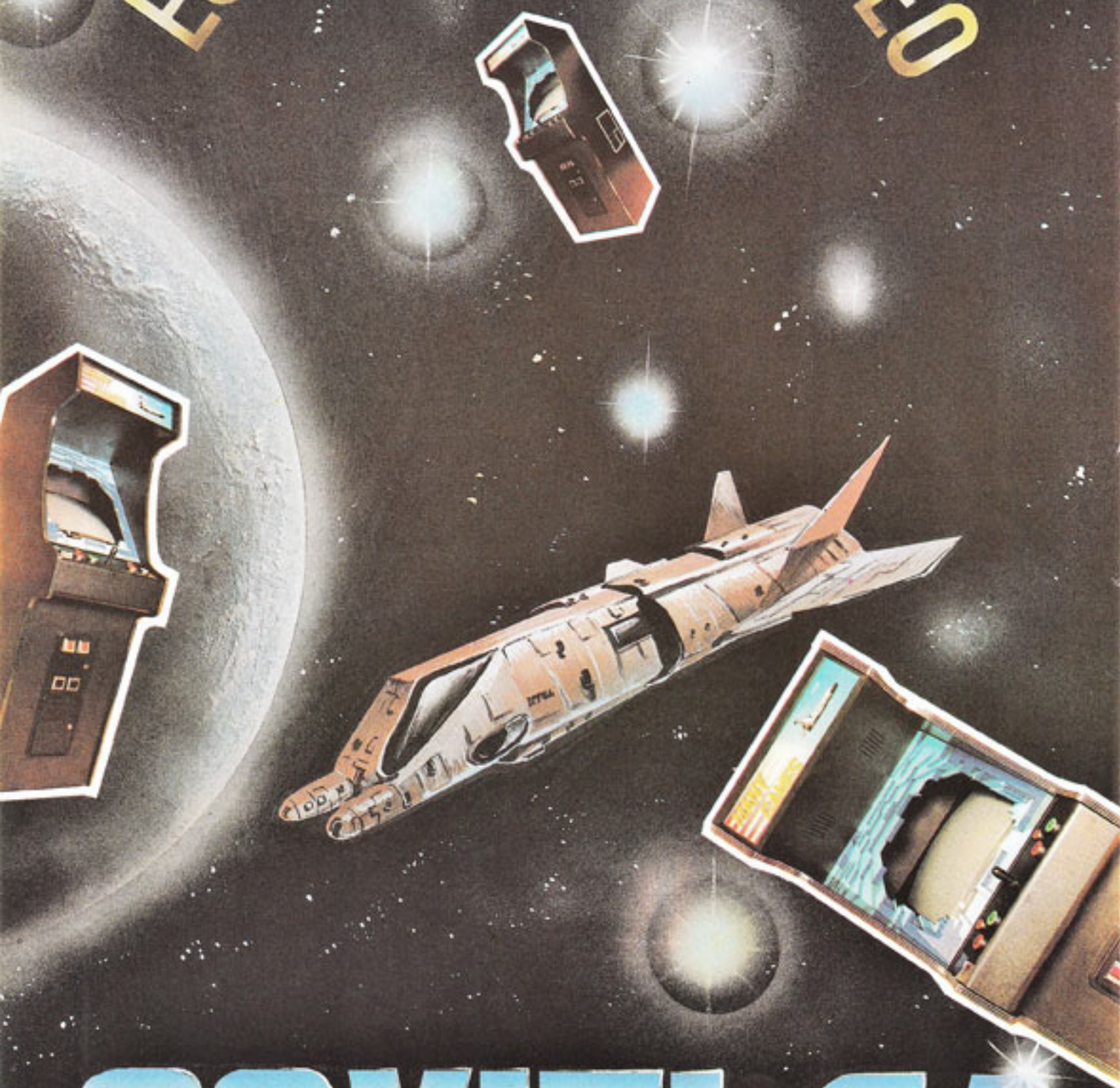
Las inversiones previstas por la sociedad integrada por la filial de la Bally, Six Flags y el capital libanés de Rada Alaywan, en San Pedro de Alcántara, ascienden a los 50.000 millones de pesetas.



mana de enero con asociaciones empresariales en los que se explicaron los mecanismos y características de la demanda norteamericana. La empresa consultora espera llegar a facturar desde España cerca de 300 millones de dólares en 1987. Entre las firmas para las que realiza sus trabajos Jarman-Spitzer & Félix figuran IBM, Nixon, Sanyo y Wrangler. El diario Ya recoge las declaraciones del vicepresidente Thomas J. Brady, donde señala que España tiene «grandes posibilidades para colocar sus productos en USA, aunque no goza de buena imagen». Brady volvió a reiterar su punto de vista de que es en el recreativo donde coinciden las mejores perspectivas, por la situación de nuestro nivel productivo y por la eminente liberalización del juego que va a darse en su país. La J-S & F organiza entre sus servicios viajes de negocios a Estados Unidos. Un recorrido por seis ciudades diferentes, viajes, hoteles, comidas, catálogos y organización de almuerzos con empresarios y periodistas asciende en total a 20.000 dólares.

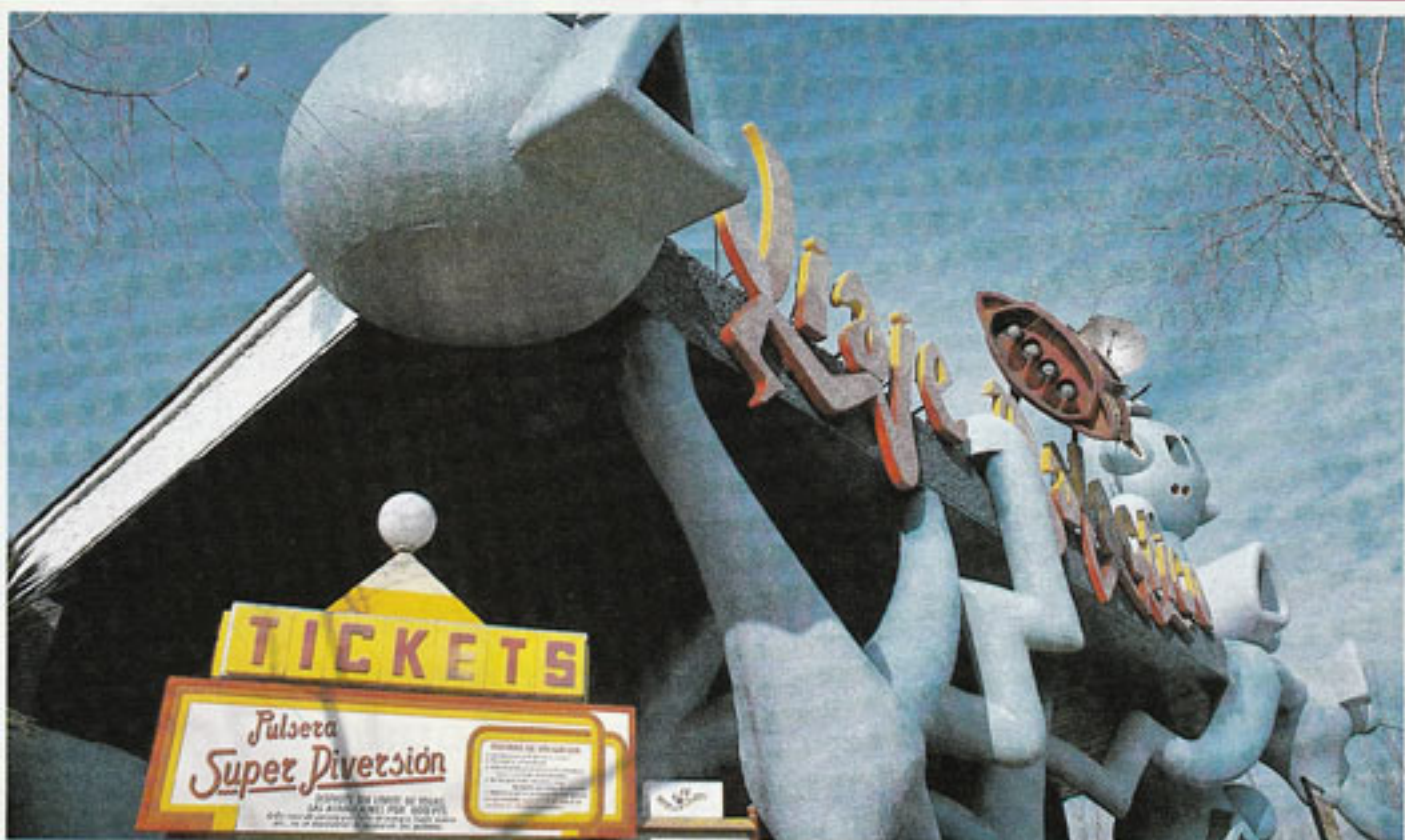


ESTRELLA DEL VIDEO



COVIELSA





**E**SPAÑA es un país con unas condiciones, una infraestructura y una tradición turística de primer orden. Por ello, el hecho de que la firma Disney prefiriera París para sus inversiones en la construcción de un parque con su sello en Europa no hacía sino reafirmar la posibilidad de que otras grandes multinacionales se interesaran por ocupar el vacío.

A finales de año era ya un rumor insistente el interés que al menos tres sociedades internacionales habían mostrado por realizar un centro de ocio para niños y adultos en algún lugar de la Península, preferentemente en la costa Mediterránea. La Bush Gardens, de Estados Unidos, situada entre las cinco primeras multinacionales del ocio en el mundo, la Mirapolis, número uno en Francia, y la Six-Flags, perteneciente al grupo Bally, se manejaron en la lista de los mejores ofertantes. Los primeros contactos con la Secretaría General de Turismo y con el Ministerio de Economía y Hacienda perfilaron el tipo de parque idóneo para un país con una

afluencia turística exterior de 40 millones de personas y otra respetable cantidad de españoles que se desplazan hacia las zonas más calientes en verano y que forman nuestro turismo interior. Los estudios de mercado realizados concluyeron en que lo idóneo sería la construcción de un gran centro de ocio para unos tres millones de visitantes/año, con unas inversiones cercanas a los 400 millones de dólares (superior a los 50.000 millones de pesetas). Las negociaciones ofertantes se llevaron a cabo con el máximo sigilo para evitar el gran desmadre que se produjo en el caso Disney. Por su parte, las multinacionales que se ofrecieron han pretendido obtener un tratamiento análogo por parte del Gobierno central al que éste ofreció a los padres de Donald y compañía, con exenciones fiscales, créditos de bajo interés, terrenos, etc. El interés de los representantes de nuestra Administración se centró sobre todo en que estas ofertas fueran avaladas con garantías de solvencia.

Nosotros consultamos a varios organismos para

conocer la marcha de estas negociaciones que se intuían ya muy maduras. De esta forma conseguimos saber a través de una fuente de máxima fiabilidad de la Consejería de Economía y Hacienda de la Junta de Andalucía que se había llegado a un acuerdo definitivo con una sociedad integrada por la Six-Flags y Reda Alaywan por parte extranjera, para la construcción de un gran parque turístico, concretamente en San Pedro de Alcántara, una pequeña población situada a la vera del Mediterráneo que linda con Marbella. Rada Alaywan es un promotor libanés que ha formado con la Six una sociedad con un capital inicial de 20 millones de dólares. El estudio para la realización del parque lo ha desarrollado la consulting, Bechtel. El tema central parece ser que será «Mundo del Futuro».

La Bally posee seis parques de ocio en USA, cada uno dedicado a un tema monográfico; su volumen de facturación anual se estima en 2.000 millones de dólares. Esta firma es la principal empresa de má-



Los estudios realizados establecieron que la infraestructura ideal en España sería para un parque de tres millones de visitantes al año.



# GRUPO

# TAULLAR

**PROFESIONALES DE LA  
COMUNICACION EMPRESARIAL**

- **PUBLICIDAD**
- **MARKETING**
- **IMAGEN DE EMPRESAS**
- **INFORMACION CONFIDENCIAL**

**Ediciones S.A.**  
**TAULLAR**

Santísima Trinidad, 3 - 5.º C Travesera de las Comas, 373  
Teléf. (91) 445 37 02 Entresuelo - Despacho 11  
28010 MADRID Teléf. (93) 321 78 88  
08029 BARCELONA



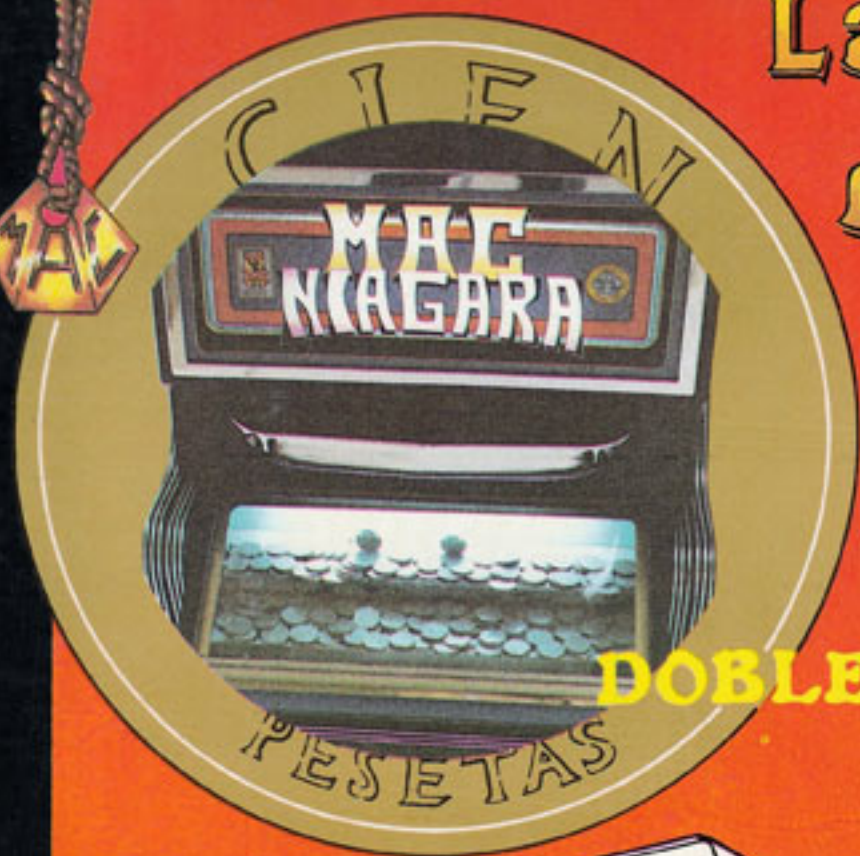
# PUNTO DE PARTIDA

En el mundo de los negocios se pueden seguir muchas vías, pero sólo una conduce al éxito. Saber escoger esa vía es demostrar que un negocio va sobre ruedas.

**Recreativos Franco S.A.** *súbase a nuestro tren*



# La Novedad del "87"



DOBLE JUEGO  
DOBLE RECAUDACION

Al invertir en cataratas ustedes acertaron plenamente, para que vuelvan a tener el mismo acierto hemos incorporado a la máquina B del momento el boom de antaño "la catarata".

## CARACTERISTICAS

- Monederos de 25 y 100 pts.
- Hoppers de 25 y 100 pts.
- Tiene dos Jackpots.
- Posibilidad de juego a la catarata con el último avance.



MAQUINAS AUTOMATICAS  
COMPUTERIZADAS, S.A.

C/ de la Granja, 50  
Tele. 653 37 96 - 653 36 23  
TELEX: 22619 MACSA E  
Alcobendas (MADRID)  
SPAIN

