

NO.63

昭和52年

1/1

アミューズメント通信

ゲームマシン

AMUSEMENT COMMUNICATOR



PACIFIC VENDING CO., LTD.

株 東京パブコ 株 大阪パブコ
東京都渋谷区千駄ヶ谷3-11 ☎(03)405-5645 大阪府北区金屋町1-23 ☎(06)351-1971

発行所 アミューズメント通信社 編集・発行人 赤木真澄 大阪市北区神山町14(第2松栄ビル) ☎530 ☎06(314)0309 郵便振替 大阪307852 年間購読料(送料共)7,200円

あ
ち
か
こ
う
の
お
も
い
し
や
に
い
ろ
こ
ろ
あ
ち
か
こ
う
の
お
も
い
し
や
に
い
ろ
こ
ろ



TOTAL LEISURE SUPPLIER

高収益を保証する!

ブレイクアウト

壁を破る緊張感と爽快な破壊感は一度はやめられない魅力にこのつかわれます。



アタック

フレイファイルの美しさと、機銃、爆発、走行などの効果音が臨場感を盛り上げます。



ボールパーク

豊富な内容と音響効果で、プロ野球さながらのタイムミスを満喫できます。



ルマン

一周する毎に難しく変わるコース。挑戦意欲をかきたてられます。



ナンバーマッチ

数々のアイディアがとり入れられた大型メダルゲーム機で同時に一人〜五人まで楽しめます。



エスコ貿易のマシン群。

スカイホーク

戦闘機と巡洋艦の迫撃戦を迫力ある大型スクリーンで!



ファンダンゴ

ハイポイント1Pフリッパー。高収益オベテストで実証済み。



TV21

トランプのブラックジャックをコンピュータシステムによるテレビマシンで!



F-1

今までの常識をことごとく打ち破った注目の人気ゲームマシン。



ワールドサッカー

取扱いが簡単で低価格! 高収益が確実の本格的ゲームマシンです。



グッドタイミング

低価格で際立つ性能! 高収益が期待される魅力の新型ルーレット登場。



EVRベースボール

実戦さながらの外人選手による本格野球をカラーテレビに再現! メダルゲームシステムでボーナス配当もあります。



グループスキルティガ

生まれかわった新型クレーン。1人〜5人まで遊べる画期的なマシンです。



EVR RACE-5

スペースをとらない新しい仕様で手頃な価格が魅力です。



ESCO TRADING CO. INC.
株式会社 エスコ貿易

本社 東京都目黒区大橋1-7-4(久保ビル3F)
〒153 TEL03(462)0477(代議)
ショールーム 東京都目黒区青葉台3-18-10(第一目黒ビル102号)
〒153 TEL06(464)1415・1419

株式会社 大阪エスコ
大阪市西区新町南通り4-53(新町ビル3F)
〒550 TEL06(532)0488

ミュージーズのこころ

—安らぎと楽しみは着実な仕事から—

論潮

明けましておめでとうございます。
旧年中は小社微力、筆力脆弱にもかかわらず、暖かいご支持と励ましを賜り、まことにありがたうございます。本年もよろしくご鞭撻お願い申し上げます。

日本経済は長期不況の中から少しずつ明るいきざしを見せつつあるが、かつての高度成長期のような派手さはとうてい望みようがない、というのが目下の状況のようだ。

それは内閣が変わろうが、保革狼狽となろうが、実質の意味がないものは捨象してかからねばならない、という厳しさを改めて浮き彫りにしている。不必要なもの、無駄なもののは切り捨てていかねばならないのである。

そこでレジャー産業はどうかと見ると、余暇時間の増加を背景にますます重要性を帯びてきているにもかかわらず、いまひとつ爆発的ブームに至らない。それは、しかし、具体的な個々のレジャー産業の質や内容において爆発的ブームなど、すでに期待できない、ということでもある。レジャー産業がもてはやされるのではなく、個々のレジャー産業が地道に成果を上げていく、といったところである。つまり、派手に稼げる産業というものがそもそもなくなってきたか、地道な産業という方向だけが残ったことになる。

それは国民の要求に合う正しいものを商品として提供するもので、名称

がレジャー、娯楽、アミューズメント……ETCであろうと、真面目なことでなければならぬ。真面目な、とは真剣なという意味であり、健康なよろこびを生み出すものである。機構やシステムにしひしがれた無気力な管理を意味するのではない。究極のところ人間に敵対するものは、人間によって除去されねばならないのである。

大きくなる責任

ところでアミューズメントもミュージックも、ギリシャ神話の女神ミュージスから来ていることは、広く知られているところである。古代から人間の内容を豊かにしてくれるミュージスは、人間にとって欠かすことのできない要素を意味している。決して不必要なものではなく、人間生活を豊かにするには不可欠のものなのだ。古代中国の思想家墨子は儒家の音楽を非難して、「非楽論」を唱えたが、それはあくまでもその時代の支配者たちのせいばかりを責めたわけであり、音楽そのものを否定したわけではなかったのである。

人間の歴史から

な有用性を認められつつあり、アミューズメントに携わる人びとの責任はいよいよ重くなってきた。その際に気をつけねばならないのは、産業としての自覚とルールである。この点に関して、繰り返し返して呼びかけてきたわけだが、なおさらに確固とした産業に成長するために、決していいかげんな気持でやってはならない、と訴えるものである。遊びやゲームは、そばで見ているとどうしてもしいかげんなものである。そうだからと、業界人が同じようにいいかげんでやると、先がない。一見いいかげんな(遊び)や(ゲーム)の中に(人生)をもう少し読みとってほしいのである。その底は、実は深いのだ。

アミューズメントに引きよせて考えてみれば、最近急速に展開しているスーパーマーケットのゲーム場を筆頭に、依然増加しつつある繁華街のゲーム場、レジャー観光の中のゲーム場、百貨店のゲーム場、そしてアミューズメントパーク(遊園地)と、ますます社会的

折る次第である。今年もよろしく。

ボール・パーク★トパーズ100★サンスター160★ナンバー・マッチ



ラッキー・ダイス★★新製品 クレーン'77

今年も高品質と面白さ抜群の

タイトーマシンを

屋内外娯楽機械・レジャー施設の企画・設計・製造・販売・賃貸・管理サービス・共同経営・輸出入(全機種保証付・長期分割払・賃貸制度有)



株式会社 **タイトー**
本社 東京都千代田区平河町2丁目5番3号
タイトービル ☎ 03(264)8611(大代表) 千102
TAITO CORPORATION

新年展望

業界の「理念」確立のために



中西昭雄

(株)タイトー 常務取締役
(全日本遊園協会 副会長)

新春の御祝詞を申しあげます。年のはじめにあたり、各位のご健勝とご隆盛をお祈りいたしますとともに、業界の今後の発展、成長のために、所信の一端を述べさせていただきます。

それはまず、私どものレジャー産業という業界が今後ますます発展していくに際して、これだけは必ず原則として持つておらねばならないという「理念」を、この業界において確立せねばならないということであり、しかも、その「理念」は、業界として統一された形で、早急に成就されるべきものでなくてはなりません。

元来いかなる産業においても、まず社会的な効用というものが認められてこそ成り立つものであります。それが、それだけではいかになく、かつ、昨今の傾向です。すなわち、近時の公害問題等に見られるとおり、人間の肉体的、精神的な健全性を保持していくためには、その産業の社会的効用を制限せざるを得ず、またそのための法規制が強化される、という傾向が強くなっています。つまり、真に人間の効用が認められてこそ、その産業が認められる、

というふうな認識が高まってきているのだ、と考えられます。

ところで、私どもの業界におきましても、今後ますます発展していくためには、真に健全なレジャーを社会ならびに生活のために開発し、提供していく志向でなければならぬことは、おおよそ自明のこととあります。それが産業として成り立つ、私どもの社会的効用の基礎なのだ、ということですが、これだけで済むわけではありません。以上の基礎をふまえて、現実の産業をどう発展していくか、絶えず真剣にとりくまざるを得ない、ということもまた自明であります。

その現実の過程の中ではじめて、「理念」の有無が試されてくるわけであり、そのひとつとして商品の販売に際しての姿勢で気がかりな光景を目にすることがあります。それは経営姿勢とも重なるわけですが、「商品の使用方法(たとえば換金行為など)は、売手の関知するところではない」というが如き光景です。これこそ「理念」を喪った、近視眼的な姿勢と言うしかない、誤った経営でしょう。手続きにおいてどうであれ、実質においてこの業界を踏みこ

り、「天に向ってツバを吐く」とことになること必至です。そういった姿勢から生みだされるものは、業界全体の社会的信用の低下であり、さらには業界そのものの存続の危機であります。こういう事態を断じて許してはなりません。

私どもの業界を、業界としてどう確立していくかは、まさに「理念」の確立以外に考えられない、と思うわけですが、それはまだ端緒にすぎない段階とも言えるわけです。私どもの責任において、社会一般に対して納得のいく答を出していくためにも、「理念」の確立は急務でしょう。

今年、この業界の指導的位置にある各位の責任はますます重大となり、いかげんでは済まされないう状況へと向かっていくでしょうが、以上の観点から勇気を持って対処することが未来を開くことになるのだからと思えます。

私は、この業界に携わる人びとが誇りを持って働ける環境を築きあげること、さらに専念していききたいと思えます。最後に、各位のご健勝をお祈りいたします。



ミサイル36

各地で圧倒的な人気を誇る
ベストセラーマシン!!

ゲームはいたって簡単明瞭ですが
抜群のおもしろさを持続する人気は、
他の機械をよせつけません。

メダル又は10円硬貨(10円から40
円まで切替付)で同じターゲット
に2回登録でき、1ゲーム最高16
枚入ります。

店頭の単品ロケはもちろん、スー
パー、デパートの屋上、ゲーム・
コーナーなど、どのロケーション
にも高収益が実証されております。

株式会社 太陽自動機

東京都台東区東上野4丁目25の17 川市ビル
〒110 TEL.03(841)5371



1977年の話題をさらうニューマシン

トラック野郎

確実に人気上昇中!!

遊び方

- ①「関東便」か「関西便」のどちらかにメダル又は10円玉を投入、いずれも5枚まで。
- ②さあ出発進行!目的地まで荷物を配達。
- ③うまく目的地に着くと「払出し」ボタンからメダルが出ます。更に「挑戦」ボタンを押すと再び発車。
- ④「ロー」=「セカンド」=「トップ」と、スピードを上げると得点が上がります。
- ⑤相手の受持地区又はドライブインで止ったら、残念ながらハズレです。

▽マーク認可済です。

西日本地区代理店

(南)大東娯楽産業 〒547 大阪市平野区長吉出戸1-10-48 TEL.(06)709-5303
(株)チェスト 〒533 大阪市東淀川区山口町361-1 TEL.(06)323-3788



新年展望

地道な努力と若い力に期待



新年おめでとうございます。私達の業界も、年をおって規模が大きくなり、内容も充実してきたと思われまふ。その力となったもののひとつに、ブームと呼ばれる急激な変動の時があったことは、否定できません。

数年前のキャラクターブーム、それに続くメダルゲーム、そして昨年は、店頭ものが大きな躍進を遂げました。また、その間、ビデオゲームが急速に成長して、新しい波となつていきます。

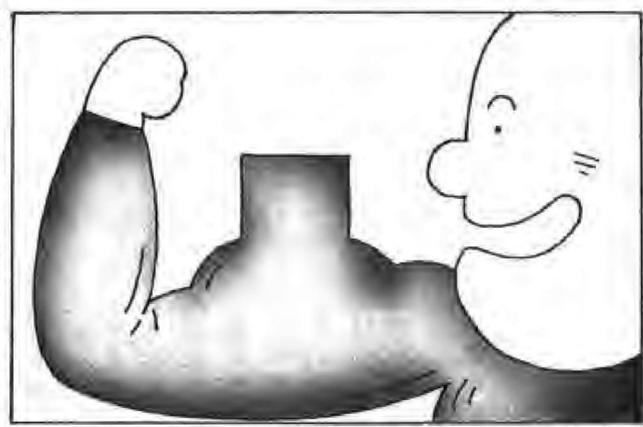
これらのブームは、それぞれ異なった意味を持ち、私達に残した影響は違つても、その度に間口が広がって、業界の成長を一段と加速してきました。

新しい年には、一体どのようなブームがやってくるのか、暗中模索したり、期待を込めて語つたりする声が聞こえてきます。しかし、私はもうブームと呼ぶようなものは、起こらないと考えています。新しい機械が開発され、よりすぐれたロケーションが新設され、もしもしかするとそれは、これまでの常識を越えた画期的なものであるかもしれないませんが、ブームにはなり

得ないし、また、なつて欲しくはないと思ひます。

確かにこれまでの様々なブームがもたらした意味は大きいのですが、反面、表面的に流れて行方を失つたり、必要以上に業界の規模が膨張したり、不必要な部分までを内部に取り込んだりした弊害もあつたといわなければなりません。

とかく華やかな話題の陰に隠れがちですが、これまでの私達の発展を支えてきたものは、メーカー



の立場では、本当に使う者の身になって、より面白く、トラブルの少ない機械を作り出す努力であり、オペレーターは、地域に根ざした息の長いロケーション作りという、極めて平凡な地道な努力だつたと思ひます。

ブームの交替の度に、このような本質的な努力が、目立たない光を放つておりましたが、激動から安定成長に変わりつつある今、いよいよその地力を發揮する時を迎えたように思ひます。昭和五十二年は未来への健全な夢を持ち、着実な努力の積み重ねを行なう者が報われる年だと考えております。

未来といえば、最近業界の若手の方が集まる会に出席する機会がありました。その席上でも非常に印象を深くしましたが、若いといわれるこの業界にも、二代目、三代目の経営者が登場してきました。そのような処にも、私達の業界が基盤をかため、次の世代へ引き継ぐだけの財産をもつまでに成長したことを感じます。若い世代のフレッシュで潔癖な感覚が、明るい大いなる未来を築いてくれることを願つております。

内田 博
 株式会社友栄 専務取締役
 (日本娯楽機械オペレーター
 協同組合 理事長)

健全で新鮮なゲームマシンの三共



- いつもフレッシュ...
- ① マークセブン
 - ② アドベンチャー
 - ③ アメリカンフットボール
 - ④ バスボール

- ⑤ アーチェリー
- ⑥ スーパーフライト
- ⑦ アstroバット
- ⑧ スペーススクリーン

この他、⑨ロングヒッター、⑩ホームランキング、⑪ニューワールドシリーズ、⑫サーカス、⑬キングハンター、⑭タカラジマ、⑮ビッグハンター、⑯サブアノードライブ、⑰スパークシュート

株式会社 三 共

東京本社 東京都文京区後楽2-4-5 ☎03(811) 9528代
 大阪支店 大阪府守口市寺方本通り2-12 ☎06(998) 9251代
 埼玉工場 埼玉県入間郡三芳町竹間沢327-7 ☎0492(58)1551代

新年展望

人間復活論の考



山内 一
(株)中村製作所
取締役 社長室長

盆と正月が一度に来たような、という言い方は、西欧にはないものと思う。盆は暮参り、正月は神詣で、という祭事をさせるために、為政者が政治的便宜のために積極的にこれを強制し、消極的にこれを利用したにすぎない。盆と正月だけが労働休息日として許され、その他の日はすべて領主軍団維持のための労働日であったのが、日本社会の歴史的な仕組みであったということが出来る(日本社会は早くから、強力な管理社会を形成できており、「管理」に馴らされた人間どもの集団であった)。盆正月がいわゆる体制側のもので、目的が限極されていたこと、つまり自然発生のも(民衆性)でないことから、「民衆の遊び」または「民衆の遊び心」は醸成できていないと言うことができる。盆正月は「放埒」か、よくても「放棄」でしかなかったものと考えられる。

ら、遊びは人と人が相かかわるときに成立するものであるからである(人(民衆)と領主(体制)とにかかわる盆正月は、いかにしても「遊び」ではない)。ギリシャの都市国家は、民主主義(民衆ベース)の原点であった。オリンポスの神を祭ることも、そこでのオリンピック競技も、自然発生のものであったと言うことができる。この歴史由来のゆえに、西欧人は「遊び心」をわきまえているのである。そして「民衆のもの」、「競技ルール」が培われているといえる。そのことから、また当然に、社会福祉資本が民間ベースで相応に醸成されているはずである。

今、日本では週休二日(三日)に戸惑っている。①国防費率の僅少(敗戦国メリット)、②朝鮮、ベトナム両外貨大量獲得チャンスのラッキー、③アニメル活動、の三拍子揃いで齎らされたものであるが、④⑤は自己努力によらないものであり、⑥は遊びの否定現象であり、どちらを向いても自己コントロール路線の結果、自己意志で齎らした週休二日(三日)ではない以上、戸惑っていて当りま

謹賀新年

旧年中は格別のご厚情を賜り誠に有難うございました。本年も倍旧のお引立のほど偏にお願い申し上げます。

昭和52年元旦

代表取締役社長
本木宏昌

●機械仕様
高さ—835mm
横幅—535mm
奥行—370mm
重量—35kg

電圧—AC100V
消費電力—80W
定格周波数50/60Hz



ブラックエンペラー
BLACK
EMPEROR

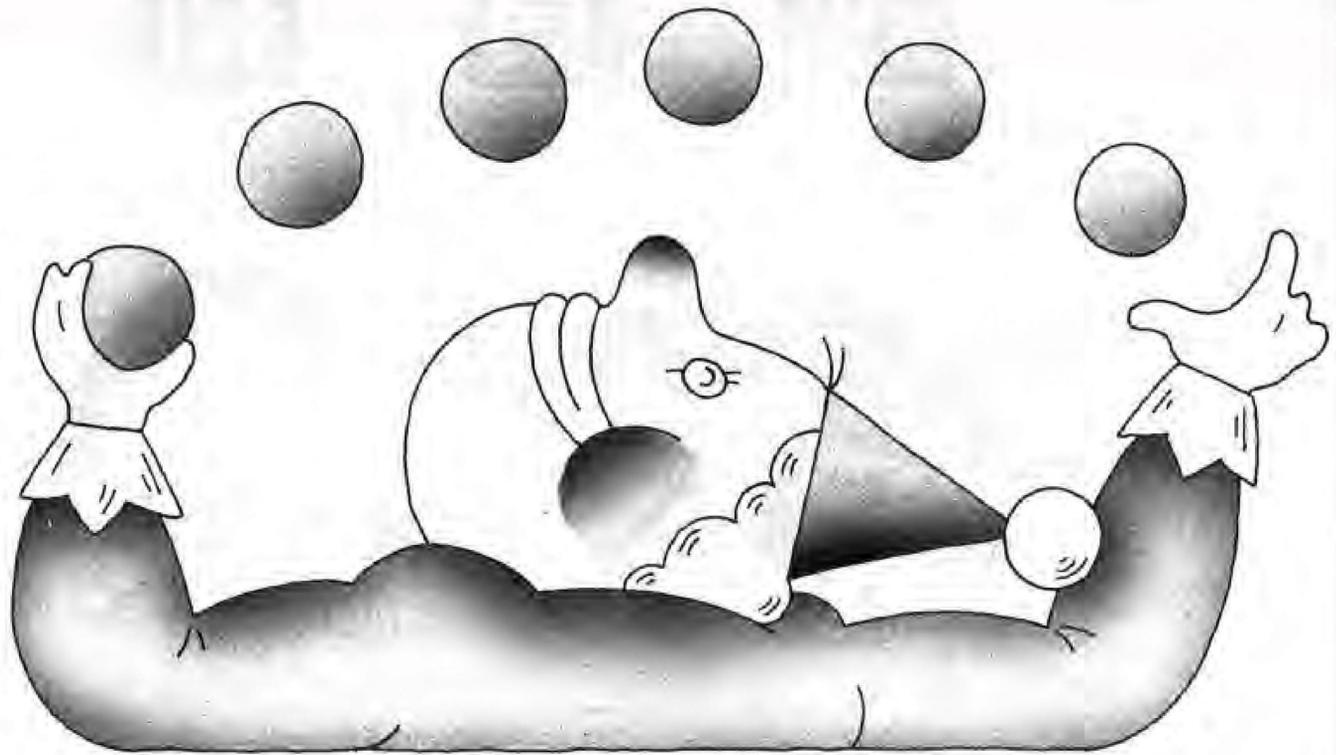
●メダル
当社オリジナルメダルをご使用ください。
(米貨25セントメダル)使用



(株)ワイプ

本社 〒652 神戸市兵庫区切戸町5番25号 TEL (078) 651-0075(代)
大阪営業所 〒564 大阪府吹田市広芝町7番12号 TEL (06) 386-0506(代)

新年展望



えのものである。われわれの稼業は、特に日本においては、「人間復活」を手助けする尖兵であることを自負したいと思う。そしてその方向を根強く指向すべきであると信ずる。その際徹底して究めなければならぬことは、上述からも知られるように、「遊び心」はどういう内容のものであるか、いやむしろ「遊び心」はどういう人間関係、社会レベルまたはサークルにおいて、発現するか、あるいは、どのようにな社会レベルとして「生成」されるか、ということである。イベントの訳に「競技」種目というのがある。イベントがイベントに値するのは、民衆参加のものであるということに関係しているように思えてならない。つまり遊びは、勝れて大衆サイドのものであり、「管理」ないし他者によって「設置」されたものではないように思う。

遠藤博元氏著「祭の科学」の推挙文として、西武百貨店の堤清二氏が、「現代は擬似イベントの時代である。祭りが人間的な装いをまとっていけばいるほど、イベントは現実から遠ざかる。虚構のマーケット造りに成功するものが、大衆市場で成功するという法則のなかで、私たちは知恵と労力を傾けなければならぬ」としているが、遊び心を民衆のものとするのを稼業とするわれわれにとつて、大いに玩味すべき考察であると思う。

業は社会からつまはじきされるにちがいないのである(われわれが日本で成功できれば、そのノウ・ハウは遊び心をすでに確立している西欧では、より高度のそれとして通用できるとすら揚言できる)。

第二に遊びが民衆サイドのものである以上、そのいわゆる社会福祉資本もまた、民間ベースで培われねばならないということをも確信しなければならぬ。政治がもともと軌道修正者であつて行為者ではありえない(夜警)以上、時に福祉に傾斜する場面があつても、福祉の真の中味が「民衆の心」の問題であるから、なおさら政治は福祉行政には成功しないからである。したがつて、われわれは「遊び心」の稼業について、魂と資本(魂発現の下部構造)の両面で百パーセントの責任を負わなければならない。「矜持」をもたねばならないのである。

今、われわれの稼業において、メーカーとオペレーターの間で分業論が戦われている。一見経済利害論と受取れるが、根差するところは、上述の日本における遊び心の特徴に由来するものと考えられる。あるいは、日本における「遊び心」の確立のために「分業論が戦わねばならないと考えるのである。実はハード(マーチャンダイジング)の問題として論じられ勝ちであるが、専らソフト(マーケティング)の問題であるとして、分業論が結実しなければ、業界にとつては無意味であると考えるのである。われわれは今や、そのことについての正念場に至つていゝ。大上段に構えた言い方をすれば、日本人が人間性を復活できるかどうかにかかわつていゝ問題でもあるのである。

新発売!!



JOB ORIGINAL

宇宙遊泳

とにかく抜群!!

- 10円用のまったく新しいスキルゲーム。
- 独特のカンとスキル、さらにタイミングのとりかたが勝負を決します。
- 低価格、取扱簡単、回転率抜群。高収益が約束されるニューゲームマシン。

《宇宙遊泳》の遊び方

- 右上の投入口より10円玉を投入します。
- 遊戯面には5枚のバーがあり、最上段と最下段のバーが常時上下運動していますが、投入された10円玉はバーの動きによって右か左かに振り分けられます。
- それをす早く判断して、中間の3枚のバーを上手に動かし、最下段のバーにタイミングよく合せてWINに落とし込みます。
- WINに上手に落とし込みますと、トランプチケットが出てきます。

●お問合せ先

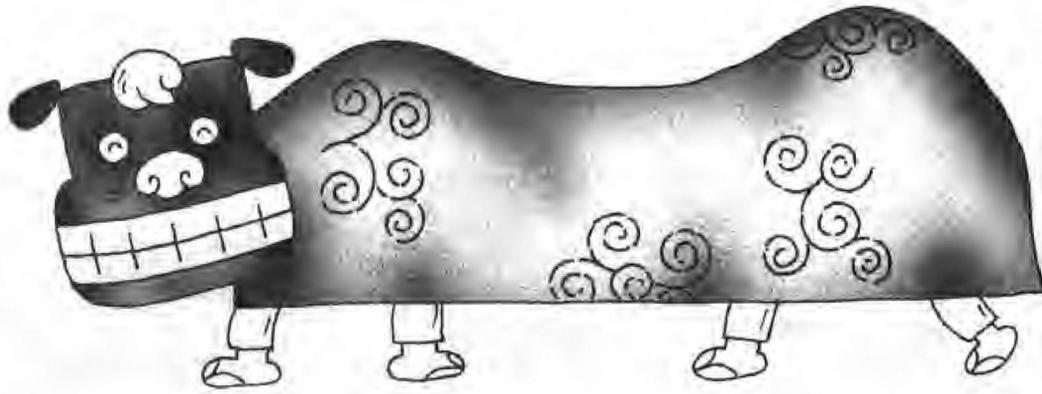


ジャパン・オーバースィーズ・ビジネス株式会社

東京都港区赤坂7-10-9 第四文成ビル7F 〒107 電話(03)585-3021(代)

〈仕様〉
 高さ 1,390mm
 横幅 800mm
 奥行 400mm

年 新 賀 謹



(50音順)

<p>アイ・ピー・エム株式会社 代表取締役 辻 本 憲 三 〒583 大阪府羽曳野市恵我之荘五十五 電話〇七二九(三九)五〇〇〇</p>	<p>アイリー関東株式会社 代表取締役 笹 岡 紘 一 〒286 千葉県成田市不動ヶ丘二二五七一 電話 〇四七六(二二)三三三三</p>	<p>エース自動機株式会社 代表取締役 村 上 公 伯 〒154 東京都世田谷区野沢二二〇一 電話 〇三(四一〇)〇五二五</p>	<p>大阪自動娯楽機組合 組 合 長 峯 久 〒533 大阪市東淀川区西淡路町一三二二 電話 〇六(三三三)三三三三</p>	<p>大阪パシフィック ベンディング株式会社 代表取締役 井 上 和 郎 〒530 大阪市北区金屋町一三三 電話〇六(三三三)七四二二</p>
<p>株式会社 カワクス 代表取締役 川 楠 俊 太 郎 〒577 大阪府東大阪市稲田一四一四 電話 〇六(七四五)三五〇〇</p>	<p>加藤鋳金工業 代 表 者 加 藤 繁 一 〒567 大阪府茨木市沢良宜西一三二一 電話 〇七二六(三五)一八八六</p>	<p>有限会社 こまや製作所 代表取締役 田 中 弘 〒658 神戸市東灘区魚崎西町四一三三 電話 〇七八(八一)三六六一</p>	<p>サービス・ゲームス 森 武 司 〒652 神戸市兵庫区入江通二二二七 電話 〇七八(六七二)一九〇三</p>	<p>三洋電機電装機器株式会社 代表取締役 後 藤 清 一 〒550 大阪市西区土佐堀通四一六一 電話 〇六(四四三)五一四一</p>
<p>株式会社 ジャトレ 代表取締役 竹 内 清 一 〒102 東京都千代田区平河町一四一三 電話 〇三(二三〇)〇六七一</p>	<p>株式会社 セガ・エンタープライゼス 代表取締役社長 D・ローゼン 〒144 東京都大田区羽田一丁目二番十二号 電話 〇三(七四二)三二七一</p>	<p>株式会社 総商 代表取締役 木 村 雅 三 〒470-12 豊田市枡塚西町北小畔六七七一 電話 〇五六五(二二)三九二二</p>	<p>株式会社 タイト 常務取締役 中 西 昭 雄 〒102 東京都千代田区平河町二一五十三 電話 〇三(二六四)八六一一</p>	<p>株式会社 太陽自動機 代表取締役 宮 坂 芳 男 〒110 東京都台東区東上野四一五二一七 電話 〇三(八四一)五三七一</p>

年 新 賀 謹

(50音順)

<p>東宝商事株式会社</p> <p>代表取締役 中村 欽也</p> <p>〒534 大阪市都島区都島本通 四丁目二四一〇 電話 〇六(九二四)二〇〇〇</p>	<p>株式会社 ツムラ</p> <p>代表取締役 津村 三三次</p> <p>〒536 大阪市城東区諏訪二丁目七―三 電話 〇六(九六九)三三三二</p>	<p>玉福産業株式会社</p> <p>代表取締役 橋本 頼松</p> <p>〒612 京都市伏見区津知橋町三七一―八 電話 〇七五(六二二)七三三二</p>	<p>正産業株式会社</p> <p>代表取締役 小林 正</p> <p>〒860 熊本市本庄六丁目二一―二 電話 〇九六三(六六)六三〇二</p>	<p>大和物産株式会社</p> <p>代表取締役 黒田 宏</p> <p>〒564 大阪府吹田市垂水町三丁目二九上 チサン第五江坂ビル 電話 〇六(三八五)一八一五</p>
<p>パーリ―サービス株式会社</p> <p>代表取締役 池 実</p> <p>〒542 大阪市南区南綿屋町二三一―一 電話 〇六(二二三)五二五五</p>	<p>株式会社 パブコ</p> <p>代表取締役 瀧沢 保博</p> <p>〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷二一―一 電話 〇三(四〇五)五六四五</p>	<p>任天堂レジャーシステム株式会社</p> <p>代表取締役 山内 博</p> <p>〒101 東京都千代田区神田須田町一―二二 電話 〇三(二五四)一六四七</p>	<p>株式会社 日本商事</p> <p>代表取締役 小川 義雄</p> <p>〒536 大阪市城東区永田二一五―九 電話 〇六(九六二)七七二二</p>	<p>株式会社 中村製作所 アタリジヤパン株式会社</p> <p>代表取締役 中村 雅哉</p> <p>〒144 東京都大田区多摩川二丁目八番五号 電話 〇三(七五九)一三三二</p>
<p>武蔵野工機株式会社</p> <p>代表取締役 富田 窓可</p> <p>〒121 東京都足立区花畑町三七五―一八 電話 〇三(八五〇)六〇〇四</p>	<p>有限会社 マル信産業</p> <p>代表取締役 松本 正美</p> <p>〒124 東京都葛飾区小菅三一九―二二三 電話 〇三(六九〇)三九二三</p>	<p>マックス・ブラザーズ</p> <p>代表者 角野 博光</p> <p>〒544 大阪市生野区巽北二丁目五―三二 電話 〇六(七五二)四七七五</p>	<p>株式会社 ベンドジヤパン</p> <p>代表取締役 的場 昭一</p> <p>〒556 大阪市浪速区水崎町十八番地 電話 〇六(六四三)三八五七</p>	<p>ヒルサイド・アミューズメント</p> <p>代表者 池本 利忠</p> <p>〒231 横浜市中区山手町九一―三 電話 〇四五(六八二)三二一〇</p>
<p>レジャック株式会社</p> <p>代表取締役 加藤 春夫</p> <p>〒532 大阪市淀川区西中島五丁目十一番十号 新大阪丸善ビル 電話 〇六(三〇五)一三三二</p>	<p>株式会社 吉山商事</p> <p>代表取締役 吉山 彰彦</p> <p>〒652 神戸市兵庫区永沢町四丁目一番四号 電話 〇七八(五七六)六一〇〇</p>	<p>株式会社ユニバーサルプレイランド</p> <p>代表取締役 鷺谷 晴美</p> <p>〒323 栃木県小山市八幡町二―一七 電話 〇二八五(二四)四〇八六</p>	<p>ユニバーサル販売株式会社 株式会社ユニバーサル</p> <p>代表取締役 岡田 和生</p> <p>〒110 東京都台東区上野五―一十一 植松ビル 電話 〇三(八三三)九五八一</p>	<p>株式会社メキシコ・ジューク</p> <p>代表者 吉村 敬一郎</p> <p>〒370 高崎市中尾町七六七―一五 電話 〇二七三(六三三)三九一五</p>

あけましておめでとうございます

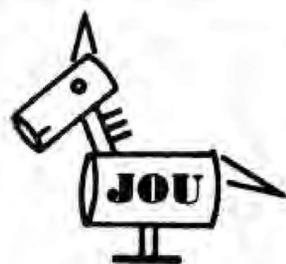
昭和52年元旦



日本娯楽機械オペレーター協同組合

株友栄 内田博	丸星産業 加藤登	富士文化興業(株) 江見喜三	名古屋娯楽(有) 赤池清美	中央娯楽(株) 西沢全	千信遊設(株) 山田茂雄	サクラ娯楽(株) 若田部元幸	伊那音機 竹村武
株レジャーシステム 内田徹雄	三井遊園企画(株) 三井良治	株ブラザーズ商会 高柳孝一	(有)ニューワールド 谷口賢次郎	株ドキ 土居欣弘	(有)タイガー娯楽 早見儀信	株三栄商会 吉川正明	雅楽商店 雅楽孝文
ワールドリース(株) 飯島清勝	株水野商会 水野鏝吉	株プレイランド 高橋明	株日高商会 高畑吉秀	(有)東名遊園 加茂桂	(有)タイガレジャー 松本昭夫	三栄通商(株) 田中一彦	株エムケイ 片山明
株ワイドレジャー 菊池康男	株モリタ 森田寛正	株マル三商会 河合久雄	株富士娯楽 宮治実	(有)東横娯楽 加茂飛智雄	大光産業(株) 武市哲夫	(有)サンキョウ遊園設備 山口敏夫	大野商事 大野敏治

(50音順)



◎事務局

〒150 東京都渋谷区渋谷3-6-2 第2矢木ビル

☎ (03) 409-5232

株トニー 宇島準一	株シグマ 真鍋勝紀	株カトウ 加藤春雄
--------------	--------------	--------------

明昌特殊産業に栄光

盛大になったAMショー(ニューヨーク)

十一月十九日から二十一日までの三日間、アメリカ、ニューヨークのリンズのリバーゲートで、第五十八回「パーク・ショー」が開催された。

IAAPA(インターナショナル・アソシエーション・オブ・アミューズメント・パーク・アンド・アトラクション、本部「シカゴ」)主催により、毎年アメリカ各地で開催されているこのショーは、屋外遊園地を中心とするもので、大型、小型の乗物機をはじめ、ゲーム機

や飲食店関係など、遊園地に関するあらゆるものの総合ショー。昨年の会場となった、リバーゲートは展示会用に作られた建物で、スペースも広く天井も高いので、大型乗物機を実際に運転し、二百九十四社にものぼる出展社で、かなり大規模で充実したショーとなった。

日本からの初めての出展社、明昌特殊産業(本社「大阪、岡本昌明社長」)は、ユニークさで好評を博した「モグラ退治」や、

MOA → AMOA 26カ国から訪問

役員も改選

「一九七六年度MOAショー」は、十一月、シカゴのコンラッド・ビルトン、ホテルで開催されたが、出展百社のゲーム機、ジュエック・ポックスなどが、二百六十ブースを埋め尽し、二十六カ国からの訪問者四百七十一人を含む来場者が、五千二百七十九人と昨年より二十八パーセント増す

など、すべてにおいてAMOA(アミューズメント・アンド・ミュージック・オペレーターズ・オブ・アメリカ)の過去十八年間の記録を破る、大規模なショーとなった。出展機種はさまざまだったが、ジュエック・ポックスだけを一カ所に集め、ビデオゲーム機を一カ所に集めるといふように、出展機種別に集め、しかもブースの大きさを均等にすると、同協会の整然とした小間割り方法にも、同協会の考え方が表われており、好評。ショー期間中、同協会

は十月二十八日から三十日までの三日間に開催することを決定。次回へ向けて、すでに準備が進められている。またショー二日目に開かれた総会において、今年



「アポロスターX」、「ジャンボSL」などを出展。これだけでも大きな前進であるが、その上、小型乗物機関係で特に秀れた出展社として、IAAPAから「優秀賞」が同社に贈られた。現地で活躍した同社営業部長の坂本

真司氏も、予想以上の成果に驚いたり、喜んだり、他に日本製品としては、(株)中村製作所の「F-1」がアタリ社、エンパイア社などから出展され、やはり好評であったが、全体に日本の業界にとつて画期的な朗報となった。なお今年のショーは、十一月十八日から二十日まで開催される予定だが、設備の面で評判の良かったリバーゲートが、会場として選ばれ、二年連続

してニューヨークで開催されることが決った。IAAPA(株)中村製作所の「F-1」がアタリ社、エンパイア社などから出展され、やはり好評であったが、全体に日本の業界にとつて画期的な朗報となった。なお今年のショーは、十一月十八日から二十日まで開催される予定だが、設備の面で評判の良かったリバーゲートが、会場として選ばれ、二年連続

今年四月開催 第三回フリッパ大会

NYSCMA(ニューヨーク州コイン・マシン協会)では、毎年「ピンボール・チャンピオン大会」を開催しているが、九月四日に行なわれた一九七六年度例会で、今年度のチャンピオン大会の役員、開催日時その他が正式決定された。同協会主催のこの大会は、二年前に開催されたのが初めてで、今年が第三回大会。昨年春の第二回大会では、主催者側が驚くほどの参加者、観客が集まり、大盛況となった。優勝者は五人の子供

海外の話題

米国外の話題として、IAAPA(株)中村製作所の「F-1」がアタリ社、エンパイア社などから出展され、やはり好評であったが、全体に日本の業界にとつて画期的な朗報となった。なお今年のショーは、十一月十八日から二十日まで開催される予定だが、設備の面で評判の良かったリバーゲートが、会場として選ばれ、二年連続

今年四月開催

NYSCMA(ニューヨーク州コイン・マシン協会)では、毎年「ピンボール・チャンピオン大会」を開催しているが、九月四日に行なわれた一九七六年度例会で、今年度のチャンピオン大会の役員、開催日時その他が正式決定された。同協会主催のこの大会は、二年前に開催されたのが初めてで、今年が第三回大会。昨年春の第二回大会では、主催者側が驚くほどの参加者、観客が集まり、大盛況となった。優勝者は五人の子供



新機種登場

WONDER 36

ワンダー36

ICタイプ
メカタイプ

オールメカの値打ちあるワンダー36に続き、新たにIC基盤タイプができました。
ICタイプ、メカタイプのいずれか

お客さまのお好みでお選び下さい。

人気あるデザインとすぐれた機械で
口ケで高収益が実証されています。

機械仕様	
高さ	1,400mm
奥行	396mm
横幅	622mm
重さ	40kg

- 10円玉とメタルの2WAY
- 最高36枚をペアウトします。

東宝商事株式会社

〒534 大阪市都島区都島本通 4-24-10
TEL. (06) 924-2000-1(代)

新春星占い特集

人間は5000年の昔から 天体を見て占ってきた

西洋占星術の歴史

占星術(アストロロジイ)は、古代中国では、天文学と呼ばれ、司馬遷の『史記』の天官書には人間がとらえられない天を支配する最高神があり、その意志が、日月、五星とするものであった。

政治や婚姻に際して、必ず占星術師により吉凶を占ってもらうことになってきた。今日のインドでも、星占いは、有名なカーストとともに結婚を決定づける条件と考えられている。

だが現在、われわれが眼にする星占いというのは、ほとんどその源を、西洋占星術においているので、これを歴史的にたどってみよう。

科学と信仰の結合

日月は、人間の生活に深い関係があり、雨は植物の生長を助け、大きな恐怖を与える嵐もありといったように、信仰の対象としての(天)という考え方が生まれ、これに支えられて、占星術が生まれた。

パピロニアの神官たちが、占星術の組織者である。天空の現象と地上の出来事を整然と結びつける方法を作りあげた。

またインドでも古くから占星術が用いられたという。初期の仏教では、「スッタ・ニパータ」によると、夢占いや観相と並べて星占いを固く禁じている。だが、国王は、

黄道は、地心から見ると見かけ上、太陽が地球上を動く道のこと。

その黄道の南北に、八度もしくは九度ずつの帯状部分を想定し、これを黄道帯(別名・獣帯)という。

この黄道帯を春分点から出発し、黄道にそって十二等分したものを、黄道十二宮という。一宮はそれぞれ黄経で、三〇度の広がりをもつ。十二宮のほとんどが、命や将来を占う方法である。

古代、その発生時期においては、中国やインドの例と同じように、科学としての天文学と未分離な状態で発達した。

とも考えられていた。つまり、占星術の発展の原点には、天への信仰とともに、太陽、月、そして水・金・火・木・土の五つの惑星が、それぞれ有力な神とみなされたのである。

パピロニアでは、紀元前二千年ころ、少しだが星座が考えられており、同じ前六世紀ころには黄道十二宮の知識が完成したとみられる。もちろんパピロニアの占星術の対象は、国とか王の運命であった。ところが、この占星術がギリシアに伝えられ、前三世紀のころから、一般の人を対象として占われるようになった。

黄道12宮って なんだ ——星占いの出発点——

- ▽白羊宮(おひつじ座)
- ▽金牛宮(おうし座)
- ▽双子宮(ふたご座)
- ▽巨蟹宮(かに座)
- ▽獅子宮(しし座)
- ▽処女宮(おとめ座)
- ▽天秤宮(てんびん座)
- ▽天蝎宮(さそり座)
- ▽人马宮(いて座)
- ▽魔羯宮(やぎ座)
- ▽宝瓶宮(みずがめ座)
- ▽双鱼宮(うお座)

占星術師ケプラー

もともとギリシアに伝えられて以来、占星術はたいへん複雑なものとなり、すべての科学と深い結びつきができた。

日・月や惑星と色、金属、動物との対応が考えられた。ついで錬金術とも深い関係が生まれ、他には、人体の各器官と惑星との対応までつけられた。場合によっては、十二宮のそれぞれと人体の各部があてはめられるようになった。したがって病状や器官の不調は、天体現象によって説明された。

「不幸な星のもとに生まれた……」などという言い方も、占星術が支配した社会が生み出した言葉であろう。

ギリシアからアラビアそして中世ヨーロッパに伝わった占星術は、大いに発達をとげた。

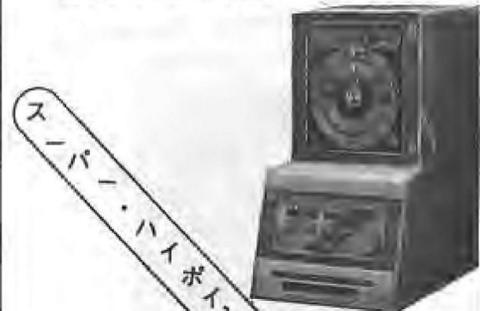


術を打破することを目標としたこともなるほどと了解できるのである。ドイツの有名な天文学者・ケプラーでさえ、占星術師として生活の資を得ていたことから、その力の及ぼすところが分るといえるのである。

この五千年の歴史を現代にひきついでているのはイギリスである。ケプラー以後も発展したドイツの占星術は、第一次世界大戦のウイヘルム二世あるいは第二次世界大戦のナチスのヒトラーによって、全くドイツから追放されてしまったのである。

現代の諸科学のめざましい進歩は、非科学的な西洋占星術を片すみにいやる状況になっているが、一方で個人の特色を読みとり判断するために、科学的な方法よりも占星術によって見る方が確実であるともいわれている。非合理、非科学的のものが、踏み迷う人間という弱い存在にとってはかえって強い訴えをもつということだろう。

SUPER HIGH POINT



BLACK EMPEROR

バリー社スロット
およびビンゴマシ
ンの全製品ご用達



SUPER CONTINENTAL

スーパーコンチネンタル

EVANAGE-5 FIVE

イーヴィーアール

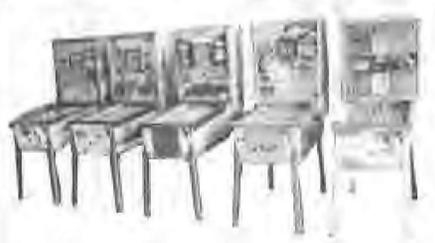
新機種登場

5人用



任天堂代理店

古き良きマシンを見直そう



バリー社
ビンゴ
感謝セール



セガ社
スロット

Bally SLOTMACHINES, BINGO GAMES
パーツカタログ無料配布いたします

株式会社 日本商事

大阪市城東区永田2-5-9
TEL (06) 962-7721

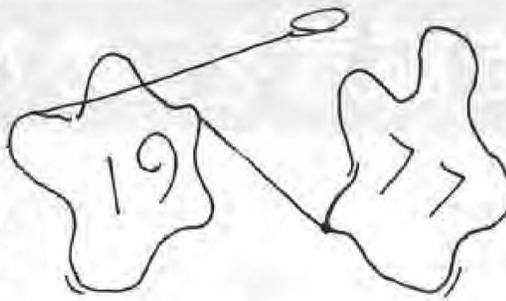
《シヨート・ストーリー》 限りある身の夢ともなれば 星占い機械ちゃんの歌声は 限りなく 悪夢に近いウソ

アメリカに、(ホロス
コップ)というゲームマ
シン(?)がある。

これは、星占いを機械
がしてくれるのである。
日本人でアメリカにてこ
の星占いを試した人がお
り、その結果をきくと、

「赤尾のママ単なんかは
全然のつてないような
占いの説明書が出てきて
全く分らなかつた」とい
うことであつた。

これをぞ、おあそびと
してやっているから、腹
も立たないのである。

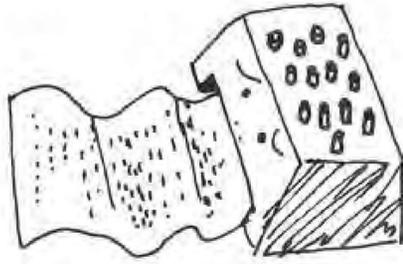


日本でも、星占いマシ
ンの面白いのができれば
人気を呼ぶやもしれぬ。
そこで、新春の初夢と
いうことで、もし夢の星
占いマシンが完成すれば、

が相手は機械ちゃんのこ
と、お構いなしに先へ先
へと進みゆく。

「早よワレの生年月日
いわんけオンドレ何さら
しとんど……」

コ、コ、コワイなあ。
占つてもらうのに、叱ら
れてるみたいなのだ。



その曲の題名は、(占
いのオッサンの唄)とい
うものである。

具体的かつ抽象的な夢
の星占いマシン(ホロス
コップ)が、われらが待望の
マシンに栄光あれ。

さてさて、この(ホロ
スコップ)にて、一九七
七年(セブニセブンてわ
けよ)の予測をしてみら
うことにしよう。

——オーよう来たのワレ
と(ホロスコップ)が、
歌い出したぞ。
——久しぶりやんけワレ
いやオハツにおめにかか
るんですけど、と言った

ア、どの星座の人も、占
いの結果は同じなのだ。
「アホな占いやりくさ
つて、そんなことなら裏
の易者でもするでワレ」
とこちらがどなつても、
敵は機械ちゃんだから、
知らんぷりなのだ。
その占いの結果を、ば
からしいけれど、一応紹
介してみよう。

占いにヨリマスト……
一九七七年は、無責任の
年。責任を果たすのは、
政治家のセンセイだけで
あとはゼーんぶ無責任。
芸能界では、植木フトシ
という女が性転換して男
になつてデビュー、その
巨根ぶりがもてはやされ
映画「愛のスリコギダ」
に出演して人気をえるが
無責任な映画界は、この
映画をすべて外国へ売つ
たため、わが国では未公
開となる。これを契機と
して、性転換が流行、教
育ママはわが子を医者に
するため、モロッコへ留
学させることまでがはや
りだす……。

ほんの案内 モトがとれる 《雑》の面白さ

毎日新聞社編
『ギャンブル雑学事典』



制限があるが、昔の古き
よき時代には、草競馬で
人をくつた馬名が多かつ
た。ヤレバワカル、カチ
タイ、ソラキタ、ヨシキ
タ、イタゲキマス、カネ
タマルなどなど。

そこへ追っかけるよう
に、(ホロスコップ)が
「おいワレもう帰らんけ、
また元気で仕事しようや
んけ、働いて働いてゼニ
ためて、ワイみたいなエ
エ機械を置く、大きいゲ
ームコーナー建てたるや
んけワレ——」と歌つたの
は忙しく、落ち着いてダ
イスを振つておれない。
「オキニ」と機械ちゃんに
答えてグッドバイ。

新春初笑い読物

BULL MARKET

ブル・マーケット



バーリーサービス株式会社

大阪事務所 大阪市南区南船場町23-1 TEL (06) 213-5255(代)
東京事務所 東京都港区東麻布1-27 TEL (03) 582-0857(代)



MYSTIC GATE

ミスティック・ゲイト



バーリー製品各種パロット

CAPT. FANTASTIC

キャプテン・ファンタスティック



親しみやすいゲームマシンを誠意をこめてお届け!!

新製品

ADVENTURE

アドベンチャー

スピードと反射神経を
競い合うニューマシン

極限まで改良、完成!!

- ★1ゲーム8~10秒のスリルを、ワンレバーで楽しむ画期的な遊びです。
- ★回転率がよく、興味を長続きさせるため、高収益が約束されます。
- ★合理的な機能、故障の心配なし、しかも低価格と三拍子揃いました。



■アドベンチャーの遊び方

- 上部のコイン投入口に10円玉を入れます。
- コインガイドには、途中に16本のストッパーピンと10個の落とし穴が待ち受けています。
- 下部のハンドルレバーを操作してストッパーピンを動かして、迷路を避けて密林を脱出して下さい。
- ゴールインするとカードが景品として出てきます。

■仕様

- 寸法 高さ800×幅565×奥行100(単位%)・テーブル台
高さ800%・重量28kg・総高1,400%
- 電圧 100V 50・60Hz 通産省型式承認認可
- 消費電力 12W~18W (作動時)



株式会社 **総商**
 豊田市柵塚西町北小畔67-1
 ☎0565(21)3921

株式会社 カワクス 東大阪市稲田1414 ☎06(745)2784
 (株)ユニバーサルプレイランド 栃木県小山市八幡町2-1-7 ☎0285(24)4086
 (株)信越ユニバーサル 栃木県下都賀郡野木町友沼5945-50 ☎02805(5)2681
 (株)ユニエンタープライズ 仙台市若林1-10-12 ☎0222(86)9611

新年にむけてはなつニューヒットマシン群!!

●バイキング

配当にボーナスがつきました。
 遊び方は2通りでメダルをペイアウト。
 2WAY。



●リバティ・ベル

ユニークなパチンコゲーム。2WAYで
 JP(ジャックポット)付。



●サイボーグ5

単勝式で予想を当てよう!!
 最低配当5枚でボーナスつき、2WAY

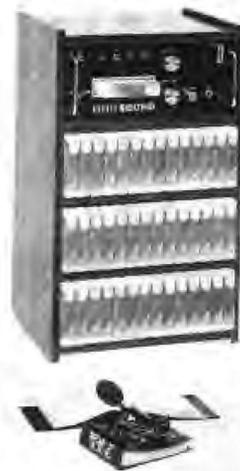


リース用

大好評カラオケ

販売用

ミニサウンド



高性能で
 コンパクト
 便利で使いやすく
 どこにでも置ける

待望の

第2弾!!

サイズ(本体)
 H 530%
 W 330%
 D 240%

APOLLO-2005



アポロ2005

ワイアレスで
人気沸騰!!

大和物産(株) 大阪府吹田市垂水町3-29-2 チサン第5江坂ビル 〒564 ☎(06)385-1815
中部センター 名古屋市北区辻本通1-10 シンワビル 〒462 ☎(052)914-1728

画期的なダイスゲーム

バリー、ゴットリーブのフリッパーもタイトー

メダルゲームの「ラッキー・ダイス」、外国製フリッパー「アラジンズ・キャッスル」と「サーファー」の三機種が、(株)イトー(本社||東京都千代田区平河町二一五三三、電話二六四一八六一、M. コーガン社長)から新発売された。

サイコロを使った「ラッキー・ダイス」は、二個のサイコロの目の合計を当てる遊び。メダルを投入し、六種類の数字のどれかを選ぶと、サイコロが自動的にころがる。選んだものとサイコロの目が一致すると、メダルが払い戻される。明るいプレイフィールドで定価六十八万円。

バリー社製のフリッパー「アラジンズ・キャッスル」は二人用で、三個のフリッパーがついている。上部にある新しいタワーゲット、アラジンアレイが独特で、ボールが通るとハイスコアとスペシャルの得点表示ランプが点灯して、高得点が望める。定価六十二万円。またフリッパーの新製品「サーファー」はゴットリーブ社製で二人用。それらのスターロールオーバーの上をボールが通ると千点の得点になり、すまず得点が上がっていく。一プレイ五十円で定価六十万円。



ラッキー・ダイス



アラジンズ・キャッスル



サーファー

カラフルなデジタル表示 ブラック・エンペラー

ワイプ

(株)ワイプ(本社||神戸市兵庫区切戸町五二一五、電話〇七八一六五一、〇〇七五、本木宏昌社長)から新製品「ブラック・エンペラー」が登場して話題を呼んでいる。

メダルを投入して、前面上部に出る二つの数字を当てる簡単な遊びで、

強いパンチで相手をダウンさせるほど、カウンタが進んで得点も上がる。一人でも二人でも遊べ、一人の時は、左側のボクシングを素材にしたTVゲーム、「セガ・ヘビー・ウェイト・チャンプ」が(株)セガ・エンタープライゼス(本社||東京都大田区羽田一三二一、電話七四二一三二一、D・ローゼン社長)から発売になった。

現実のボクシング試合そのままに、画面に現われた二人のボクサーがパンチを応酬して、ダウンを奪い合う。プレイヤー自身がクラブをつけ、実際にボクシングをするようなやり方で、画面のボクサーをコントロールしてパンチを打つ点が、画期的でおもしろい。



リトル・ボーイ



スーパー・ハイポイント



ブラック・エンペラー

英国製ミニホッパー使用 スーパー・ハイポイント

リトル・ボーイも新発売

大阪パブコ(株)(本社||大阪府北区金屋町一三三、電話三五五七九七一、井上和郎社長)から、ICとメカを利用した「スーパー・ハイポイント」と「リトル・ボーイ」が発売された。

パブコ

好評を博している(株)宝商事の「アドベンチャー」に、新型が登場。今までのパイプの足に変わり、今回新しい盤面が組み込まれ、より豪華なキャビネット

新製品の「リトル・ボーイ」は、小型ホッパーを装備し、まったくむだをはぶいた設計で、たいへんコンパクト。遊び方も併行して発売中。

は前者と同じで、ゾロ目の時は配当が二倍になる。定価二十九万円。なお、面製品とも(株)東京パブコでも併行して発売中。



セガ・ヘビー・ウェイト・チャンプ

迫力でせまる セガ・ヘビー・ウェイト・チャンプ

セガ社

話題のマシン

大阪パブコ(株)(本社||大阪府北区金屋町一三三、電話三五五七九七一、井上和郎社長)から、ICとメカを利用した「スーパー・ハイポイント」と「リトル・ボーイ」が発売された。

「スーパー・ハイポイント」は、英国コインコントローラズ社のミニホッパーを使用した確実なゲーム機。連番をあてる遊びで、回転盤式なのでストップランプ点灯中は自由にストップできる。定価四十二万円。

アドベンチャー 改良、完成なる

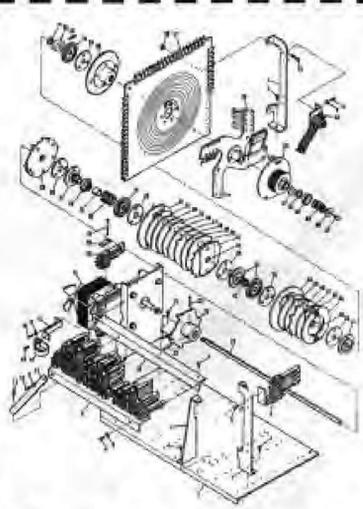
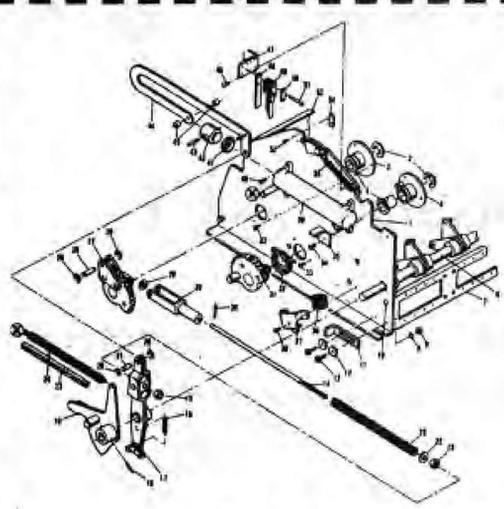
好評を博している(株)宝商事の「アドベンチャー」に、新型が登場。今までのパイプの足に変わり、今回新しい盤面が組み込まれ、より豪華なキャビネット

なお新昇商事、(株)カワクス、(株)名宝商事が発売元となっている。

バリー社製品の パーツならMAXへ



本社カウンター販売システムもご利用ください。



当社は日本で唯一のバリー純製パーツの指定販売会社です。

スロット・ピンゴ・フリッパーの販売も行っております。ご利用ください

Bally Parts Shop マックス・ブラザーズ

〒544 大阪市生野区巽北2丁目5番31号 TEL. 06(752)4775(代)

★パーツカタログ・プライスリスト等は当社までご請求下さい

内容充実したJOU



講演する真鍋氏

全国優良オペレーター組合、日本娯楽機械オペレーター協同組合(事務局)東京部渋谷区渋谷三の六の二、(四四〇九一五二二三二、内田博理事長)の十二月例会は、十二月九日から一泊二日で、熱海後楽園ホテルで開かれ、組合員二十六社が出席、盛りだくさんの内容となった。

そのひとつは、先日のLMCでの講演「成熟社会のレジャー空間、ゲームファンタジア」をさらに充実して、真鍋勝紀専務理事(株シグマ社長)による再講演。また同氏による再講演。また同氏による、MOAショーレポート情報なども行なわれ内容を深めた。

新入会員は次の三社が

これは日本ルーレット研究会(東京都渋谷区渋谷二の十八の八、和田研究所内、(四四〇〇一六六八八、和田静郎会長)主催によるもので、予選を勝ち抜いてきた選手がルーレット日本一を目指し、熱戦となったが、同日午後十時いよいよ決勝。同研究会所属の長島芳子氏がチャンピオンとなり、優勝カップとヨーロッパ旅行プラス一千フランの賞品が和田会長から贈られた。なお女性ナンバー



盛大に第9回ルーレット大会

第九回全日本ルーレット大会は、さる十二月十三日に東京高輪プリンスホテルで最終戦が開かれ、今回もまた大きな盛り上りを見せた。

第九回全日本ルーレット大会は、さる十二月十三日に東京高輪プリンスホテルで最終戦が開かれ、今回もまた大きな盛り上りを見せた。

位入賞者にも女性が大幅に進出したのが、今回の特徴となった。参加費はもちろん無料。

阿佐田哲也、ファイティング原田など各界有名人も多数参加し、明るくて楽しいルーレット大会と



なり、同会長も終始喜びをかくせない様子だった。えつこ氏、七位高須賀慎十一位にとどまった。ただ決勝大会が深夜しかも、チャリテイパーティーと重なったため、観戦できなかつた人もいて、今後改善されることになる。

上位入賞者は次のとおり。一位板倉勇氏、二位安達潮花氏、三位細田治氏、四位望月浩雄氏、五

全日本遊園協会(事務局)東京部渋谷区渋谷三の六の十八、(四四〇七一八七一、会長)遠藤嘉一氏)ではさる十二月二日に伊豆で開かれることになったが、ちょうど今年には役員改選の年。今回は、広く立候補者を募る方向で進められている。新会員は次のとおり。

(株関西トレード(姫路市北今宿一九四、ヒメジビジネスビル、(〇七九二一九七七八二二六、福井敏社長)、田中電設(東京都北区滝野川五の五の二、(九一六一一一二一、田中常一社長)、(株学習研究社(東京都大田区上池台四の四、(七二〇一一一一、平林宏茂部長)。

2月22日に総会

今年役員改選も

JAA

各種アーケードマシン

アミューズメントマシン、カラオケなど豊富に取扱い。ご相談に応じます。



〒533 大阪市東淀川区山崎町361-1 TEL(06)323-3788代

大光産業(株)徳島市中前川町五の七の四、(〇八八六一五三〇九五三、武市哲夫社長)。

なおメーカー側からは①セガ社、②任天堂レジャーシステム(株)、③(株)カワクス、(株)総商がそれぞれ製品を案内、組合がそれを検討した(詳しくは同組合機関紙「JOUニュース」を参照して下さい)。

同会では既報のあと十一月に(株)三共の渡辺末治氏、加藤飯金工業の加藤克彦氏幹事で例会が開かれています。

メダルゲーム場運営基準による強磁性体適合品

ステンレスメダル

★規格も±300ミリ以内と高精度、滑り、積重ね、カッティング性能も抜群

★指定マーク製作 ★1000枚より地方発送

千葉県八千代市八千代台西4-7-10
TEL.0474-83-3401

株式会社 東葉興業

順調に親睦を重ねて

第三金曜会

関西の若手業界人の親睦会「第三金曜会」(連

〇五八三三八三三〇三

五、石川昭雄社長。

岐阜卓遊園各務原市

蘇原端雲町一の十四、

法人に改組

リース用 サウンド・シックス

¥258,000—
本体、スピーカー、テープケース、テープ50本
(200曲)、歌詞集、マイク、エコー付

←CTA

カラオケのことなら

なんでもご相談下さい

テープですか? 機械ですか?

当社は一流メーカーと提携して、テープでも機械でもいい品物を安く売る精神でお世話いたします。

お値段はご相談下さい。

カラオケテープ・マシンの専業商社

株式会社 BGM大阪

大阪市淀川区宮原2-14-1 吉田ビル3F
〒532 TEL(06)393-9001代

▲TH

AP▶ RT▼

テープジュークの最高級品 ベストセラーを続ける

全国(各地区)代理店募集中申し込み先 ☎ 〇七八—八六一—二三一八



GM53

* GM53は最高品質で故障知らず、コンパクトで高い耐久性など—すべてにわたって、オペレーターのものになって作られた完成品です。

* アンブ仕様 高さ 650mm、横幅 490mm、奥行 300mm。コインシューター、テープケース (80本収容可能) 付。

* テープは現在70本。スピーカー、マイク、歌詞集など付属。

* アンブ電気関係 AC50/60Hz 100V、最高出力時110W。出力40W (20W×2ch)、使用マイク600Ω (アンブ感度1.5mV)。



テープジューク

GM53

関西ジューク株

お問合せは下記地区販売店まで

(順不同)

大阪地区

(株) チェスト ☎(06) 323-3788
(株) ベンドジャパン ☎(06) 643-3857
(株) V I P ☎(06) 531-0403

神戸地区

太東物産株 ☎(078) 251-6980
(有) 朝日交商 ☎(078) 621-7575
辻産業 ☎(078) 801-4106
柳商会 ☎(078) 811-1760

国国地区

(有) 山忠商事 ☎(0899) 25-7557

北九州地区

今井ジューク ☎(092) 271-3001

謹賀新年 ことしもどうぞよろしく!!

新シリーズ第1弾は堂々200曲一挙に発売中!
第2弾も近日発売予定です。

テープ	1チャンネル	2チャンネル	3チャンネル	4チャンネル
B-1	オレと神戸	歌謡国境(2)	知床歌集	ラブソング
B-2	あまのこ	サントワ・マニ	ラブソング	ラブソング
B-3	中島みゆき	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-4	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-5	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-6	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-7	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-8	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-9	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-10	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-11	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-12	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-13	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-14	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-15	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-16	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-17	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-18	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-19	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-20	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-21	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-22	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-23	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-24	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-25	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-26	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-27	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-28	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-29	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-30	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-31	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-32	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-33	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-34	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-35	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-36	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-37	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-38	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-39	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-40	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-41	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-42	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-43	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-44	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-45	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-46	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-47	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-48	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-49	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌
B-50	東京24時間	東京24時間	東京24時間	同様の歌

ニュー ロマンテープ

新曲豊富なプログラム内容
期待の登場です。



- 総出力25W×2
- 有線放送自動切り替え装置内蔵
- 100円コインにて1曲・2曲切り替えSW付 (無料にての操作もOK)

カラオケテープのパイオニア

株式会社 大知物産

大阪市城東区古市1-15-2
☎(06) 933-0852(代)
代理店 大和物産株式会社 ☎(06) 385-1815

TV 21 ブラックジャック プラス ボーナスイ

こいつはすごい4000枚

最高ペイアウト

ボーナスカードは5倍から20倍までいろいろあるんだよ

AAA

③ 1枚目のカードを見て「ブラックジャック21」か「ボーナスゲームか」どちらかを狙うんだよ。「A」が出たら君ならどうする?

④ BONUS ボーナスを狙うときめたらこのボタンを押す。たとえば「AAA」を狙ったら……

⑤ HIT 「もっとカードがほしい」このボタンを……(6枚までカードが揃く)「A」のつぎに「J」がきたら。また21を狙えば良かったと思ってもおとの罠!!



① メダルは最高20枚まで投入できる。

② START メダルを投入したらこのボタンでスタート。1枚目のカードが揃く。

⑦ 親のカードがニコに揃く。あなたとどちらが21に近いかがボーナスゲームを運んだときは親のカードは関係ありません。

⑥ STAND これでよし!! 勝負と思ったらこのボタンを。



〒102 東京都千代田区平河町1-4-3 平河町伏見ビル ☎03(230)0671(代表)

●代理店募集(全国各地区)

新製品 オーケストラ

JSシリーズ曲目リスト(80曲)

記号	1チャンネル	2チャンネル	3チャンネル	4チャンネル
JS2001	酒は涙か宿愁か	湖畔の宮	王	将軍 派 中
JS2002	赤城の子守唄	悲しい酒	柔	アシコ様は恋の花
JS2003	鳥辺松の一生	リンゴ園分	夜	空 知りたくないの
JS2004	湯の町エレジー	目撃無き千鳥	おんなの宮	船場一代女
JS2005	再	雲は淋しいんだ	カスマブザ	旗の侍 叫
JS2006	親 恋し	誰よりも君を愛す	有楽町で逢いましょう	ベッドで寝るを助けないで
JS2007	東京ナイトクラブ	生いっつても夢を	おまえに	好きだった
JS2008	来			一流ブルース
JS2009	多			と 竜
JS2010	見			曲 目
				い つ
				曲

JATRE 1300 登場

カラオケならジャトレ 決定版 録音がカセット式に

●コインセレクター コインボックス(クレジットメーター付)がメインアンプに一体となりました。

業界随一を自負 (ステレオ伴奏テープ) ジャトレ・ミュージックパック 280曲

- 素人でも歌えるキーに編曲(当社特製)
- 平均10~22人のフルバンド演奏はプロも大満足
- コロムビア、ビクター、アポロン、ユビテル等超一流メーカーが当社のために責任制作

JYシリーズ200曲

(歌謡曲、ナツメロ)

フォーク、軍歌

JSシリーズ80曲

(当社自製のシリーズ 湯の町エレジー、有楽町で逢いましょう…レコード各社専属楽曲をガッチリカバー)

標準セット価格

Aタイプ(280曲) ¥450,000-
Bタイプ(200曲) ¥396,000-



付属品



〒102 東京都千代田区平河町1-4-3 平河町伏見ビル ☎03(230)0671(代表)

ユニバーサルファミリー



大小の遊びを
メダルに
息の長い遊びです。

BIG & SMALL



SUPER STAR

華麗なる
ゲームの
競馬ゲーム

リズムと組合せのおもしろさ



NEW
KENTUCKY DERBY



2WAYでメダル
と10円玉。右か左か。

DOUBLE OR NOTHING

人気ある潜水艦ゲーム



SONER ATTACK

あなたも
ラブチャンスを!!



PUNCH DE DATE



ORIENTEERING

近日発売予定
マイクロプロセッサ使用のフリッツバー

子供の世界に!!メダルで再ゲーム



MINI-ROULETTE

UNIシリーズ(両替機)



STAKES RACE

入賞球とタイマーの競馬パチンコ。



4 IN LINE

ビンゴの組合せでパチンコを



COIN ROCKET

月面に着地するゲーム。チャンスも2回。



UNI 1500

1000円
500円
100円
の
すべてを両替



UNI 1000

1000円札を100円玉に



UNI 100

2~12枚までスライドSWで枚数調節。

ユニバーサル販売株式会社



東京本社
名古屋営業所
大阪営業所
信越地区

東京都台東区上野5-11-1 植松ビル
名古屋市中区錦1-8-1
大阪府吹田市南金田2-12-35
(株)ゴルフ新潟県上越市大字藤巻865-1

TEL (03) 833-9581
TEL (052) 232-1167
TEL (06) 385-6800
TEL (0255) 24-4031



あけましておめでとうございます

1977年元旦

高性能のピカデリーシリーズ!!

●全国のオペレーターが注目しているICマシンの“レジャック”

☆ジャンプスキー(Bタイプ)

☆デイトナ200 (Bタイプ)

☆ピエロ(Aタイプ)

☆ピカデリーサーカス (Aタイプ)



※ボーナスゲーム!!

記念メダル(写実実物大)がペイアウトされます。

◎仕様(共通仕様)

全高	1,450mm
全副	580mm
奥行	300mm
重量	45kg
使用電力	75W

▽91-8953
▽91-9774
▽91-11085
▽91-11723
▽91-14129

◎特徴

1. 10円硬貨又はメダル1枚で1ゲーム(コインシュート2個付)
2. ターゲットの選定と投入数で頭脳的なプレー(人気持続)
3. マシン心臓部はトラブルが少なく取替簡単なIC基盤
4. 軽快な電子音付、10円20円切替装置付
5. ペイアウト(当り払い出し)はコントロールボリューム(0~10)でワンタッチ調整可
6. (B)タイプはメダルペイアウトの他に記念メダルペイアウト



レジャック株式会社
 DEVELOPER OF AMUSEMENT
 WHOLESALE OF MACHINERY FOR AMUSEMENT

ADVENTURE!

アドベンチャー

- 回転率がよく、高収益が期待できます。
- 故障の心配がなく、低価格マシンです。

○ デラックス型とスタンダード型の2機種

画期的なニューマシンとして新登場



デラックス型



スタンダード型

〔あそび方〕

- 上部のコイン投入口に10円玉を入れます。
- コインガイドには、途中に16本のストッパーピンと10個の落とし空が待ち受けてます。
- 下部のハンドルレバーを操作してストッパーピンを動かし迷路を避けて密林を脱出して下さい。
- ゴールインすると、景品カードまたは景品が出てきます。

〔仕様〕

- 寸法 高さ800×幅565×奥行100(単位mm)
テーブル台
高さ600mm・重量28kg・総高1400mm
- 電圧 100V 50・60Hz
- 消費電力 14W~18WC作動時

新晃商事

〒533
大阪市東淀川区西大道町
3丁目131番地
TEL (06) 329-3020

(株)カワクス

〒577
東大阪市稲田1414
TEL (06) 745-3500

(株)名宝商事

〒110
東京都台東区東上野3-10-4
ムラゼンビル
TEL (03) 833-4891

高信頼のメカニズム

利益抜群を実証。

リトル・ボーイ

ユーフォー

内容はビッグに！
テレビ化に成功

従来の $\frac{1}{2}$

英国コインコントロールズ社
最高級ホッパー採用！！

〈仕様〉
高さ 385mm
横巾 470mm
奥行 265mm
重さ 16kg

なぞの物体
“UFO”をキャッチ
このスリル、この迫力、
このカッコよさで
人気独占！！

- ①パネル面のロケットがランプで表示され高速回転します。同時にピーピーッと連続して電子音が鳴ります。
- ②ランプの止った所が的中となり、その数の掛けた倍数がペイアウトします。
- ③2～30の掛数は1ヶ所4枚までで、1ゲームに24枚まで掛けることができます。なお、最高ペイアウトは120枚です。
- ④メダルサイズは25セント(24.5%)。
- ⑤10円硬貨1枚で1ゲーム(メダル1枚で1ゲーム)。ペイアウトはメダルが出ます。



Little Boy



〈仕様〉
高さ 1,450mm
横幅 580mm
奥行 300mm
重さ 45kg



株式会社 ベンドジャパン

本社 〒556 大阪市浪速区水崎町18番地 TEL. 06(643)3857 (大代表)

沖縄支店 沖縄ベンドジャパン
〒901-22 沖縄県宜野湾市字伊佐44 ☎09889(7)4631
東日本支店 千葉エンタープライズ
〒276 千葉県八千代市八千代台西5-1-4 ☎0474(85)3237

EVR BASEBALL



ベースボール

新発売!!

外人選手による本格野球で
新ゲームスタート。
高度なシステム採用。
ボーナス配当も!!

EVR RACE 5

イーヴィーアール・レース



5人用

新しくミニマスタタイプができました
スペース、価格もお手頃
新たに障害レースも!!

SIZE
2,250×1,140
×1,650mm



SKY HAWK



スカイホーク

むかってくる戦斗機を機関砲で撃逐!!
迫力ある大型スクリーンと16ミリ
ムービープロジェクターで偉力発揮

設置面積
W1,230mm×D2,200mm
(プレイヤースペース含まず)

着実に売上げを伸ばす

De-Luxe CLEAN SWEEP



クリーンスウィープ

H 1422mm
W 740mm
D 900mm
Weight 90kg

WALL STREET

ウォールストリート

舶来ビンゴの
人気機種!!
6-CARD



NEW YORKER

ニューヨーカー

国産IC
ビンゴの傑作!!



株式会社 ツムラ

〒536 大阪市城東区諏訪2丁目7番3号 ☎06(969)3531(代)

代理店 名古屋ジューク株式会社 〒464 名古屋市千種区鏡ヶ池通3-6 ☎052(781)6380

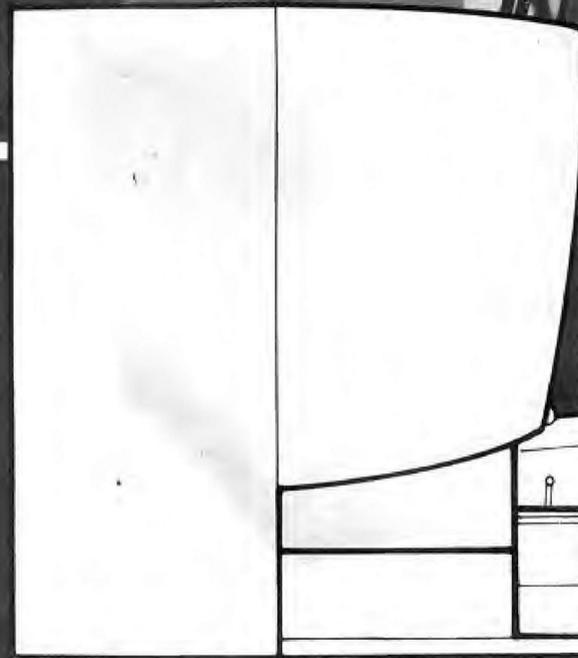
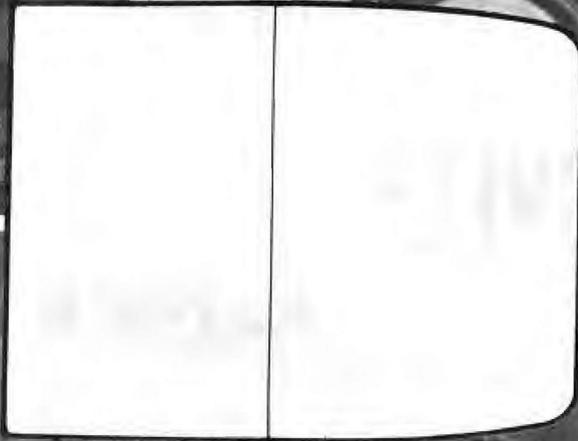
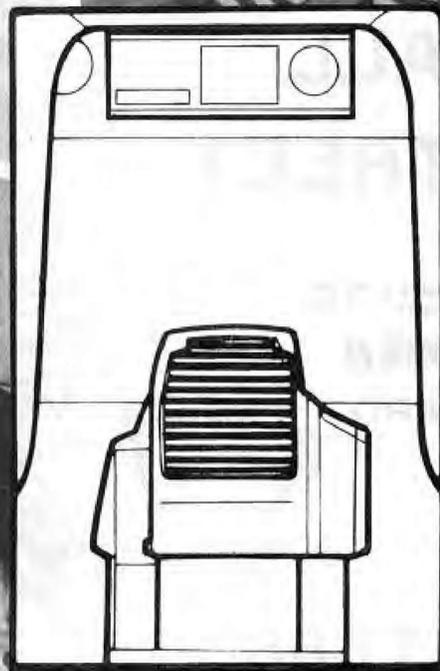
ナムコがおくる世界の一級品

NAMCO ATARI Gremlin



レーシングマシンの一級品『F-1』

MOA、IAAPA、JAA、世界の3大アミューズメントマシンショーにおいて、美事、金賞の栄冠を勝ち得たナムコ『F-1』は来たる77年1月ロンドンのATEショーに乗り込んで、又も、ウィナーの座を奪わんとしています。インクレディブル（信じられない）、身の毛もよだつような緊張感と迫力という最大級の賛辞は事実としてリプレイ、プレイヤー等の外誌に大きく報道されています。国際的な舞台に突如登場し、いきなり栄冠を獲得したナムコ『F-1』はナムコのみならず日本のアミューズメント業界全体の底力を示し、印象づけた意味でも画期的です。ナムコは、世界に向かって、今、大きな一歩を踏み出しました。



namco
株式会社 中村製作所

本社 東京都大田区多摩川2丁目8の5 ☎144 TEL03 (759) 2311(代表)
 中央研究所 東京都大田区多摩川2丁目2の13 ☎144 TEL03 (759) 0711(代表)
 矢口工場 東京都大田区矢口2丁目1の21 ☎144 TEL03 (758) 0191(代表)
 大阪事務所 大阪市浪速区新川3丁目630の3南大阪ビル ☎556 TEL06 (649) 5311(代表)
 ★遊園施設・娯楽機械★ 企画 設計 製作 販売 経営 賃貸 輸出 輸入