AMUSEMENT COMMUNICATOR
PAVCO
PACIFIC VENDING CO.,LTD.
株式会社 パブコ 東京都渋谷区千駄ケ谷3 11☎(03)4055645代
大阪パシフィックベンディング株式会社 大阪市北区金屋町1 23☎(06)351 7971

ゲームマシン
THE GAME MACHINE

発行所
アミューズメント通信社
編集・発行人 赤木真澄
大阪市北区神山町14(第2松栄ビル)
〒530 ☎06 (314)0309
郵便振替 大阪307852
年間購読料(送料共) 7,200円

第14回アミューズメントマシンショー

昨年上回る見込み

出展募集要項決まる

JAA

出展申込期限七月末

全日本遊園協会（事務局＝東京都渋谷区渋谷三の六の十八、☎四〇七－八七一一、略称JAA、会員数百二十八社、会長＝遠藤嘉一氏）では、さる五月二十四日に東京で第二回ショー委員会（会長中村雅哉氏）を開催、今秋に開催される第十四回アミューズメントマシンショーの出展案内につき審議、決定した。

委員長中村雅哉氏

これは第十四回AMショーの出展募集要項が主となる会合となったが、昨年のAMショー出展募集要項とあまり変わらない結果となった。ショー開催期間は十月七日から九日までの三日間、会場は昨年と同じ、東京晴海の国際貿易センター南館。

ショー委員会ではさらに、大型機械、メダル、アーケードのそれぞれの部門別に「専門委員」を設け、また「特別委員」三名を設けたが、これも昨年とほぼ変化なし。ショーのメインテーマについては、次回(六月十一日)に決めることになっている。

募集要項はその他、大要次のとおり。

募集要項

基礎小間＝約二百六十小間で構成。「大型、アーケード」と「メダル」は区別する。小間決定＝小間割説明会、抽選会により決定するなど、「細則」による。出展規定＝ほぼ昨年同様の範囲。会場管理、PR方法＝ほぼ昨年と同じ。

出展申込方法＝所定の申込書で七月三十一日までにJAA事務局あてに。出展料金＝一小間六万円（会員）、九万五千円（非会員）。担し、屋外は一平方メートルにつき五千円（会員）、八千円（非会員）。

メダルゲーム場運営基準による強磁性体適合品
ステンレス メダル
★規格も±3/100ミリ以内と高精度、滑り、積重ね、カッティング性能も抜群
★指定マーク製作 ★1000枚より地方発送
株式会社 東葉興業 千葉県八千代市八千代台西4-7-10 〒276 TEL.0474－83－3401

正しいアミューズメント産業発展のため全日本遊園協会（JAA）に加入しよう

我が国のアミューズメント産業は、いよいよ急速に発展を遂げつつありますが、その発展は全国的視野に立った正しい方向で行なわなければなりません。全日本遊園協会はこの業界の最大の団体であり、関係官庁とのパイプ役ともなって、正しい方向性に向かって業界に寄与しています。

JAA会員 アミューズメント通信社

千葉にて六月例会

JOU

日本娯楽機械オペレーター協同組合（事務局＝東京都渋谷区渋谷三－六－二、第二矢木ビル、☎四〇九－五二三二、内田博理事長、略称JOU）では、六月例会を十五、十六の両日、船橋ヘルスセンターで開く予定である。

なお同組合事務所に集合後、後楽園ゲームセンターを見学し、船橋へ向うとのこと。

論潮 業界発展の砦

前号で大変な間違いを述べましたので、ここに訂正し、関係者の方々にお詫びします。「全日本遊園協会がだらしない」というふうに受取られる表現は完全な間違いです。このミスに加えて、同文の説明は不足しておりました。

同文の趣旨は次のとおりで、つまり、ロケーションの中には「メダルゲーム場運営基準」と、しばしば、合致していない事例も見受けられるけれど、「運営基準」を守り育てていくべきであるにもかかわらず、業界のリーダーである全日本遊園協会からの働きかけが少なすぎるように思われる、ということです。

「運営基準」はメダルゲーム協議会（すでに解散）と全日本遊園協会が、昭和四十八年末に、警察庁の指導をあおぎつつ、苦心のすえ作り出した、業界の「自主規制点」でもあり、かつ業界の立場を明確にした点で、大いに評価できるルールです。

健全性を貫き、業界発展の基盤となる「基準」は、従って、広くPRする必要のあるものですが、ことにメダルゲーム場が全国的に増加しつつある現在、そういった必要性がますます高まってきているにもかかわらず、協会からのPR不足が最近感じられるわけです。

〈法〉である限りは守るべきだが、守らない者については放任、という姿勢ではなく、業界の正しい発展のために生きた〈法〉であってほしい、というのが本紙の願いです。例えば、同基準第七項のⒷなどは、完全実施されているならば削除したに越したことがないし、その他実情に即した改訂をすべきでしょう。

非会員だからと言って、また、守らないものは関知しないと言って、数多くの業界人に知らんふりをするのではなく、正しい発展の方向でPRし、会員を増していくことによって、全日本遊園協会はより強力に発展していくのだ、と考えます。単なる形だけの組織ではなく、生きた団体として協会が活動されることを、本紙は望むわけで、この方向で大いに協力します。

新会社設立

ユニバーサル貿易㈱＝東京都目黒区下目黒六丁目十七番二十－三〇二号、☎七九三－二六一一、白須史郎社長。

事務所移転

正産業㈱＝熊本市本荘六丁目二－二、☎〇九六三－六六－六三〇二。

★各種景品もご相談に応じます。

きたる 6月20日……ご対面
PUNCH DATE
（アーケードマシン）

♡遊び方 上のラインが女性で下のラインが男性です。好みのカップルの組合せを狙ってSTOPして下さい。見事に合えばHAPPY PRESENT。
♡特 徴 10～30円までの投入コインの切替えができます。
音響効果にTAPE DECKを使用しました。景品押出し二連式で従来の2倍のストックができます。
♡仕 様 H－1800 W－710 D－460 50/60HZ 80W

●総発売元 ユニバーサル販売㈱
東京☎03（833）9581
大阪☎06（385）6800
●製造元 ㈱ユニバーサル

娯楽機械のことなら信用と実績を誇るベンドジャパンで

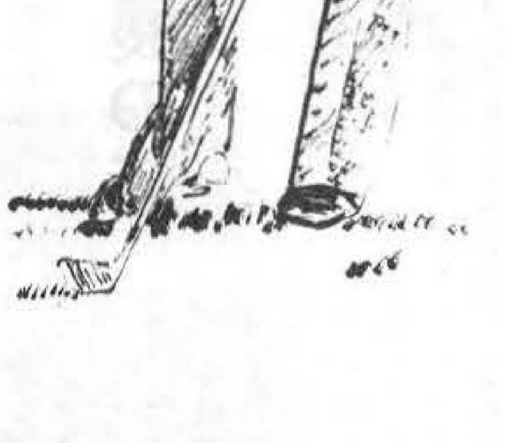
新発売

バーディーチャンス

グリーンの醍醐味を本物のパターで満喫!!

★遊び方＝1ゲームに9個のボールが出てきます。9ホールの中に5個(A-Fの6種類の指定されたブロック)入れば景品が出ます。

★仕様……H 1,164㎜
D 2,193㎜
W 563㎜



NEW

ダービーグランプリ

★安定した売上げで好評発売中

★ 仕様　H1,080㎜×D600㎜×W800㎜

Machine Gun マシンガン

コンパクトマシンの決定版

★メダル投入はデジタル表示

★ペイアウトは内蔵カウンター

★仕様
H 300㎜
D 320㎜
W 450㎜

株式会社 ベンドジャパン

本社　〒556 大阪市浪速区水崎町18番地
TEL　06(643) 3857(大代表)

沖縄支店 沖縄ベンドジャパン
〒901-22 沖縄県宜野湾市字伊佐44
TEL 09889(7)4631

西日本支店 西日本ベンドジャパン
〒745 山口県徳山市今宿町1丁目16
TEL 0834(21)0279

東日本支店 千葉エンタープライズ
〒276 千葉県八千代市八千代台西5-1-4
TEL 0474(85)3237

インドネシア友好視察団募集

7月16～23日
主催YDBI

日本人経営の現地カジノなど視察

これはYDBI東京事務所（東京都渋谷区渋谷二の二十一の一、和田研究所内、☎四〇〇―六六八八、和田静郎所長）主催によるインドネシア現地視察旅行。バンドン市で、はじめて日本人の手になるカジノの現場を視察するとともに、第二弾の候補地など各所を視察するという内容だ。

和田所長によると、YDBIを通じてカジノ開設以外に、同国の豊富な資源の活用についても話が進められており、権威ある現地財団の力を有効かつ正しく運営すれば、ますます多様な事業が可能なので、カジノ見学以外にも多くの視察箇所を設けた、とのこと。

日程は七月十六日から二十三日までの六泊八日間で、募集人員三十名。参加費用一人約三十万円で、問合せ先は同事務所のほか、パンドラルーレット教室（☎三五二―七七一九）。申込締切は六月末日。

日数	月日（曜日）	訪問地	時間	摘要
1	7/16㈯	東京発	10：30	機内泊
		ジャカルタ着	18：30	夜、カジノ視察
2	7/17㈰	ジャカルタ発	午前	専用バスで、バンドンへ途中、世界最大のボゴールの熱帯植物園の見学
		バンドン着	午後	
3	7/18㈪	バンドン発	午前	専用バスにて
		ジャカルタ着	午前	航空機にて
		ジャカルタ発	13：30	ジョクジャカルタ見学
		ジョクジャカルタ着	14：35	
4	7/19㈫	ジョクジャカルタ発	午前	世界最大の仏教遺跡「ホロブドゥール」視察
				遺跡「プランバナン」視察
		ソロ着	午後	午後、専用バスにてソロへ
5	7/20㈬	ソロ発	01：35	特別急行寝台車ビマ号にて
		スラバヤ着	06：48	商業都市　スラバヤ　へ
		スラバヤ発	13：00	航空機にて一路、ボルネオ
		バンジャルマシン着	14：55	島の　カリマンタン　へ
6	7/21㈭	バンジャルマシン発	08：25	航空機にて一路スラバヤ経由バリ島へ
		デンパサール着	10：30	専用バスにて島内視察
7	7/22㈮			終日、自由行動
				夕方、ケチャック・ダンス視察
		デンパサール発	23：30	夜、航空機にて東京へ
8	7/23㈯	東京着	08：30	自由解散

（詳細は次号で）

話題騒然のVTR

フジ・エンターテアック・ビデオ

フジ・エンタープライズ㈱（本社＝東京都新宿区北新宿一の七の二十一、☎三六五―一〇六一一、鈴木芳光社長）から、いよいよVTRレースが発売されることになった。

浦上徳三会長

これは、どちらかと言うと「EVRレース」とよく似た機械で、十人用メダルのダービーゲーム「ビデオレース」。最大の特徴は、大きなカラーテレビ画面で、実際の競馬録画が流れる点である。

浦上徳三会長の話によると、北海道にいる往年の名馬約百頭を使って、このゲームのビデオ撮りを現地で敢行。そのさい、いかのロッキード事件の人物、小佐野賢治氏の世話になった、とのこと。とにかく日数も掛かったが、費用も高くついた。しかし、同じ作るならオペレーターの喜ぶもの、つまり「完成品」でなければならない、と考え全力を投入したのだ、と語っている。

技術力についても、さらに力を込め、ソニー、テアック・ビデオ㈱、それにフジ独自の技術陣の三者が強力に進めた。従って、単に品質が良いだけでなく、ゲーム場に設置してオペレーターに喜ばれる要素を、徹底的に採用した。

余談になるが、同社の

ビデオレース
パーフェクト
定価475万円

神風も好調な売れ行きを見せており、会長によると、どうも児玉邸に突込んだ前野自爆機のニュースが、海外でトップニュースになったためらしい。海外からの注文は「カミカゼカミカゼ」と二連呼しての商品名で、相当こういう「特攻隊精神」が注目されているとのこと。

豪華ヨット

BALLY HOO

来日中

かねてより計画中であった、日本人によるインドネシアでのカジノ開発は和田薫氏（パンドラルーレット教室オーナー）により開設が急がれているが、第2弾開設のための旅行団員募集内容が決った。

バリージャパン社（本社＝東京都港区東麻布一の二十六の一、赤羽橋ビル、☎五八三―〇八八一）の社長J・ルックリン氏所有の豪華ヨット「パリーフー」が、目下神奈川県油壺に停泊中である。

同号は世界最大規模の豪華船で、国際ヨットレースにも参加する予定。モノスゴイ船だけに、六月十二日に各界有名人が集まり、歓迎パーティーが開かれる予定。

MANIX

モデルチェンジしたマニックス!!

ペイアウト率改訂で人気沸騰
＝ 西日本総代理店 ＝

EVARACE
イーヴィーアール・レース

◀1人用
10人用▶

＝ 任天堂代理店 ＝

バリー社スロットおよびビンゴマシンの全製品ご用達

BULL MARKET

レンタルコンディションで各種とりそろえております

WANDER BOY HIGH POINT

ハイポイント

ボーナス

ROTARY JUNIOR BONUS

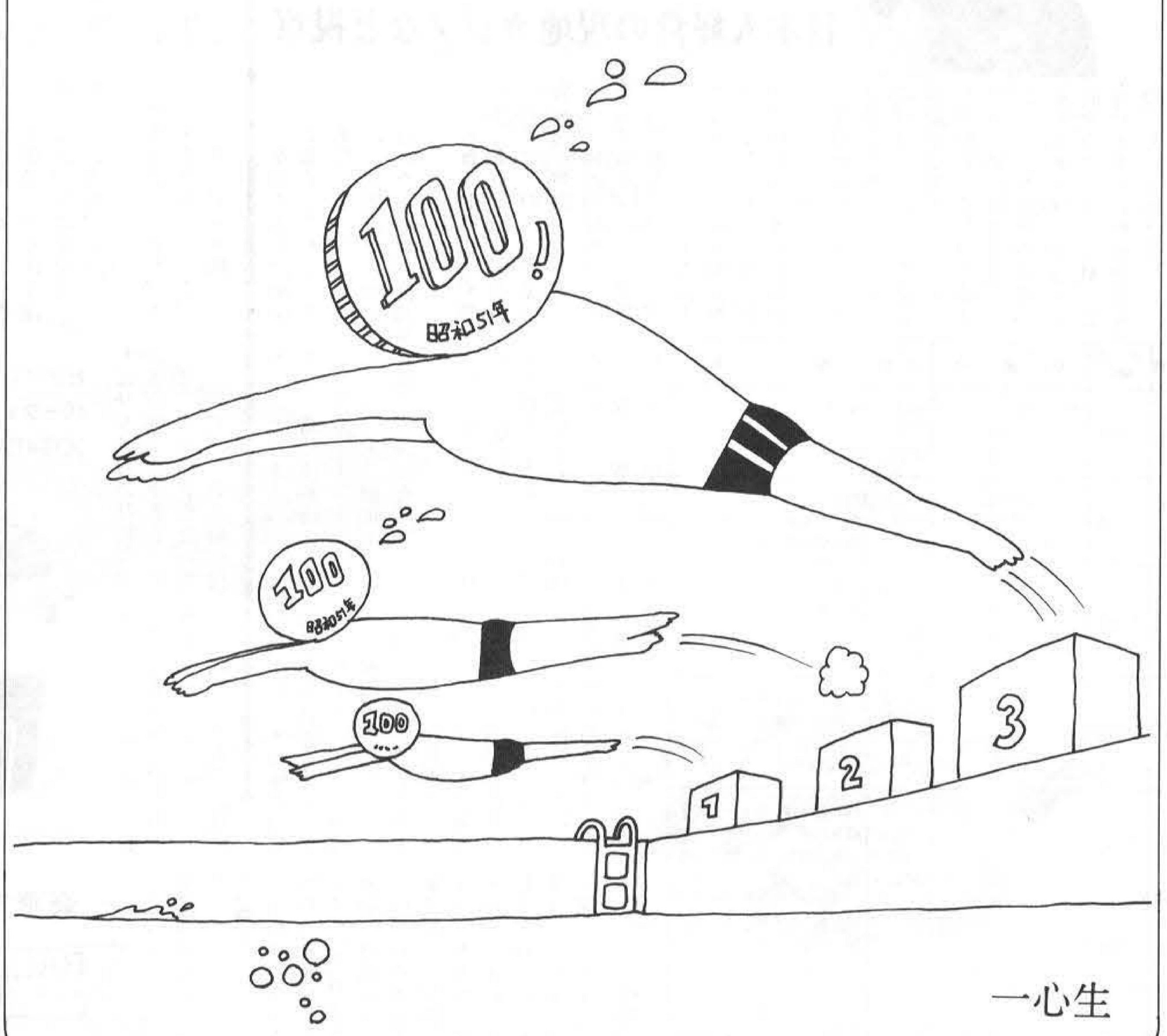
Bally SLOTMACHINES, BINGO GAMES
PARTS CATALOG無料配布いたします

株式会社 日本商事
大阪市城東区永田2－5－9
TEL.(06) 962－7721(代)

メダルゲームの底流

対談放談（その7）

特別連載
第 16 回



一心生

A　ゲーム機械が、人間と同じように、心と身体から構成されているということで、ここまで話がすすんできたわけですが、一つの結論として、心が悪く劣っておれば、どうにも救いようがない、ということが明らかにされたと思います。しかし、現実には、心が相当すぐれた機械なのに、身体が劣るために完成度が低いという機械も、しばしばお眼に掛るという、この辺のところが当然検討されるはずでしょう。

B　そうです。良いソフトにもかかわらず、ハードがお粗末なために、評価の低いものが多々ありました。たとえば、先ほどの英国製のプッシャーゲームのコピー製品なんか、その好例だと思いますソフトはほとんど同じなのに、ハードの作りでグレードが低い。これはいわば精度の問題です。

A　精度の低い作り方という問題と、もう一つ、設計そのものがお粗末なのと問題は二層にわたると思うんです。まあそのいずれも完成度が低いという点では同じですが。たとえばキャッシュボックスにフタがない、という類のものです。

B　そうですね。どちらかといえば、製作者の姿勢というか、精神のような感じがします。

A　ここで二人で、そうしたゲーム機の身体について、こうあって欲しい、あるいはそうあらねばならぬはずだという事柄について思いつくまま片端から列挙してみてはいかがでしょう。こうして欲しいという注文であれば、何かの機会に製作者の方々にお願いをすることができるという方法も考えることができますし。

B　そうですね。僕達自身ではあまり気付かない点にまで話しが進めば、僕達自身にもプラスになるでしょう。

A　そうですね。その方向で話がすすめば、種々な有益な結果が得られるでしょう。

まず、最初のポイントは、我々の取り扱かっているゲーム機は、そのほとんどが、硬貨投入式だということです。従って、われらが業界の収入源は、客が投入した硬貨に外なりません。その辺の作ら

ビデオレース
パーフェクト

NEW

ほんものの競馬レースをビデオに録画。
その他あらゆる面で完成された機能です。

ジェット

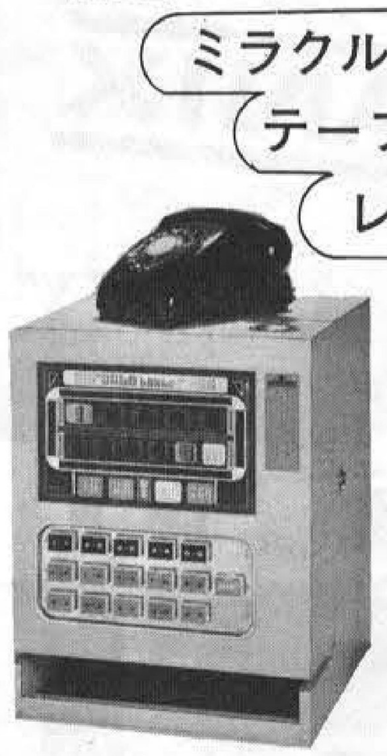
2人用TVゲームの決定盤。いよいよ新発売

ゼロ戦のスリルをTVゲームで満喫

神　風

超小型、軽量機の

ミラクル
テーブル
レース



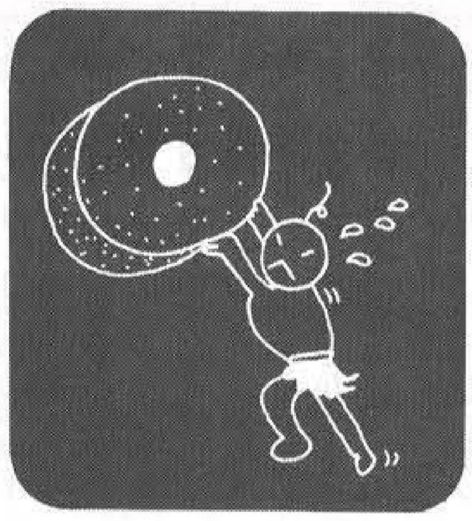
小型ホッパーを内蔵!!

高さ　460mm　　幅　360mm
奥行　360mm　　重さ　18kg

アミューズメントマシン各種取扱い。低価格システムにつき、お値段はご相談に応じます。

娯楽機械の総合卸　有限会社　タートル
〒661 尼崎市時友字シモンデン230－2
TEL.（06）432－2706

努力を重ねた硬貨投入式



A　主として国産の機械に多かったですか。

B　ええ、国産のものにも多かったが、昔は、輸入も国産も大差なかったと言えます。もっとも、こうした不愉快な問題は、オペレーターの苦情や要望もあったりして、メーカーでも種々と工夫が凝らされて、徐々に改良が加えられて今日に至ったわけです。だから改良や工夫は、どちらかと言えば輸入品の方から為されてきて、順次国産品にも取り入れられたという推移でした。

この金まわりの処理は、その機種（モデル）に個有なものじゃないですから、それ以降に製作するモデルにも共用できる性質です。その結果、好ましい方式が一たび開発されれば、決してそれより劣ることは考えられない。だから現象的にはメーカーとしての歴史の古いところとか、多種モデルを作っているところの改良がやはりすぐれていたようで、逆に歴史の浅いところほど幼稚だったようです。

A　そうしますと、この辺の処理方法は、メーカーにとってのノウハウと見なせますね。

B　明らかにそうです。工夫の履歴自体そうですし、と同時にそのための部品とか、型代なども、単品ですと高価ですが、長期のロットで回収しますと、なんら負担じゃないと言えます。逆に弱少メーカーですと、この償却の負担は大きい。従って力の弱いメーカーほど、こうした基本部分の処理方法に手抜きが見受けられる。ここは止むを得ないことかも知れません。

A　手抜きのつもりじゃなくても、製品のコストを一定の幅の内に収めるためにそうなってしまう。

B　そう、金まわりだけじゃなく、全般に言えることだけど。金まわりを考えると、ジュークボックスのメーカー、それにフリッパーのメーカー、これはすぐれてる。

A　ジュークは、シーバーグ、A・M・I、ロックオーラの三社。フリッパーは、ゴットリーブ、ウィリアムズ、バリーの三社ですね。

B　そうです。たとえばフリッパーなんか、僕は二十年近く各社の製品の推移を見てきてますが、確実に改良が加えられ、変化してきてます。

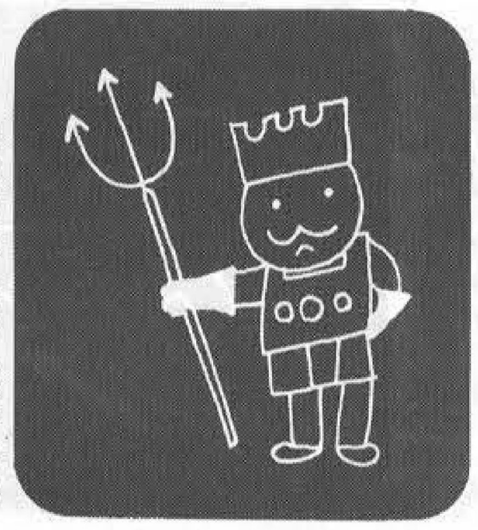
例えば投入口の型状ですが、現在は三社とも同じに扉に、縦型にスリットが切ってあるんです。昔は、横型に切ってあった。バリーとウィリアムズは横に切り、バリーは、ガラス押えの金物のモールデンバーに穴を空けて、扉に密着したセレクターに落していた。ウィリアムズは、扉の上部に横型に切り、バリーと同じく扉に密着させたセレクターにアールをつけたガイド用のトイで落した。こうした方式の欠点は、扉と穴の位置が経年変化で合わなくなる、という点では同じ欠点があったし、バリーの場合は、上から勢い強く落しこまれると偽貨が入ってしまう、つまりセレクターのクレードルに直接お金が当たり、選別機構が機能しきれないという欠点もあった。ウィリアムズの場合は、アール状のトイにお金が二枚以上重なって入ると、取り出せないという欠点があったし、間違った金が入れられると、トイとセレクターの間で引っ掛ってしまうという欠点が、どうにもクリアできなかった。こうした学習の結果、投入口とセレクターを一体に、つまり扉に固定して両者をつける方法が採用された。偽貨のリジェクトとコイン詰りには、投入口とセレクターの間に距離を取る事で解決しようとした。そのために従来の扉にセレクターを並行に密着する事から、扉面に対し、九十度反転させてセレクターを取りつけ、セレクター口まで傾斜角をつけた直線トイでお金を転がす方法が考案された。もっともこの方式はゴットリーブがそれまで使っていた方式だけど。この時点で、お金は縦型に切られたスリットから投入され、自重で転がってセレクター口まで到達する方式が完成したことになるれて下さいという表示を附加することになった。それのみにとどまらず、現在は、投入口の部分はプレートになって四五度程度、上方に傾斜させ、見やすくしてある。そうする前、投入口に、バリーなんか、インサートガイドプレートを突出させて取り付けた。ところが、この突出プレートはお客がズボンを引っ掛けて破いたり、腹立ちまぎれの客が機械を蹴ったりする場所で、たちまち曲げられてしまった。だから、今みたいにフラットに、つるりとした形状になった。

コインスイッチの形状も、三社、三様で、バリーはマイクロスイッチを伝統的に使っている。

A　ウィリアムズの、細い線の

次ページに続きます

三社三様の工夫の仕方



A　なるほど、そうした工夫がなされたわけですか。今、われわれは何気なしに見ているセレクターの向き一つにしても。

B　そうです。バリーのモールデンバーの投入口の場合、どこからお金を入れるのか一目で客にわかった。ところが、扉にスリットが移ると投入口が目立たない。その結果、投入口の脇にランプボックスを付けて、ここからお金を入

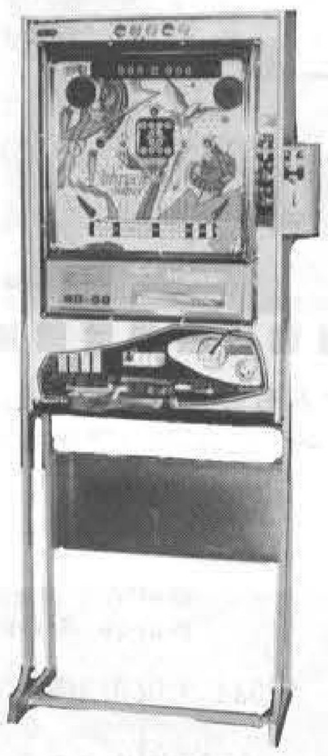
身近なロケに身近なマシン

品質第一をモットーとするオリジナル製品

タッチダウン

●いよいよ新発売!!
●愉快なバトントワラーがメダルをキックするユニークな遊び
●10円玉・メダルで景品・メダル

ミラクル・スーパー



●キレイで新鮮な子供用アレンジ
●十円玉で遊んでメダルで再ゲーム!!
●高信頼、長寿命のペイアウト機械

パピッシュ・マークⅢ

●好評のマークIIにつづいて第三弾!!
●画像のネットが四種類になり充実
●遊戯料は注文により変えられます

日本ベンディング販売
大阪府池田市八王寺1丁目1—21 〒563
TEL. 0727(52)1980・(53)2240

アクチエーターにはずいぶん皆さん手こずられたようですね。

B　そうです。シビアすぎた。細い線で作ったアクチエーターは、確実にお金に作動しましたが、根元の白いプラスチックの回転部が小さすぎて、ややもするとブレードを引っ掛けたり、乗り越させる事故が続出した。アクチエーターそのものが細すぎて、調整作業中に伸びたりもした。そんなこともあったと思いますが、一時、ウィリアムズは、ジュークボックスのように、マルチウェイのセレクターを採用したことがあった。これは、日本で五十円貨が切りかわった時、始末におえず、不評だった。それに、フリーゲームとかコインの素通りの時に、店番の人が、手軽にフリープレイができないという点があった。

A　その点、ゴットリーブの場合、太いピアノ線でしたから丈夫でしたね。

B　そうです。その反面、ブレードの間隔を短かく取らなければならなかったので、客が叩いたり、蹴ったりしたら、フリープレイできてしまうトラブルも起ってしまった。

自販機の普及との関係

A　そうした点には、ゲーム機のメーカーそのものが努力した事は言うまでもないですが、セレクターのメーカーも相当努力したわけでしょう。

B　もちろんそうです。昔のように、セレクターが機械の一部としてゲームメーカー自身が解決していた頃はいざ知らず、ブルドック型コインシュート等が出始めた頃から、セレクターメーカーの協力関係は大変なものでしょう。我国でも現在、コインコなんか日本にも出先があり、良く知られていますが、このコインコとかナショナルなんか、米国では数社、このセレクターメーカーの大手があるとうかがってます。こうしたセレクターメーカーは一定の規格を設定しますから、ゲーム機メーカーは、その規格に沿って設計すれば良い。その結果セレクターメーカーは、大量に量販できるのでコストは下り、そのぶん品質を高めることで競争してくれる。

たとえば、百円と十円の検銭は、コインコなんかのセレクターを使えば、セレクターを差し換えるだけで、全部解決する。しかもセレクターを取り付ける部分も、コインスイッチも全く変更不要というわけです。しかもこのセレクターの一個のコストは、わずか二~三千円で済む訳です。大変な便利さです。

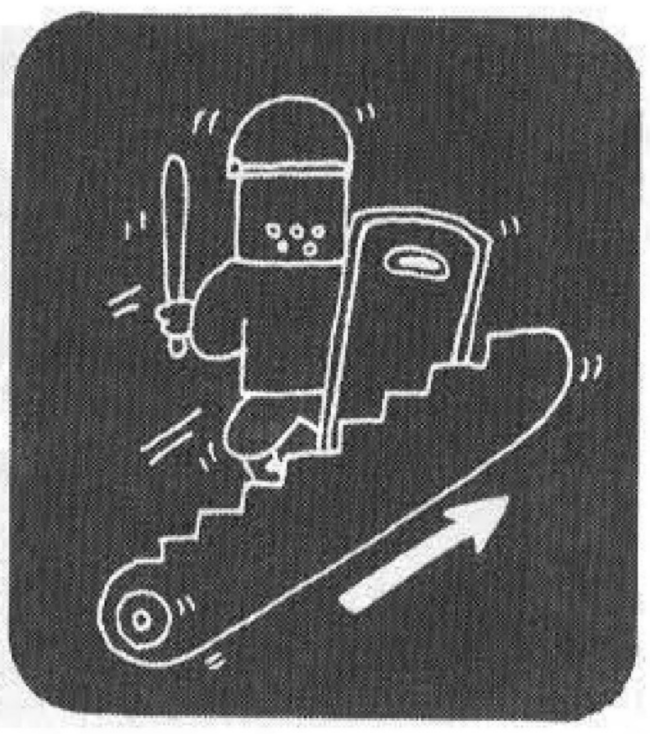
A　こうしたセレクターの発達の過程で、見落せない部分として、自動販売機の普及があると思うんですが。

B　そうです。ゲーム機だけですと、実質的に、不正に使用されたとしても、直接の損失は発生しない。ただ、儲かるものが失なわれたと言うだけで。そうしますとどうしてもその本来得べかりし利益の損失と、セレクターの高品質の故の支出のバランスが、ややもすれば崩れがちになってしまう傾向がある。偽貨を完全にリジェクトするセレクターは高いので、まあ安いセレクターで我慢しようというわけです。少なくとも業界の半分以上はそちらを選ぶんじゃないですか。ところが、自販機はそうはいかない。得べかりし利益じゃない。直接の損失になります。あらゆる客の悪知恵に対し、完璧に防御する必要がある。現在我国には二百万台以上の自販機が稼働しているようです。世界中ではどれぐらいになりますか。それだけの台数の内容商品を守るわけです。このために払われた努力は計り知れないと言えるでしょう。

まあ、こうしてすぐれたセレクターが、比較的、安価に供給されるようになったんでしょう。

A　そうですね。その精度は今日ではすばらしいですね。外径で、コンマ二ミリ違えばキチンと選別してくれる。

要求される機能に沿って



A　キャッシュボックスの形状にも進歩はあったわけでしょうね。

B　もちろんそうです。小銭とはいえ毎日のことですからね。抜集の不安は、その形状いかんにかかっていました。ポイントはしかしこの件でははっきりしてました。

フタをつけ、フタと箱は差しこみ式で、全体を鍵で本体にロックすること。お金の入る穴を必要最小限、小さく開けること。箱は深めにして底に溜ったお金に届かないようにすること。キャッシュボックスに入ったお金は、フタの穴の下、つまり手前に盛り上らないようにすること。コインスイッチとキャッシュボックスの距離をゼロにし、コインスイッチを押したお金は直接キャッシュボックスに落下すること。

フリッパーメーカー大手三社は、こうして要求される機能に沿って改良を加えて、今日の形状が完成されました。現在この三社の間に優劣は見られませんが、そのプロセスでは、バリーの試行錯誤が目立ちました。フリッパーでは最も後発だったわけで、ノウハウの確立では目ざましい展開があったと言えます。スロットとか、ビンゴ、メダルゲーム分野では、比較するもののない伝統を誇ったバリーではあったけれど、フリッパーの金銭管理、コインメカニズムは同じというわけにはいかなかったと見えます。やはり、客層がスロットとは違うし、設置される場所も、管理のされ方も違う。

フロント扉の作り方も、現状は似たようなものだけど、三社ではその推移に差があった。

A　コインスイッチなんかも、今後、フォトセンサが安価になってくれれば、採り入れられるでしょうね。

B　そうですね。でも、今の方式で、フリッパーの場合、別に問題はない。だからコストが、現行方式より安くならない限り、変更する根拠にならない、ということが言えます。

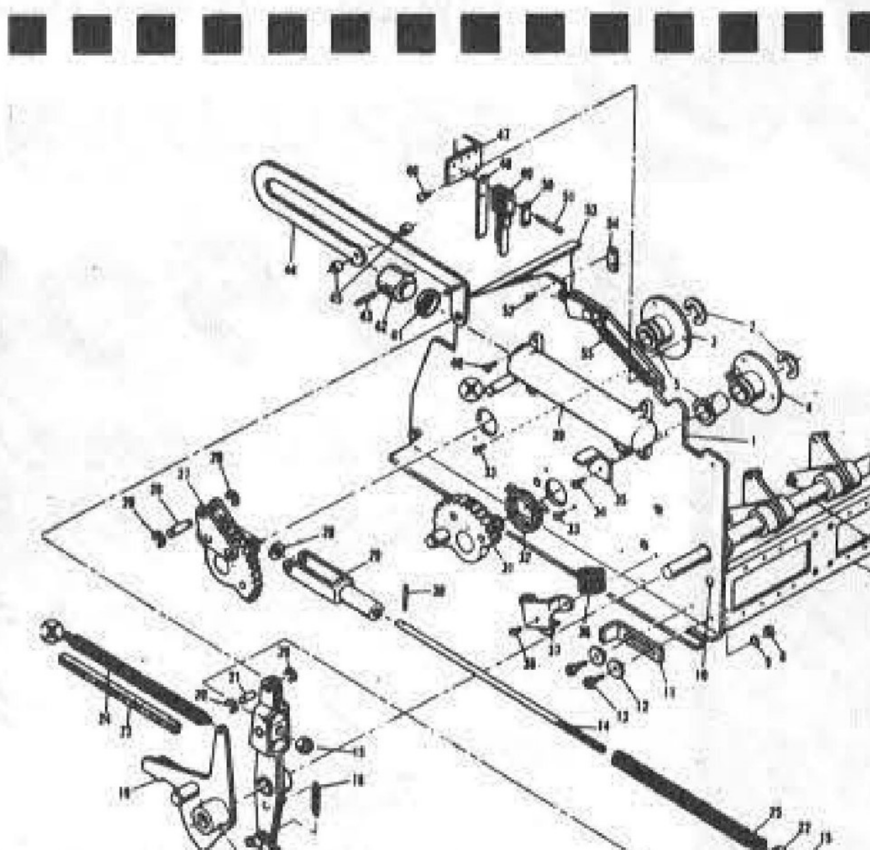
A　なるほど、問題がなければコストを高くする要素は採用する必要はないわけですね。そういう意味では過剰という必要はない。丈夫すぎるとか、一部だけ精度を高めるとか、その辺は大いにそうですね。

B　今僕達は、ゲーム機の身体の部分の一例について考えてきた。投入口の穴の向きが縦型だということですら、それ相応の論拠のあることがわかった。こうした点は、我国のメーカーでも利用できる点は大いに利用してもらいたいものです。こういう観点で、この点はここまですべきだ、ここはここまででよいという見極めが、メーカーサイドにもともと必要だ。そして、肝心なことは、コストが上ってもそうしなければいかんという不文律があることです。それを怠った機械は、やはり劣った機械、身体の悪いものと評価されることになる。

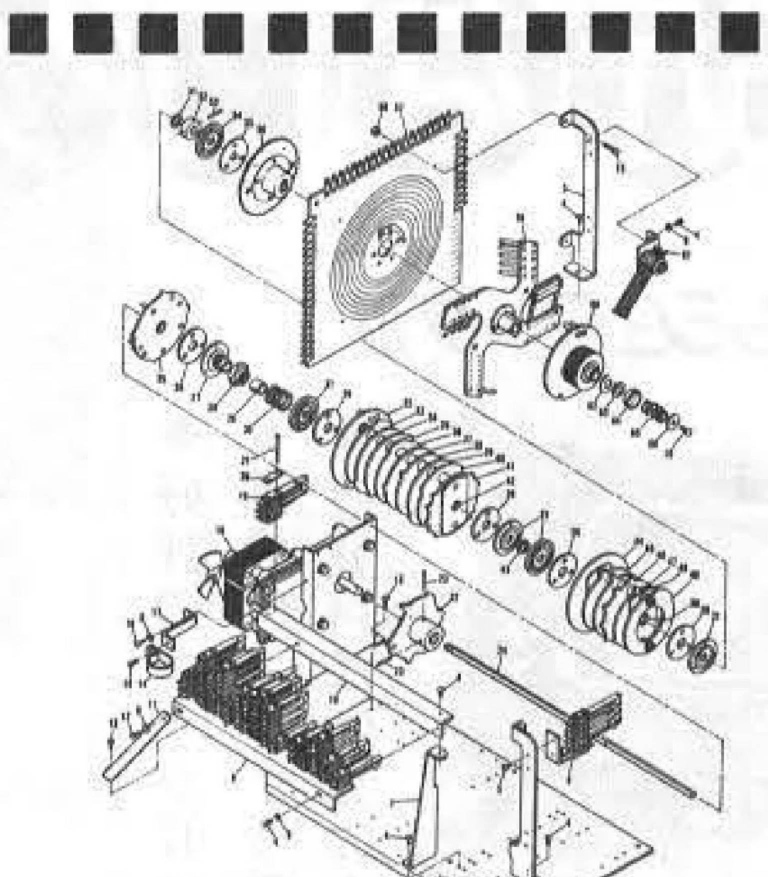
A　そうのようですね。

（この項了。以下続）

バリー社製品の
パーツならMAXへ



本社カウンター販売システムもご利用ください。



当社は日本で唯一のバーリー
純製パーツの指定販売会社です。

スロット・ビンゴ・フリッパーの販売も行っております。
ご利用ください

Bally
Parts Shop
マックス・ブラザース

〒544 大阪市生野区巽北2丁目5番31号　TEL. 06(752)4775(代)

★パーツカタログ・プライスリスト等は当社までご請求下さい

新鋭機

GRAND PRIX
グランプリ

発売中!!

●10円玉で遊べます
●賞品券がカードからメダルにかわりました

本体にメダル50枚つき

実績の新幹線ゲームを
モデルチェンジ

話題独占!!
リース希望者
急増中

総発売元
株式会社 ベンドジャパン
大阪市浪速区水崎町18
〒556 ☎06（643）3857（大代表）

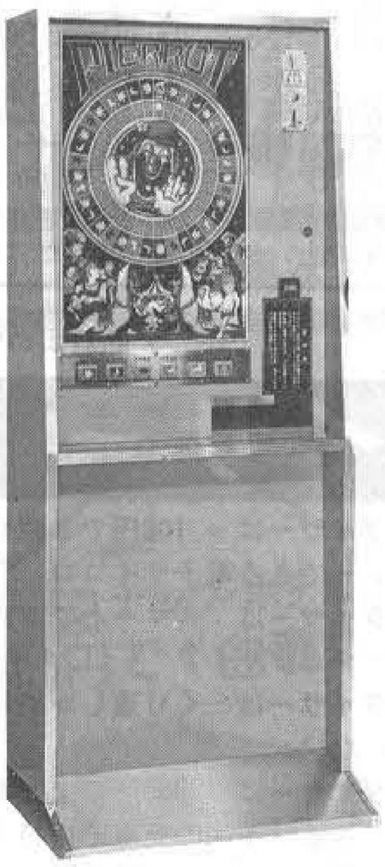
製造元
大和物産株式会社

発売元
甲陽産業株式会社
大阪市福島区鷺洲2—12—21
〒553 ☎06（451）5994（代）

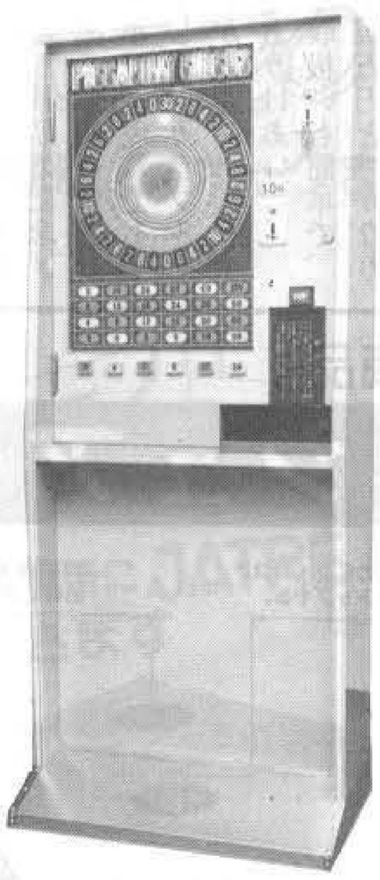
大阪マシン
大阪府吹田市垂水町3—10
〒564 ☎06（385）3626

●全国のオペレーターが注目しているICマシンの"レジャック"

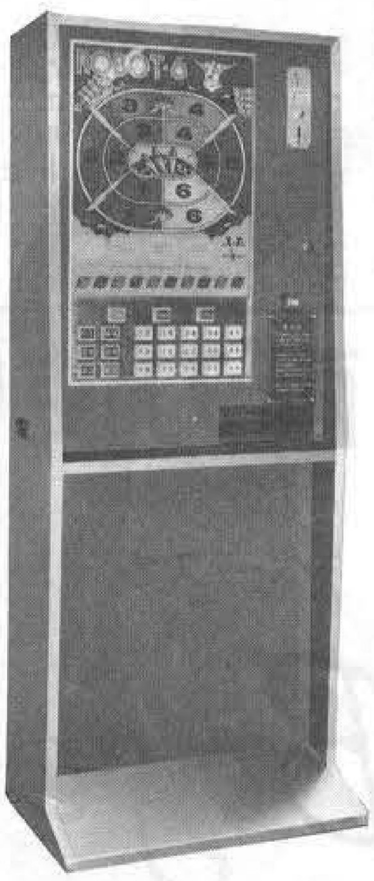
いま**絶賛**のピエロ、ピカデリー、ロボット6、F1グランプリ……がさらに改良されました。



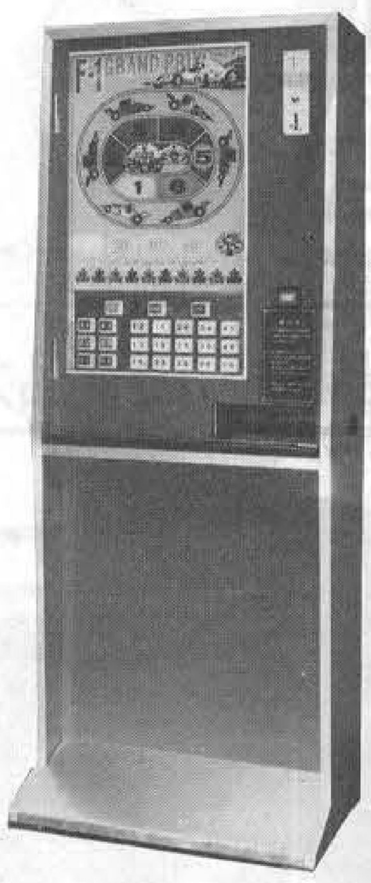
ピエロ



ピカデリーサーカス



ロボット-6



F-1グランプリ

こんなに改良されました

1 IC基盤の容量倍増、フル稼動に耐えます。2 特殊印刷により直射日光下でもボールの点滅がはっきり見えます。3 上下2ヵ所ロック式錠前取り付け。但しキーは1ヵ所で開閉できます。4 IC基盤の電源ボックス放熱盤取り付け。5 押しボタン取り付け台鉄板取り付け。6 ペイアウト出口、いたずら防止装置取り付け。
7 完全独立の金庫約60,000円収納できます。なお扉は左右2ヵ所のロック式錠前でキー1ヵ所で開閉できます。8 コーナーはアルミアングルになりました。
9 踏み板はアルミ波板になりました。

レジャック株式会社
DEVELOPER OF AMUSEMENT
WHOLESALER OF MACHINERY FOR AMUSEMENT

本社　大阪市淀川区西中島5丁目11番10号
（新大阪丸善ビル9F）〒532
電話06（305）1331（代表）

関西地区代理店　株式会社　カワクス
東大阪市稲田1414　〒577
電話06(745)2784(代)

高度の技術で21

ブラック・ジャック5人用

セガ社

カード・ゲームの中でも、最も人気のあるブラック・ジャックをゲーム機化した「セガ・ブラック・ジャック」が㈱セガ・エンタープライゼス（本社＝東京都大田区羽田一―二一十二、☎七四二―三一七一、D・ローゼン社長）から発表された。

五人まで同時に遊べるこの機械は、緑や赤など独特の光を放つレジタル方式でカードが表示され、女性の声の解説で、ゲームが進行する楽しさ付き。

遊び方はトランプのブラック・ジャックと同じで、カードの合計が二十一を越えず、親の数より多い時、メダルの投入枚数の二倍が払い戻される。メダルは八枚まで投入でき、ブラック・ジャック（スペードのAとJ）で勝った時のみ、八倍払い戻される。

もう一つの大きな特徴として、機能の中枢部をマイクロプロセッサーが受け持ち、また新方式のペイアウト・システムが採用されている。モーターの回転を利用したメダルの送り出しは、実に静かでなめらか。ペイアウト口もプレーヤーの手元にあり、メダルが眼の前に払い戻されるという斬新さ。

なおペイアウト調整装置で、ロケーションに応じ、確率を三段階に調整できる。定価三百万円で六月中旬発売予定。

ニュースを編集部へ

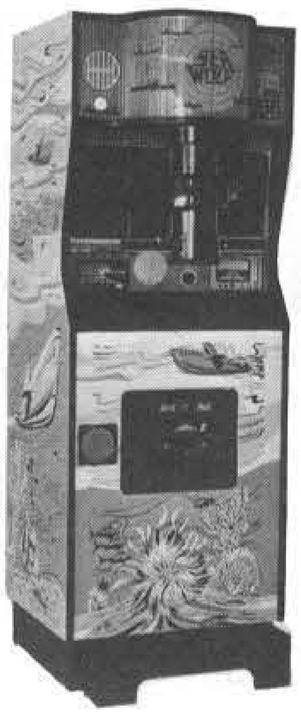
各種催し、事務所移転など、広く知らせる必要のあるニュースは一刻も早く本紙編集部まで!!

話題のマシン

ミニコン使用の 奥行あるゲーム

シーウルフ（米国ミッドウェー社製）

タイトー



最新のマイクロプロセッサーなど、高度の技術を駆使した、ミッドウェー社の新製品「シー・ウルフ」が㈱タイトー（本社＝東京都千代田区平河町二―五―三、☎二六四―八六一一、M・コーガン社長）から発売され、話題を呼んでいる。

これは、日本にはないまったく新しいタイプの戦闘ゲーム機で、潜望鏡をのぞき、漂っている機雷に当てないよう注意しながら、前方の敵艦めがけて魚雷を発射させる。

一回の装填で四発の魚雷を発射でき、タイマーがゼロになるまで、次々と発射できる。得点が四千点以上になると、プレイ時間が延長。命中時の得点は貨物船百点、戦艦三百点、魚雷哨戒艇七百点と、バラエティに富んだ楽しさが味わえる。

ユニークなイラストの描かれた機体、リアルな音響効果、前のゲームの最高得点を画面に残し、挑戦意欲を高めるなど、あらゆる楽しみの工夫がこらされ、魅力充分。

一プレイ百円で、定価百十五万円。

モデルになっているのは、「トミー」にピンボールのチャンピオンとして出演したエルトン・ジョンで、米国では彼の最新LP「キャプテン・ファンタスティック」と提携し、販売が進められている。

なお日本での発売には少し時間がかかりそうだが、かなり期待できるフリッパーだと言えそう。

メダルころがし型 斬新なグランプリ

総発売元 ベンドジャパン

カーレースのスピードとスリルを十円で楽しむ「グランプリ」が、㈱ベンドジャパン（本社＝大阪市浪速区水崎町十八、☎六四三―三八五七、的場昭一社長）総発売元で好評発売中である。

上の投入口から十円玉を入れ、スタートから⑤までのハンドルをはじき、十円玉をうまくゴールに入れると、景品の記念メダルが出る仕組み。遊び方が簡単で、だれでも手軽に楽しめ、カラフルなボードが雰囲気を盛り上げることうけあい。

また取扱いも簡単で、定価十四万円と、かなり格安。

トミー＋エルトンジョン 販促の効果を発揮

キャプテン・ファンタスティック

バリー

映画「トミー」の爆発的人気とともに、フリッパー「ウィザード」を発売した米国バリー社が、その第二弾として、四人用フリッパー「キャプテン・ファンタスティック」を発表した。

今までにないミラー形式のバック・グラスには、映画「トミー」の一場面がデザインされ、そのカラフルさがたいへん受けている。

賞品メダル、賞品カードの 両刀使い

ベースボール

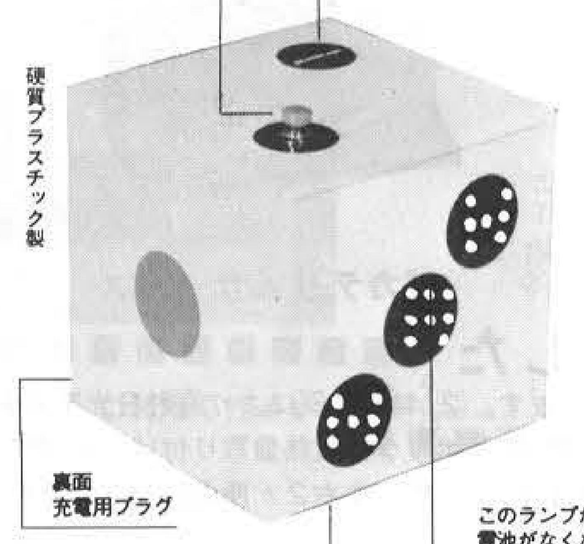
Base Ball

10円玉、メダルの両方で遊べます。
賞品はメダルでも賞品カードでもどちらも使えます。

新晃商事　大阪市東淀川区西大道町3－131　TEL.(06) 329－3020

新商品　》特許出願中《

シュアーダイサー



◆ダイサーは　100円で3回プレーできる電子サイコロ
◆ダイサーは　スマートでユニークなデザイン
◆ダイサーは　くり返しが絶対にない
◆ダイサーは　300回以上充電できる（1回の充電で連続1時間以上の使用が可能）
◆ダイサーは　高度なIC技術で製作されています
★全部同じ目になる確率 36回（12ゲーム）に1度
★順に並ぶ目のでる確率 9回（3ゲーム）に1度

地方特約店募集

正価￥47,500（充電器付）

株式会社 シュアーリース販売　東京都渋谷区本町6－16－2　TEL.(03) 378－6125～7

西日本地区（名古屋以西）

株式会社 カワクス　東大阪市稲田1414　☎06(745)2784

株式会社 総商　豊田市枡塚西町北小畔67－1　☎0565(21)3921（名古屋営業所・052－781－1971）

東日本地区（名古屋以東）

株式会社 ユニバーサルプレイランド　栃木県小山市八幡町2－1－7　☎0285(24)4086

株式会社 信越ユニバーサル　栃木県下都賀郡野木町友沼5945－50　☎02805(5)2681

＊代理店募集（全国各地区）

フルバンドをバックに
あなたが歌う200曲

ナツメロ・最新流行歌から軍歌・フォークまで—

カラオケ演奏決定版

オーケストラ

バー・スナック・ホテル旅館・宴会場・保養所に JATRE 1100

100円で1曲歌って録音もできます

ジャトレ・ミュージックパック50本（200曲）生テープ、クリーニングテープ付
本体キャビネット
コインセレクター（連続10枚投入OK）
演奏デッキ、録音デッキ、内臓のメインアンプ
テープパックスタンド
高性能エコー装置、マイク
ステレオスピーカー
ステレオスピーカー
豪華な歌詞アルバム（歌い方指示つき）

以上一式 標準価格 ¥320,000.—

株式会社 ジャトレ
〒102 東京都千代田区平河町1－4－3 平河町伏見ビル
TEL (03)230～0671

待望の新鋭機堂々新発売

BULL MARKET

6-CARD MULTI COIN BINGO

NEW SELECT-A-SPOT FEATURE

6コインまでは、ウォールストリートとまったく同じ働きをします。
6コインプラスなん枚かのコイン投入で、2球もしくは3球打ったあと、好きなカードの中央スポットに点灯できる〈セレクト・ア・フィーチャー〉がついています。

CORNERS SCORE 5-IN-LINE

CORNERSが点灯すれば、5-IN-LINEと同得点のチャンスが与えられます。

DOUBLE OR NOTHING

人気あるダブル・オア・ナッシング。あくことのない興奮をプレーヤーに与えます。

SUPER LINE

スーパーラインが点灯している場合、この列で3-IN-LINEは4-IN-LINEとして、4-IN-LINEは5-IN-LINEのスコアーになります。

お問合せ・ご注文は——

バーリーサービス株式会社

〒542 大阪市南区南綿屋町23－1
TEL.06（213）5255

パネルが“変身”ラウンドリー！

これまで“等辺12角形”だったパネルを、“円形”に変身させました――そのため、スピード感と迫力がいっきに爆発！……一度胆ぬく“ゲームの真髄”を楽しんでいただけます。

X3 JAGUAR

連勝複式
3倍掛

特　長

- 連勝複式の機械では　初めての1カ所に3倍掛が可能
- この機械はメダル専用　1ゲームに付1～63枚まで投入できます
- ノーパンク回路を内蔵　メダルの補充の手間が要りません

仕　様

- 寸法、横530㎜×巾265㎜×高830㎜
- 定格電圧、単相100V

- 当機は娯楽遊戯機ですから娯楽用のみにお使い下さい

小型機の
ニューマシン

De-Luxe
CLEAN SWEEP

喫茶店でジュークボックスのスペースがあればこれに限る!!
ジャガー・スーパースコープにつづくヒット商品

クリーン・スウィープ

H　1,422㎜
W　740㎜
D　900㎜
Weight 90㎏

娯楽機械の総合商社

株式会社 ツムラ

〒536　大阪市城東区諏訪2丁目7番3号　☎06(969)3531㈹

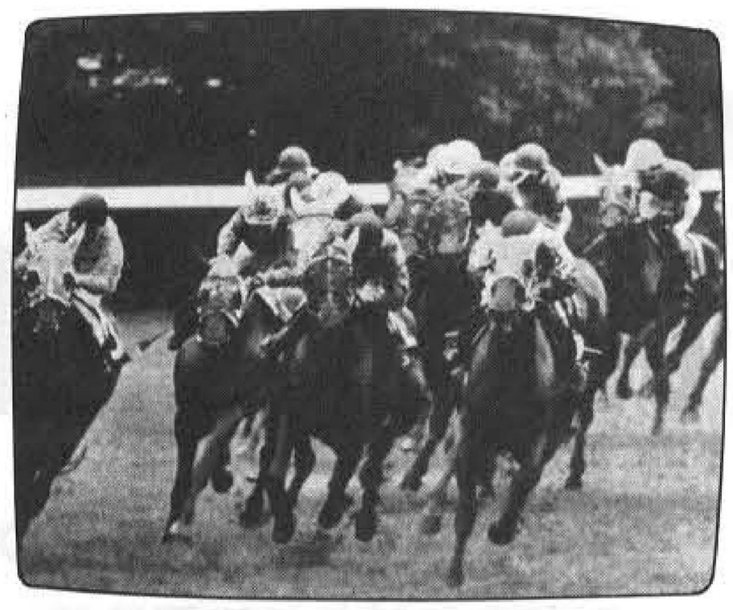
代理店　名古屋ジューク株式会社　〒464 名古屋市千種区鏡ケ池通3－6　☎052(781)6380

待望の新鋭VTR遂に登場

FUJI

ビデオレース“パーフェクト”

世界初のほんものの競馬録画〔北海道で名馬100頭を従えての現地長期ロケ敢行〕に加えて高性能を完備!!



VIDEOレースの特徴

① 3/4 インチカセットテープ使用のため画質がキレイ
② テープ交換が非常に簡単
③ ミス操着がない
④ 予備投入メダルは99枚まで可能
⑤ 明るいＬＥＤ数字表示機により表示
⑤ 投入ボタンはソフトタッチ式
⑦ 客がいない場合はレースをせず、４トラックカートリッジによる客の呼び込みをしているため、ＶＴＲの寿命が長い
⑧ 予備コインはレース中でも投入可能
⑨ ディスペンサーユニット１台が払い出し中であっても、他の９台はレースを続けることができる。
⑩ 各ディスペンサーユニットに電源が付いているため、何台でも接続可能
⑪ コーラなど飲物をこぼしても流れ込まない密着機構
⑫ メンテナンスも全国的態勢で用意

お問い合わせ、お申し込みは

総発売元　フジ・エンタープライズ株式会社　東京都新宿区北新宿1-7-21高沢ビル1F　〒160　☎（03）365－0611（大代表）

フジ・エンタープライズ(株)札幌支社	〒062	札幌市豊平区平岸2条3－71	☎（011）821－3313㈹
フジ・リース株式会社	〒151	東京都新宿区北新宿1－7－21 高沢ビル	☎（03）363－8815㈹
城南ブロンディ	〒144	東京都大田区東糀3-13-10第1三喜ハイツ	☎（03）744－6641㈹
株式会社山信	〒150	東京都渋谷区神南1－10－16(東亜ビル)	☎（03）463－2500㈹
株式会社シュアーリース	〒378	東京都渋谷区本町6－16－2	☎（03）378－6125㈹
バイタル商事株式会社	〒986－61	宮城県古川市福沼字富沼1－2	☎（02292）3－6711㈹
株式会社ガルフ	〒942	新潟県上越市大字藤巻865－1	☎（0255）23－6701㈹