

NO.62

昭和51年 12/15

アミューズメント通信

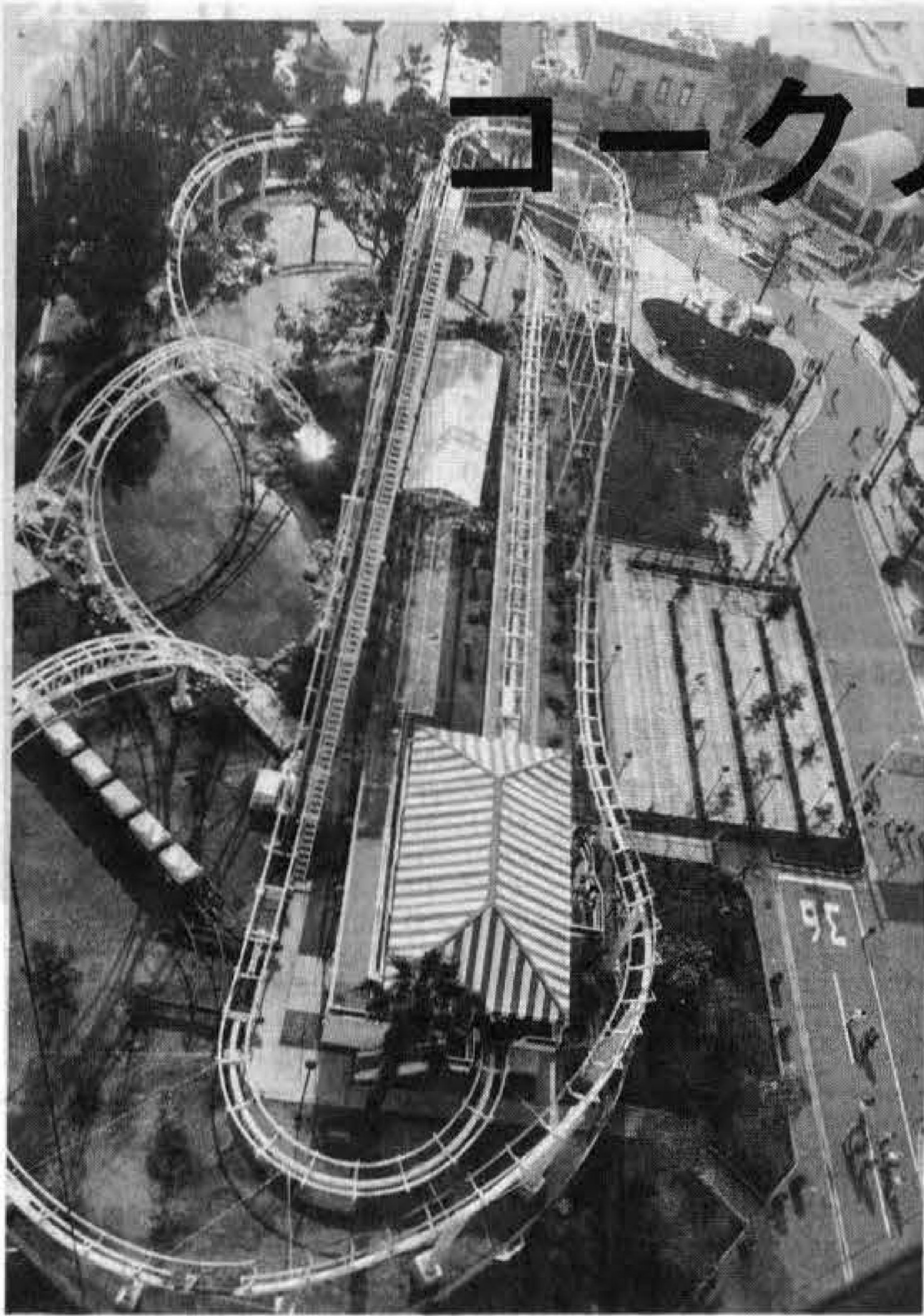
ゲームマシン

発行所 アミューズメント通信社 編集・発行人 赤木真澄 大阪市北区神山町14(第2松栄ビル) ☎530 ☎06(314)0309 郵便振替 大阪307852 年間購読料(送料共)7,200円

AMUSEMENT COMMUNICATOR

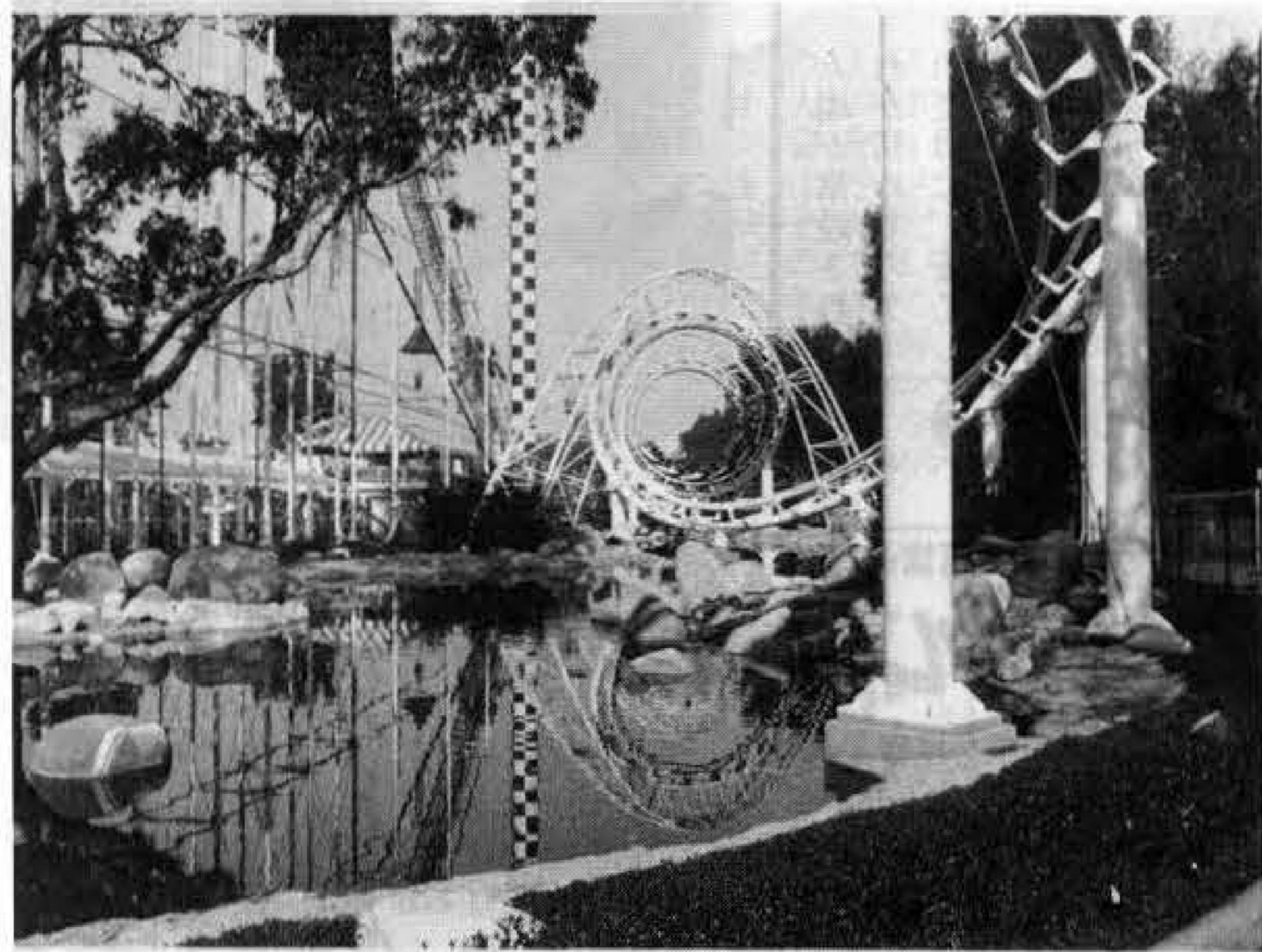


株 東京パブコ 株 大阪パブコ
東京都渋谷区千駄ヶ谷3-11 ☎(03)405-5645 ☎ 大阪市北区金屋町1-23 ☎(06)351-7971



(写真は米国ナッツベリーファームのもの)

コークスクリュー日本上陸



来年にのぞむビッグな乗物

今月下旬 谷津遊園で運転開始

谷津遊園(千葉県谷津町、小関隆久園長)で目下、日本初の「コークスクリュー」建設が進められており、十二月下旬完成の予定となっている。これはミゼッティ工業(株)(本社||小平市鈴木町

AMOAに 名称変更 MOA

アミューズメント関係の活動も充実

十一月十二日から十四日、シカゴで開催された「MOAショー」は、出展規模から入場者の数まで、すべて記録破りのショーとなった。本紙でも伝えてきたとおり、このショー期間中に、今や世界的ともなっ

一の五十三の二、〇〇四、二二ノ四三ノ二八五一、橋本敬造社長)が米国から輸入してきたもので、豊永産業(株)(本社||大阪市西淀川区百島一の三の六十六、〇四七五〇三二一、永楽藤八社長)が施工に当たっている。スリルに富んだこの機械を求めて、日本からわざわざ米国まで出かける女のコもいるとかで、日本での運転開始に大いに期待できそうだ。

た「ミュージック・オペレーターズ・オブ・アメリカ(略称MOA)の名称を決定する重要会議が、ショー二日目の土曜日に行なわれた。ジューク・ボックスが王座を占めている時期に結成された協会だけに、この名称のまま受継がれてきたが、ゲーム機の急激な発展につれて、業界全体を表現する新名称をという要望が高まり、ついにこの運びとなったわけである。候補にあがった三つのうち、三分の二以上の賛成で正式決定された新名称は「アミューズメント・アンド・ミュージック・オペレーターズ・オブ・アメリカ(略称AMOA)」。単なる名称変更で済まずのうえに、これを機に同協会では、ショーはもちろん、サービスマスターやゲーム競技会など、積極的に活動し、今後とも業界発展に尽くすべく意欲満々である。

ニュータイプ全自動ガンゲーム機ついに完成!!



ターゲットライン

景品台がクルクル回転しながら移動します。

マシン本体、コンペアー、カウンター、景品受け、本体看板、銃10丁、予備銃2丁、コルク弾丸1万個のセット

定価 **¥2,850,000-**
(運賃、据付調整費別)

- * 景品が客の手元に自動的に運ばれます
- * 使用済のコルク玉は下に落ちます
- * 人手がいらす常時管理不要です

実用新案出願中

製造・発売元 **栗田工業株式会社** 岐阜市柳瀬通4-21 TEL. (0582) **63-3037**
62-9667

NAMCO
F・1

日本の業界大幅に前進

アタリと契約、欧米へ輸出

中村社長
中村社長が十二月一日
本紙記者に明らかにした
ところによると、日本の
AMショー、米国でのM
OA、IAAPAショー
でそれぞれ圧倒的な人気
を博した「F1」につい
て、米国アタリ社(本社
カルフォルニア、社長
ブッシュネル氏)とライ
センス契約が成立、同社
から六百台を半完成品で
輸出する一方、アタリ社
でもロイヤルティを支払
って六百台生産すること
になった。欧米への輸出
もアタリ社を通じて行な
われるが、同社では来年
半ばまでに日本国内で約



中村社長

一千台、北米、欧州で一
千八百台、豪州ほかの地
域で約二百台、合計三千
台の出荷を見込んでいる。
AMCO・ATARIの
実際新製品「F1」は、
本紙前号でも報じられた
通り、圧倒的人気で迎え
られた。折られており、米
国でも指折りのアタリ社が
早くから提携を申し入れて
「N」の中間が成立、しかも
M OAショーを通じて「一
番の人気(米誌)リプレイ

速報版」となった。
MOAショー期間中に
開かれたアタリ社のレセ
プションで、ワーカー社
重役に先んじて中村氏が、
約四百名のオペレーター
デイストリビューターを
前に「私の大事な娘、F
1を可愛がって下さい」
と挨拶、大歓迎を受けた
など、日本の業界にとつ
て画期的な前進となった。



MOA・EXPOのアタリ社小間にて

新展開のオペレーション

マル三とカトウ共同で

大手スーパードジャ
コ(本社大阪、岡田卓也
社長)の岡山店が十二月
五日、岡山市青江にオー
プンしたが、このうち約
五百坪にて「ファミリ
ブラザ」のレジヤラー
ドも同時オープンした。
この屋外レジヤラー
は、(株)カトウ(本社大
阪府箕面市新橋五の二十
一、電話0727-
二二一五七七、加藤春
夫社長)と(株)マル三商
(本社神戸市東灘区魚
崎西町四の二の三十七、
電話0781-八四二一〇三
〇三、河合久雄社長)の
共同により「ファミリ
ブラザ」の名称でオペレ
ーションがスタートした
点で、大きな関心が持た
れている。

これはSC(ショッ
ピングセンター)という新
しい商業空間のあり方に
ついて考える催しで、そ
の一環としてAM関係は
同協会会員の(株)中村製
作所が企画、参加して窓
口となり、多くの企業が協
賛出展した。

これに協賛したのは、
加藤鋳金工業、東洋娯
楽(株)、信水貿易(株)、日邦
産業(株)、(株)ホープ、キ
チハンドメイド工業(株)の
六社。なお、同協会会員
の(株)三栄も独自に出展。
主として中型から小型の
乗物機の屋外での展示と
なったが、大変な人気で
今後の展開において大い
に期待されている。

正しいアミューズメント産業発展のため全日本遊園協会(JAA)に加入しよう

我が国のアミューズメント産業は、いよいよ急速に発展を遂げつつありますが、その発展は全国的視野に立った正しい方向で行なわなければなりません。全日本遊園協会はこの業界の最大の団体であり、関係官庁とのパイプ役ともなっており、正しい方向性に向かって業界に寄与しています。

JAA 会員 アミューズメント通信社

大手都市ホテルで初のゲーム場

ホテル・オークラ

十二月四日、東京・港
区赤坂葵町にあるホテル
オークラ(本社東京、青

木寅雄社長)本館一階に
て、ゲームコーナー「オ
ークラ・ゲームスポット」
が誕生した。内容はスロ
ットマシン四台、ニュー
ペニフォール一台、ビ
デオゲーム七台の構成。
同ホテルによると、こ
れまで、家族客の多い正
月、夏休みに限って臨時
にゲームコーナーを設定
することはあったが、利
用客の多様化により常設
施設が必要となり常設に
踏み切った、とのこと。
大手都市ホテルでゲー

ム場が常設されるのはこ
れが初めてのケース。そ
れだけに、安心して遊べ
るゲームコーナーという
アミューズメント一般へ
の認識が高くなったこと
を示している、とこのロ
ケ運営に当った(株)中村製
作所は説明している。

SC空間でのAM!?

ショッピングセンターコンベンション開催
(株)日本ショッピングセ
ンター協会(江戸英雄会
本ショッピングセンタ

コンベンション」は去
る十一月三日より五日間、
東京・新宿西口の住友ビ
ル、三井ビルの屋内外で
開かれたが、各種アミュ
ーズメントマシンも展示
された。

メダルゲーム場運営基準による強磁性体適合品

ステンレスメダル

★規格も±300ミリ以内と高精度、滑り、積重ね、
カッティング性能も抜群
★指定マーク製作 ★1000枚より地方発送
千葉県八千代市八千代台西4-7-10
株式会社 東葉興業 TEL.0474-83-3401

ユニバーサル販売(株)名
古屋営業所 名古屋市中
区錦一八八-一、電話05
二二二二二二-一六七、
奥野芳英所長。
(株)さとみ大阪支店 大
阪市浪速区元町五-四〇
四、元町ビル、電話三三
一七九二二。

事務所開設

これはSC(ショッ
ピングセンター)という新
しい商業空間のあり方に
ついて考える催しで、そ
の一環としてAM関係は
同協会会員の(株)中村製
作所が企画、参加して窓
口となり、多くの企業が協
賛出展した。

★★★★★
記録的売上げ
★★★★★



F-1カスタム↑

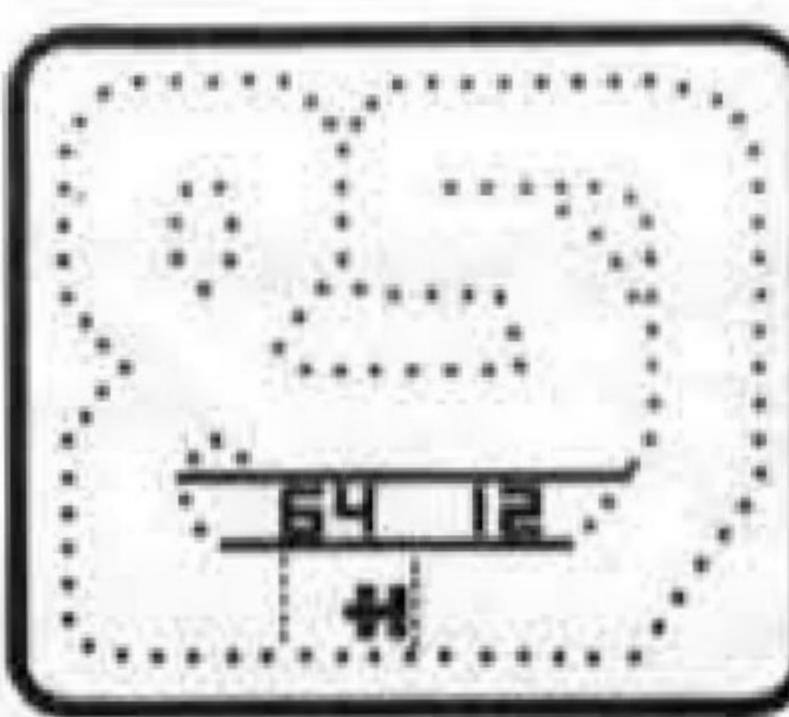
強烈な時速300kmの体験!!

左右に曲がるコースを時速300kmで疾走。割り込んで妨害する対抗車、アクセル踏み込み一気に追いつき、アッ! 激突!! 飛び散る破片、燃え上るボディ……とこの「F-1」はレースそのまの体験を約束。そして、「F-1」は売上げも一日最高320ゲーム、平均でも220ゲーム以上を記録。その売上げも現在どんどん伸び続けています。

↑F-1デラックス

次々と画面が変わる

ル・マン

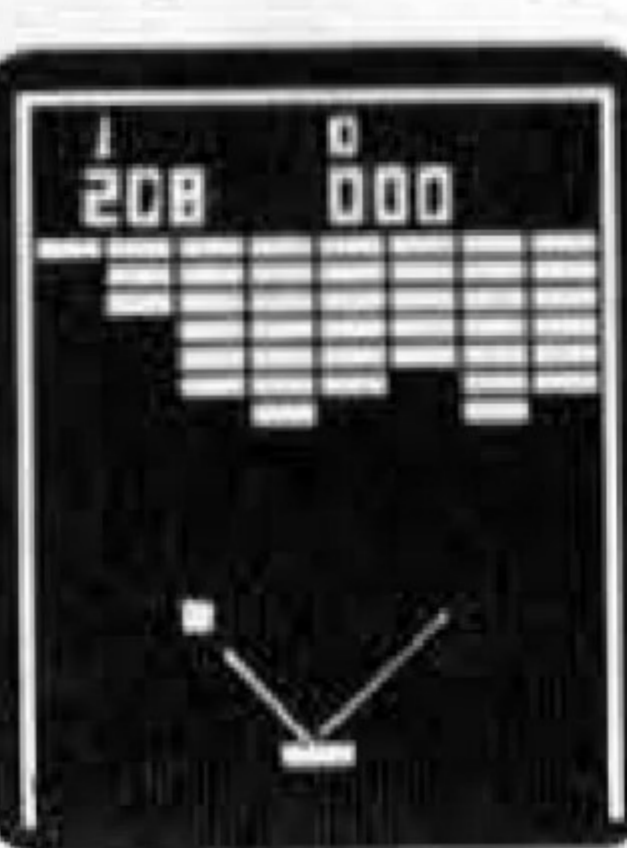


1周する毎に変わる
コースが10コース。1
ゲーム中に同じコース
は走りません。スター
ト時は簡単なコース。
そしてだんだん複雑なコースへ、何コースク
リアできますか?

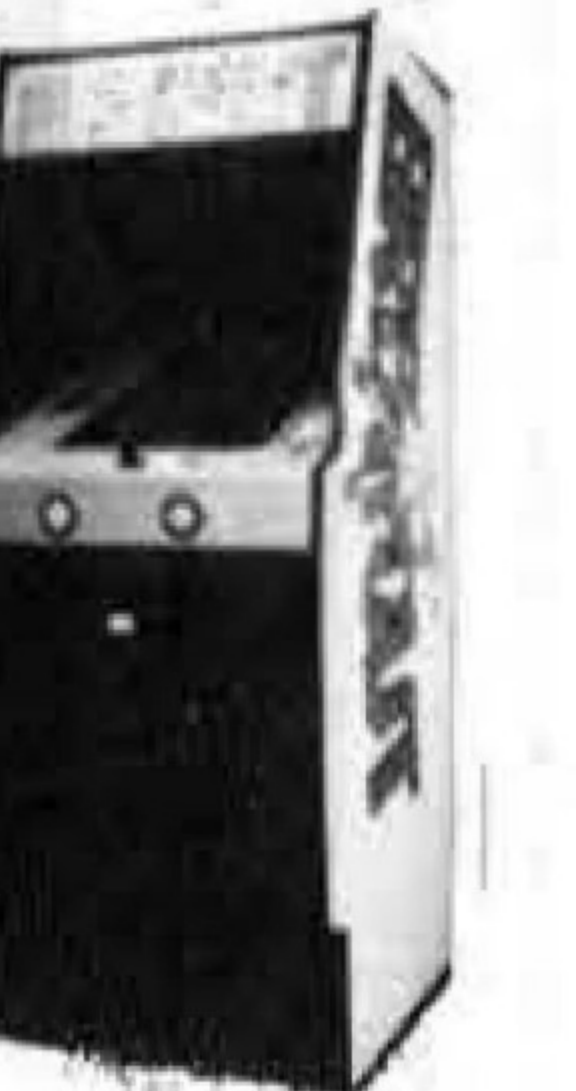


壁をどんどん壊す

ブレイク・アウト



ラケットでボールを受
け、前にある壁には返
し、壁を壊す破壊ゲー
ムです。壁の奥に行く程高
い得点、ボールを壁の内
側に入れ暴れさせるのが
コツ。



株式会社 中村製作所
本社 東京都大田区多摩川2丁目8の5 電話144 TEL03(759)2311(代表)
中央研究所 東京都大田区多摩川2丁目2の13 電話144 TEL03(759)0711(代表)
矢口工場 東京都大田区矢口2丁目1の21 電話144 TEL03(758)0191(代表)
大阪事務所 大阪市浪速区新川3丁目630の3南大阪ビル 電話556 TEL06(649)5311(代表)

★遊園施設・娯楽機械★ 企画・設計・製作・販売・経営・賃貸・輸出・輸入

株式会社 アタリジャパン 本社 東京都大田区多摩川2丁目8の5 電話144 TEL03(757)2611(代表)

健全性 普及で

チャンピオン誕生

十一月七日、東京高田馬場のBIG・BOX西武スポーツプラザで、スポーツ日本新聞社、日本レーザークレイ協会主催、任天堂レジャーシステム(株)、任天堂(株)後援によるレーザークレイの全日本大会が開催された。



決勝風景



優勝の吉田さん

レーザークレイ 全国大会

レーザークレイは、全国各地のセンターの同好会に加盟する固定ファンを中心に、手軽で健全なスポーツとして静かなブームを呼んでいるが、この大会はその年間チャンピオンを決定するもの。八月に行なわれた東日本、西日本のオープン大会での上位入賞者をシード選手として、各支部予選大会を勝ち抜いたA、

B、レディス各クラスの選手合計百二十七人が参加。それぞれ五ラウンドの熱戦の結果、入賞者が決定した。Aクラス十五位まで、B、レディスは十位までに、賞状、トロフィー、外国製腕時計、マイガンなどの豪華な賞品が贈られた。参加選手の中には、赤ちゃんを交替でお守りし

今年のルーレット日本一

東京で13日、第九回大会

年末恒例の全日本ルーレット大会は十二月十三日、東京高輪プリンスホテルで開かれる。これは日本ルーレット研究会(東京都渋谷区渋谷二の十八の八、和田研究所内、四〇〇一六六八八、和田静郎会長)主催によるもので、すでに予選が進められており、十三日は第九回全日本選手権の決勝大会となる。毎回厳密なルールに従

今年はずくに代理を一切認めないことを明示。楽しくて明るいルーレット競技大会になりそうである。

熱海後楽で

十二月例会

JOU

全国優良オペレーター団体の正式法人、日本娯楽機械オペレーター協同組合(事務局東京渋谷区渋谷三の六の二、第二矢木ビル、四〇〇九一五二二二、略称JOU、内田博理事長、組合員三十三社)の十二月例会は、十二月九日の午後から、熱海後楽園で開かれる。今回は年末でもあり忘年会を兼ねたものになる見込みである。

製造部門

分離独立

パブコ

ワンダーボーイ、ハイポイントなどで知られるパブコ製品の製造部門が左記の通り独立した。パブコ機器(株)大阪府羽曳野市河原城十三の二、南俊夫社長。

各種アーケードマシン

アミューズメントマシン、カラオケなど豊富に取扱。ご相談に応じます。



〒533 大阪市東淀川区山崎町361-1 TEL (06) 323-3788(代)

論潮

楽でない仕事

年末や年始だからと言つて休むのは、いわゆる「一般人」である。オペレーターには、休みこそが仕事日であつて、いちばん気を遣う期間となる。実際、「一般企業」と異なる労働日でローテーションを組んでいる会社は多いし、そうでなくとも責任をなう人には休日こそ気を遣う、という傾向が強い。 サービス業に含まれるものとして、このアミューズメントがあるのであれば、それはそうでしかない。そのようになつていくわけだし、現実には仕事を合せる以外ない。し

一方、この業界は楽に見え。楽しく、ではかたで仕事は可能か、と問えば、この業界では可味である。容易にやつて、結局苦しんでいる、ということなのか、あまり感心した光景ではないこと、が、垣間見受けられるか

SEGA ニューマシン速報
五人が同時に遊べる新型スキル・ディガ
ボクシングのKOシーンをコミカルに再現した異色のTVゲーム
五人用ブラック・ジャックをコンパクトにした一人用
最新型コンパクト・ジュークボックス
(ロックオーラー四六三(一〇〇曲))

Table with 4 columns: City, Phone Number, and Branch Name. Lists various regional branches of Sega Enterprises.



メダルゲームの底流

特別連載
第24回

対談放談(その14)

B ではそろそろ、その肝心のところに話を移してくださいませんか。Aさんの同窓会で、なぜ僕たちの業種が歓迎されないのか。

A ええ、まずもって最初にその原因として挙げられたのは、極めて単純明解、現象的な事実関係から導入されたわけです。と言いますのは、この二、三年の不況で特に顕著になったのですが、金融

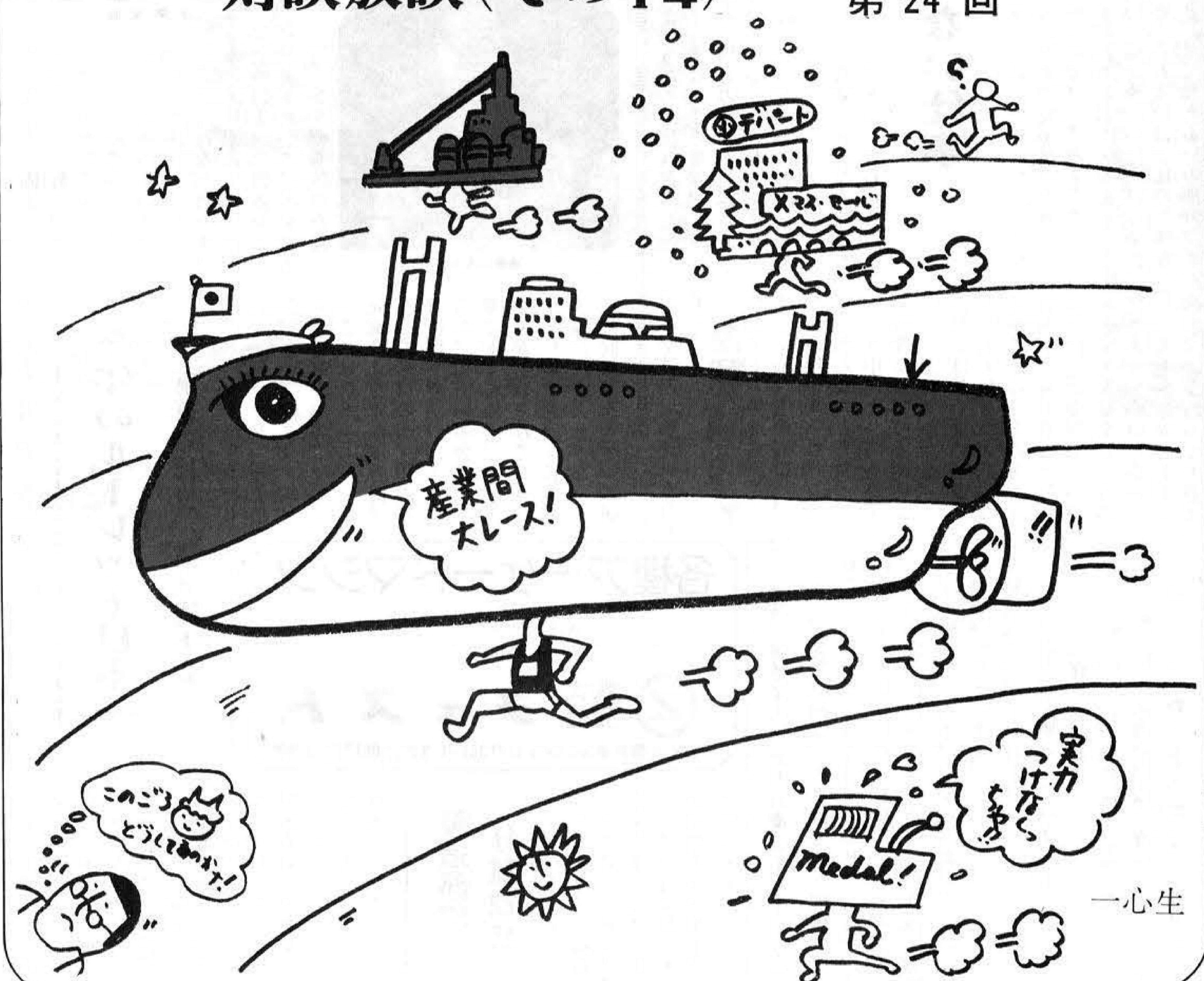
関係の融資規制にまっさきにはめこまれた事実です。これはなにも私たち業界の企業に限った話ではないのですが、徐々に不急不要の産業から網は絞られて来て、オイルショック時のように、はつきりと金融規制が表面化した時は、正直言って私たちの業界にまわって来る資金はなかつたわけです。それ自体は、国の産業という産業

が、言わばアップアップしてた時です。それから、事情としては充分すぎるほど理解できるわけです。しかし、トータルに見ますと鉄鋼みたいな基幹産業も、私たちがたいないわば枝葉のレジヤ産業も、本質的には経済活動の面では差別される正当な事由はないわけです。肝心なのは需給のバランスで、経済活動が冷え始め、不景気になれ

ば需要が後退するのは等しく後退すること、画一的とみなせるわけにはないですか。

B しかし、鉄とゲームでは、その存在価値が違う。一方はなんと言っても国を支えている貿易でも世界的な存在理由がある。まあこう皆言うでしょう。

A そうなんです。そこで社会への貢献度が違うから、いきおい



ミサイル36

ICマシンの弱点を克服!!
確実に人気上昇中です。

ゲームはいたって簡単明瞭ですが
抜群のおもしろさを持続する人気
は、他の機械をよせつけません。

メダル又は10円硬貨(10円から40
円まで切替付)で同じターゲット
に2回登録でき、1ゲーム最高16
枚入ります。

店頭の単品ロケはもちろん、スー
パー、デパートの屋上、ゲーム・
コーナーなど、どのロケーション
にも高収益が実証されております。



年末年始の話題をさらうニューマシン

トラック野郎

いよいよ発売開始

遊び方

- ①「関東便」か「関西便」のどちらかにメダル又は10円玉を投入、いずれも5枚まで。
- ②さあ出発進行!目的地まで荷物を配達。
- ③うまく目的地に着くと「払出し」ボタンからメダルが出ます。更に「挑戦」ボタンを押すと再び発車。
- ④「ロー」=「セカンド」=「トップ」と、スピードを上げると得点が上がります。
- ⑤相手の所持地区又はドライブインで止ったら、残念ながらハズレです。

▽マーク認可済です。



株式会社 太陽自動機

東京都台東区東上野4丁目25の17 川市ビル
〒110 TEL.03(841)5371

西日本地区代理店

(有)大東娯楽産業 〒547 大阪市平野区長吉出戸1-10-48 TEL.(06)709-5303
(株)チェスト 〒533 大阪市東淀川区山口町361-1 TEL.(06)323-3788



不況になった時の扱いは銀行は考慮する。と、まあ皆そう言うし、そう思っており、それを正しいと認める。ところが、さつきも言いましたように、本質的には同じはずではないですか。後退した需要は多くの場合、全産業に及ぼすはずで、にもかかわらず、私たちの業界の企業が融資規制業種に指定されている。政府は銀行にそう指示する。この表面的な事実は、実は大変なことではありませんか、私の同窓会のメンバーの多くは、この点についてこう主張しました。

『ゲームといったレジャーは、日常生活に、また他の産業活動に不可欠のものでない。だから、どちらかと言えば、必ずしも大切にしなければならぬ産業と違うわけにはいかない、もちろんこれは相対的な話だけれど。こういう説明が最も説得力がある。そう見るのが順当だろう』とまあこう言うわけです。要するに産業には不可欠なもの、それほどもないものという区別がある。その基準は、人間の日常生活により密接な関わりがあるか否かということだ。

その関わりは、端的には、いわゆる衣食住の、生活そのものが最優先で、次いで、それらに附随するものという序列になるということらしい。確かに、人間の生活に直結したこれらの営みは大切に違いない。しかし、それとて私の方の反論としては、現実にはレジャーがうんぬんされる時代にあつては、好不況の差異がそのままこれらの人間の基本的生活を支える業種に影響を及ぼすなんてことは、ほとんどないわけだ。一見、そのように見えなくても、それは単なる道理で、そこまで配慮されなければならぬ深刻な状態じゃないし、今日のにはそれはあり得ないし、かつて、現代社会でなされた事実もない。むしろ、現実的には、国の経済活動、金の流れのパイプが太いところが、わが国の経済活動の主流で、その流れがスムーズでなければ、国家的に本質的に経済活動をおかしくする危険性がある。その回避のために、より金の動き

の大きい産業については、極力その活動を維持させるといふのが、政策の中心ではないかと思うわけだ。わが国の中でさえ、いわゆる金の流れの大きい産業、つまりそれが基幹産業と呼ばれてるわけですが、それこそが国の経済の大筋を支えているとみなすし、さらに対外的にも、また世界的にも支え合い引っぱり合っているから、決して崩すわけにはいかないという論理です。つまり本当の序列は衣食住なんかに関係なしに、金の流れの大きいものからの順番ということなのです。日常生活に必要か不要かということじゃないわけです。鉄がゲームより優先するといふ論理の本質は、そこにある。

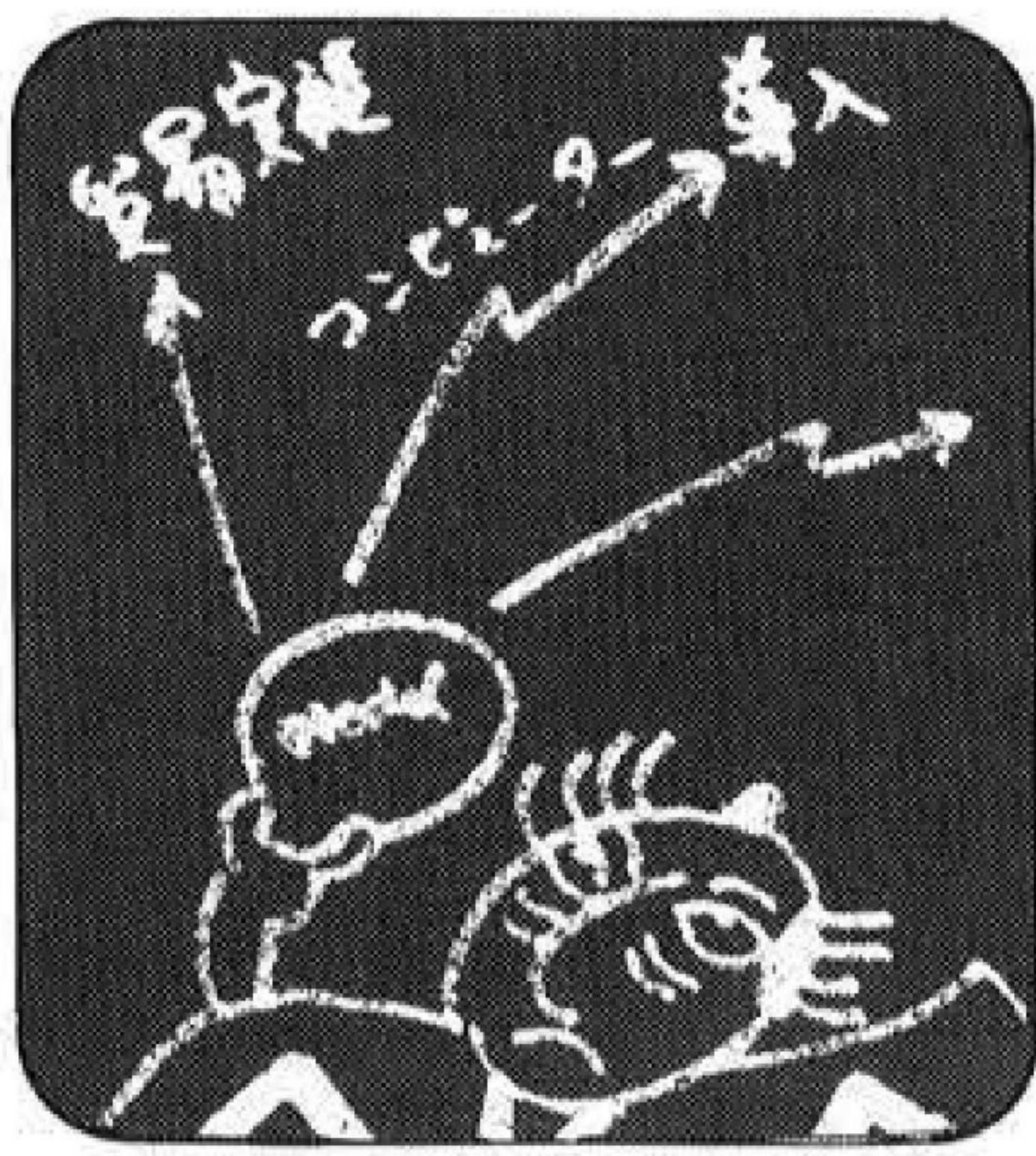
金の流れの大小は、直接他の業界の経済活動に影響を与えるから外なりません。そこで問題を整理しますと、金の流れが大きいといふことは、すなわち需給の規模が大きいということに等しいわけです。言い換えれば、ゲーム機関係の業界での金の動き、経済活動の質も内容も、問題にならないといふことではないでしょうか。そうした結果、いったん不況にでもなれば、あまり問題にならない産業は一見冷たくされるような結果になる。こうした事実は、私達の業界規模が、経済的に全体的な影響力を有していないというにすぎない反証にすぎません。

年商規模にしても、公称二千億円と言われているんですが、実質的な業界への資金流入は、末端のオペレーション収益だけで見れば、一千億内外にすぎないと思えます。いわば仲間内での機械の売買は業界への流入資金ではありません。この数字を、例えばコンピュータ業界のそれと比較してみれば、私たちの業界がいかに規模が小さいかということが明らかです。富士通一社の売上高とさしたる差はありません。一般物流の百貨店などと比較してもそうです。この数字が、例えば利益率で見ると、パーセントは決して私たちの業界が見劣りするわけではないのに、社会に対しての影響が評価すれば

恐ろしい相違です。つまり、依って立つ生活圏が極めて広範囲に拡大され、巻きこんでいるわけですから、もちろん、こうした話は、一社一企業のレベルではありません。ちょうど金融機関が、業種別に別してランク付する段階の話です。国の経済政策の考え方としてです。

こうした一種の外側からの産業に対する制限のワケは、私たちの業界が、一日も早く社会全体に影響を及ぼし、経済的にも無視できないレベルに引き上げ、実力を蓄えることが必要なのだと思わされています。

今日のように自由主義経済の社



産業拡大への立役者

会では、理念としての方針がまず根源にあり、その理念に基づいた政策が建てられ実施されるケースで、たなボタ式に期待するのはよしとせん無理な話です。熾烈な生存競争の中にあつて、みずから勝ち残り、もぎ取り、確立してゆくことが一般です。そうした現象面での事実関係が、おのずと将来の方向を切り拓いてゆくという傾向にあります。残念ながら、私達の業界はまだまだ実力が弱いと思わなければなりません。企業間の競争じゃなしに、産業間の競争になっています。こうした事実、このことを目を開く必要大ではありませんか。

これにオペレーションのサイドから言わせれば、一般大衆のゲーム場でのお金の消費額は、ここ二、三年ますます上昇している。つまりAさんの弁で言うなら、一般大衆に対し、ゲームは無視できない存在になるべき道を歩んでいるのだ、と言うことができる。経済的に、より深い関わり合いを大衆と持つことになった。だからメダルゲームは、画期的に業界の地位向上に貢献したと言えるというわけですね。

A ええ、そういうことです。メダルゲームの功績を歴史的に評価するならば、明らかにこの点は成果だと言えるでしょう。ところがこうしたメダルゲーム場の成果を踏まえてさえ、今日、金融機関はさしたる変更を見せない。ということはすなわち、さらに変質してごらんさいという風に主張していることになり、では何をどうするか。もう一皮、脱皮するにはいかなる形をとるのかという設問が残る。

B そうです。つまり、あまり信頼されていないという状況は、変化しないということですね。その一皮、さらに脱皮するという具体的な妙案がありますか。

6回に続きます

古き良きマシンを見直そう

バリー社
ビンゴ

感謝セール

セガ社
スロット

EVARAGE 5 FIVE
イーヴィーアール

新機種登場

5人用

= 任天堂代理店 =

バリー社スロット
およびビンゴマシンの全製品ご用達

スーパーコンチネンタル

SUPER CONTINENTAL

SUPER HIGH POINT

スーパー・ハイポイント

ブラック・エンペラー

BLACK EMPEROR



A そこなんです。少なくとも妙案が浮かび上らないまでも、それを阻害しているいくつかの要素はあります。即売上規模をメダルゲームのように、飛躍的にアップすることになるということではないですが、社会的信用といったもの、業界の地位向上を阻んでいるものは明らかにする必要があります。それを除去することが先決だと思います。逆にそうした方向性の中から、一皮脱ける方策は芽生える

「ロクでもない業界？」



A ええ、Bさんの言われることは察しがつきます。いつもBさんの主張される点ですから。賭博を中心とした違法行為が後を絶たないということがそうですね。こうした賭博行為が為される状況を想定してみますと、通常の営業方法で運営したのでは十分な収益が得られないので、賭博でもという安易な方法に短絡する。しかし、この短絡自体が実に不可思議なのです。例えばメダルゲーム場というところで、営業している店が賭博をしているとすれば、本来、メダルゲーム場は大都市の盛り場で、きちんと営業すれば成り立つわけで、逆に、成り立たないというところは、その店がそこで営業する根拠がないことを示唆するに外ならないわけです。人口が少ないとか、競合店が多すぎるとか、地域が未だメダルゲームの営業を支えるほどの物質的過飽和が進行していないとか、といったそれなりの理由があるわけです。そうした場合、本来そこにメダルゲーム場を運営しても無意味であるにもかかわらず、メダルゲームを営業するしか

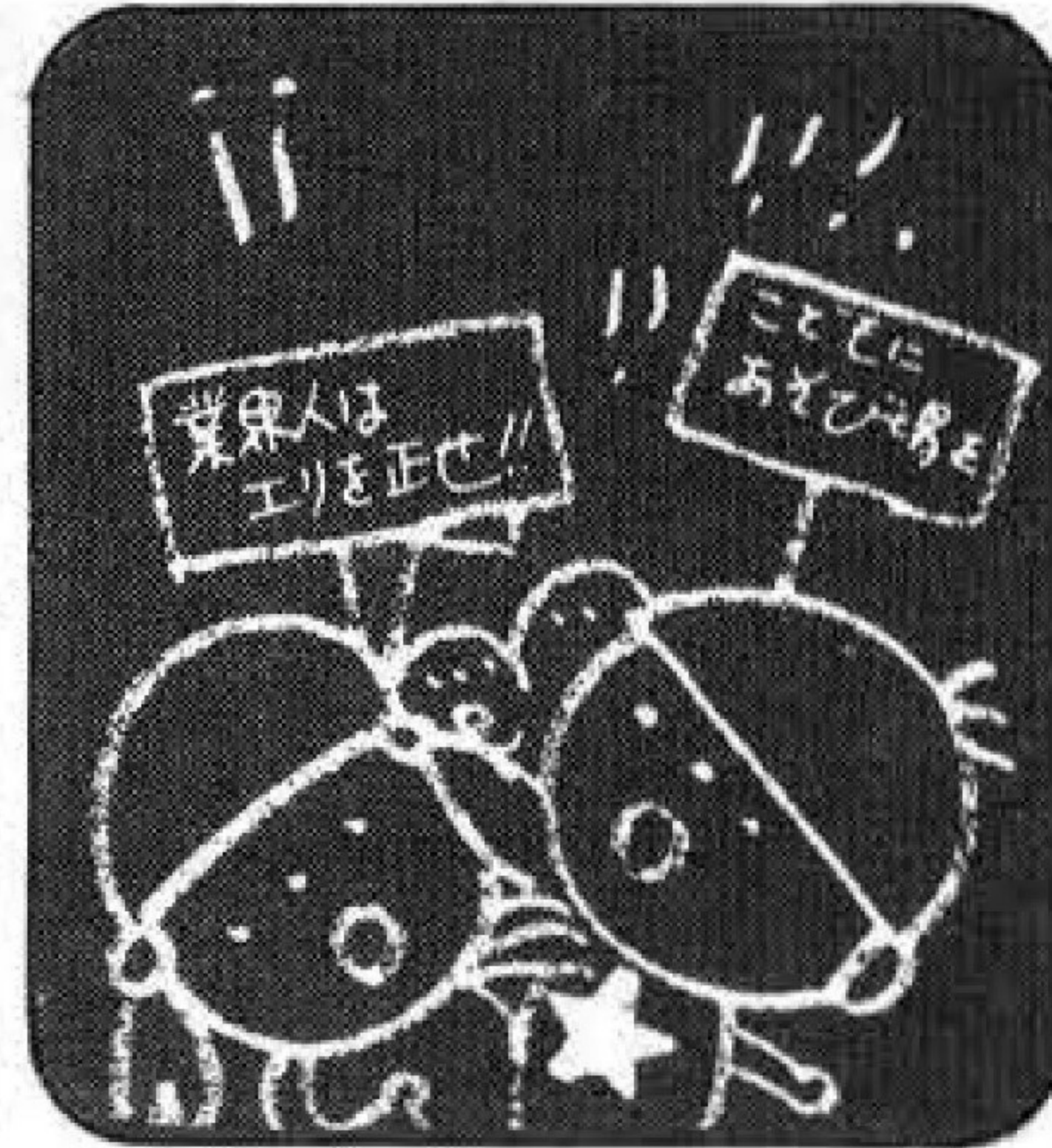
のではと思います。
B なるほど、妙案を列挙することと同様に、まずい点、それこそ、Aさんの同窓会が好ましくないと指摘した、僕達の業界の欠点でもあるわけですね。とすれば、再三言われていることですが、儲かっている時はよいが、儲からなくなつた時にどうなるか、どうするかということに僕は一番先に指摘したいんですがね。

考えがつかないということです。

ボウリングの場合は過当競争で、その結果、閉鎖するという解決方法を結果として採りました。メダルゲーム場は閉鎖もあつたわけですが、違法営業にも走つたわけですね。なぜ、そこで転廃業をしないで違法営業に走つたのか、いづれにせよそうした現象は、営業をしている人々のモラルが低いと言わざるを得ません。その結果、警察当局の手をわずらわし、取り締まれる。その事実がマスコミで報道される。こうした事実の報道は、私たちの業界は、「どうせロクでもない業界だ」という評価に繋がつていくわけです。違法行為を平気で行っている、また、そうした事実を容認して何ら手を打たない業界だ、という風に判断される。そうすると、金を貸してもどうなるやらわからん。信用貸しなんかできないという結果になるわけです。ゲーム機は銀行では担保として評価してくれない。ところが、ゲーム場などのオペレーターの場合、彼等にとってゲーム機はお金を稼ぐ元手であつて、オペレーターにとっては最も大切な価値あるものです。これほど安全な担保はない。銀行にとってゲーム機は無価値ですよ。なぜなら彼等はオペレーターじゃない、つまり機械を使って金を稼ぐ術を銀行は持たないからです。彼等のサイトでは、無価値であってもゲーム業者には価値は大なりです。そこには一般流通性はない。だからと言って、

担保力なしと判断するのは早計です。無茶苦茶をしないとわかれば、信用貸しも可能になるわけですが、他の産業界の企業と同様に、ゲーム機を担保として評価できないのなら、それは結構と

メダルゲームと子供



B Aさんの今言われた、いわばせつぱつまったメダルゲーム場が、賭博に手出しするということももちろんあるが、初めからじめに一生懸命やろうなんてつもりも毛頭ないのもある。最初から努力しようなんて気のないの。そういうオペレーションをやる奴、またそういう最初から清濁無関係のアウトロウ対象に機械を作る者、そう知りながら売る者、こうした人間として社会性を喪失した者共のために、どれほど業界全体が迷惑しておるか、僕など声を大にして文句を言いたい。

A まあ、最初はそんなことないのかも知れませんが。誰しも通常にいわば順法で成り立てば、逸脱することも無いのではありません。まあ努力する代りに悪いこととすると対処しようというのですから、もし平気だとすれば、極めてユニークな精神構造と言うことでしょう。

そうした逸脱した違法行為の外で、最近、好ましくないのはないか、と言われて来つつある問題があるようですね。それはメダルゲームが、産業界の経済規模を拡大するパワーになったことと併行して、そのオペレーション収益をますます増大する過程で、対象客層に子供が組み込まれてしまつた点です。メダルゲーム場は当初、高

しても、つまり不動産同等に扱うこともできないでしょうし、私達の業界は信用ならないという断を下して貰いたくないわけ。そうしたマイナス評価に連なることは、して貰っては困るというわけですね。

額消費が可能な客層は成人であるから、その大人をいかにして客層に組み込むか、というターゲットでスタートしたはずだつたと思えます。このコンセプトは、高額消費は子供には無理だから大人を対象にしたわけで、その結果、子供と大人、つまり、高額と低額は相容れない必然にあつたわけですね。経済性は、高額の消費をさせることを前提に作られたシステムですから。その結果、誤つて子供が客になつた場合、高額の消費が本来不可能なものにもかかわらず、充分な社会経験の備わっていない子供は判断をすることができず、高額消費をしてしまう危険性が生ずるわけです。ですからメダルゲーム場は十八歳未満の者を客として入場させない、という規制をメダルゲーム場運営基準」に組み入れ、自主規制しました。この規制の狙いは、子供がメダルゲーム場で熱心に遊ば、家庭や学校などから苦情が出る。社会的問題になつて、その営業そのものを危うくする危険が潜んでいるから、排除したいという配慮でした。社会から、あれは子供に多額の金を使わせる悪い場所だ、と排撃されたのは困ると考えたわけですね。ところが、現実はどうでしょう。先程は、賭博の話でしたが、通常の営業だけでは不満足、成り立たないところが賭博に走つてしまつたように、通常の大人対象だけで成り立たなかつたり、今一つ売り上げに不満なところが、自主規制の方針を無視して子供を客として店に入れてしまふ。大人対象によつて、もっと売り上げを上げるための努力をする代りに子供を入れ

18面に続きます

BULL MARKET

ブル・マーケット



バーリーサービス株式会社

大阪事務所 大阪市南区南綿屋町23-1 TEL (06) 213-5255(代)
東京事務所 東京都港区東麻布1-27 TEL (03) 582-0857(代)

MYSTIC GATE

ミスティック・ゲイト



バーリー製品各種パーツ

CAPT. FANTASTIC

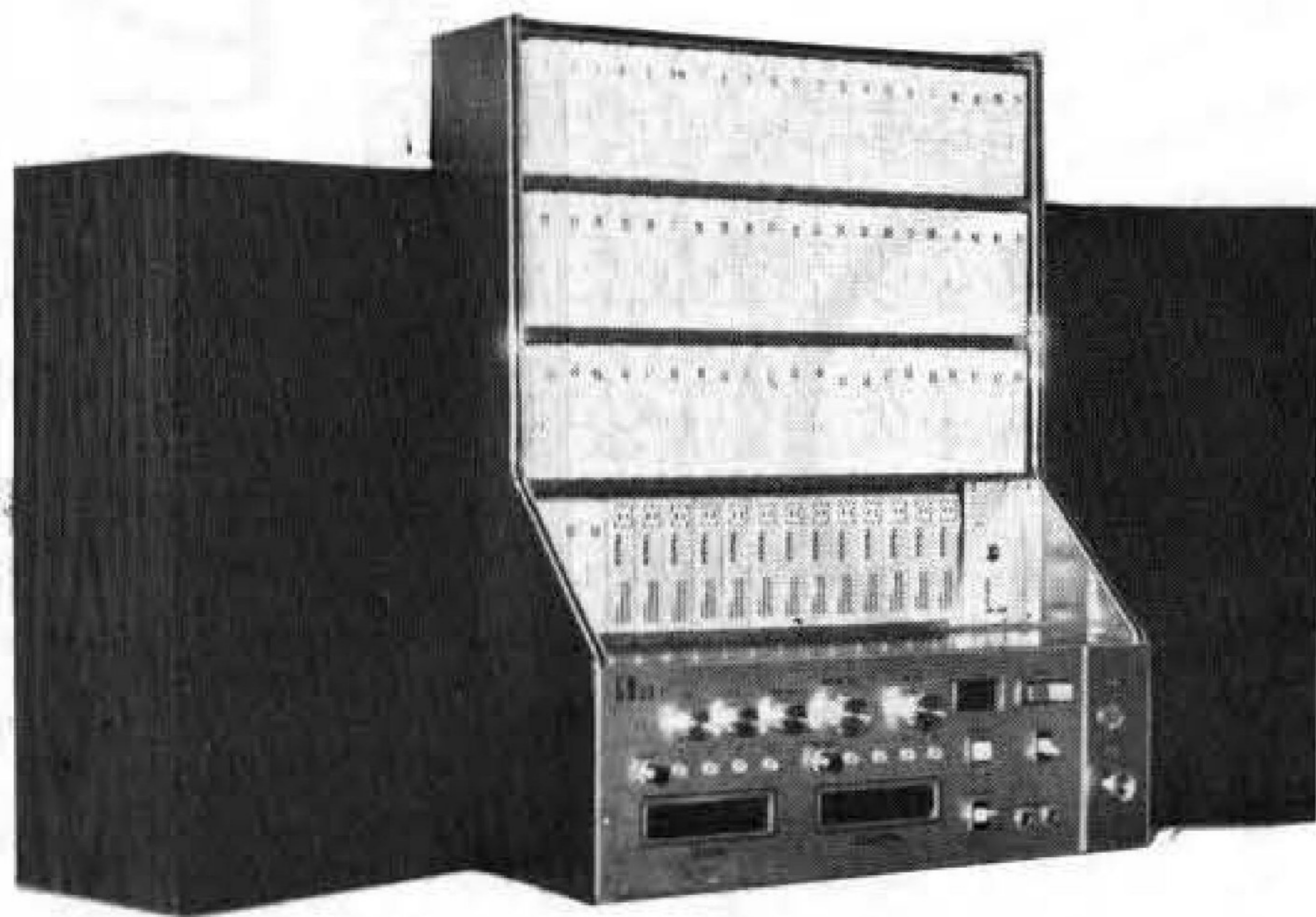
キャプテン・ファンタスティック



全国(各地区)代理店募集中

申し込み先 ☎0七八一八六一—二三一八

テープジュークの最高級品 ベストセラーを続ける



GM53

* GM53は最高品質で故障知らず、コンパクトで高い耐久性など—すべてにわたって、オペレーターの身になって作られた完成品です。

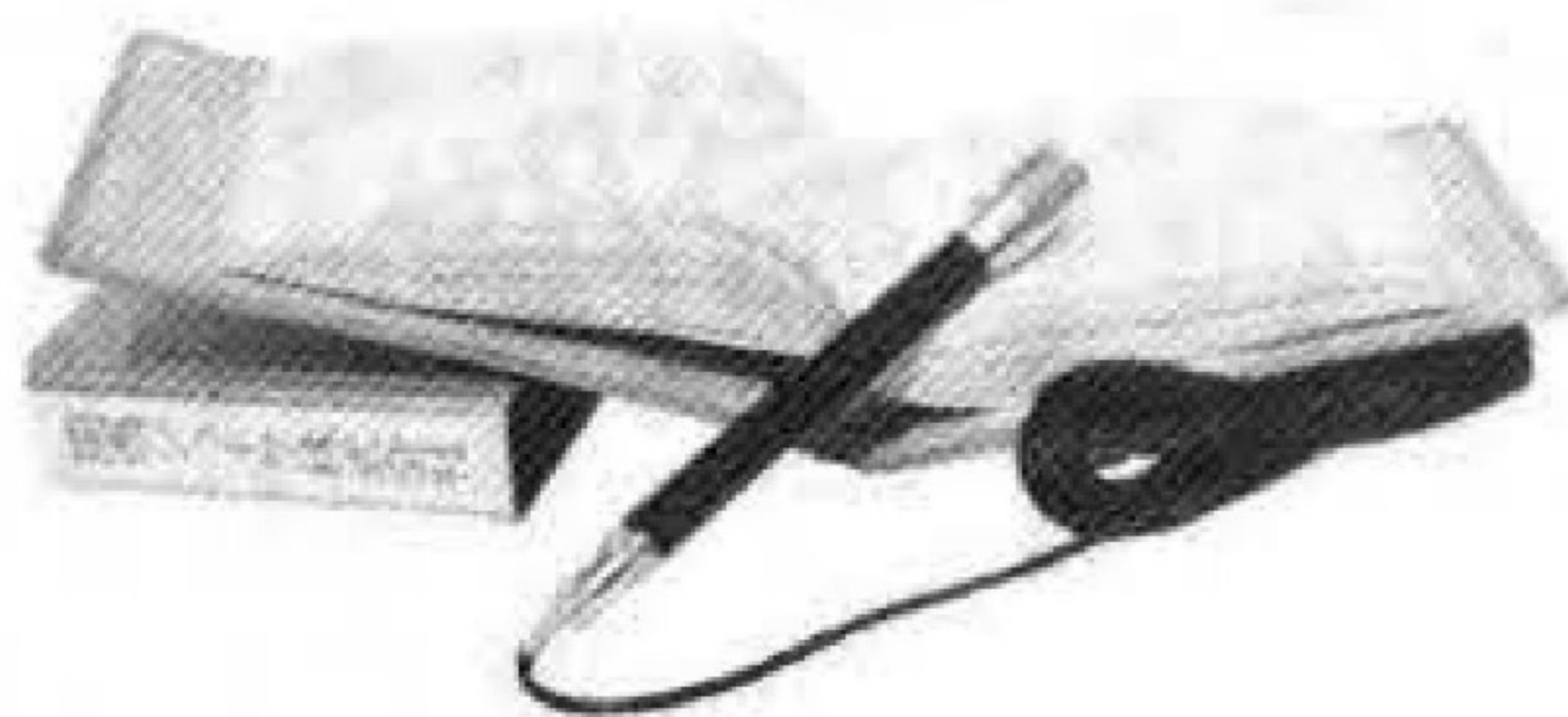
* アンプ仕様 高さ 650mm、横幅 490mm、奥行 300mm。コインシューター、テープケース (80本収容可能) 付。

* テープは現在70本。スピーカー、マイク、歌詞集など付属。

* アンプ電気関係 AC50/60Hz 100V、最高出力時110W。出力40W (20W×2ch)、使用マイク600Ω (アンプ感度1.5mV)。



テープジューク
GM53
関西ジューク株式会社



お問合せは下記地区販売店まで

(順不同)

大阪地区

(株) チェスト ☎(06) 323-3788
(株) ベンドジャパン ☎(06) 643-3857
(株) V I P ☎(06) 531-0403

神戸地区

太東物産(株) ☎(078) 251-6980
(有) 朝日交商 ☎(078) 621-7575
辻産業 ☎(078) 801-4106
柳商会 ☎(078) 811-1760

国国地区

(有) 山忠商事 ☎(0899) 25-7557

北九州地区

今井ジューク ☎(092) 271-3001

●代理店募集(全国各地区)

新製品 オーケストラ

JSシリーズ曲目リスト(80曲)

記号	1チャンネル	2チャンネル	3チャンネル	4チャンネル
JS2001	酒は涙か溜息か	湖畔の宿	王	将妻恋道中
JS2002	赤城の子守唄	悲しい酒	柔	アンコ橋は恋の花
JS2003	無法松の一生	リンゴ道分夜		空 知りたくないの
JS2004	湯の町エレジー	目ん無い千鳥	おんなの宿	明治一代女
JS2005	再	会 俺は淋しいんだ	カスマブゲ	黒の舟唄
JS2006	君 恋し	誰よりも君を愛す	有楽町で逢いましょう	ベッドで唄を唄わないで
JS2007	東京ナイトクラブ	一生	いつでも夢を	おまえに
JS2008	潮来		夜 好きだった	
JS2009	多		アラスカブルース	
JS2010	郎		と 電	
			勝 負	
			い つ	
			曲	

JATRE 1300 登場

カラオケならジャトレ

決定版 録音がカセット式に

●コインセレクター、コインボックス(クレジットメーター付)がメインアンプに一体となりました。

業界随一を自負 (ステレオ伴奏テープ) ジャトレ・ミュージックパック 280曲

- 素人でも歌えるキーに編曲(当社特製)
- 平均10~22人のフルバンド演奏はプロも大満足
- コロムビア、ビクター、アポロン、ユピテル等超一流メーカーが当社のために責任制作

JYシリーズ200曲

(歌謡曲、ナツメロ、フォーク、軍歌)

JSシリーズ80曲

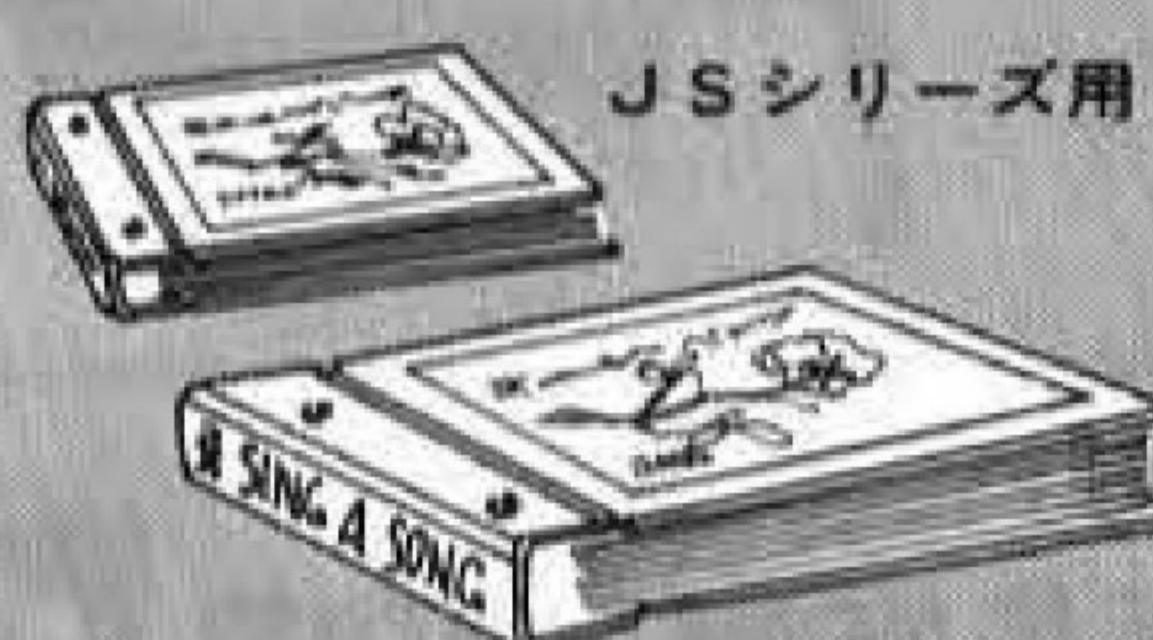
(当社自慢のシリーズ 湯の町エレジー、有楽町で逢いましょう...レコード各社専属楽曲をガッチリカバー)

標準セット価格

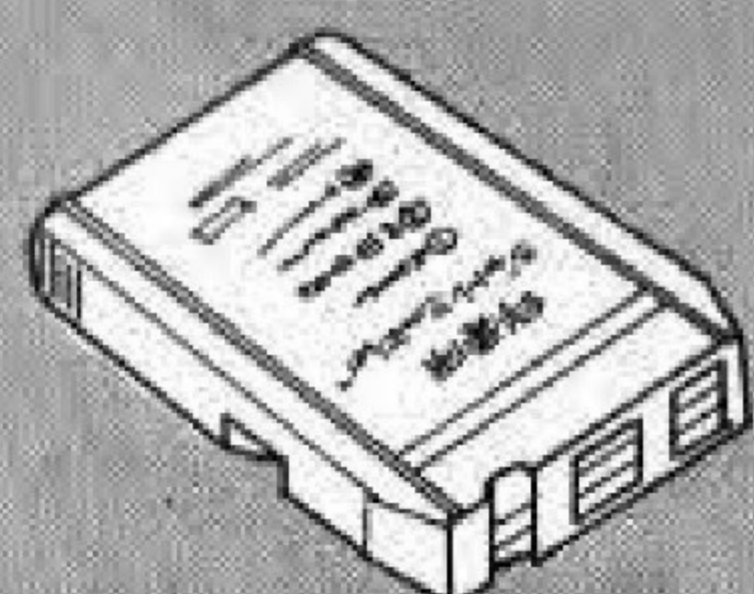
Aタイプ(280曲) ¥450,000-
Bタイプ(200曲) ¥396,000-



付属品

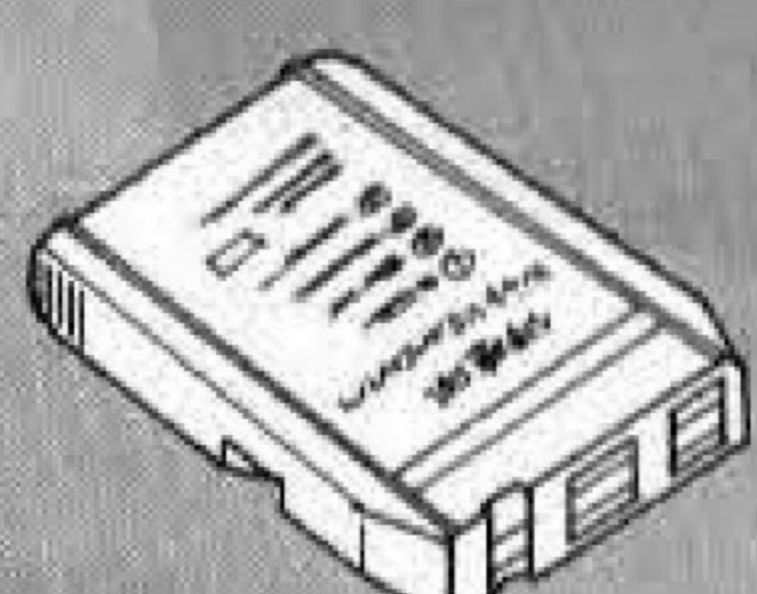


JSシリーズ用

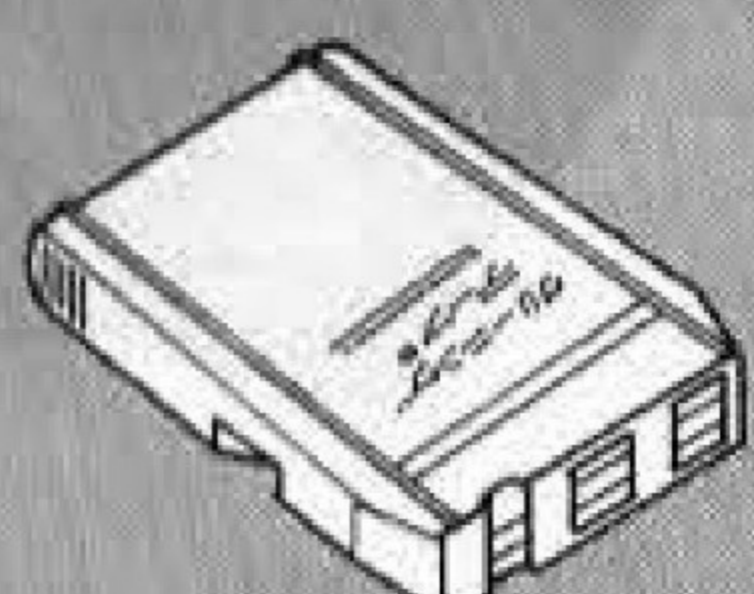


JYシリーズ用

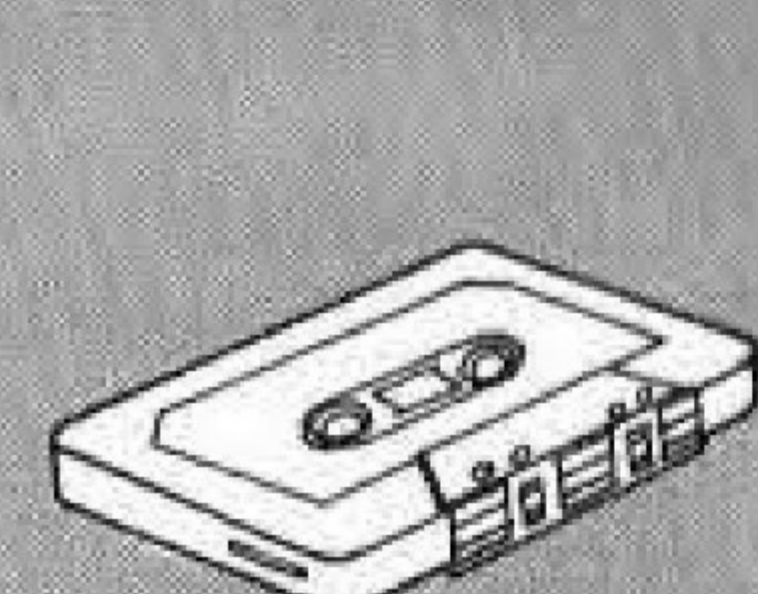
歌集(3色刷り、ラミネートコート豪華装丁)



ミュージックパック JSシリーズ80曲



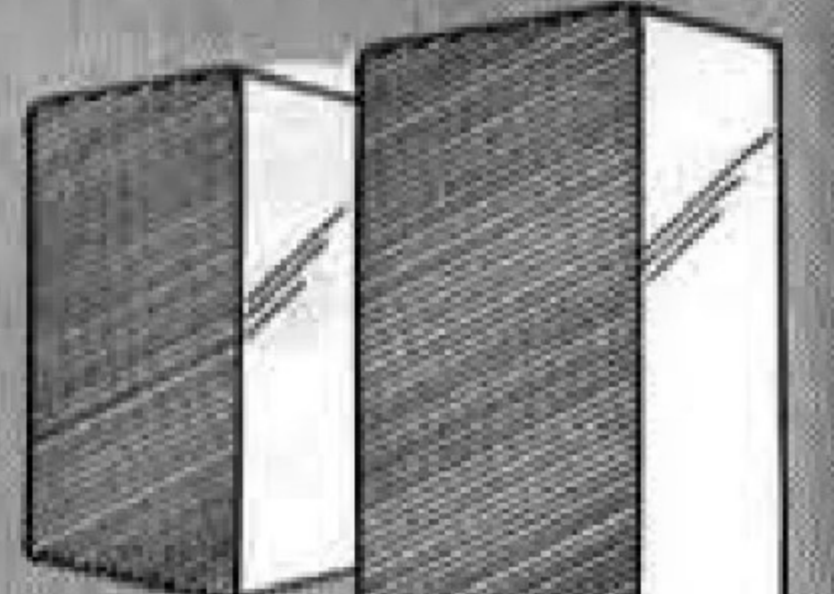
クリーニングテープ



ブランクテープ (カセット) 1本



高性能エコーマイク



ステレオスピーカー



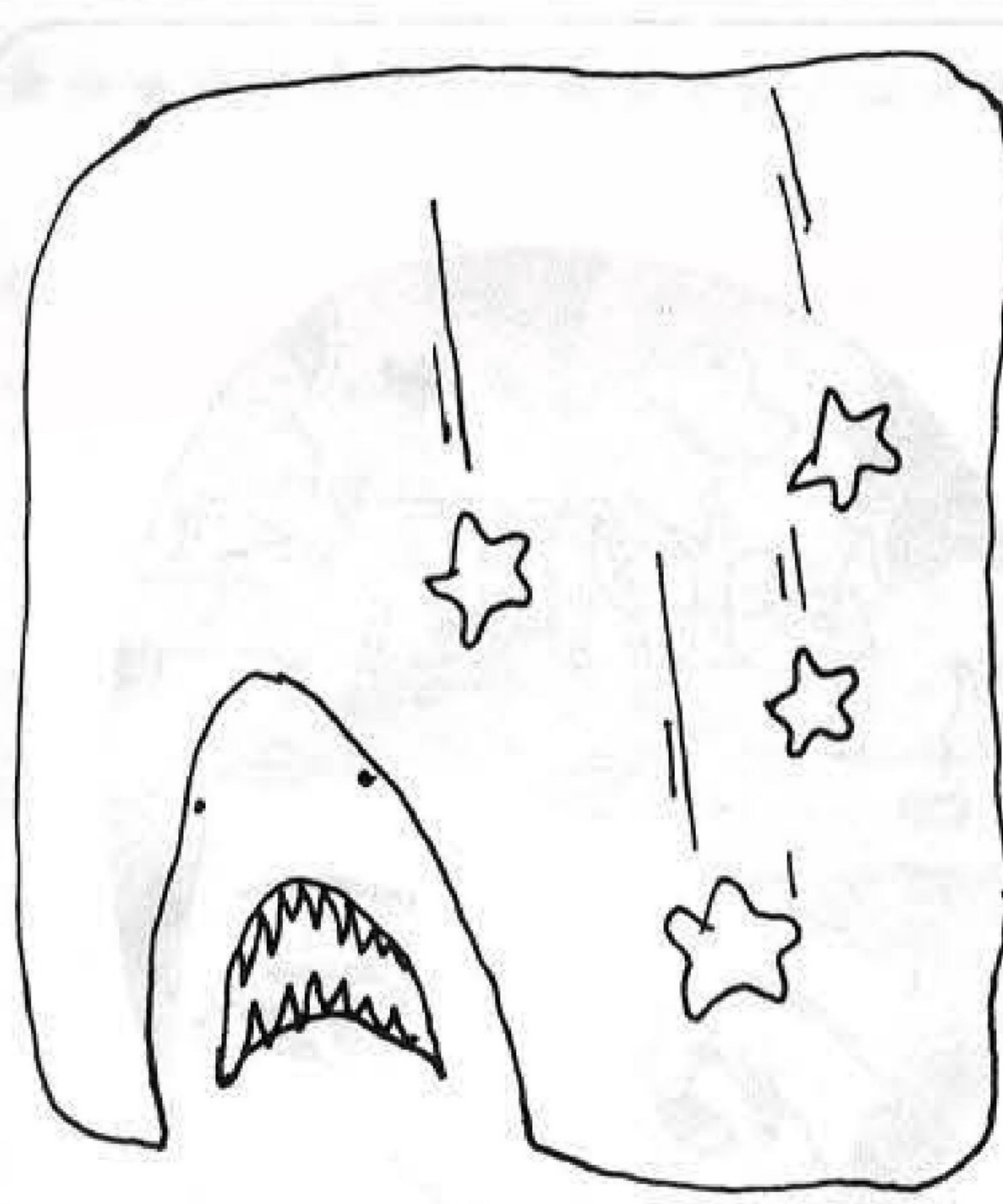
〒102 東京都千代田区平河町1-4-3 平河町伏見ビル
☎ 03 (230) 0671(代表)

なにがビュートイナサンデー 今年も話題に事欠かなかった歌謡界

師走だなあ。読者の皆さま！ かわりはないでえしうか。今冬は非常に寒いようで、半ばごとに流行や風俗をファッションなるアチャカラ語でくってこのコラム書いてきたのだけれん、手もこごえ気味、頭はもと悪いさ寒さに関わりなく悪いので、はてさて(ややウケ)程度にでもいけますかどうか、ワタクシ心配しております。

どうもこのところ、反省しきり、騙された思いが抜けないのである。個性が大事だの、あなただけの……などとおだてられて、ここにきてどうもおかしいと気づいたのである。このことに気づきかけたのは、ジーパンからジーンズと呼称が変化したあたりである。

だがこのへんでは、ま



だよくは気づいていなかっただよ。はつきりしてきたのは、今年後半である。例のデザイナーのイニシアルをデザインしたハンドバッグやスカーフその他のファッション小物用品の流行によって、はつきりと気づいたのだ。

とくにハンドバッグや旅行カバンがたくさんだ。ルイ・ヴィトン、グッチ、フェンディ、セリーヌ、エルメスなどがそれ。まったく豚も構子もという位置に巷にハンランしてある。それはそれでいいよなもんだが、あれが個人的だとして売つけられたのだから、現在、電気製品やインスタント・コーヒーを買えば、景品についてくるような事態になつて、騙された思いを抱くのはアタシばかりじゃあるまい。

**中流だからこそ
高級品大スキ!**

流行というのはそんなものさ、なんて言われると、ヘナーとなつてしまつて、騙されたら次から気をつけるようにしたいというのが、アタシの願ひなのである。

この傾向や流行に対して、「世の中、お金持のお嬢さまばかりじゃないでしよう」とか、「身分相應の暮らしをしろ」という意見がたいいて出てくるに違いない。これには、アタシはちんちんとく。ほんとに身のまわりの小物でしか個性的でありえないという暮らし向きの人たちは、ほとんど自分が中流階級だと考えているはずだ。

一方で、いい物は皆んなが持つようになるという意見もある。これは妥当なようだが、それにしても余りな高級品指向はどういうことなのだろう。べらぼうに高いのである。

自分を中流だと思つた人たちがあればこそ、上流で使われているであろう高級品のうち、大きいモノ(例えば住宅)は手が出せないの、小さいモノ、つまり舶来洋品の小物を買つて、よい暮らし向きに近づこうとするのである。アタシとてそうなのだが、これは実にケナゲなことなのだ。

この謎ときは容易である。自分では中流だと思つていて、中流だと思つてられて騙されているのである。自分で思つていても、事実は違ふ。だから、アタシは、自分を中流だと思つたことにした。そう思つてしまつたら、その中、生きるに見栄も外聞もいらす、ラクチンである。

芸能人は、どの階級に属するのかわからぬが、この人たちは高級用品を身につけて持っている。そして昔から、ということにして流行する前から持っていた上流の人たちから、「成金」趣味ねえ、などと言われることになる。ナリキンであろうとフリキンであろうと、アタシは、ケナゲに思えるけれど、いかなるもんでしよう。

**われらがスター
ナリキン歌手**

根強い人気があるのと、中流だと思わぬことにした。成金から一挙に食われてしまった駒だが、その曲だけは残つたといふまれな例だ。

「ビュートイナサンデー」の田中星児、宇崎竜童の作曲した「横須賀ストーリー」の山口百恵と「愚図」の研ナオコと「想い出ほろぼろ」の内藤やす子、紅白歌合戦にカムバックの加山雄三、アナクロニズムを感じさせる「岸壁の母」の二葉百合子、本年レコード売上げ最高の子門真人、方言ソングのミス花子、いつまでもリクエストの多い「星影のワルツ」の千昌夫、そしてこれと似ているといわれる新沼謙治と、ほんとに思い出すだけでも話題に事欠かぬ。

この中から成金として食われずに残つていくのは何人いるだろうか。アタシは、研ナオコと内藤やす子を買つているが、当節は、歌手よりも曲本位で人気を上下するので、はい曲に恵まれなければ消えていくだろう。

ハングリィ・スターとして、ナリキン歌手として、もう大丈夫となつたのは、森進一である。ユーマンなどのニュー・ミュージック勢は、ネットリとした歌謡曲の世界にやがて吸収されていくように思う。下層クラスは、暮らして歌を必要としており、その心理は新しがりやの反面、保守的でネットリとしていくから、都はるみや森進一が、ユーマンに食われることはまづもってありえない。

わがナリキン歌手にハングリィ精神の絶えざらんことを祈る。(H)

遂に出た デジタルマシンの傑作

しまった! いやもう1度
ホールドゲームの楽しさ

Double illumination game

連勝ゲームにはずれたアタッカーに、もう一度チャンスが与えられるダブルな楽しみがゲームの醍醐味を倍増。ゲームマシンでは初めてのデジタル表示でユーザー本位の親しまれ易い設計など、ホールドゲームのもつ最高の魅力を内蔵した画期的なニューマシン。



ブラックエンペラー

BLACK EMPEROR

好評新発売

- 機械仕様
 - 高さ—835mm
 - 横幅—535mm
 - 奥行—370mm
 - 重量—35kg
 - メダル
 - 当社オリジナルをご使用ください。
 - (米貨25セントメダル)使用
- 電圧—AC100V
消費電力—80W
定格周波数50・60Hz

あのロマンテープが新しく生まれ変わりました!

新シリーズ第1弾は堂々200曲一挙に発売中!
第2弾も近日発売予定です。

ニュー ロマンテープ

テープ	1チャンネル	2チャンネル	3チャンネル	4チャンネル
B-1	オレと神戸	旅路(田嶋かほり)	知床歌謡	エパブル心臓
B-2	君といつまでも	サントワ・ワニ	ラストダンスは私に	瀬戸の花嫁
B-3	中の島ブルース	貴方にふくします	唐獅子狂舟	向月の娘
B-4	君恋道中	東京遠くまで	お嬢さんおいで	山の女王
B-5	網走番外地	水戸黄門	貴女は太陽	山の女王
B-6	なみだの橋	恋ごころ	輝く季節	山の女王
B-7	津町ブルース	あけぼの灯	北国行状	山の女王
B-8	命懸けで	恋の歌	可憐なスーパースター	山の女王
B-9	花の娘	去来	恋の歌	山の女王
B-10	花の娘	去来	恋の歌	山の女王
B-11	つめ	男は花をかく	阿蘇山(ワル)	山の女王
B-12	おんなの恋	望郷(宇野重吉)	秘宝(ワル)	山の女王
B-13	橋の恋	さすらいの唄	山ははるかに	山の女王
B-14	恋の歌	かんぱの唄	二人の朝	山の女王
B-15	なみだの恋	恋の歌	リラの恋	山の女王
B-16	別れの一本松	恋の歌	お嬢さんおいで	山の女王
B-17	大阪カクテル	別れの夜	せんせい	山の女王
B-18	ウツロイ東京	夜明けの唄	自らの恋	山の女王
B-19	おんなの恋	北風	虹の花	山の女王
B-20	雨の御堂筋	陽気な唄	さすらいの唄	山の女王
B-21	おんなの恋	恋の歌	秘宝(ワル)	山の女王
B-22	夜霧の恋	おんなの恋	秘宝(ワル)	山の女王
B-23	くちけしめ	夕陽の唄	秘宝(ワル)	山の女王
B-24	コモエタ	新曲の唄	秘宝(ワル)	山の女王
B-25	おんなの恋	恋の歌	秘宝(ワル)	山の女王
B-26	おんなの恋	恋の歌	秘宝(ワル)	山の女王
B-27	おんなの恋	恋の歌	秘宝(ワル)	山の女王
B-28	おんなの恋	恋の歌	秘宝(ワル)	山の女王
B-29	おんなの恋	恋の歌	秘宝(ワル)	山の女王
B-30	おんなの恋	恋の歌	秘宝(ワル)	山の女王

新曲豊富なプログラム内容
期待の登場です。



- 総出力25W×2
- 有線放送自動切り替え装置内蔵
- 100円コインにて1曲・2曲切り替えSW付 (無料にての操作もOK)

カラオケテープのパイオニア

株式会社 大知物産

大阪市城東区古市1-15-2
☎(06)933-0852(代)

代理店 大和物産株式会社 ☎(06)385-1815

ファンダンゴ



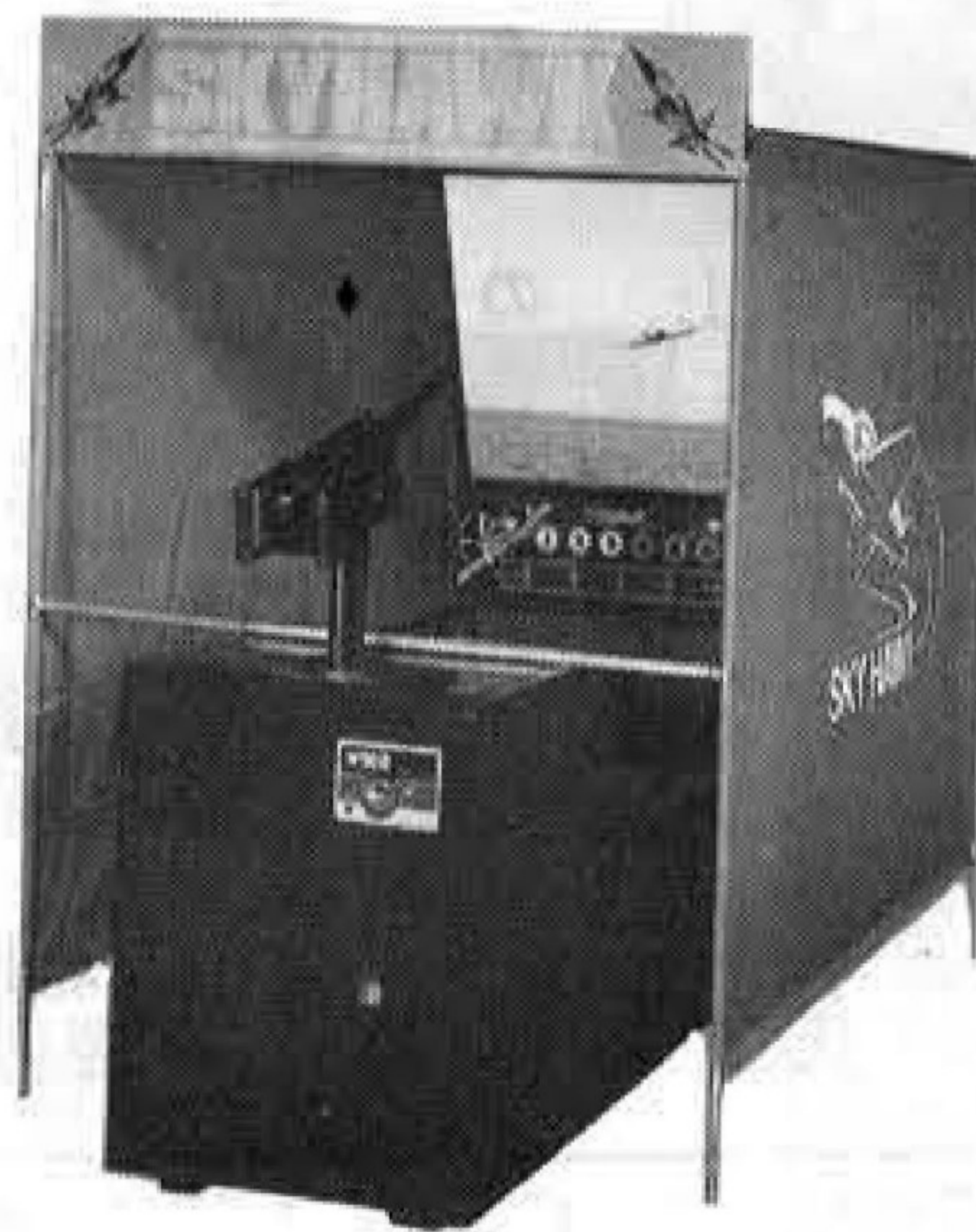
ハイポイント・Pフリッパー、幅広いファン層で人気集中、高収益オペテストで実証済です。

F-1



今までの常識をことごとく打ち破つた注目の人気ゲームマシン。

スカイホーク



戦闘機と巡洋艦の迫撃戦を迫力あるスクリーンで!

ル・マン



一周する毎に難しく変わるコース。何回でもトライしてしまおうゲームマシンです。

注目!!のマシンはエスコ貿易で。

グループスキルディガ



1人5人まで楽しめる画期的な新型スクリーンです。

EVR RACE-5



競馬レースの決定版!新しい仕様でお求めやすい価格になりました。

EVRベースボール



実戦さながらの外人選手による本格野球をカラーテレビに再現!メタルゲームシステムでボーナス配当もあります。

TV21



トランプのブラックジャックをコンピュータシステムによるテレビマシンの。

スーパーファロー



極限のメカニクスと電子技術への挑戦が生み出した「コルーレット」マシン。

ESCO TRADING CO. INC.

株式会社 エスコ貿易

本社 東京都目黒区大橋1-7-4(久保ビル3F)
〒153 TEL03(462)0477(代表)
ショールーム 東京都目黒区青葉台3-18-10(第一目黒ビル102号)
〒153 TEL06(464)1415・1419

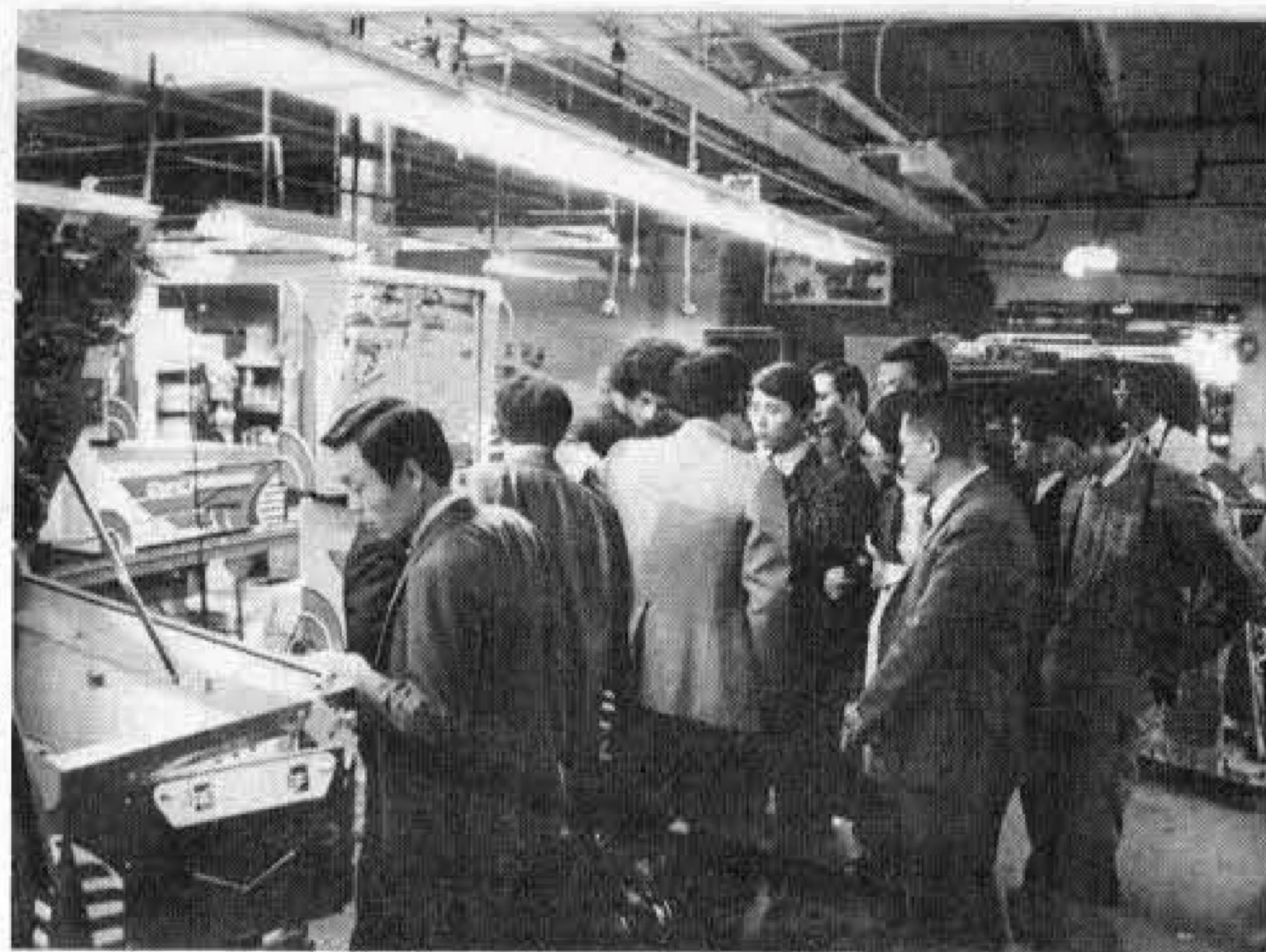
株式会社 大阪エスコ
大阪市西区新町南通り4-53(新町ビル3F)
〒550 TEL06(532)0488

内容充実した業務視察

本紙主催 MOA視察旅行団

報告

詳細略



パリー社のフリッパーラインの説明を聞く



上の写真はシーバーク社にて記念撮影。下はMOAにて。



既報のとおり、本紙主催の第一回海外ツアー、「MOA視察旅行」は無事、十一月十日から十九日までの十日間の旅程を終え、多大の成果とともに帰国した。この間の視察内容は次のとおりで、かなり充実したものとなった。

有名メーカー工場を徹底見学

十日(現地の日付) ①サンフランシスコでのAM事情視察。
 十一日 ②サンフランシスコからシカゴへ。
 十二日 ③シーバーク本社工場視察。副社長のJ・J・BLANEY氏の案内で生産ラインを見学、説明を受けた。トパーズ、サンスターなど最新機種ジュエックボックスが、一貫作業で作られていた。

②パリー本社工場視察。プロジェクト・エンジニアのED・GRIMM氏の案内で、キャブテンフアンタステイクを主とするフリッパーの生産ライン、スロットマシン、ビデオゲーム機のラインを見学。
 MOAショー期間中で両社ともスタッフが不在中にもかかわらず、丁寧に案内してくれた。

MOA・EXPOからベガス

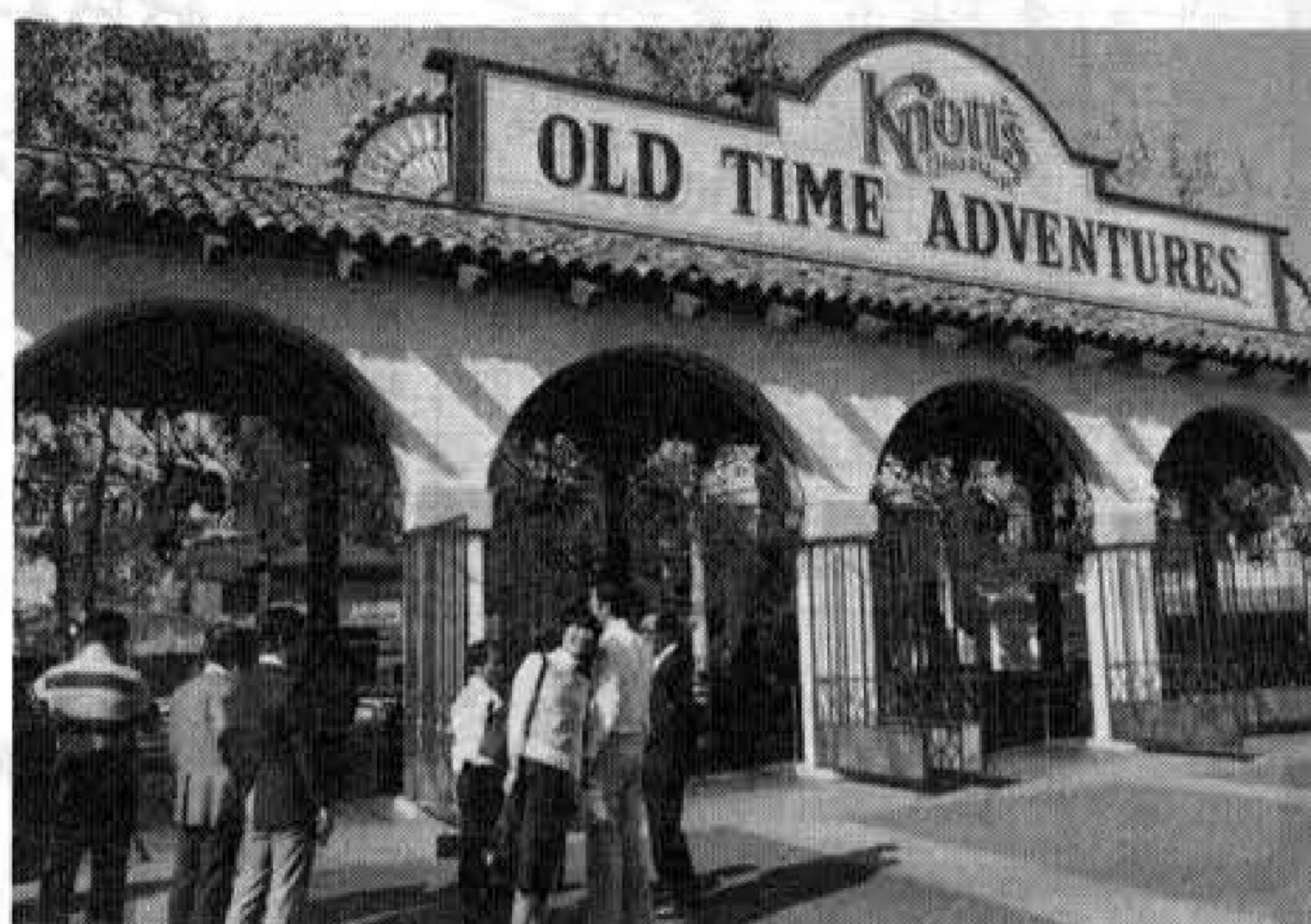
十三日 ④この間の宿泊所でもあるコンラッド・ヒルトンホテルにて、MOA・EXPO'76を終日視察。ショーの内容は本紙報道のとおり、上空からの視察がこのツアーの中心テーマだけに、参加者全員よく活動した。十四日 ⑤シカゴを立ち

めてユニークな視察箇所ラスベガスへ。大通りに面したホテルのカジノとダウンタウンのカジノをそれぞれ視察。ギャンブルに用いられているスロットマシンなどゲーム機、バカラ、キノ、ブラックジャック、ルーレットの実地見学となった。

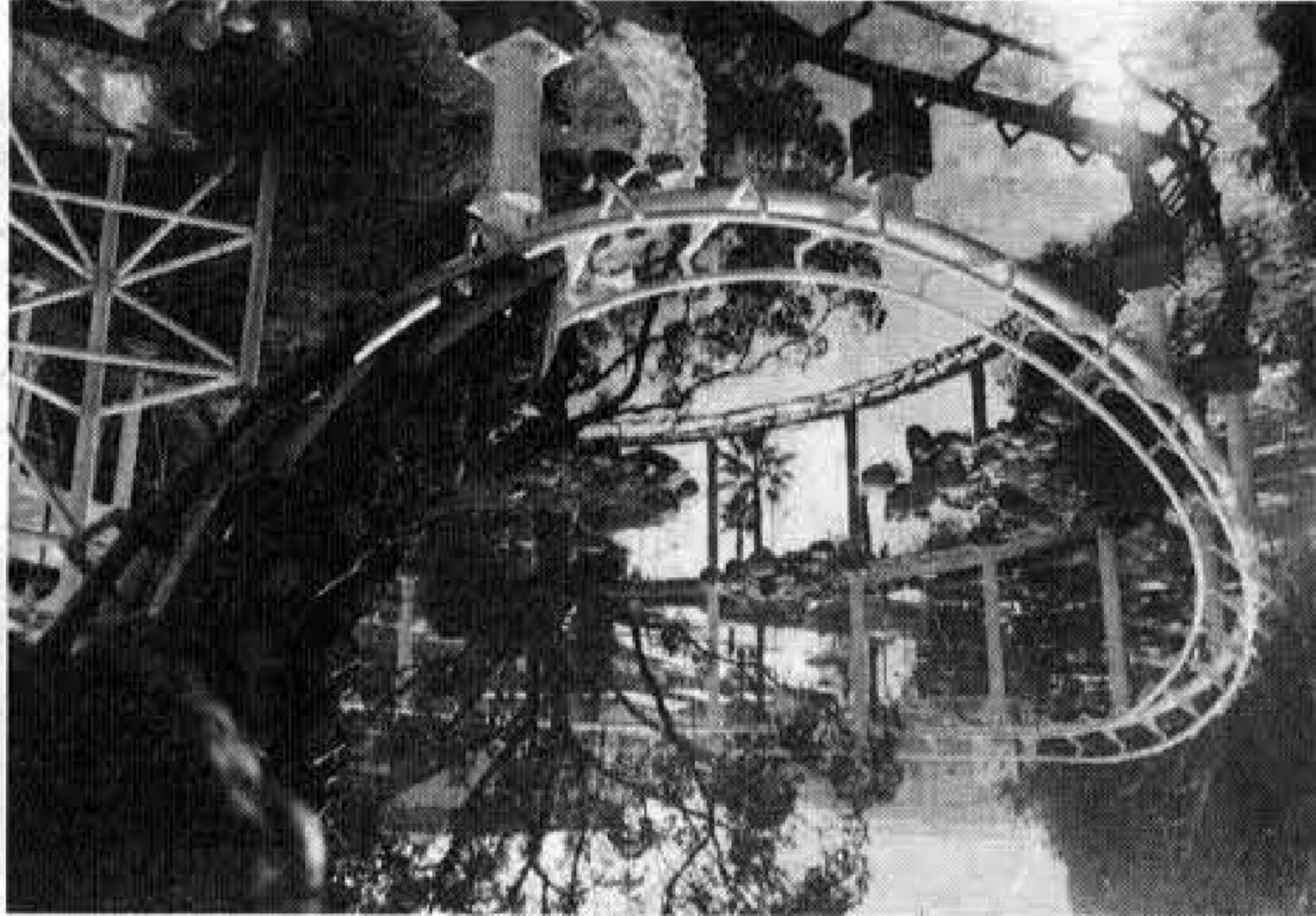
価値ある機械 コークスクリュー

十五日 ⑥ラスベガスからロサンゼルスへ。ダウンタウンを一巡して、デイズニールランドホテルへ。地に西部開拓時代の模範が加えられている。特に目立つ機械は、落下傘で降りてくる「スカイ・ジャンプ」と、二回転のコースクリュー。同遊園地を立ち次に、映画会社ユニバーサルスタジオを見学。撮影所を舞台にした新しいレジャー施設となっている。

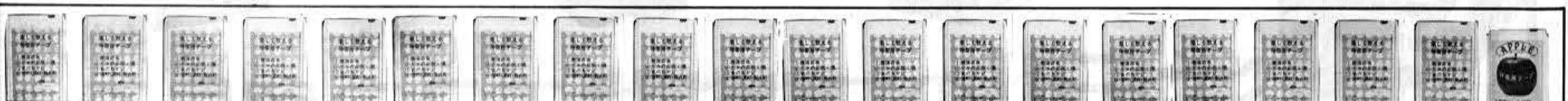
十七日 ⑦ロサンゼルスからハワイへ。ハワイのAM事情を視察し、帰国の準備にとりかかる。翌日ハワイを発ち、日付変更線を越え、東京到着。なお参加者名などは次のとおり。



ナッツベリーファームにて。下の写真は撮影者がサカサマになっているため



- 岡田稔氏、陳淡氏(以上三和スターダスト)、岡田友生氏、松山忠利氏、佐野昇氏(以上ユニバーサル)、川楠俊太郎氏、来田正則氏(以上カワクス)、橋口日出雄氏(株ブリッジ商会)、葛籠貫昭氏、細川明彦氏(以上日本ビクター)、高樹棟男氏(カジノナイト)、高林由美子氏(日本出版企画制作)、赤木真澄(アミューズメント通信社) 力津孝氏(ジャズベル) © 平隠無事、有意義なツアーとなりましたことに、心からお礼申し上げます(赤木)。



ファイアーカーニバル

カラオケのことなら

なんでもご相談下さい

テープですか? 機械ですか?

当社は一流メーカーと提携して、テープでも機械でもいい品物を安く売る精神でお世話いたします。

お値段はご相談下さい。

カラオケテープ・マシンの専業商社

株式会社 BGM大阪

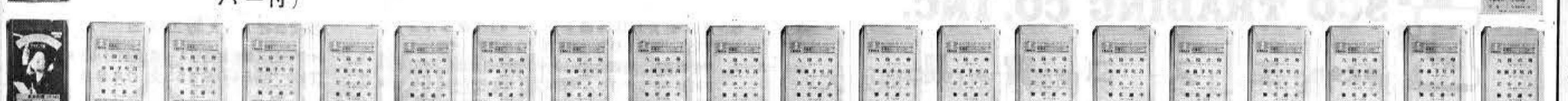
大阪市淀川区宮原2-14-1 吉田ビル3F TEL(06)393-9001代

株式会社BGM販売 TEL(093)511-5898代

AP RT

¥358,000 (本体、マイク、スピーカー、テープケース、テープ50本(200曲)、歌集、生テープ2本、録音装置、エコーチェンバー付)

CTA



ことし1年間の感謝をこめ さらにニューヒットマシン!!



●バイキング

配当にボーナスがつきました。
遊び方は2通りでメダルをペイアウト。
2WAY。

●リバティ・ベル

ユニークなパチンコゲームの子供用です。
2WAYでメダルをペイアウト

●サッカー (次回発表) 新発売



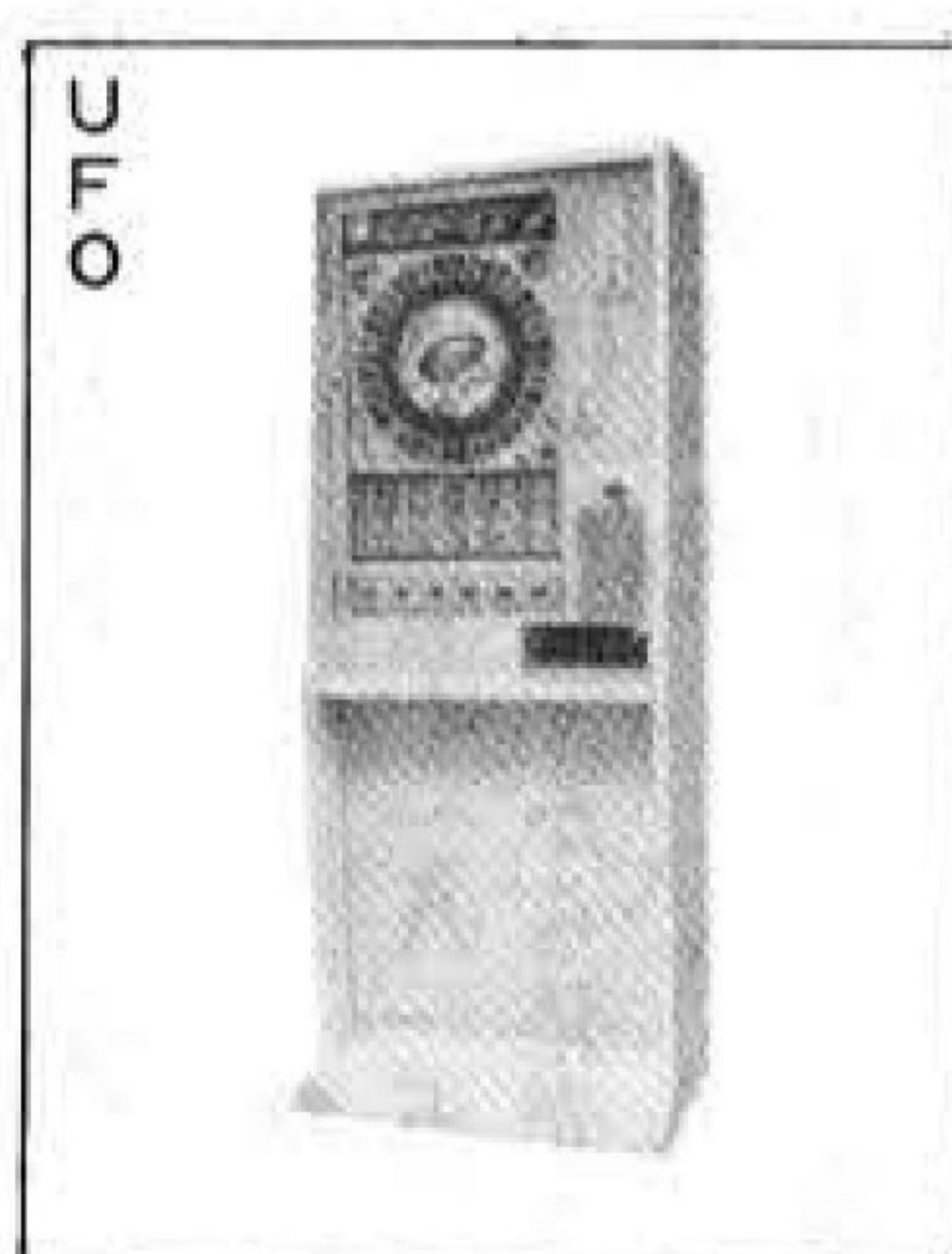
●サイボーグ5
単勝式で予想を当てよう!!
最低配当5枚でボーナスつき、2WAY



ワールドゲーム



パワーチューリップ



UFO



ミニレット



スーパファロ



ニュータイプ・ピカデリー

好評発売中

アポロ-2005

すぐれたワイアレスマイク(付属)で
人気沸騰!!
メカが冴えるニューマシン

販売用 リース用

大好評カラオケ

ミニサウンド



MINI-SOUND
サイズ(本体)
H 530mm
W 330mm
D 240mm

APOLLO-2005



高性能
+
コンパクト
便利で使いやすく、どこにでも
置ける、待望の第2弾!!

大和物産株式会社

大阪府吹田市垂水町3-29-2
チサン第5江坂ビル 〒564
☎(06)385-1815(代)

中部センター 〒462 名古屋市北区辻本通1-10 シンワビル ☎(052)914-1728

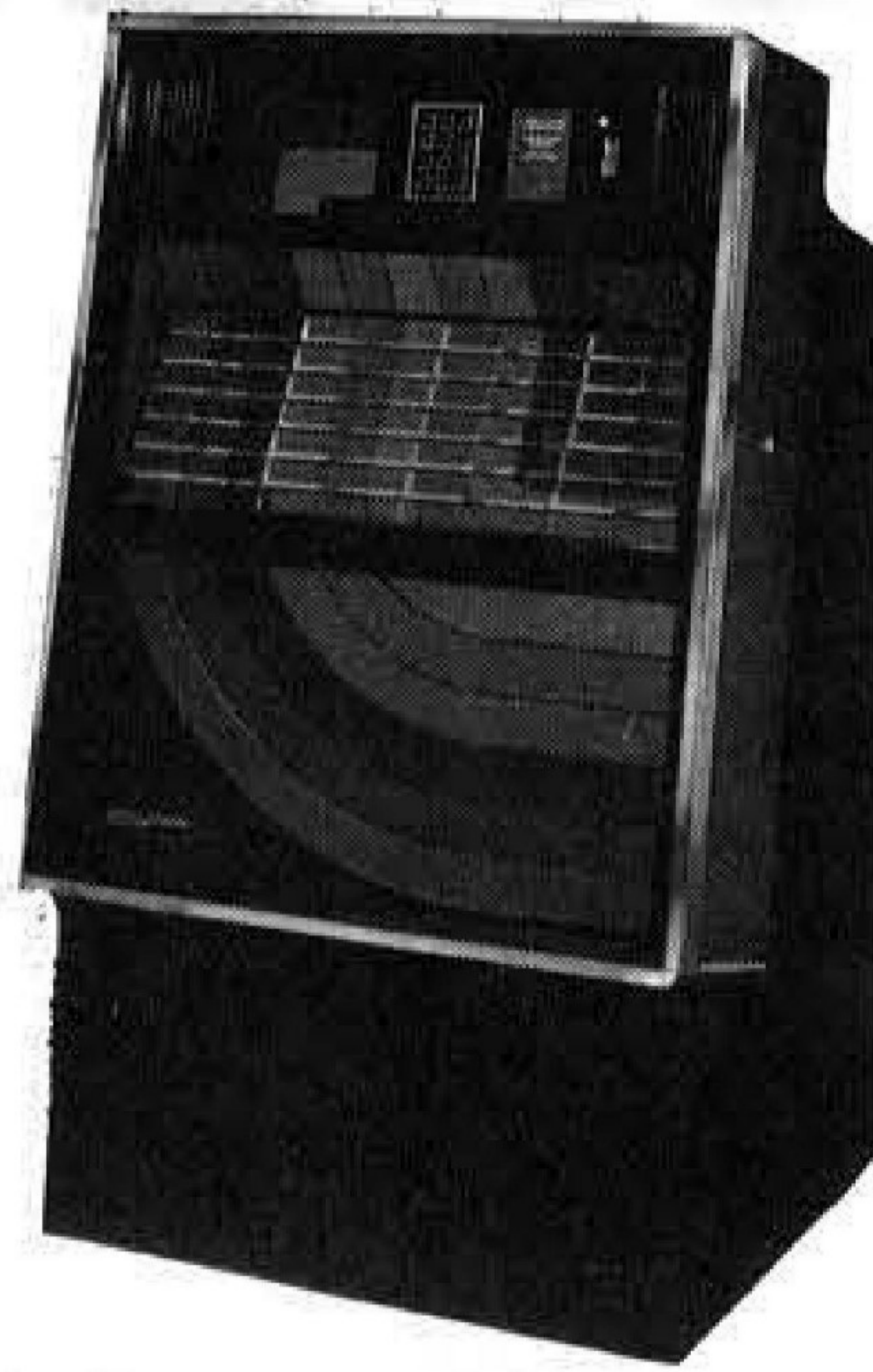
本格シリーズの三種発売

シーバグ、ロウエンのジューク・ボックス

タイトー

ゲーム場や飲食店に欠かすことのできないジュークボックスが三種、(株)タイトー(本社東京都千代田区平河町二一五―三、電話二六四一八六一、M・コーガン社長)から新発売となった。

「トパーズ」はシーバグ社製で百曲入り。百円で三曲選べ、パネルのエレガントなカラーの流れが美しく斬新。上部の二個のスピーカーと下部の二個のスピーカーで、迫力のある音を再生する。曲目表示は見やすいように、片開き式のパネルに



トパーズ



サンスター

入って、定価八十二万円。華やかで奇抜なデザインは、雰囲気作りには最適。十二月中旬発売予定で、定価百二十万円。

百六十曲入り、プレイ料金も百円で二曲、二百円で五曲、三百円で八曲と、三段階になっている。社製。コンパクトなキャビネットだが迫力のある低音も完全に再生でき、音が出、わずかなスペースに設置できるので、どんなロケーションにもピッタリ。五十円で一曲、百円で二曲選べ、定価六十五万円



ヒット120B

くるくる回る

ワールドゲーム

アラウンド・ザ・ワールド

大和物産

アラウンド・ザ・ワールド(通称ワールドゲーム)が、大和物産(株)から発売されている。

三丁目二十九―二、電話六三三八五―一八一五、黒田宏社長)から発売されている。

十円玉をころがして遊ぶこのゲーム機は、スタートの東京からゴールの日本まで、世界各国を無事に通過させてゲームを競う。基本的には「グラフィック」と遊び方は同じだが、ハンドルをはじくと、不思議な電子音が発生し、途中にアームとストッパーのついた飛行機

斬新で安全

定置型と回転型のクルーザー

加藤 飯金



クルーザー

子供には絶対の人気をもち続ける小型乗物機に、斬新な「クルーザー」が加藤飯金工業(本社大阪府茨木市沢良宜西一―二―十一、電話七二六―三五―一八八六、加藤繁一社長)から発売され、仲間入りした。

これはモーターボートをモデルにしたもので、中央の灯台の周りを、ゆ

つくりと回転しながら上下運動するので、海上を走り回っている気分になる。迫力のある動きをす

取り、あまりスペースを取らないので、どこでも簡単に設置できて便利。また作動中に柵内に子供が入っても、自動的に

停止する、画期的な安全装置が付き、安全性の面

の工夫が見られる。走行音やブザー、回転ランプが付き、色彩も豊かで、プレイ一分、百円。二人乗りで定価七十七万円。なお同型で定置式も同時発売。定価四十八万円。



回転救急車

人気の小型乗物 回転救急車

キクチ

難関にチャレンジで好評 アドベンチャー

名宝商事



アドベンチャー



アラウンド・ザ・ワールド

十円で遊べるゲーム機「アドベンチャー」が、(株)名宝商事(本社名古屋市中川区篠原橋通り三一―三三、電話五二二三六―二一〇一)から発売されている。

大人から子供までが楽しめるこのゲーム機は、上部のコイン投入口から十円玉を入れ、コースに

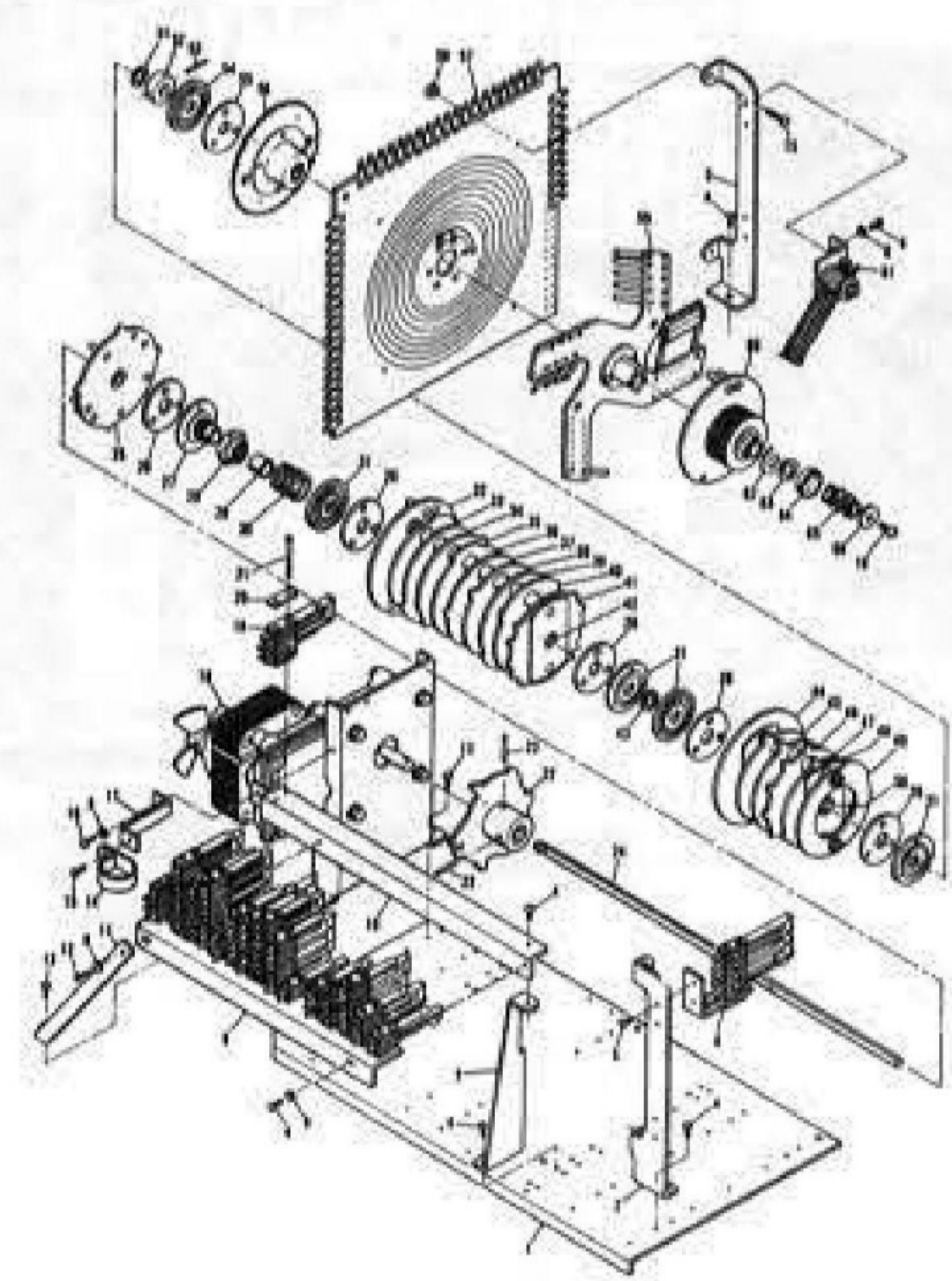
沿ってころがしながら、うまくゴールインさせるという簡単な遊び方。途中十個の落とし穴が待ち受けているので、下部のハンドルレバーの操作で十六本のストッパーを動かして、うまく難関を突破してゴールに入ると景品が出る。定価も十三万五千円と手ごろ。

七十八万円。

バリー社製品の パーツならMAXへ



本社カウンター販売システムもご利用ください。



当社は日本で唯一のバリー純製パーツの指定販売会社です。

スロット・ビンゴ・フリッパーの販売も行っております。ご利用ください

Bally Parts Shop

マックス・ブラザーズ

〒544 大阪市生野区巽北2丁目5番31号 TEL. 06(752)4775(代)

★パーツカタログ・プライスリスト等は当社までご請求下さい

話題のマシン

今年の話題のマシン総目次

★No.40 (1月15日号)

エンタティナーズ(シーバーク社製)、アブラカ・ダブラ(ゴットリーブ社製)、
 ハイディール(バリー社製)……………(株)タイトー
 スーパースター……………(株)ユニバーサル
 ラッキーフラッグ……………(株)JOB

No.44 (3月15日号)

ダービーキング、アベンジャー……………(株)タイトー
 ザ・グレートレース・F1……………(株)エスコ貿易
 ビッグ・アンド・スモール、ステイクス・レース……………(株)ユニバーサル

No.45 (4月1日号)

セガ・ロードレース……………(株)セガ・エンタープライゼス
 インター・セプター、パイオニア(ゴットリーブ社製)、シユアショット(ゴッ
 トリーブ社製)……………(株)タイトー
 競輪セット……………フジ・エンタープライズ(株)

No.47 (5月1日号)

スピードレース・ツイン、じゃんけん・ピエロ……………(株)タイトー
 セガ・スパークリングコーナー……………(株)セガ・エンタープライゼス
 コインベット……………(株)エスコ貿易
 ミラクル・スーパー……………日本ベンディング販売

No.49 (6月1日号)

ストレッチ・ドライブ、アポロ6、ノッティンガム……………
 ………………(株)セガ・エンタープライゼス
 ホーカス・ポーカス(バリー社製)……………(株)タイトー
 400 マイルズ……………(株)エスコ貿易
 ブル・マーケット……………バリー社
 50円玉自動両替機……………JOB

No.50 (6月15日号)

シーウルフ(ミッドウェー社製)……………(株)タイトー
 セガ・ブラック・ジャック……………(株)セガ・エンタープライゼス
 グランプリ……………(株)ベンドジャパン
 キャプテン・ファンタスティック……………バリー社
 ビデオレース・パーフェクト……………フジ・エンタープライズ(株)

No.52 (7月15日号)

セガ・ベイバック・ガン……………(株)セガ・エンタープライゼス
 クラッシング・レース……………(株)タイトー
 パンチ DE デート……………(株)ユニバーサル
 ベースボール2、フライ・フラップ……………(有)こまや製作所
 ワイドEVRレース……………任天堂レジャーシステム(株)

No.54 (8月15日号)

パッカニア(ゴットリーブ社製)……………(株)タイトー
 トレジャー・ハント……………(株)カワクス
 ミニドライブ・マークII、バルーン・ボール……………(株)関西精機製作所

タッチダウン……………日本ベンディング販売
 ビッグ・アンド・スモール改訂版……………(株)ユニバーサル
 ホップ・ステップ・ジャンプ……………昭和遊園機械(株)

No.55 (9月1日号)

F-1……………(株)中村製作所
 セガ・ロックン・パーク……………(株)セガ・エンタープライゼス
 パーディーチャンス……………(株)ワイプ
 ワンワンレース……………(株)ベンドジャパン

No.57 (10月1日号)

テイトナ500(アライド・レジャー社製)、カード・ウイズ(ゴットリーブ社製)
 ………………(株)タイトー
 ピエロ、ピカテリサーカス、テイトナ200、ジャンプスキー……………レジャック(株)
 ニューモグラ退治……………東洋娛樂機(株)
 でんでん虫タカたつむり……………大倉産業(株)
 ブレイク・アウト……………(株)アタリジャパン
 フジ・ボート・レース、フジ・エレクトロ・ダービー……………
 ………………フジ・エンタープライズ(株)
 パスボール……………三共精機(株)
 パワーチュアリップ……………大和物産(株)

No.60 (11月15日号)

大列車襲撃……………(株)関西精機製作所
 セガ・スコードロン、セガ・テンプレーション……………
 ………………(株)セガ・エンタープライゼス
 アメリカン・フットボール、アドバンテージ……………(株)三共
 ボール・パーク、キャプテン・ファンタスティック(バリー社製)……………
 ………………(株)タイトー
 EVRベースボール、EVRレース-5、スカイ・ホーク……………
 ………………任天堂レジャーシステム(株)
 ベスト・ドライブ……………(有)こまや製作所

No.61 (12月1日号)

セガ・グループ・スキル・ティガ……………(株)セガ・エンタープライゼス
 アタック、ボンパス・アウェイ、ナンバー・マッチ……………(株)タイトー
 ソナー・アタック……………(株)ユニバーサル
 F-1……………(株)中村製作所

No.62 (12月15日号)

クルーザー……………加藤鋳金工業
 トパズ(シーバーク社製)、サンスター(シーバーク社製)、ヒット120B(口ウ
 エン社製)……………(株)タイトー
 アドベンチャー……………(株)名宝商事
 回転救急車……………キクチハンドメイズ工業(株)
 アラウンド・ザ・ワールド……………大和物産(株)



ICタイプ
 メカタイプ

WONDER 36

ワンダー36

新機種登場

オールメカの値打ちあるワンダー36に続き、新たにIC基盤タイプができました。
 ICタイプ、メカタイプのいずれか

お客さまのお好みでお選び下さい。

人気あるデザインとすぐれた機械で
 ロケで高収益が実証されています。

機械仕様
 高さ 1,400mm
 奥行 396mm
 横幅 622mm
 重さ 40kg

- 10円玉とメダルの2WAY
- 最高36枚をペイアウトします。



東宝商事株式会社
 〒534 大阪市都島区都島本通4-24-10
 TEL. (06) 924-2000~1(代)

考えてみよう・昭和51年の流れ

(詳しくは本紙のバツクナンバーで)

4 全国フリッパー大会
4・10~予選
4・25 地区決勝
5・2 全国決勝
(セガ社主催)



4・17~18 東北AM展(日本パイオニア主催)

3 3・16~17(大阪)
3・24~25(東京)
タイトル新作展

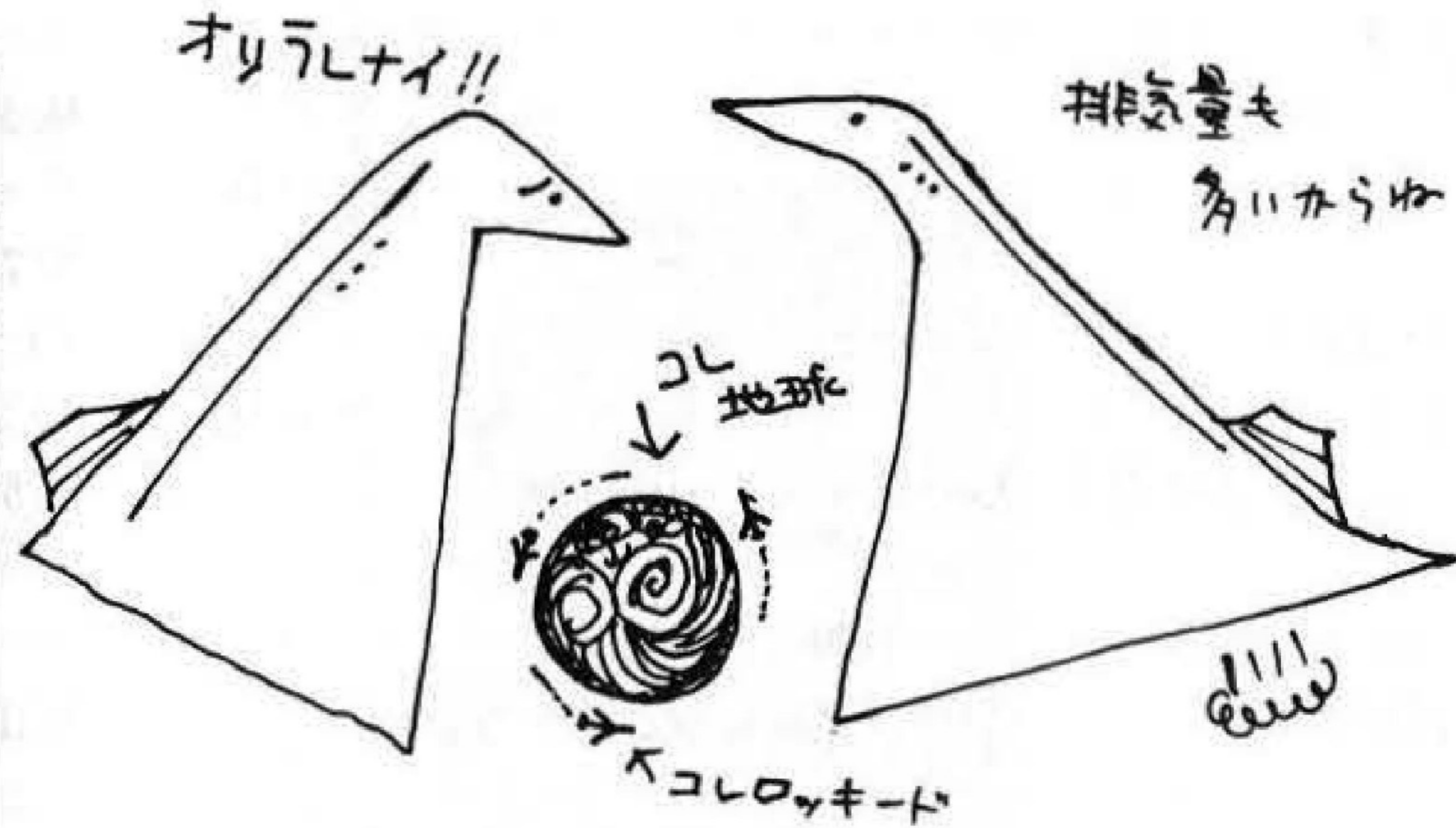
3

2・20 JAA第31回総会
2・23 JOUも総会

2

1・18 沖縄海洋博
半年間の幕閉じる
1・27~29 ATE
(ロンドン)

1



1・25 郵便代値上げ

1・21 SSTコンコルド就航
(ロンドン~リオ)

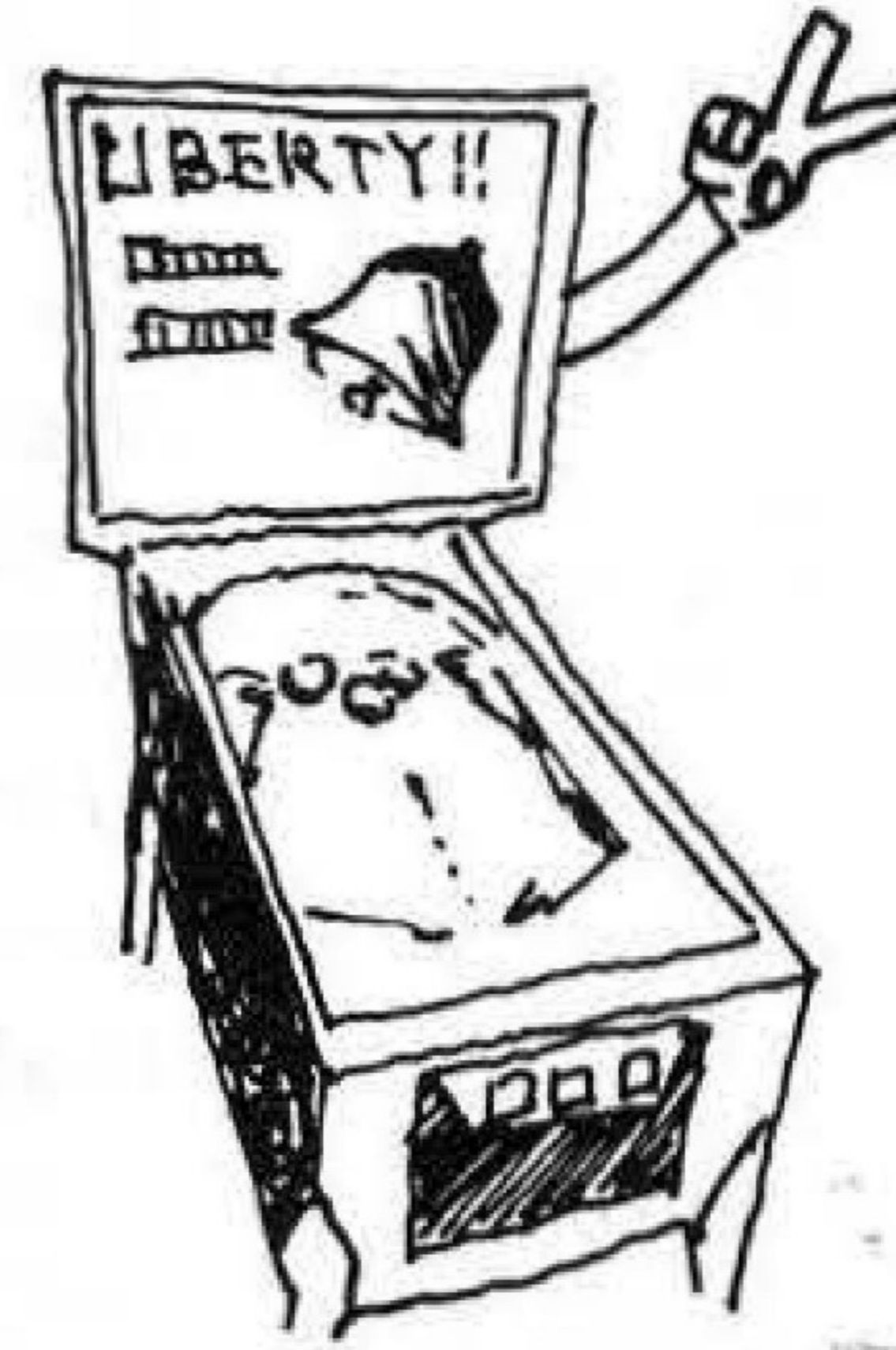
5 5・2 全国フリッパー
チャンピオン誕生!!



5・11(東京)
5・13(大阪)
セガ社新作披露会

6

6・1 YN市ピンボール解禁



6・26 アリVS猪木
"世紀の対決"

7

本紙の52号で
題字を一新!!



7・27 田中前首相逮捕

8

8・1~2
ツムラAM展

12

12・13
第9回ルーレット大会

11

11・12~14 MOAショー
11・19~21 パークショー
(IAAPA)



11・5 国鉄 } 値上げ相次ぐ
12・1 電話 }

11・10~19 本紙主催
MOA視察旅行

10

10・7~9 第14回AMショー
期間中各種催しが……。
10・27~30 自販フェア



11・2 米大統領にカーター氏当選

10・24 初のF1世界選手権インJAPAN

9

9・9 毛沢東主席死亡
9・10 電取法説明会
(JAA)

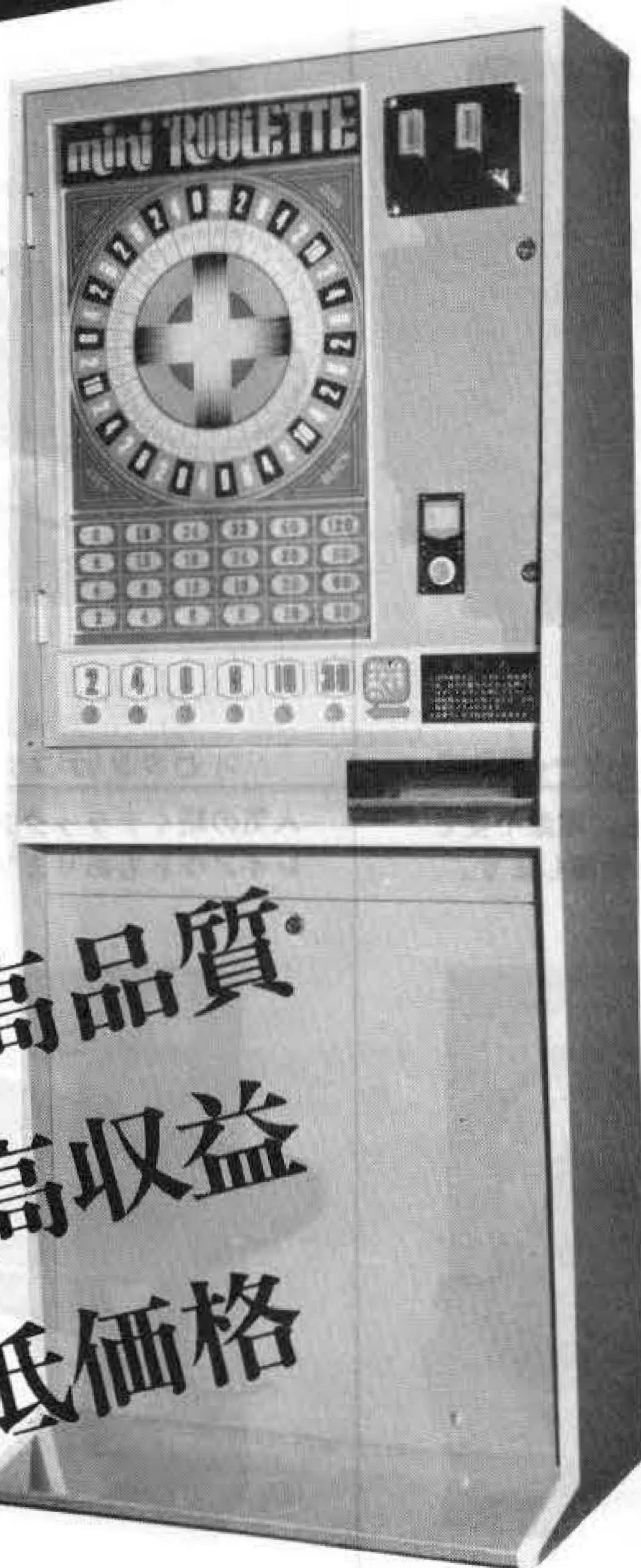
9・17 真鍋氏(シグマ)による
LMC講演

今年もいろいろお世話になりありがとうございました。
 来年もどうぞよろしく。

mini ROULETTE

ミニルーレット

●各種景品もご相談に応じます。



☆高品質
 ☆高収益
 ☆低価格

すっきり あざやか!!
 赤いキャビネットの新発売!!

今、あなたの隣りで驚異的な売上げを更新中。
 だれでも手軽に遊べ、どこでも置ける機械——
 —10円投入口とメダル投入口の2WAY。そこに驚異的な
 売上げの秘密があったのです。

ユニバーサルは品質がちがいます。

コストを考えないことから生れ出た、独自の信頼できる設計。悪戯されても壊されない安心感。ロケーションを管理する立場で、充分すぎるまで気を使いました。

ボタンも大きくなって、遊びかたがいっそう楽しくなりました。

特 徴

- ・コインメカニズムはコインコタイプ
- ・衝撃に強いコインSWに光電式採用
- ・たっぷりと余裕ある電源
- ・丈夫な押しボタン、キャビネット

サイズ

高さ…1500mm
 横幅… 615mm
 奥行… 300mm
 重さ…約45kg

ユニバーサル販売株式会社



東京本社	東京都台東区上野5-11-1	植松ビル	TEL. (03) 833-9581
名古屋営業所	名古屋市中区錦1-8-1		TEL. (052) 232-1167
大阪営業所	大阪府吹田市南金田2-12-35		TEL. (06) 385-6800
信越地区	新潟県上越市大字藤巻865-1		TEL. (0255) 24-4031

価格、完全アフターサービスのシュアーグループでどうぞ!!

任天堂レジャーシステム(株)	(株) ジャパン	シュアー・オリジナル商品	
 <p>EVRレース5人用</p>	 <p>スーパーボーイII</p>	<p>IC技術で生まれたユニークなゲームマシン。電子サイコロと評判</p>  <p>1回おすごとにサイコロが1つ1つストップする。 メニュー立てになる 盗難防止用のクサリをおつけ下さい。 裏面充電用プラグ</p> <p>100円玉をかき入れお返しとスタート このランプが点いたら電燈がなくなっている。 底にはお金をとり出すカギ</p> <p>シュアー・ダイサー</p>	<p>ウール素材5年以上完全、乾燥材使用。チップ他も多数品揃え。</p>  <p>ルーレット(シングル)</p>
<p>(株) ジャトレ</p> <p>TVスポット広告でおなじみの</p>  <p>ジャトレ1300</p>	<p>(株) 名宝商事</p>  <p>アドベンチャー</p>	<p>ベアリングを多数使用した価値ある電動カウンターです。</p>  <p>シュアー・カウンター(電動式)</p>	<p>8人用バカラ。外国製よりもいいと評判のタイプです。</p>  <p>バカラ(デラックス型)</p>
<p>(株) ユニバーサル</p>  <p>ミニ・ルーレット</p>	<p>日本ベンディング販売</p>  <p>ピカデリーサーキット</p>	<p>手軽にどこへでも。電源不要で高収益、高能率を發揮します。</p>  <p>改良型(手動式) シュアー・コインカウンター</p>	<p>人気の続くデラックス型、張替用レイアウトもあります。</p>  <p>ブラック・ジャック(DX型)</p>

シュアーグループ

(株) シュアーリース販売

〒151 東京都渋谷区本町6-16-2
TEL. (03) 376-4866(代)


代理店

北海道地区(札幌市) (株) ワールド・リース (011) 821-2694(代)
 東北地区(郡山市) ユニオン貿易 (0249) 22-7701(代)
 北関東地区(小山市) (株) 小倉商事 (0285) 23-1099(代)
 南関東地区(横須賀市) USコーポレーション (0468) 75-7768(代)

特約店

仙台市 東北レジャーサービス (0222) 51-7073(代)
 仙台市 東洋ビジネス商事 (0222) 72-3514(代)
 東京都 ワールド交易 (03) 449-3101~2
 東京都 岩下電機工業(株) (03) 716-0353(代)

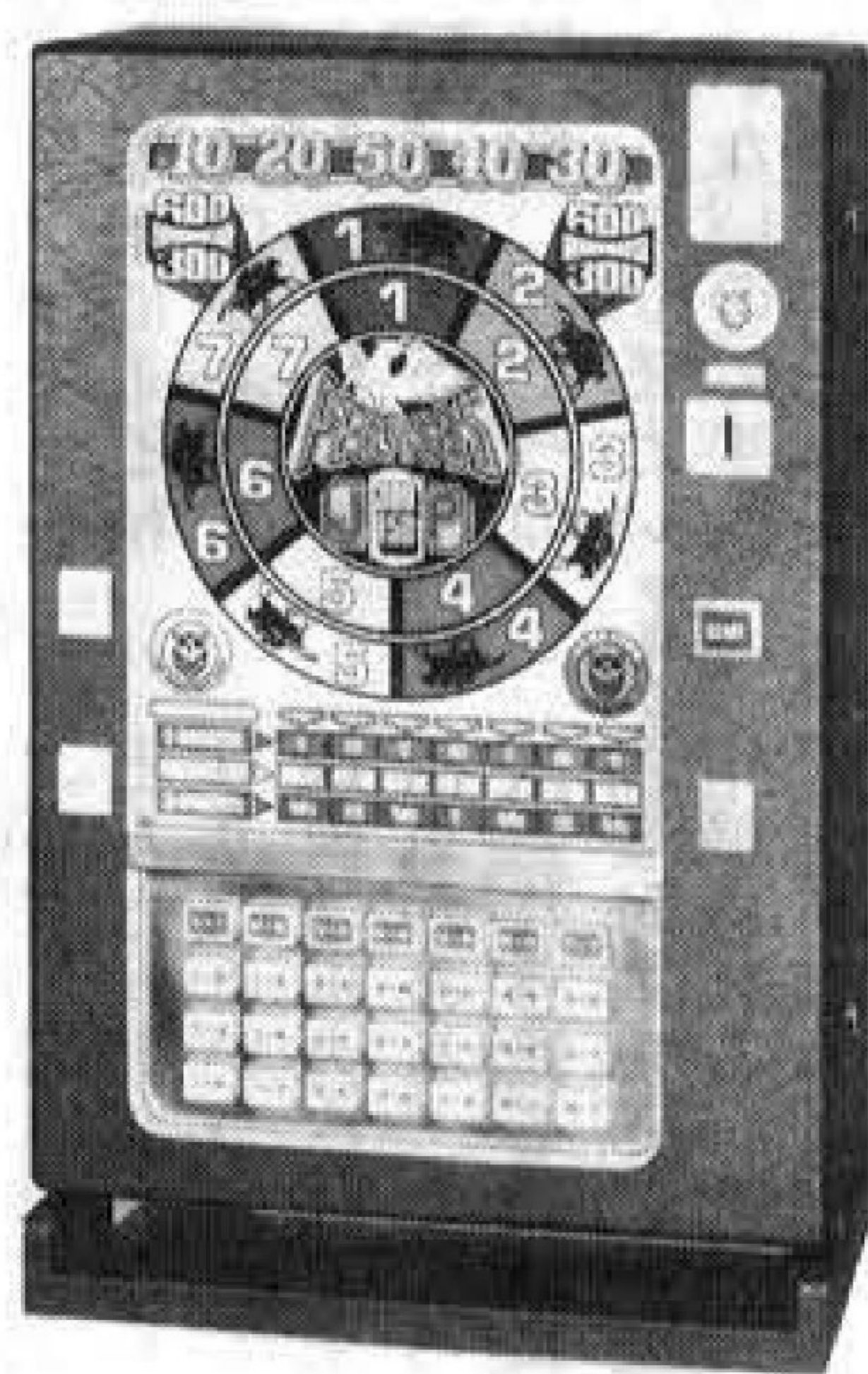
52年ニューヒット商品を豊富に取揃えました。お求めは適正

 (株)パブコ



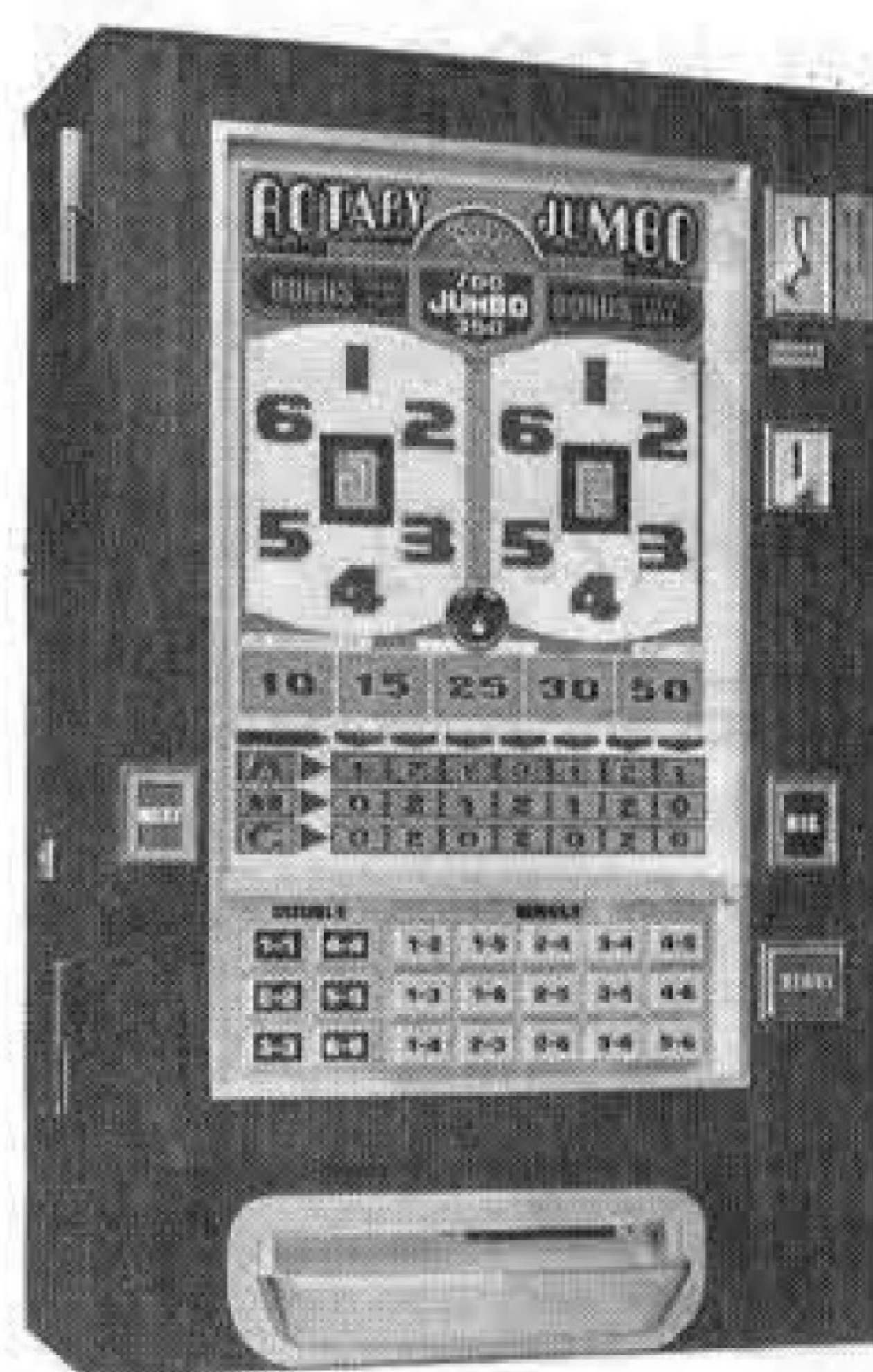
リトル・ボーイ

 日本物産(株)



ホワイト・ベガス

 (株)関西企業



ボーナス・ジャンボ

 (株)ワイプ



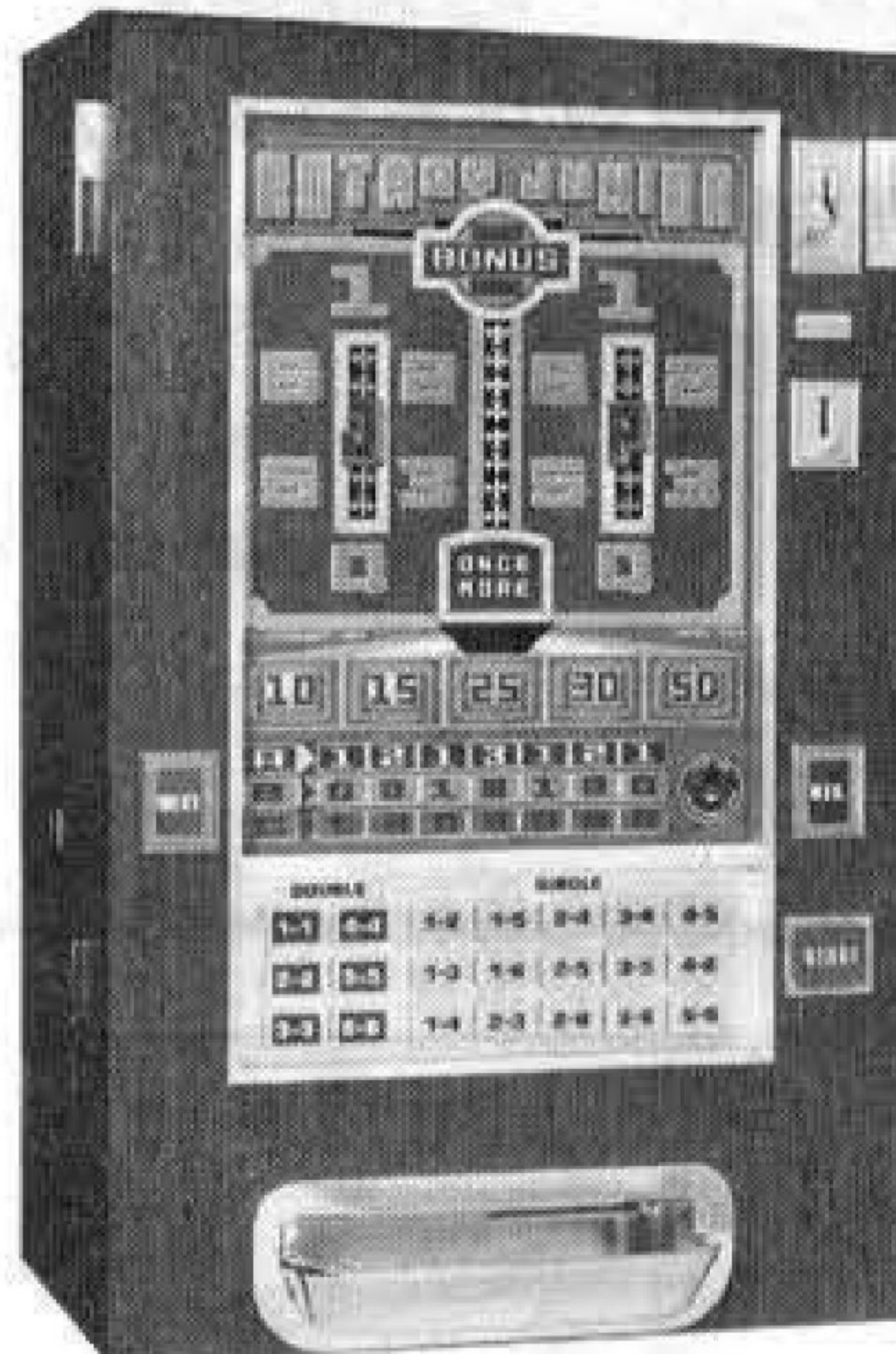
ブラック・エンペラー



スーパー・ハイポイント



フォックス・パートII



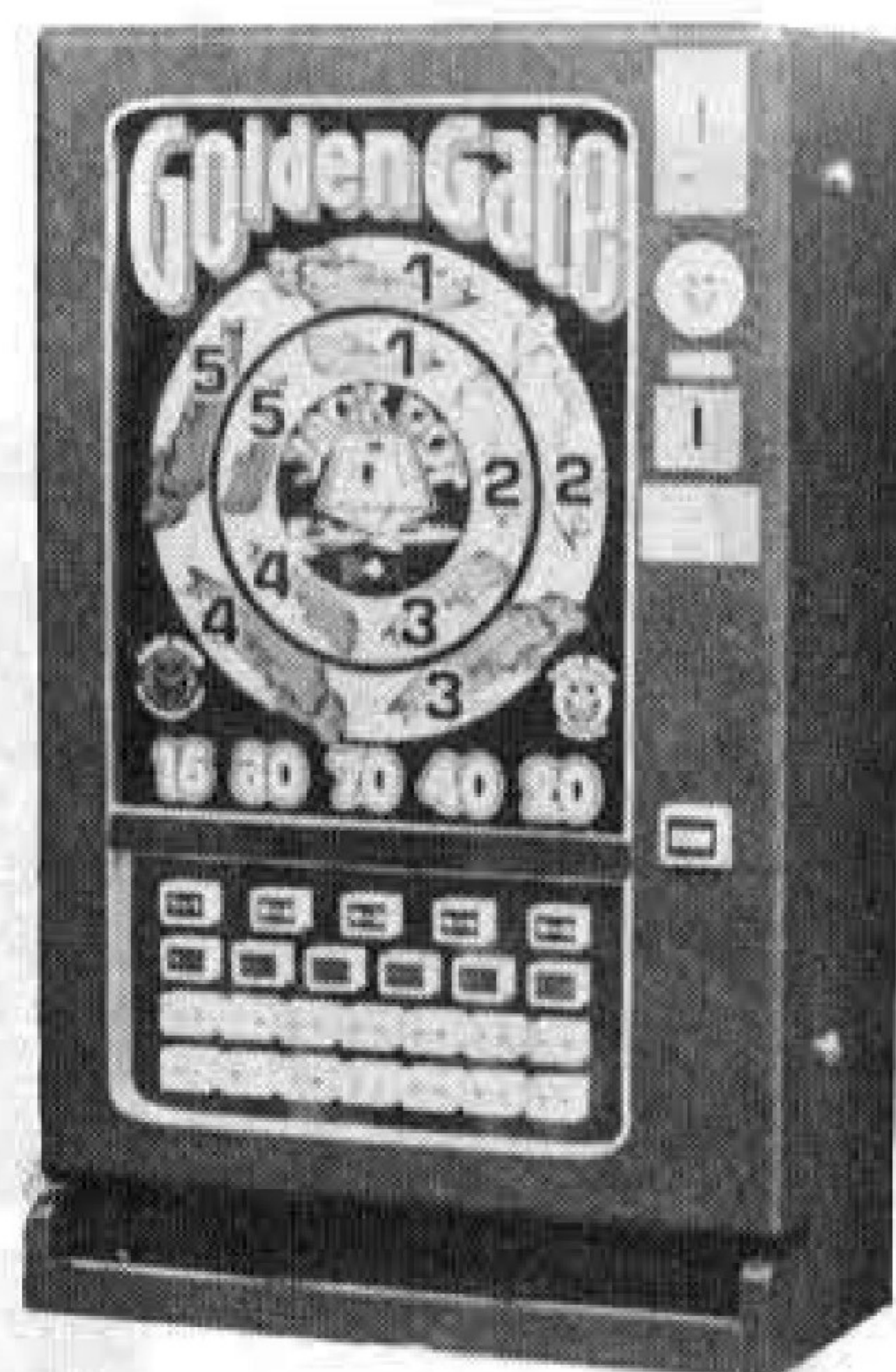
Rジュニア・ワンスモア



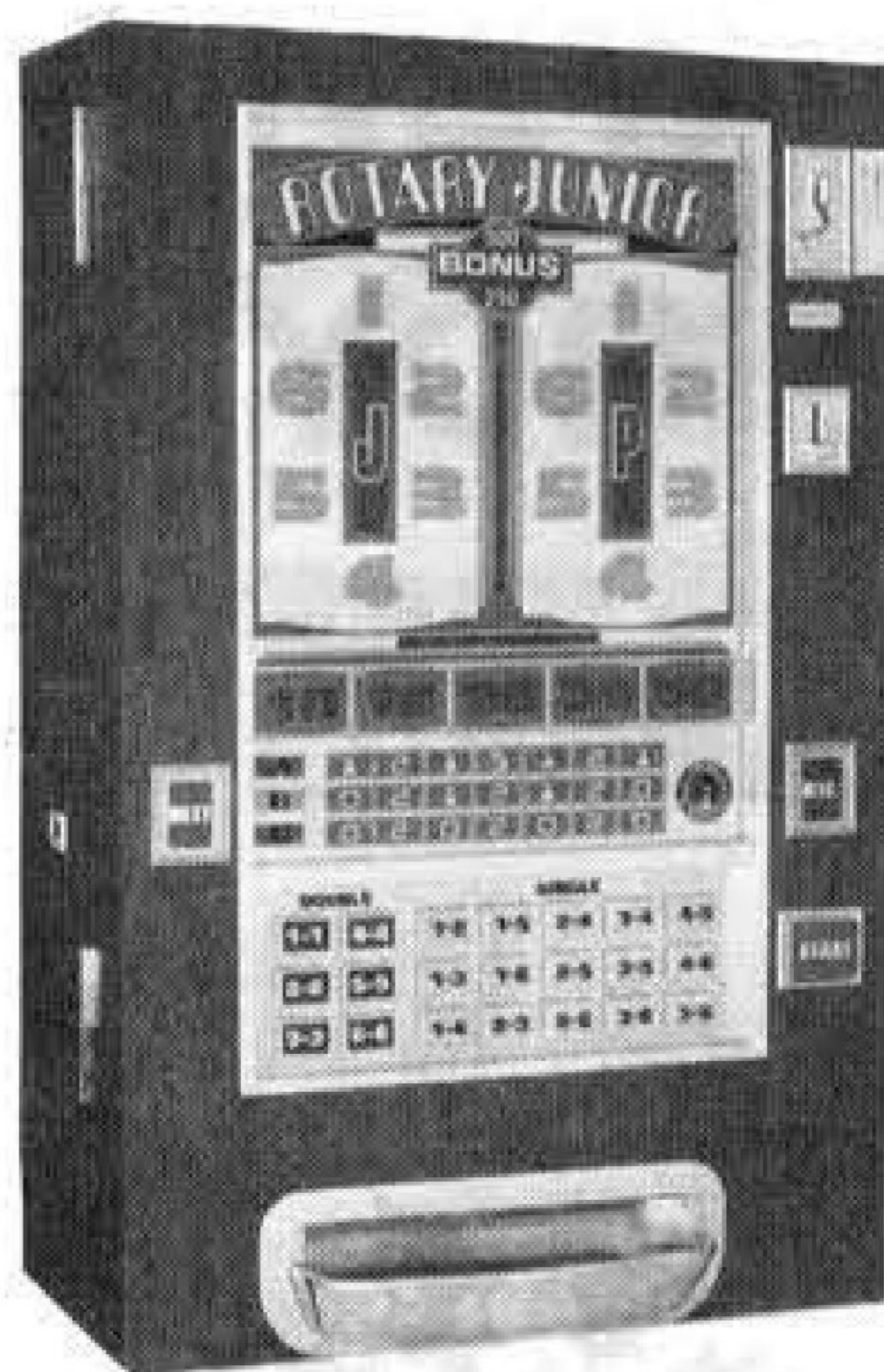
マシンガン(Aタイプ)



ハイポイント



ゴールデンゲート



ロータリー・ジュニア



ニュー・ダービーグランプリ



株式会社

シュアース

〒151 東京都渋谷区本町6-16-2

TEL. (03) 378-6125~8

本紙定期購読ご案内

毎月1日・15日発行

めざましいゲームマシン業界の全国版
ニュースを、月2回確実にお届けする
唯一の新聞 **ゲームマシン**

年間購読料(送料共).....7,200円

お申込みは郵便振替かまたは現金書留で。

(指定の振替用紙ご使用の場合、振替送料
は当社が負担します。)

お問い合わせは

アミューズメント通信社 ☎(06) 314-0309

次号
予告

新春特集号

(12月27日発行予定)

- 業界有力諸氏による新年展望
- 新年対談
- その他
- 年賀名刺広告

乞ご期待!!



てしまう。子供のお金を、悪く言えばまきあげるとこういう安易な結末に短絡する。

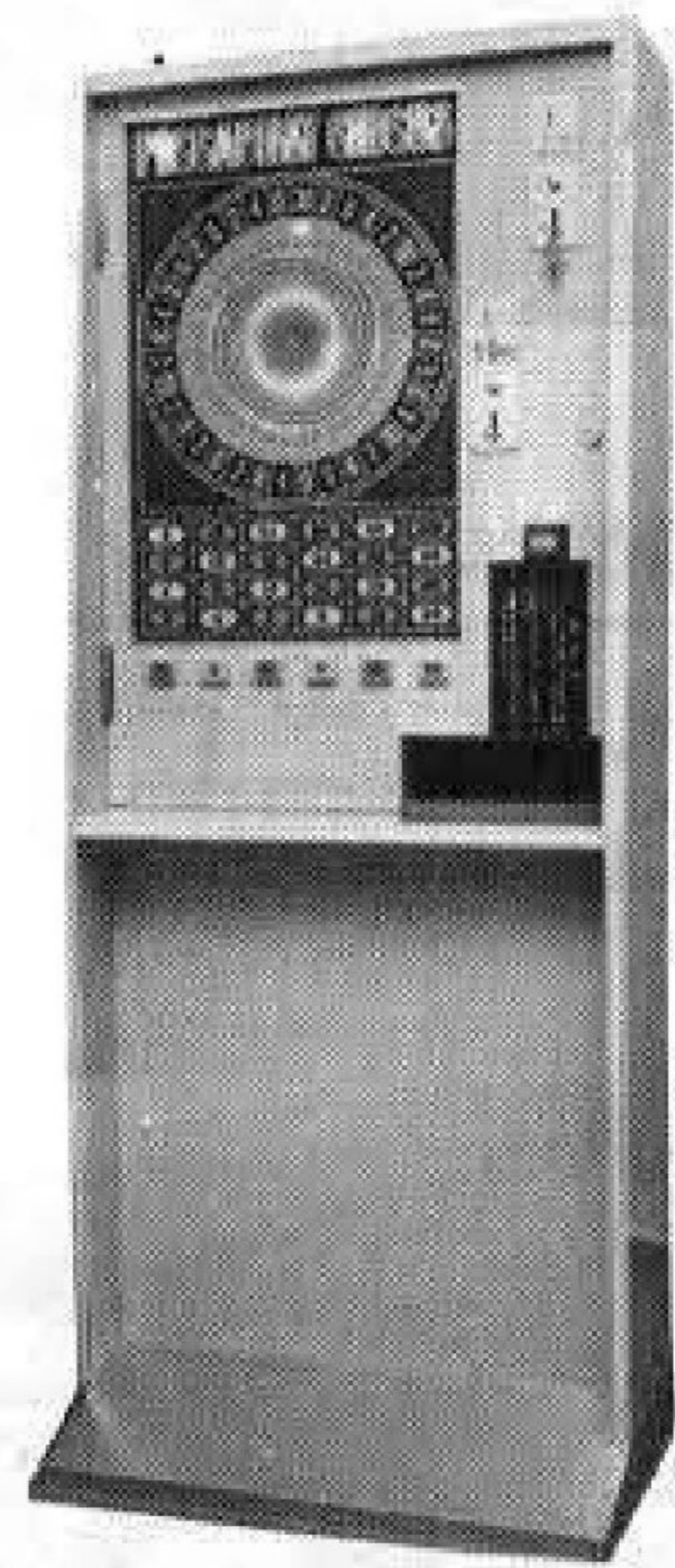
最近しばしば言われることですが、「メダルゲーム場に子供がたむろしている。自主規制はどうしたのか、自分たちで守ろうとして作ったルールが守れないのか、そういう業界なのか」とまあこういう風です。果たして本当に子供の財布をアテにしなければ道がないという所にまで来ているのでしょうか。私はそうは思えないのです。もっともつと方法は、工夫はあると思うのです。その短絡の姿は、程度の差こそあれ、背に腹は代えられないという賭博に走る精神構造と、本質的には似かよっていると言えるのではないのでしょうか。メダルゲーム場に子供が出入りしている現象は、即、私たちの業界の評価を引き降しているということになるに違いないのです。業界の今後のために、是非この点に留意して頂きたいものです。もしこのまま雪崩れ現象としてスル

ズル行くのなら、必ずや、好ましくない事態として、周囲から反撥が出、苦情が続出し、ついにはなんらかの規制措置が公的になされるのみならず、自分自身もその首を絞めるようなことは辞めなければなりません。ところで、メダルゲーム場の子供の問題と似たような事柄として、新たに顕在化しつつある点ですが、業界が経済規模を拡大しようという目論見を持って、企業努力を図るという側面ではメダルゲーム以外では問題ないのかという提起がされて来ているように思う。つまり、ほとんどん施設が作られ、各々が成り立つということ、業界の経済規模は拡大されて来た。その力は活気がある。ところが、新たに次々と作られる施設に対して、客の需要は対応しているかという点が指摘される。その対応の仕方、ほとんど子供を客として組み込むことで充足させているとしたら、何もそれはメダルゲーム場のみの

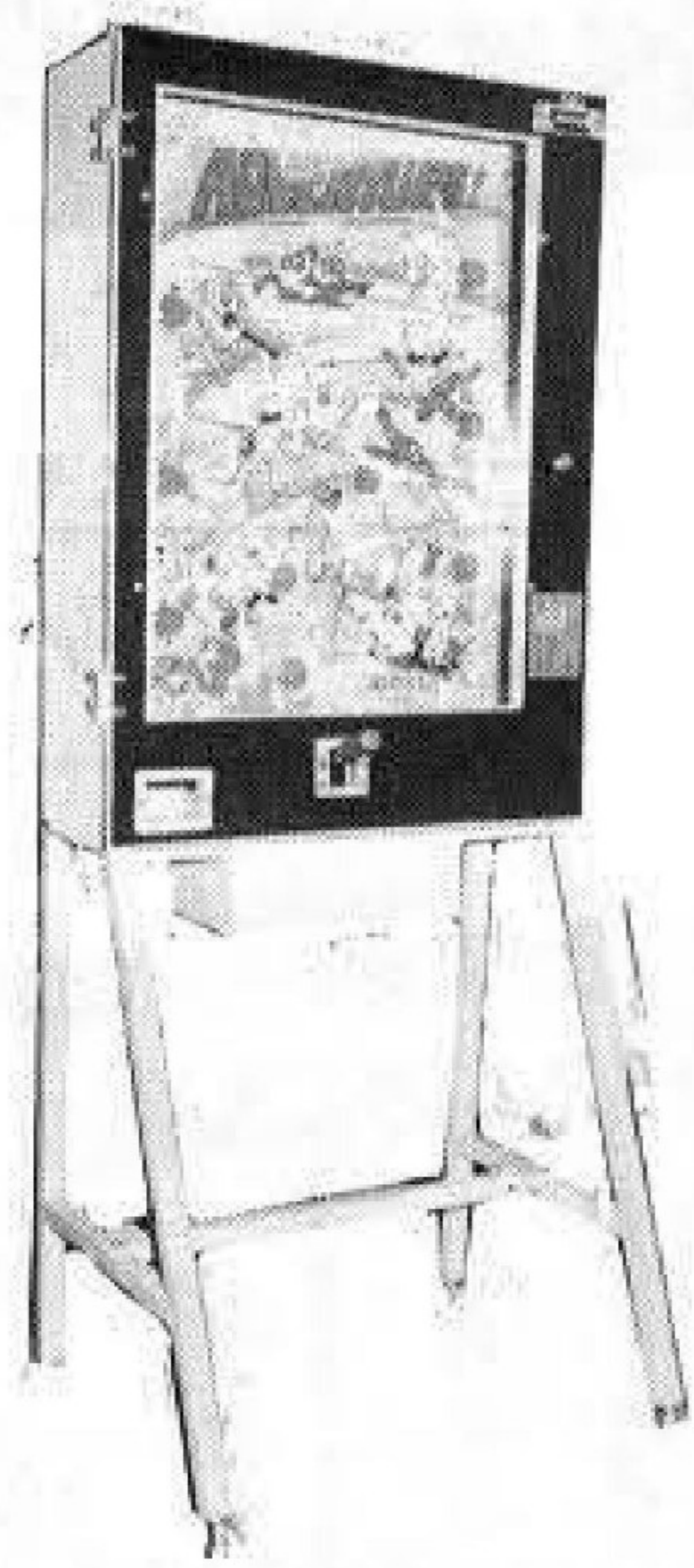
問題ではなく、ゲーム場全般の問題じゃないだろうか。通常のお金を入れて遊ぶゲーム機の、いわゆるアーケードゲーム場、駄菓子屋の店頭で設置されて、地域の子供を対象とする店頭ゲーム、これらも等しく子供のウエイトが高まっているとしたら、メダルゲーム場に子供が居るといふことと同じ責を、等しく受けることにならないだろうか。おそらくAさんの仲間が好ましくないと指摘した背景には、消費能力のない子供を客層として、ゲーム機業界が成長しようとしている事実を見すかしているのではないだろうか。その方向には、いつか、手ひどいリアクションが在るということを前提とした成長に、僕たちの業界が立ち向っている点を指摘してくれたように受け取られる。勇ましいドン・キホーテが、風車に突きすすんで行く姿が想い浮ばれる。

A ええ!? それはまた――。

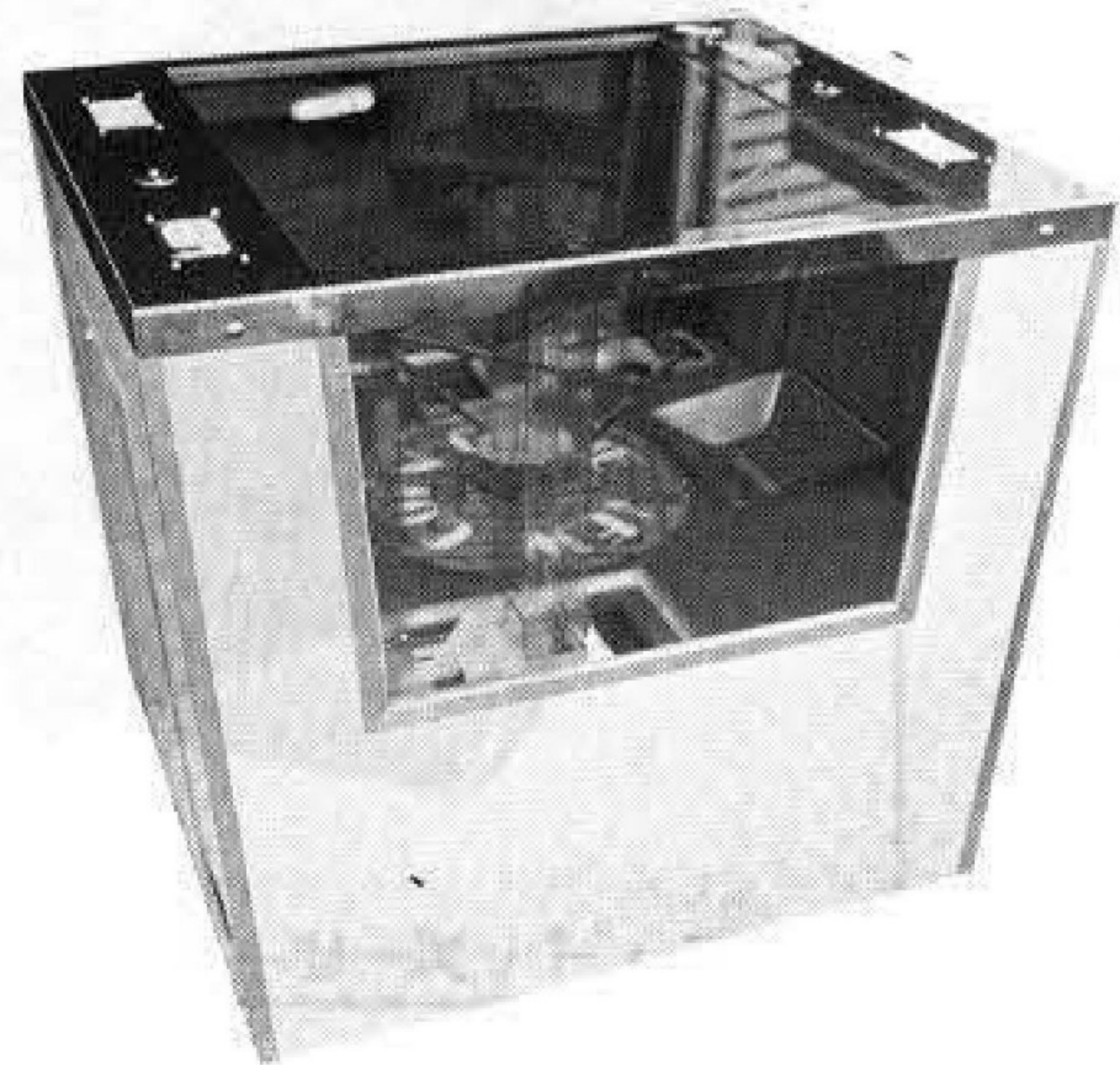
この項了。以下つづく



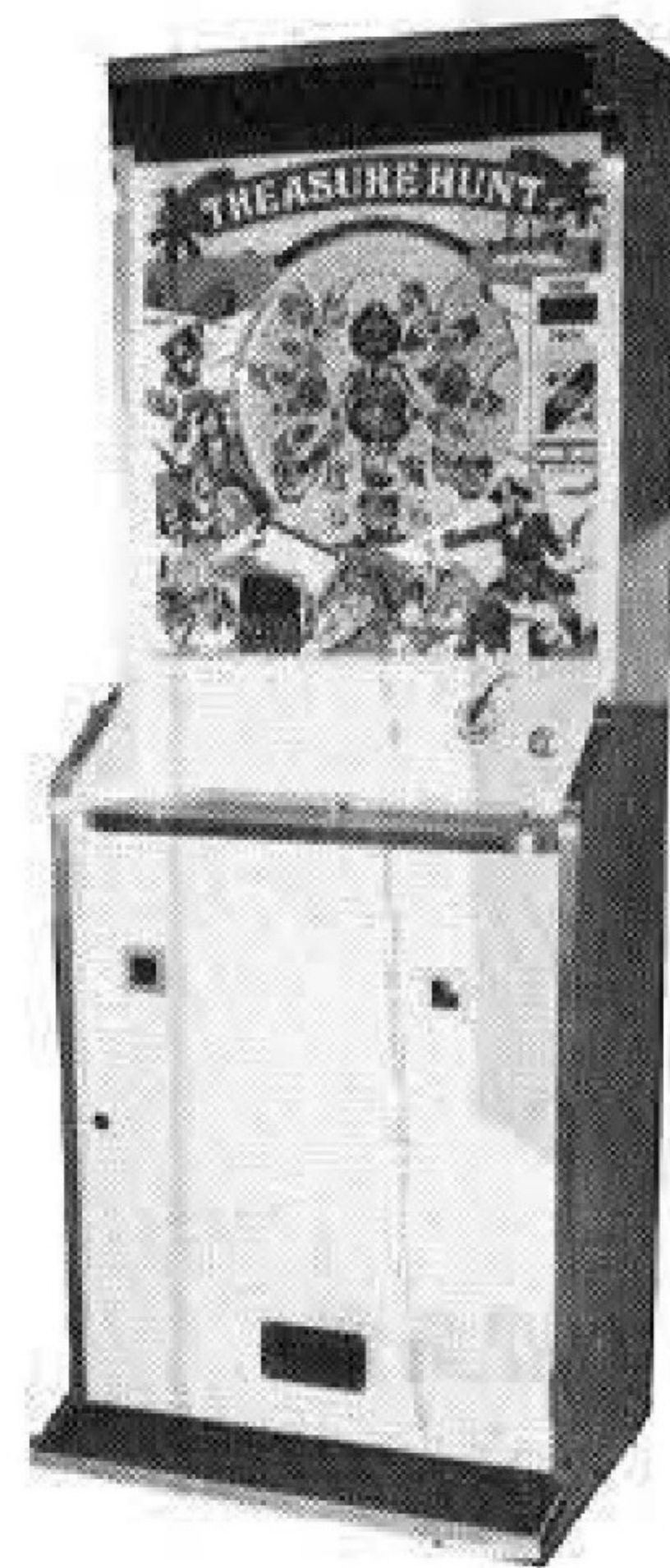
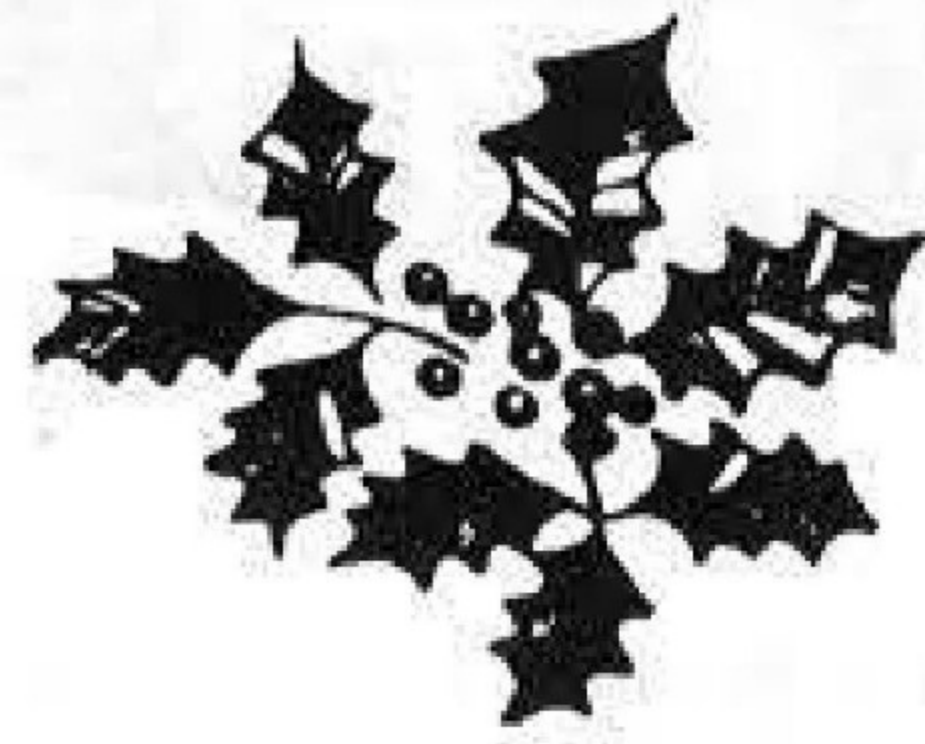
ピカテリーサーカス



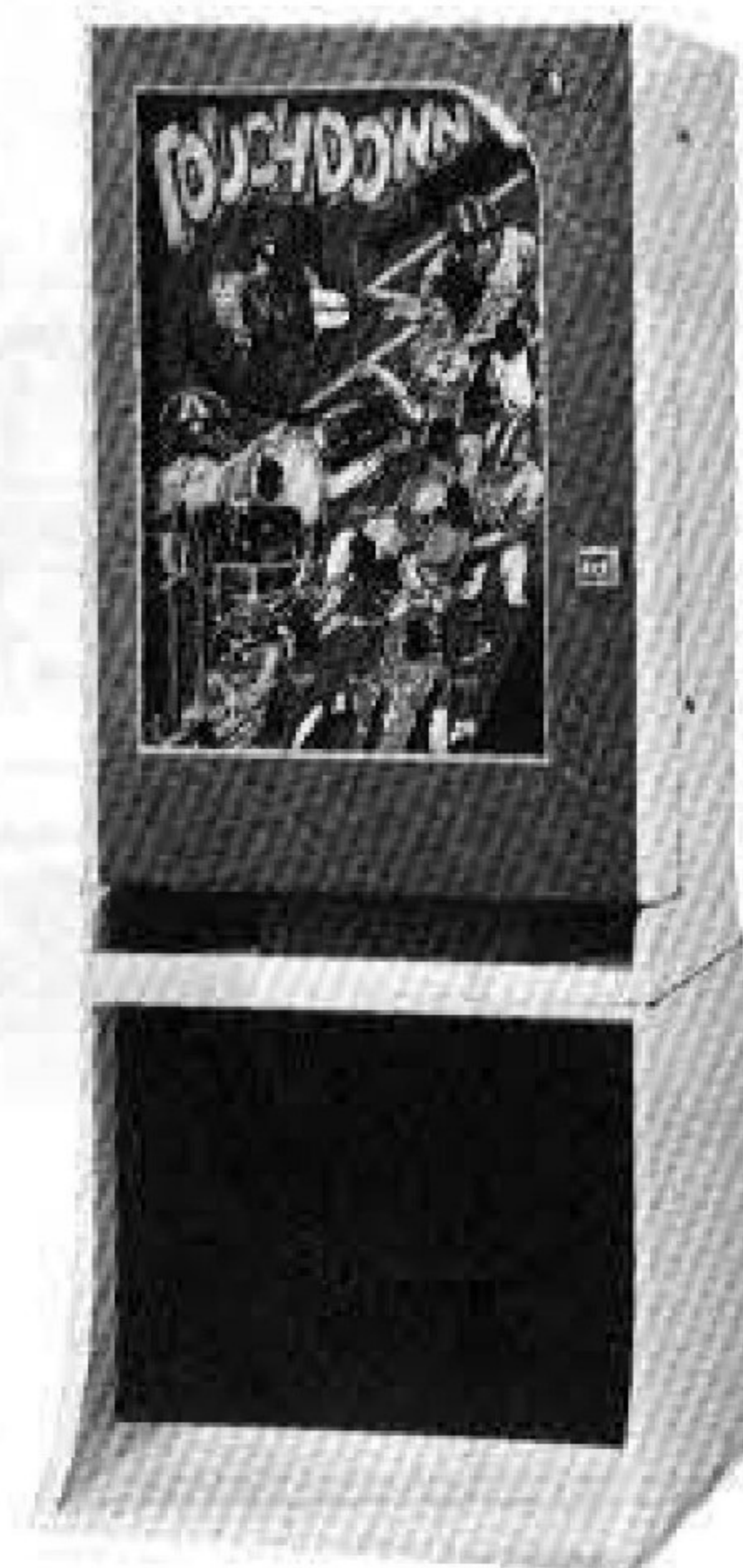
アドベンチャー



ニューコインゲーム



トレジャーハント



タチタチン



誠意、豊富な品揃え

株式会社 カワクス

東大阪市稲田1414
☎ 06(745)2784

株式会社 総 商
(株)ユニバーサルプレイランド
(株)信越ユニバーサル
ユニエンタープライズ

豊田市枡塚西町北小畔67-1 ☎0565(21)3921
 栃木県小山市八幡町2-1-7 ☎0285(24)4086
 栃木県下都賀郡野木町友沼5945-50 ☎02805(5)2681
 仙台市若林1-10-12 ☎0222(86)9611

EVR BASEBALL



ベースボール

新発売!!

外人選手による本格野球で
新ゲームスタート。
高度なシステム採用。
ボーナス配当も!!

EVR RACE 5

イーヴィーアール・レース



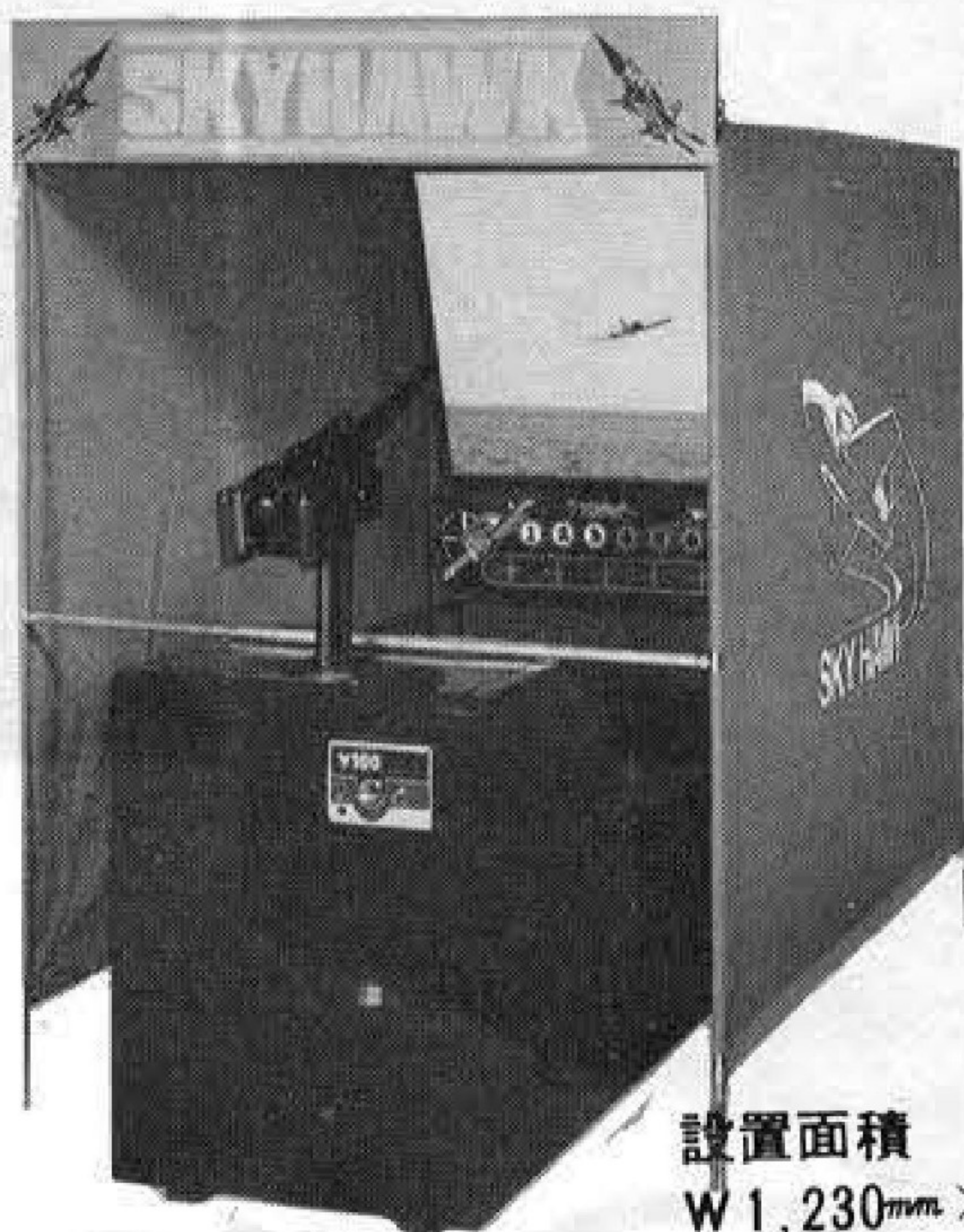
5人用

新しくミニマスタタイプができました
スペース、価格もお手頃
新たに障害レースも!!

SIZE
2,250×1,140
×1,650mm



SKY HAWK



設置面積
W1,230mm×D2,200mm
(プレイヤースペース含まず)

スカイホーク
むかつてくる戦斗機を機関砲で撃滅!!
迫力ある大型スクリーンと16ミリ
ムービープロジェクトで偉力発揮

着実に売上げを伸ばす——

De-Luxe CLEAN SWEEP



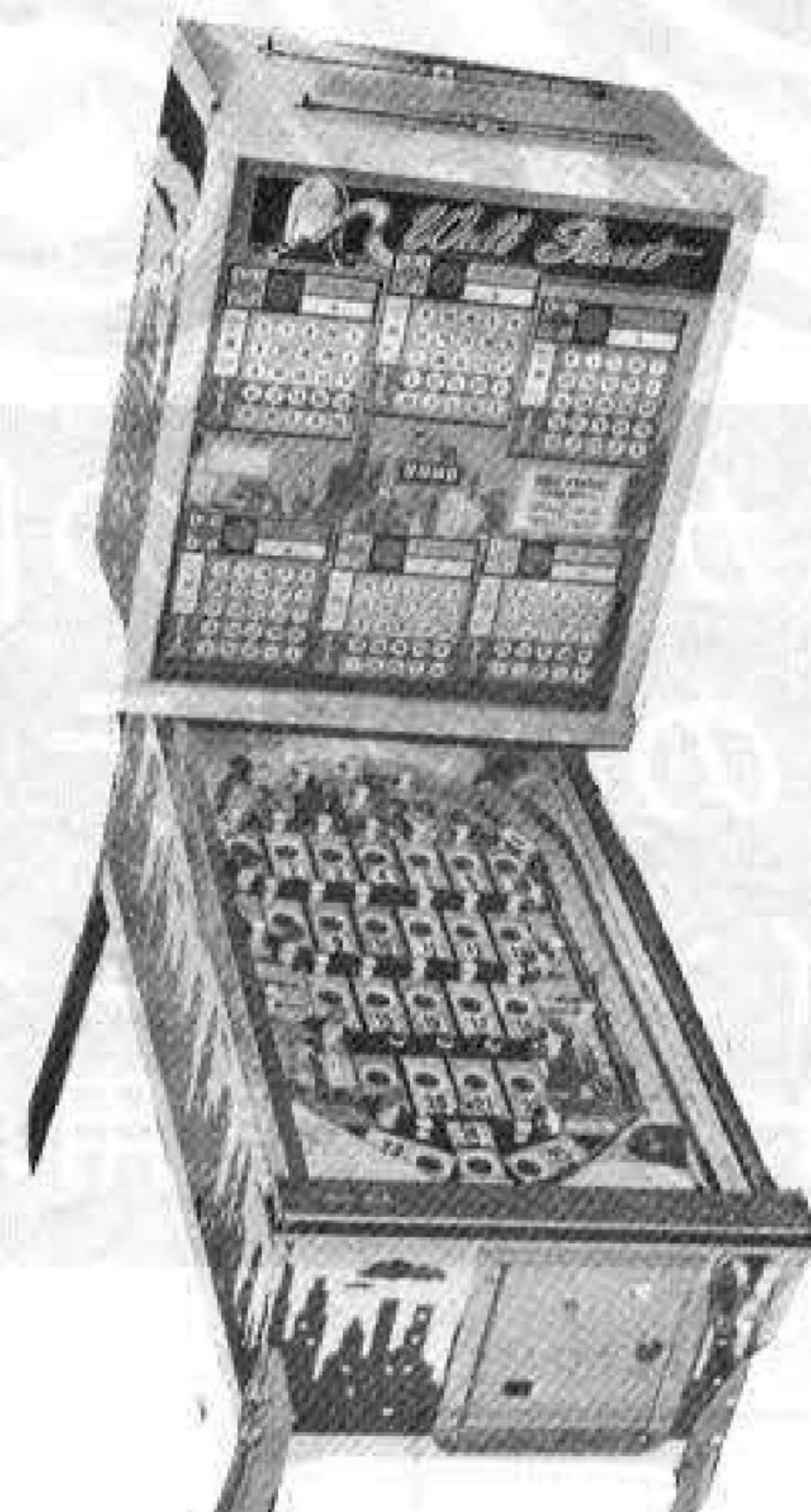
クリーンスウィープ

H 1422mm
W 740mm
D 900mm
Weight 90kg

WALL STREET

ウォールストリート

舶来ビンゴの
人気機種!!
6-CARD



NEW YORKER

ニューヨーカー

国産IC
ビンゴの傑作!!



株式
会社

ツムラ

〒536 大阪市城東区諏訪2丁目7番3号 ☎06(969)3531(代)

代理店 名古屋ジューク株式会社 〒464 名古屋市千種区鏡ヶ池通3-6 ☎052(781)6380

「とっても小さな」 ビッグなマシン!!



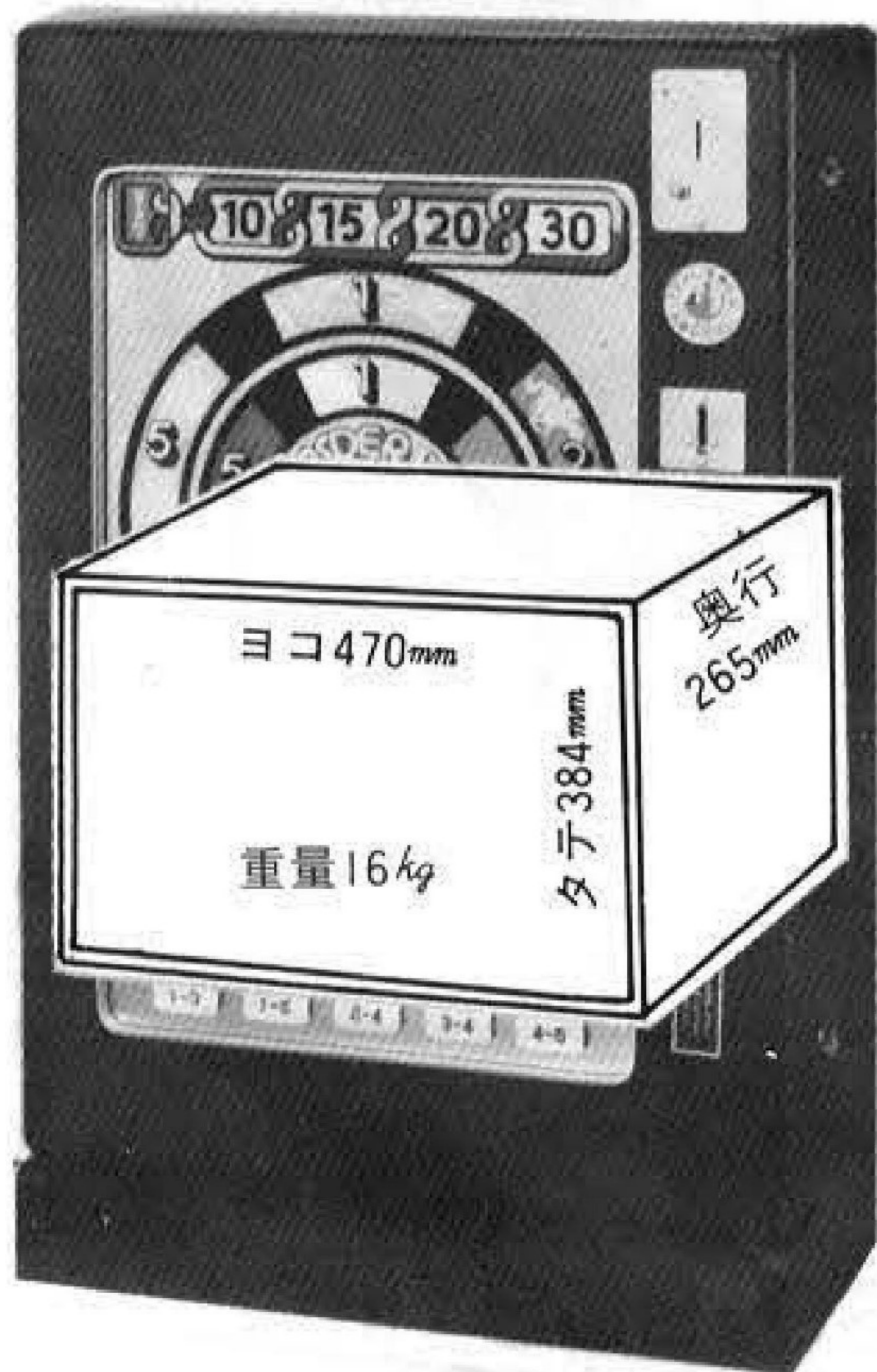
新発売



リトルボーイ



Little Boy



- 1 技術陣がメカの限界に挑戦……
- 2 業界初の小型テレビ化に成功
(英国コインコントロールズ社)
最高級ホッパー使用.

●製品、カタログに関するお問い合わせは……

〈各地区代理店〉

大阪	(株)フジコロム	06 (643)5417
"	(株)ベンドジャパン	06 (633)8296
"	(株)エイテル(甲陽産業株)	06 (451)5994
"	日米通商(株)	06 (443)4721
東京	ロイヤルカンパニー(株)	03 (710)4809
"	太陽自動機(株)	03 (841)5371
"	(株)シュア-リース	03 (378)6125
静岡	(株)遠州商会	0542(59)8631
仙台	日本パイオニア(株)	0222(91)6681
札幌	(株)オリエント	011(631)7730

—順不同—

Amusement Communicator

(株)東京パブコ 03(405)5645 (代)

(株)大阪パブコ 06(351)7971 (代)