

CONTIENE IL POSTER CALENDARIO DEI MONDIALI USA'94

COMPUTER +

**AVG**

VIDEOGIO

SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE/50  
(TAXE PERCUE) TASSA RISCOSSA MILANO CMP ROSERIO

**L.5.000** (Frs.5,00)

N. 38 - GIUGNO 1994

GRUPPO EDITORIALE  
**JACKSON**

IN OMAGGIO  
**COMIX**  
IL MIGLIOR VIDEOGIOCHI



# MONDIALI DI CALCIO

**LE SOFTWARE HOUSE SI SCATENANO!!**

FIFA SOCCER • KICK OFF 3 •  
EMPIRE SOCCER • MEGAMAN  
SOCCER • WORLD CUP  
STRIKER • MYST • CAW 2 •  
THE ELDER SCROLL: ARENA •  
ULTRAMAN • HEIMDALL 2 •  
TEMPEST 2000 • LOST EDGE  
• CYBERWAR • FRONTIER  
• PETE SAMPRAS TENNIS •  
SUPER TROLL ISLAND •  
PLOK • BUBBLE AND SQUEAK

**CLAYMATES**

UN MIX TRA SONIC E  
SUPER MARIO WORLD?!

**THEME PARK**

ORIGINALITA' A RUOTA LIBERA!!

• CD32 • MEGA DRIVE • JAGUAR • CD-I • PC-CD • PC • GAME BOY •

• COIN-OP • GAME GEAR • PC ENGINE • AMIGA • SUPER NES • 3DO •



# Qualificati subito e stupiscili tutti

Oltre 578.000 nostri ex allievi sono entrati a testa alta nel mondo del lavoro.

## Ecco

### la tua grande occasione

Impara subito, con il metodo più facile, comodo e collaudato, una professione altamente qualificata. Con Scuola Radio Elettra puoi acquisire in breve tempo una seria preparazione specifica studiando direttamente a casa tua.

## Metti

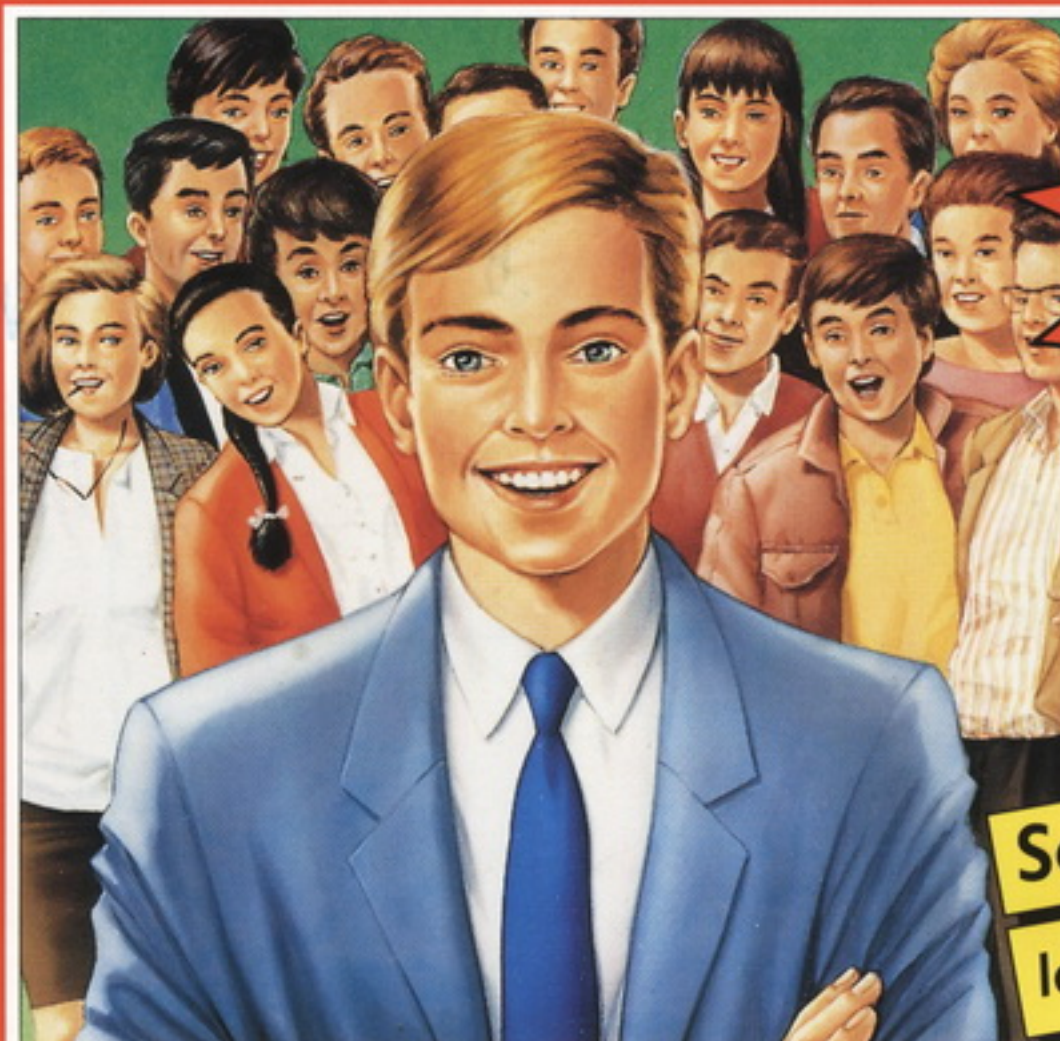
### subito in pratica quello che impari!

In tutti i corsi tecnico-professionali hai a disposizione materiale d'avanguardia per applicare praticamente ciò che studi e raggiungere facilmente un alto livello professionale.

## La tua

### preparazione per molte aziende è un'importante referenza

Al termine del corso ti viene rilasciato l'Attestato di Studio, che dimostra la tua conoscenza nella materia che hai scelto e l'alto livello pratico della tua preparazione.



**GRATIS:**  
una ricca  
documentazione

**Scegli adesso**

**la tua professione di domani!**

## Scuola Radio Elettra è:

### Rapida, facile, comoda

Perché impari tutto in poco tempo: studiando comodamente a casa tua con un metodo molto accessibile.

### Esauriente e conveniente

Perché ti fornisce tutto il materiale necessario e l'assistenza dei docenti più qualificati.

### Garantita e affidabile

Perché ha oltre 30 anni di esperienza ed è Leader europeo nell'insegnamento a distanza.

Scuola Radio Elettra ti dà la possibilità di ottenere per i Corsi Scolastici la preparazione necessaria a sostenere gli ESAMI DI STATO presso istituti statali.

Scuola Radio Elettra è associata all'AISCO (Associazione Italiana Scuole di Formazione Aperta e a Distanza) per la tutela dell'Allievo.

**578.421 giovani come te si sono qualificati con i corsi di Scuola Radio Elettra.**

### IMPIANTISTICA

- ELETTROTECNICA, IMPIANTI ELETTRICI E DI ALLARME - Tecnico installatore di impianti elettrici antifurto
- IMPIANTI DI REFRIGERAZIONE, RISCALDAMENTO E CONDIZIONAMENTO Installatore termotecnico di impianti civili e industriali
- IMPIANTI IDRAULICI E SANITARI - Tecnico di impiantistica e di idraulica sanitaria
- IMPIANTI AD ENERGIA SOLARE - Specialista nelle tecniche di captazione e utilizzazione dell'energia solare

### FORMAZIONE ARTISTICA

- DISEGNO E PITTURA AD OLIO
- FOTOGRAFIA, TECNICHE DEL BIANCO E NERO E DEL COLORE - Fotografo pubblicitario, di moda e di reportage, tecnico di sviluppo e stampa

### ARTI APPLICATE

- ARREDAMENTO
- STILISTA DI MODA
- ESTETISTA E PARRUCCHIERE
- TECNICO E GRAFICO PUBBLICITARIO

### INFORMATICA E COMPUTER

- USO DEL PC in ambiente MS-DOS, WORDSTAR, LOTUS 1 2 3, dBASE III PLUS
- USO DEL PC in ambiente WINDOWS, WORDSTAR, LOTUS 1 2 3, dBASE III PLUS
- BASIC AVANZATO (GW BASIC - BASICA) Programmazione su personal computer

MS DOS, GW BASIC e WINDOWS sono marchi MICROSOFT; dBASE III è un marchio Ashton Tate; Lotus 123 è un marchio Lotus; Wordstar è un marchio Micropro; Basica è un marchio IBM.

I corsi di informatica sono composti da manuali e dischetti contenenti programmi didattici. È indispensabile disporre di un PC con sistema operativo MS DOS. Se non lo possiedi già, te lo offriamo noi a condizioni eccezionali.

### AMBIENTE

- TECNICO DELL'ECOLOGIA E DELL'AMBIENTE

### FORMAZIONE AZIENDALE

- LINGUA INGLESE
- SEGRETARIA D'AZIENDA

### CORSI SCOLASTICI

- SCUOLA MEDIA
- RAGIONERIA
- LICEO SCIENTIFICO
- MAESTRA D'ASILO
- MAGISTRALE
- INTEGRAZIONE DA DIPLOMA A DIPLOMA
- GEOMETRA

### ELETTRONICA

- ELETTRONICA TV COLOR **NUOVO CORSO**  
Tecnico in impianti televisivi
- TV VIA STELLITE **NUOVO CORSO**  
Tecnico installatore
- ELETTRONICA DIGITALE E MICROCOMPUTER - Tecnico e programmatore di sistemi a microcomputer
- ELETTRONICA SPERIMENTALE **NUOVO CORSO**  
L'elettronica per i giovani
- ELETTRAUTO - Tecnico riparatore di impianti elettrici ed elettronici degli autoveicoli

## GRATIS una ricca documentazione

Ritaglia questo coupon, compilalo con i tuoi dati e spedisilo oggi stesso in busta chiusa a Scuola Radio Elettra - Via Stellone, 5 - 10126 Torino.

**Sì** desidero ricevere **GRATIS E SENZA IMPEGNO** tutta la documentazione sul:

Corso di \_\_\_\_\_

Corso di \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_

Cap \_\_\_\_\_ Località \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

Anno di nascita \_\_\_\_\_ Telefono \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Professione \_\_\_\_\_

Motivo della scelta:  lavoro  hobby

CVN04

**Servizio informazioni 24 ore su 24: se hai urgenza telefona allo 011/696.69.10**



**Scuola Radio Elettra**

VIA STELLONE 5, 10126 TORINO

**FARE PER SAPERE**

PRESA D'ATTO MINISTERO PUBBLICA ISTRUZIONE N.1391





# QUEEN

"Emozioni Virtuali"

COMPUTER

SOFTWARE & GAMES  
SOLO VENDITA PER CORRISPONDENZA

## SUPER NINTENDO ENTERTAINMENT SYSTEM

ACTOM BOY	193000	(U)
ACTRAISER 2	114000	(U)
ADDAMS FAMILY 2	70000	(E)
AGURI SUZUKI F1 CHALLENGE	118000	(E)
ALCAHEST	118000	(E)
ALIEN 3	75000	(E)
ART OF FIGHTING	143000	(U)
ASTERIX	118000	(E)
ASTRAL BOUT 2	190000	(U)
ASTRO GOGO	164000	(U)
BASTARD	123000	(U)
BATTLE CARS	173000	(U)
BATTLE MASTER	122000	(U)
BATTLE SHIP	99000	(U)
BATTLETOADS IN BATTLEMANIACS	145000	(E)
BIOMETAL	108000	(E)
BLAZING SKIES	138000	(U)
BRETT HULL HOCKEY	149000	(U)
BUGS BUNNY 2 - RABBIT RAMPAGE	143000	(U)
CAPCOM MVP FOOTBALL	89000	(E)
CAPITAN AMERICA VS. AVENGERS CHAMPIONSHIP POOL	113000	(U)
CHAVEZ BOXING	129000	(U)
CHESTER CHEETAH 2	137000	(U)
CHOPFLIFTER 3	102000	(U)
CLAY FIGHTER	135000	(E)
CLAYMATES	120000	(U)
CONTRA III	99000	(U)
COSMO POLICE	105000	(U)
CYBER SPIN	99000	(U)
CYBERNATOR	123000	(U)
DENNIS	121000	(E)
DR FRANKEN	89000	(E)
DRACULA	80000	(U)
DRAGON'S LAIR	127000	(E)
EMPIRE STRIKE BACK	127000	(E)

EQUINOX	128000	(E)
EUROPEAN ADAPTOR SFX - 2 GOLD	30000	(E)
EYE OF THE BEHOLDER	150000	(U)
F ZERO	99000	(E)
F1 POLE POSITION	138000	(E)
FATAL FURY 2	150000	(U)
FIFA INTERNATIONAL SOCCER	79000	(E)
FINAL FIGHT 2	119000	(U)
FLASHBACK	150000	(U)
FLINSTONES	131000	(U)
GOAL 2	165000	(U)
GOEMON 2	99000	(E)
GOOF TROOPS	99000	(E)
HAUNTING STARRING POLTERGUY	84000	(U)
HOOK	99000	(U)
IKARI WARRIOR	109000	(U)
INCREDIBLE CRASH DUMMIES	128000	(U)
INSPECTOR GADGET	111000	(U)
JAMES POND II - ROBOCO	79000	(U)
JIMMY CONNORS PRO TENNIS TOUR	124000	(U)
JOE & MAC 2	79000	(U)
JOE & MAC CAVEMAN NINJA	179000	(U)
JURASSIC PARK	69000	(U)
KENDO RACE	132000	(U)
KINGS OF DRAGON	128000	(U)
KNIGHTS OF THE ROUND TABLE	89000	(E)
KRUSTY'S FUN HOUSE	113000	(U)
LAST ACTION HERO	99000	(U)
LEGEND OF MYSTICAL NINJA	89000	(E)
LETHAL WEAPON	150000	(U)
LIBERTY OR DEATH	138000	(U)
LUFIA & THE FORTRESS OF DOOM	154000	(U)
MAGIC JOHNSON SLAM BASKET	98000	(U)
MAGICAL QUEST STARRING MICKEY MOUSE	69000	(U)
MECH WARRIOR	178000	(U)
MEGA MAN SOCCER	139000	(U)
MEGA MAN X - CAPCOM	93000	(U)
MICKEY'S ULTIMATE CHALLENGE	109000	(U)
MORTAL KOMBAT	129000	(E)
NBA JAM	117000	(U)
NBA SHOWDOWN	117000	(U)

NFL FOOTBALL	123000	(E)
NHLPA 94 HOCKEY	119000	(E)
NIGEL MANSELL'S WORLD CHAMPIONSHIP	143000	(E)
NINJA WARRIORS AGAIN	132000	(U)
NOBUNAGAS AMBITION	118000	(U)
OPERATION LOGIC BOMB	79000	(U)
OUT TO LUNCH	79000	(U)
PALADIN QUEST	120000	(U)
PEACE KEEPER	144000	(U)
PHALANX	114000	(U)
PINBALL DREAMS	125000	(U)
PLAYER MANAGER	99000	(U)
POP'N TWINBEE 2	109000	(E)
POWER MOVES	118000	(U)
PRIME GOAL	191000	(U)
PUSH OVER	110000	(U)
R-TYPE 3	139000	(E)
RACE DRIVING	111000	(U)
RANMA 1/2 PART 3	199000	(U)
RIDDICK BOWE BOXING	124000	(U)
ROAD RUNNER	107000	(U)
ROCK & ROLL RACING	119000	(E)
ROCKO'S MODERN LIFE	136000	(U)
RUSHING BEAT 3 - FIGHTING	149000	(U)
RYAN GIGGS CHAMPIONS	114000	(E)
SD GREAT BATTLE 2	155000	(U)
SECRET OF MANA	129000	(U)
SENGOKU	109000	(U)
SENSIBLE SOCCER 92/93	141000	(U)
SHADOW RUN	121000	(U)
SKYBLAZER	139000	(U)
SOCCER KID	124000	(U)
SOLDIER OF FORTUNE (CHAOS ENGINE)	119000	(U)
SOS	140000	(U)
SPACE ACE	106000	(U)
SPIDERMAN & X-MAN	159000	(U)
STANLEY CUP HOCKEY	99000	(U)
STAR TREK NEXT GENERATION	69000	(U)
STARWING	156000	(U)
STREET COMBAT -RANMA 1/2-	156000	(U)
STREET FIGHTER 2 TURBO	156000	(U)

STREET OF RAGE 3	125000	(U)
STRIKER - WORLD SOCCER	149000	(E)
SUNSET RIDERS	124000	(E)
SUPER BATTLETANK 2	127000	(U)
SUPER BOMBERMAN 2	199000	(U)
SUPER BOMBERMAN-INTERFACCIA JOYPAD	150000	(U)
SUPER CASTLEVANIA IV	84000	(E)
SUPER CHASE HQ	121000	(U)
SUPER CONFLICT WORLD	79000	(U)
SUPER DORAEMON	114000	(U)
SUPER DOUBLE DRAGON	128000	(E)
SUPER DUNK STAR BASKET	146000	(U)
SUPER GOAL 2	139000	(U)
SUPER HIGH IMPACT	64000	(U)
SUPER KRUSTYS (SIMPSONS)	140000	(U)
SUPER MARIO KART	113000	(U)
SUPER MARIO WORLD	59000	(U)
SUPER METROID 2	134000	(U)
SUPER PUTTY	69000	(U)
SUPER TROLL	121000	(U)
SUPER TURRICAN	105000	(U)
TAZMANIA	56000	(E)
TERMINATOR 2	124000	(U)
TIME TRAX	69000	(E)
TINY TOONS	121000	(U)
TONY MEOLA'S SUPER SOCCER	121000	(U)
TOTAL CARNAGE	125000	(U)
TURN & BURN	139000	(U)
TURTLES TOURNAMENT FIGHTERS	138000	(U)
VIRTUAL SOCCER	123000	(U)
WING COMMANDER	139000	(U)
WIZARDRY 5	159000	(U)
WORLD CUP STRIKER	114000	(U)
WORLD HEROES	139000	(U)
WORLD SOCCER 94 (STRIKER)	109000	(U)
X-CALIBER 2099	109000	(U)
YOSHIE COOKIE	128000	(U)
YOUNG MERLIN	99000	(U)
ZELDA 3	116000	(E)
ZOMBIES ATE MY NEIGHBORS	116000	(E)

LEGENDA (U): Usa (J): Japan (E): Europe

## SEGA MEGA DRIVE

ABRAM BATTLE TANK	63000	(E)
ADDAMS FAMILY	69000	(E)
AGASSI TENNIS	42000	(E)
ALADDIN	99000	(U)
ALIEN 3	60000	(E)
ASTERIX	119000	(E)
ATOMIC RUNNER	50000	(E)
AWESOME POSSUM	99000	(U)
BARKLEY JAM BASKET	99000	(U)
BARNEYS	99000	(U)
BATMAN IL RITORNO	60000	(E)
BATTLE SHIP	104000	(U)
BATTLETOADS	54000	(U)
BATTLETOADS VS DOUBLE DRAGON	120000	(U)
BILL WALSH FOOTBALL	93000	(U)
BLASTER MASTER 2	28000	(U)
BOB	63000	(E)
BOXING LEGENDS OF THE RING	111000	(U)
CAESAR PALACE CASINO	129000	(U)
CAPITAN AMERICA	51000	(E)
CASTLEVANIA - THE NEW GENERATION	109000	(U)
CHAMPIONSHIP PRO-AM	50000	(U)
CHESTER CHEETAH (TO COOL TO FOOL)	70000	(U)
CIKI CIKI BOY	41000	(U)
CLIFFHANGER	59000	(U)
COLUMNS 3	99000	(U)
COOL SPOT	91000	(U)
COSMIC SPACEHEAD	69000	(U)
CYBERBALL	49000	(U)
CYBORG JUSTICE	49000	(U)
DAVID ROBINSON BASKETBALL	60000	(U)
DAVIS CUP TENNIS	114000	(U)
DONALD DUCK (QUACKSHOT)	63000	(U)
DOUBLE CLUTCH	99000	(U)
DOUBLE DRAGON 3	79000	(U)
DRACULA	84000	(E)

DRAGON BALL Z	127000	(U)
DUNGEON & DRAGON	50000	(E)
ECCO THE DOLPHIN	71000	(E)
ELEMENTAL MASTER II	49000	(U)
ESWAT	53000	(U)
ETERNAL CHAMPION - FIGHTING	143000	(U)
EX MUTANTS	64000	(U)
F117 NIGHTSTORM	123000	(U)
FANTASTIC DIZZY	86000	(U)
FATAL FURY	114000	(U)
FERRARI GRAND PRIX	59000	(U)
FIFA INTERNATIONAL SOCCER	110000	(U)
FLINSTONES	69000	(U)
FORMULA 1	123000	(U)
GALLAHAD	84000	(U)
GAUNTLET IV	93000	(U)
GEORGE FOREMAN'S KO BOXING	79000	(U)
GOALS	79000	(U)
GOLDEN AXE 3	70000	(U)
GOOF TROOPS	133000	(U)
GOOPY'S HISTORY	121000	(U)
GRINDSTORMER	90000	(U)
GYNOUNG	50000	(U)
HAUNTING	99000	(U)
HIGH SEA HAVOC	109000	(U)
HOOK	53000	(U)
HYPERDUNK	114000	(E)
INDIANA JONES	50000	(E)
INTERNATIONAL RUGBY	TEL	
JAMES POND III	84000	(U)
JOE & MAC CAVEMAN NINJA	119000	(U)
JOE MONTANA FOOTBALL 1994	120000	(U)
JOHN MADDEN 94	131000	(U)
JUNGLE STRIKE	84000	(U)
KID CAMALEON	60000	(U)
KING OF THE MONSTER	84000	(E)
KO BOXING	74000	(U)
LETHAL ENFORCEMENT-PISTOLA LASER	169000	(U)
LOTUS TURBO CHALLENGE II	77000	(U)
MAGIC BUBBLE	84000	(U)
MARKO MAGICAL FOOTBALL	TEL	

MAZINGA WARS	60000	(E)
MEGALOMANIA	45000	(E)
MICKEY'S ULTIMATE CHALLENGE	127000	(U)
MICROMACHINES	83000	(U)
MORTAL KOMBAT	99000	(E)
MUTANT LEAGUE FOOTBALL	70000	(E)
MUTANT LEAGUE HOCKEY	114000	(U)
NBA JAM	99000	(U)
NBA SHOWDOWN	121000	(E)
NHL HOCKEY 94	128000	(U)
NHLPA 94 HOCKEY	126000	(U)
NIGEL MANSELL'S WORLD CHAMPIONSHIP	128000	(U)
NOBUNAGAS AMBITION	116000	(U)
NORMY'S BEACH BABE	98000	(U)
OUTRUN 2019	50000	(E)
PACMANIA	56000	(E)
PEBBLE BEACH GOLF	109000	(U)
PETE SAMPRAS TENNIS	119000	(U)
PGA EUROPEAN TOUR	112000	(U)
PIGSKIN FOOTBRAWL	99000	(U)
PIRATES GOLD	127000	(U)
POWER CHALLENGER GOLF	59000	(U)
PREDATOR 2	30000	(U)
PRINCE OF PERSIA	114000	(U)
PRO STRIKER - SOCCER	85000	(U)
PUGGSY	79000	(E)
RACE DRIVING	100000	(U)
RANGER X	99000	(U)
REAL DEAL BOXING	50000	(E)
REN & STIMPY	107000	(U)
ROLO THE RESCUE	73000	(E)
ROMANCE OF THE 3 KINGDOMS 3	143000	(U)
RYAN GIGGS CHAMPIONS	86000	(E)
SENSIBLE SOCCER 92/93	99000	(E)
SHADOW RUN	111000	(U)
SIDE POCKET -BILIARDO-	75000	(U)
SIMPSONS SPACE MUTANTS	63000	(E)
SKITCHIN	101000	(U)
SNAKE BATTLE 'N ROLL	111000	(U)
SOLDIER OF FORTUNE (CHAOS ENGINE)	142000	(U)
SONIC 1	45000	(E)

SONIC 2	64000	(U)
SONIC 3	143000	(E)
SONIC SPINBALL	89000	(E)
SPACE HARRIER 2	49000	(E)
SPIDERMAN & X-MAN	69000	(U)
SPLATTERHOUSE III	79000	(U)
STAR TREK	114000	(U)
STREET FIGHTER 2 CHAMPION EDITION	140000	(U)
STREET OF RAGE 2	85000	(U)
STREET OF RAGE 3	131000	(U)
STRIDER 2	59000	(U)
SUB TERRANIA	114000	(E)
SUNSET RIDERS	100000	(U)
SUPER FANTASY ZONE	51000	(E)
SUPER MONACO GP II	60000	(E)
SUPER THUNDERBLADE	51000	(E)
TALE SPIN	50000	(E)
TEAM USA BASKETBALL	63000	(E)
TECMO NBA BASKET	128000	(U)
TERMINATOR 2	95000	(U)
TERMINATOR 2: THE ARCADE GAME	60000	(E)
THE LOST VIKINGS	104000	(U)
THUNDER FORCE IV	70000	(E)
TINY TOONS	71000	(U)
TOM & JERRY 2	124000	(U)
TREASURE ISLAND ADVENTURE	69000	(U)
TURTLES TOURNAMENT FIGHTERS	107000	(U)
ULTIMATE SOCCER	99000	(U)
UNIVERSAL SOLDIER	50000	(E)
VIRTUA RACING (CON CHIP DSP)	164000	(U)
VIRTUAL SPINBALL	109000	(U)
WAYNE'S WORLD	64000	(U)
WIZ 'N' LIZ	64000	(E)
WOLF CHILD	99000	(U)
WORLD OF ILLUSION - TOPOLINO	70000	(U)
WWF ROYAL RUMBLE	95000	(E)
X-MAN	56000	(E)
XENON II	50000	(E)
ZOMBIES ATE MY NEIGHBORS	105000	(E)
ZOOL	84000	(E)

## AMIGA CD32

AKIRA	59000	
ALIEN BREED SP.EDIT. + QWAK	69000	
BUZZ	62000	
CAPTIVE 2/LIBERATION	79000	
CASTLES II	59000	
CHAMBERS OF SHAOLIN	49000	
CHAOS ENGINE	69000	
CHUCK ROCK II	59000	

D/GENERATION	49000	
DANGEROUS STREETS	49000	
DEEP CORE	59000	
DEFENDER OF THE CROWN 2	66000	
DENNIS	46000	
DISPOSABLE HERO	69000	
FLY HARDER	49000	
FRONTIER - ELITE II	69000	
GLOBAL EFFECT	69000	
GUNSHIP 2000	79000	
INTERNATIONAL KARATE PLUS	49000	
JAMBALA	59000	
JURASSIC PARK	64000	

LABYRINTH OF TIME	69000	
LEGACY OF SORASIL	69000	
LOTUS TRILOGY	69000	
MEAN ARENAS	59000	
MICROCOSM	129000	
MORPH	59000	
PINBALL FANTASY	69000	
PIRATES GOLD	69000	
PROJECT-X SE + F17 CHALLENGE	69000	
RYDER CUP	79000	
SEEK AND DESTROY	69000	
SENSIBLE SOCCER 92/93	59000	
SIMON THE SORCERER - IL MAGO -	79000	

SLEEPWALKER	59000	
STRIKER - WORLD SOCCER	69000	
STRIP POKER LIVE	59000	
SURF NINJAS	59000	
THE LOST VIKINGS	69000	
TOTAL CARNAGE	69000	
TROLLS 2 (OSCAR)	69000	
TV SPORTS DUO - BASEBALL & BOXING	69000	
ULTIMATE BODY BLOWS	79000	
URIDIUM 2	67000	
WHALE'S VOYAGE	59000	
ZOOL	59000	
ZOOL 2	69000	



**DIRETTORE RESPONSABILE**  
Pierantonio Palermo

**COORDINAMENTO TECNICO  
E REDAZIONALE**  
Maurizio Miccoli

**REDAZIONE**  
Franco Metta, Francesca De Chiara,  
Giampaolo Moraschi, Fabio Ravetto, Marco  
Ravetto, Gabrio Secco

**SEGRETERIA DI REDAZIONE  
E COORDINAMENTO ESTERO**  
Loredana Ripamonti

**IMPAGINAZIONE ELETTRONICA**  
Marino Corti

**COORDINAMENTO GRAFICO**  
Marco Passoni

**HANNO COLLABORATO:**  
Deniz Ahmet, Federico Croci, Gary Lord,  
Marco Mazzocchi, Massimo Torriani, Paul  
Rand, Rik Skews

**PRESIDENTE**  
Peter Tordoir



**AMMINISTRATORE DELEGATO**  
Luigi Terraneo

**GROUP PUBLISHER**  
Pierantonio Palermo

**PUBLISHER AREA CONSUMER**  
Edoardo Belfanti

**COORDINAMENTO OPERATIVO**  
Antonio Parmendola

**PUBBLICITÀ**  
Donato Mazzarelli Tel. (02) 66034246

**SEDE LEGALE**  
Via Gorki, 69  
20092 Cinisello B. (MI)  
Tel. (02)66034295 - Fax (02)66034238

**DIREZIONE E REDAZIONE**  
Via Gorki, 69 - 20092 Cinisello B. (MI)  
Tel. (02)66034295 - Fax (02)66034290

**DIREZIONE E AMMINISTRATIVA**  
Via Gorki, 69 - 20092 Cinisello B. (MI)  
Tel. (02)66034465 - 66034467

**UFFICIO ABBONAMENTI**  
Via Gorki, 69, 20092 Cinisello B. (MI)  
Tel. 02/66034401 (ricerca automatica)  
Per informazioni sottoscrizione o rinnovo  
dell'abbonamento.  
Non saranno evase richieste di numeri arretrati  
antercedenti un anno dal numero in corso.  
Fax (02) 66034482

Prezzo	L. 5.000
Arretrato	L.10.000
Abbonam.(11num.)	L.44.000
Estero	L.88.000

Per sottoscrizione abbonamenti utilizzare  
il c/c postale numero 18893206  
intestato a:  
Gruppo Editoriale Jackson  
casella postale n° 68  
20092 Cinisello B. (MI)  
Spedizione in abbonamento postale/50

**STAMPA**  
IN PRINT - Settimo Milanese (MI)

**DISTRIBUZIONE**  
Sodip-Via Bettola, 18  
20092 Cinisello B. (MI)

**AUTORIZZAZIONE**  
Il Gruppo Editoriale Jackson è iscritto nel  
registro nazionale della stampa al n° 117 Vol. 2  
foglio 129 in data 17-8-82 autorizzazione del  
tribunale di Milano n° 819 del 28-12-1990. Il  
Gruppo Editoriale Jackson possiede i diritti  
esclusivi per l'edizione italiana di Computer  
and Video Games sotto licenza EMAP  
IMAGES LTD.

**CSST** Associato a:  
Consorzio Stampa  
Specializzata  
Tecnica

La tiratura e la diffusione di questa  
pubblicazione sono certificate da Reconta  
Ernst & Young secondo Regolamento CSST.  
Certificato CSST n. 655 del 30/9/93 relativo al  
periodo luglio '92/ giugno '93.

Il Gruppo Editoriale Jackson pubblica inoltre le  
seguenti riviste: Amiga Magazine, Automa-  
zione Oggi, Bit, Elettronica Oggi, EO News,  
Fare Elettronica, Lan e Telecom, Meccanica  
Oggi, PC Floppy, PC Magazine, Strumenti Mu-  
sicali, Watt.

# SOMMI

**8 MAILBAG**  
Ragazzi, se non vi  
spicciate a scovare  
qualche nuovo  
argomento  
interessante  
trasformerò l'angolo  
della posta in una  
lezione di filosofia a  
cura di Jumppy &  
Frank (cheppalle!  
ndTutti)...

**18 NEWS**  
Belli i tornei: chi ha  
detto che l'importante  
è partecipare?

**24 PREVIEW**  
Si fanno sempre più  
strada i giochi su CD...



**CYBERWAR** 26  
**EMPIRE SOCCER** 31  
**ITCHY & SCRATCHY** 28  
**LOST EDEN** 24



**MR. TUFF** 28  
**POWERSLIDE** 28  
**SPECTRE** 31



**THEME PARK** 32  
**VIRTUAL BART** 30

**36 SPECIAL**  
**HANNA & BARBERA**  
Come inventare i  
vostri cartoni animati  
in quattro e  
quattr'otto



**38 HARDWARE  
CORNER**  
**SPECIALE JOYSTICK**  
2ª parte

**106 SPECIALE FIERA**  
Cuccatevi l'ennesimo  
sproloquio di Fabio  
sull'ECTS!

**113 PLAYMASTER**  
Come si dice? "Pochi,  
ma buoni"?

**119 I PROFILI DI CVG**  
Frank vieni qua, ché ti  
devo avvitare un  
bullone!

**120 SOLUZIONI  
GLOBALI**



Beh, la soluzione di  
Space Ace è quella  
della versione per CD-I,  
ma tutto sommato va  
bene anche per le  
altre...

**124 KILLED GAMES**  
Mamma mia: due  
giorni per fare tutte le  
foto e tre per  
scriverlo: sì, è lui, il  
mega-specialone di  
AOF2!!!

**134 PINBALL WIZARD**  
Federico si sta  
"allargando" un po'  
troppo... dov'è la mia  
classifica?!



# M A R I O

GIUGNO 1994

# 38

## 136 ZIBALDONE LUDICO

Se non trovate niente che fa al caso vostro nemmeno questo mese siete proprio un caso disperato...

## 140 BOARD GAMES

Massimo, basta con tutti 'sti GDR: vogliamo anche qualche bel gioco da tavolo come Inkognito, vero ragazzi?

## 40 REVIEW

Voilà: prima sorpresa: recensioni con didascalie! Scriveteci cosa ne pensate!

## 3DO

SEWER SHARK 60  
ULTRAMAN 72

## AMIGA

HEIMDALL 2 62



## AMIGA 1200

BRIAN THE LION 69

JAMES POND 3 68

## AMIGA CD32

BUBBLE & SQUEAK 56  
CHAOS ENGINE 61  
CHUCK ROCK 2 40  
FRONTIER 58



FURY OF THE FURRIES 70  
HUMANS 44  
NICK FALDO 66

## CD-I

SPACE ACE 45

## GAME BOY

WORLD CUP STRIKER 81

## GAME GEAR

GP RIDER 82

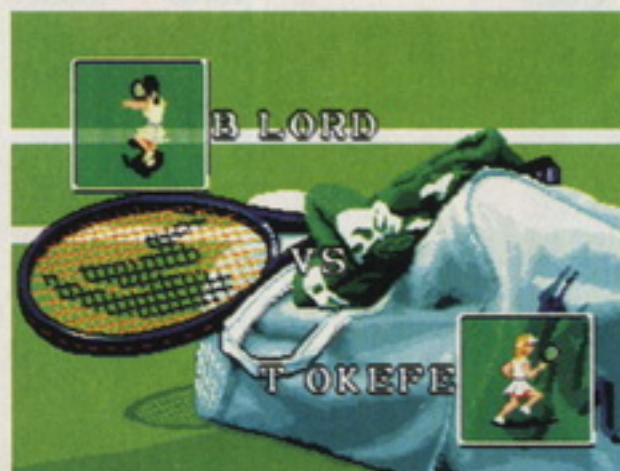
## JAGUAR

TEMPEST 2000 64



## MEGA DRIVE

DRAGON BALL Z 99  
GOOFY 100  
KICK OFF 3 83



PETE SAMPRAS TENNIS 78  
PGA GOLF 103

## PC

CAW 2 52



ELDERS SCROLL F1 50  
STAR LORD 42  
54

## PC CD-ROM

MYST 48



## SUPER NES

CLAYMATES 86  
FIFA INTERNATIONAL SOCCER 90  
FLINSTONS 95  
KING OF DRAGON 102  
MEGAMAN SOCCER 101  
MUSCLE BOMBER 92  
PLOK 98  
SONIC BLASTMAN 2 84

SUPER METROID 96  
SUPER TROLLS ISLAND 104

V GUNDAM 94  
WORLD CUP STRIKER 80



SUPER NES

VIRGIN

BITMAP BROS.

PICCHIADURO

Ha un bell'aspetto? Gli sprite sono adeguati al gioco in cui si trovano? Lo scrolling è ultrascattoso o megafuido? Questa voce riguarda l'aspetto più esteriore del gioco.

70

Più orecchiabile è la musica, più realistici sono gli effetti sonori e maggiore è il punteggio sotto questa voce.

50

Qui viene indicato se un gioco è divertente o coinvolgente. Più il voto è alto, più il gioco è...da giocare!

74

Ci giocherete per mesi e mesi o lo riutilizzerete ben presto come sottobicchiere? Date un'occhiata alla percentuale di longevità e lo saprete!

78

La voce più importante. Non è una media degli altri punteggi ma la pigli comunque in considerazione. In altre parole vi dice se un gioco è bello oppure no.

78

GRAFICA

SONORO

GIOCABILITA'

LONGEVITA'

GLOBALE

# LA NUOVA PAGELLA

## I PUNTEGGI

90+

Un C+VG HIT! Un classico: da comprare assolutamente!

70-89

Un gran bel gioco che non è diventato un HIT! solo per un pelo. Dategli comunque un'occhiata.

50-69

Un giochillo discreto; consigliato ai fan del genere.

40-50

Oh mamma! Un gioco-delusione da lasciare sugli scaffali dei negozi.

15-39

Bleah! Regalatelo al vostro peggior nemico.

0-14

NO COMMENT!



Il Milan e l'Inter hanno vinto una coppa ciascuno, io ho vinto il fantacampionato, Fabio e Marco hanno vinto la fantasupercoppa, la nazionale azzurra ha iniziato il ritiro... tutto ormai è mirato all'unico vero grande avvenimento dell'anno: i campionati del mondo di calcio! Scherzi a parte, anche noi di CVG volevamo essere presenti: vi abbiamo preparato un piccolo gadget che speriamo vi possa tornare utile per seguire meglio tutte le partite (non vorrete mica saltarne una, vero?) Per il resto... non pensavo che fare un paio di "semplici" modifiche della struttura delle recensioni, come l'introduzione delle didascalie e la stesura del testo su tre colonne anziché due, potesse avere effetti così pesanti su tutta la lavorazione del numero... siamo tutti stanchi, ma anche ansiosi di vedere questo numero bello fresco di stampa! Fateci sapere le vostre impressioni...

MAURIZIO MICCOLI

## LE ICONE DI C+VG

In ogni recensione il box che contiene il commento presenta sullo sfondo un simbolo che indica sinteticamente il parere del recensore riguardo al gioco in questione.

WOW!



Un punto esclamativo non può che significare un gioco superlativo: generalmente si tratta di un programma tanto bello che non dovrebbe mancare in nessuna collezione di software.

MAHI



Il punto di domanda indica i dubbi del recensore nei confronti del gioco: si tratta di uno di quei programmi che avrebbero potuto essere perfetti, ma mostrano purtroppo qualche difetto.

Ciò non vuol dire che sia orrendo, ma andrebbe provato prima di un eventuale acquisto.

E L'ORA DELLA PUNIZIONE!



Il gioco presenta grossi difetti tecnici, di inventiva o di giocabilità, e non dovrebbe essere preso in considerazione se non per farsi due risate.

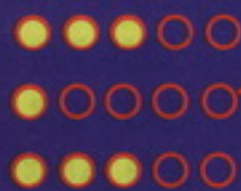
## L'EQUALIZZATORE

**AZIONE** - Più è alto questo valore, più sono importanti i riflessi e la velocità con il joystick.

**STRATEGIA** - Un voto alto significa che il gioco richiede ragionamenti complessi.

**DIFFICOLTA'** - La durezza del gioco. Se questo valore è elevato, avete la certezza che i vostri polpastrelli se la vedranno brutta.

**SPECIFICHE DI CIASCUN PROGRAMMA A SECONDA DEL SISTEMA.**



SCATTANTEVILLO!





# CONSOLLES department

presents

## ... **Una marea di games!**

**REAL 3DO +  
CRASH&BURNS  
= L. 1.098.000**

**MEGA DRIVE II ITA  
+2 PAD+RF UNIT  
= L. 208.000**

**MEGA DRIVE II ITA  
+FIFA 5.+2 PAD+RF  
= L. 298.000**

**MEGA DRIVE II ITA  
+J.PARK+2 PAD+RF  
= L. 278.000**

**S.NINTENDO PAL+PAD  
+SCART+S. FIGHTER 2 T.  
= L.288.000**

**S.NINTENDO PAL  
+PAD+SCART  
= L.208.000**

**GAME BOY+S.M.LAND  
+PILE+CUFFIE+CAVO  
= L. 138.000**

**FIFA INT. SOCCER  
X M.D. = L. 98.000  
DISP. ANCHE X SNES**

**JURASSIC PARK ITA  
PER MEGA DRIVE  
= L. 75.000**

**GAME BOY SPECIAL:  
1 CASSETTA L. 29.500  
2 CASSETTE L. 55.000**

**GAME GEAR SPECIAL  
1 CASSETTA L. 32.000  
2 CASSETTE L. 58.000**

**GAME BOY  
S.M.LAND 2 L. 55.000  
S.M.LAND 3 L. 65.000**

**FINAL FIGHT II  
X SNES  
= L. 88.000**

### the CONSOLLES DEPARTMENT® POINTS

**ANCONA - Sassoferrato**  
DISCO DOC  
Via Cavour, 2

**FOGGIA - San Severo**  
VIDEOFAN  
Via N. Passero, 69

**CATANZARO**  
INFO 2000  
Via Angioini, 23/a

**GENOVA - Chiavari**  
MILLEGIOCHI  
Via delle vecchie Mura, 8

**GENOVA - Rapallo**  
MILLEGIOCHI  
Corso Cristoforo Colombo, 44

**MILANO**  
I BELÈE  
Via Lorenteggio 22

**MILANO**  
GIOCORAMA  
Via Farini, 59

**PESCARA**  
VIDEOMANIA  
Via C. Battisti, 87

**Sei  
un rivenditore?**

DIVENTA ANCHE TU  
**CONSOLLES  
DEPARTMENT®  
POINT**  
TELEFONA AL  
02-4222684

Questi games li puoi trovare a Milano  
in via Lorenteggio 22 (sotto i portici)

**Tel. 02 - 42 300 10**

Negozi: Tel. 02/422 37 71 - Fax 02 - 48 3000 72

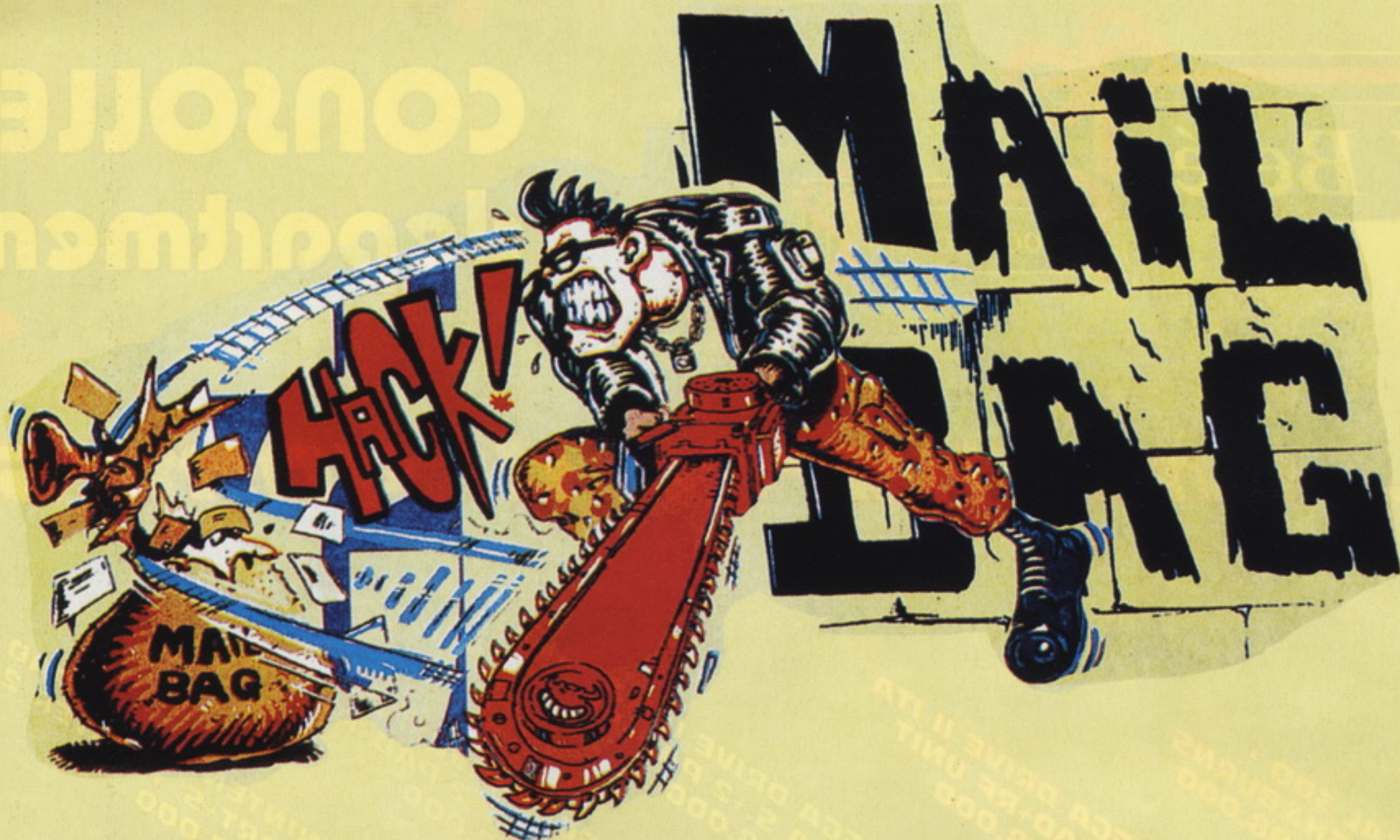
**GAME BOY**

**SUPER NINTENDO  
ENTERTAINMENT SYSTEM**

**Nintendo**

**SEGA®**





**G**iugno, che bel mese! Le vacanze estive si avvicinano a grandi passi (insieme con gli esami universitari...) e il sole splende alto nei cieli (dopo questa affermazione sono convinto che sarò perseguitato dalla pioggia). Come mi piace l'estate... Tornando ad argomenti più adatti a questo luogo, devo dire che anche questo mese nella posta di CVG si può trovare veramente di tutto: polemiche, risposte a polemiche, domande, suggerimenti, lettere di complimenti e molto altro. Insomma, una grande varietà che spero vi faccia piacere e che vi spinga, se non l'avete ancora fatto, a partecipare attivamente al Mailbag prendendo carta e penna e esprimendo le vostre opinioni. Vi ricordo che il nostro indirizzo è:

CVG Mailbag c/o Gruppo Editoriale Jackson  
Via Gorki 69 - 20092 Cinisello Balsamo (MI)

MARCO

## VAMOS A LA PLAYA

Stimata redazione di CVG, mi chiamo Riccardo (Chief) Molti. Ho 20 anni e abito a Bergamo, possiedo un Amiga, uno Snes, un Lynx e, entro breve, un PC. Vorrei rispondere, con il vostro permesso, alla delirante lettera di tale Simon E. "K" Cittati, che secondo il mio parere rappresenta la dimostrazione vivente di come si possa parlare, pensare e scrivere senza la necessità di collegare il cervello.

- 1) Ritengo che le espressioni e gli atteggiamenti tenuti da detto "Beota" debbano essergli restituiti con gli interessi! Personalmente ritengo che i vari redattori di CVG siano tra i più simpatici e genuini che si possano trovare in circolazione. Posso permettermi codesta affermazione, dato che leggo anche altre riviste del settore software e hardware: K, PC Magazine e Game Power.
- 2) Dato che la rivista (secondo lui) dedica poco spazio al PC vorrei far notare che K concede poco spazio a: Snes, Megadrive, Lynx, Game Gear,

Game Boy ecc.

- 3) Come fai a dire che il tuo 386 è "fantastico" dato che oramai si tratta di una macchina morta? Come ti puoi permettere di parlare di progresso, con un catorcio del genere? Se ti interessano le novità hardware comprati "PC Magazine" così potrai disperarti confrontando il tuo rottame con un bel 486 Dx2 66Mhz, oppure con un Pentium, o con il nuovo Dx4!
- 4) Che cosa vorresti dire con la frase: "anche i lettori hanno i loro diritti!"? La dimostrazione di ciò che hai scritto ti è stata data pubblicando il tuo insulso scritto di protesta! Chi ti ha autorizzato ad autoproclamarti portabandiera dei lettori?
- 5) Se CVG ti arriva con 2 mesi di ritardo, permettimi di dirti: "CHI SE NE FREGA!!!!"
- 6) Si può sapere perché sei abbonato a una rivista che ritieni tanto brutta? Non mi dire che è peggiorata tutta d'un colpo!
- 7) Il 7 Aprile CVG era presente dal mio edicolante di fiducia, mentre K no! Vogliamo parlare di puntualità?
- 8) Per ciò che riguardo il paginone centrale di "K", io personalmente preferisco il paginone di "Playboy".
- 9) Per scrivere lettere così in-

sulse, hai fatto un corso per corrispondenza oppure è un difetto naturale?

Alla luce di ciò, la tua lettera assume il profilo di uno scritto fatto in completo blocco mentale (ti è morto il gatto? Non riesci a giocare a Tetris perché è troppo complicato? Hai perso la figurina del magico COCCOVILLO?). Chief vuole dire una cosa a Simone "K" e a tutti i suoi simili! Prima di prendere una busta, affrancarla ed inserirci dentro un foglio e scriverci un rigurgito di frasi e parole, come la tua lettera, pensaci 2 volte, perché la gente è stanca dei bambini come voi che si lamentano senza un valido motivo. Se la rivista non ti piace, non leggerla, regalala, vendila oppure bruciala, ma non disturbare la gente che legge CVG, interpretandolo con il giusto spirito! E dopo le critiche al "babbione" ('nun ce rompe') un saluto a tutta la catacurbitonica (?!?) redazione di CVG, e un cordiale arrivederci alla prossima lettera.

Riccardo (Chief) Molti

P.S. Per chi non sapesse chi è "Chief" vi dirò solo due nomi: "Robert Parish, Boston Celtics".



# AZIONE ESPLOSIVA!

L'azione ai massimi livelli. In corsa le 32 nazionali finaliste per il più ambito dei trofei: la Coppa del Mondo. L'atmosfera è elettrica e i giocatori, naturalmente i migliori, fanno a gara per offrire prestazioni senza eguali... i liberi italiani insidiosi a metà campo, i 'tulipani' olandesi alle prese con vere e proprie acrobazie con il pallone, i fantasiosi brasiliani in attacco...

Velocità... Controllo istintivo della palla... Movimento fluido... Giocabilità superba... in una parola:

## KICK OFF 3 - UN GIOCO DI CALCIO ASSOLUTAMENTE INEDITO!

**SUPER NINTENDO  
MEGA DRIVE**

**AMIGA 500/1200  
PC & COMPATIBILI**



Imagineer

ANCO

Più di 2000 frames di animazione per un'azione ancora più incalzante. Scrolling multi-direzionale.

Altissima qualità degli effetti sonori per catturare tutto l'entusiasmo del campo fra le pareti di casa.

Giocabilità immediata con svariate opzioni di controllo, per accontentare tanto il giocatore inesperto quanto il più smaliziato.

In campo 9 tipi di giocatori (tra gli altri: il playmaker, il libero e l'ala) per fornire a ciascuna delle 32 formazioni uno stile di gioco assolutamente unico.

A disposizione 30 diversi schemi di gioco per vivere tutte le situazioni di gioco all'insegna del realismo.

Possibilità di modificare le tattiche grazie al suggerimento impartito da una voce fuori-campo.

Replay delle azioni di gioco, la cronaca di tutti i fatti dell'universo calcistico in tempo reale.

Colpi di testa, rovesciate, colpi di mano, deviazioni e il letale AFTER TOUCH per 'spremere' al massimo l'azione!

Sezione di allenamento individuale e di squadra per mettere alla prova le proprie capacità prima dei grandi incontri.

\* Le caratteristiche di gioco sono suscettibili di variazioni da formato a formato.



*Innanzitutto caro Riccardo complimenti per il soprannome (mi ricorda le epiche sfide tra i mitici Boston Celtics e i Los Angeles Lakers negli anni '80, peccato che ora queste due (ex) grandi squadre non brillino nella NBA, anzi, non riescano neanche a qualificarsi per i playoff) e grazie per aver risposto alla lettera di Simone "K" Cittati evidenziando i pregi della rivista e le contraddizioni che erano presenti nella sua missiva. Comunque ognuno è libero di scrivere quello che pensa e io, forse perché ritengo che si debba sempre cercare di rispondere alle critiche motivando le proprie scelte, pubblico quasi sempre questo genere di lettere. Non mi sembra che ci siano altre parole da aggiungere se non che mi aspetto una tua nuova missiva con consigli, critiche e perché no, anche un tuo parere sulla lettera di Paolo Sartorio.*

## COMPUTER CAPRICCIO, COMPUTER CAPRICCIO...

Giapponesissima redazione di CVG, sono ancora io, Tommaso Teruzzi, e devo dire che dalla mia ultima lettera le foto sono notevolmente migliorate. Mitici! Comunque la questione di cui volevo parlare è un'altra. Visto che alcuni lettori si lamentano della mancanza di recensioni per questa o quell'altra macchina e voi (giustamente) rispondete che avete troppi sistemi da battere per soffermarsi su uno in particolare, perché non create una rivista apposta per le console, come hanno già fatto molti vostri colleghi? Ora io non so quali problemi editoriali (e non) stiano dietro a un tale lavoro, come la mancanza di personale (ci sono io a darvi una mano comunque) (sto scherzando) o altro, comunque mi sembra una buona idea. Oppure, nel caso questa congettura sia irrealizzabile, perché non aumentare il numero di pagine pur con conseguente aumento di prezzo (io, dal canto mio, sarei disposto a pagare anche 2000 lire in più, ma penso che 500-1000 basterebbero sicuramente, o almeno spero, e non dovreb-

bero incontrare le ire di altri lettori). Del resto le nuove macchine sembrano spuntare come funghi e penso che molto presto dovrete prendere per forza qualche provvedimento, onde evitare di mettere una sola recensione per ciascun sistema in ogni numero. Bene bene, confidando nelle vostre risorse passo a qualche (rituale) domanda (scusate se vi rompo):

- 1) Visto il successo dei personaggi IMAGE, non è che qualcuno sta programmando un gioco a loro dedicato per un qualsiasi sistema?
- 2) (Questo è un ordine) Fate ritornare Nippolandia!
- 3) Secondo voi è più carina Ai, Nobuko o Moemi in Video Girl Ai?
- 4) (Vi prego, anche se non pubblicate la lettera rispondete a questa domanda) Posso venirvi a trovare in redazione all'ora e al giorno che volete se vi avverto anche un anno prima?



OK, con questo ho finito, a risentirci (spero di vedervi all'Abacus). Ciao

Tommaso Teruzzi  
(Arcore-MI)

*Effettivamente caro Tommaso, lo spazio disponibile in CVG sembra diminuire continuamente perché le notizie e le novità giungono sempre più numerose e il numero di pagine rimane invariato. Ci siamo anche noi resi conto che, con la nascita di tutte queste nuove console è necessario prendere qualche provvedimento per evitare di dedicare troppo poco spazio a ogni sistema e stiamo valutando tutta una serie di possibilità per ovviare a questo inconveniente. Penso proprio che nei prossimi mesi ne vedremo delle belle...E ora via con le risposte:*

1) Personalmente non ho sentito alcuna notizia di trasposizione di personaggi della Image in videogiochi (se ti può interessare è imminente la realizzazione di un videogioco



co dedicato agli eroi della Malibù). Tra l'altro non so neanche chi sono questi "famosi" personaggi, forse perché ultimamente ho leggermente perso di vista le ultime produzioni americane.

2) Vedremo di fare il possibile (anch'io sono un appassionato di fumetti, OAV, dischi e modellini giapponesi). Intanto dovrebbe ritornare tra breve l'angolo Japan News, dedicato alle nuove produzioni nipponiche nel campo dei videogiochi...

3) Tra le tre, almeno secondo me, non c'è confronto: la più carina è senza dubbio Ai!

4) Se ne può parlare, comunque ci saremo certamente incontrati all'Abacus e avremo avuto modo di parlare anche di questo punto.

Ciao e riscrivici.

## AMICO E'

**LADRI!!!** Ecco cosa siete! Uno va in edicola tutti i mesi e compra CVG sperando di vedere i miglioramenti che gli erano stati promessi sul numero precedente ma come al solito si trova a leggere una rivista **DISASTROSA** sotto ogni punto di vista! Voglio co-

minciare a dire che Simone "K" Cittati è una persona **GRANDIOSA!** Carissimo "K", hai ragione in tutto e per tutto (anzi, scrivimi se ti va)! **AOH**, a ragazzi, ma ve rendete conto che la vostra rivista è

una ciofecata di immani proporzioni ludico-astrali? **SPIEGAZIONE:**

**MAIL BAG:** la rubrica migliore con il redattore migliore (thanks ndMarco). Però i disegni sono troppo grandi e tolgono spazio ad altre lettere. Voto: 7+

**NEWS:** sono tutte mezze riciclate, inutili, dispersive e piene di quei c.... di box colorati. **BLEARGH!!!** Voto: 4-

**PREVIEW:** recensioni docet. Peccato perché non sarebbero poi così male... Voto: 5.5

**REVIEW:** la parte peggiore! I voti sono molto spesso troppo soggettivi, non si capisce dove iniziare e dove finire a leggere. Tutti quei box costituiscono la parte che rende CVG la peggior rivista di videogames nel mondo.

Ragazzi, guardate che vi pagano! **SVEGLIA!!!** Voto: 2-  
**ON:** solito discorso per i box, ma nel complesso sufficiente. Voto: 6

**PLAYMASTER:** è passabile, ma i trucchi non sempre sono spiegati bene. Voto: 6-

**KILLED GAMES:** la parte della rivista che mi spinge ad acquistarla. Fatta bene e abbastanza ordinata. Voto: 7

**VENDOCOMPROSCAMBIO:** a parte il nome è OK, soprattutto perché è molto vasta. Voto: 6

**BOARD GAMES:** buon trucchetto per aumentare il volume della rivista e per denunciare un maggiore numero di pagine. Voto: 1

**CVG:** la peggiore rivista del globo. Voto: 4-

**Ragazzi (Marco escluso...a volte mi fai pena: non c'entri niente e vieni sempre assalito da chi, come me, pensa che CVG è una tavanata. Segui il mio consiglio: cambia rivista prima che sia troppo tardi!! CVG non ti merita),** siete più indietro delle balle di un cane.

Non avrete più le mie 5000lire!!! Spero che vi cada un macigno di 40 tonnellate sul cranio e vi faccia rinsavire. Li mortacci vostri!!!

Rivoglio tutti i soldi che ho speso per voi!!! "K", scrivimi!!! Se uniamo le nostre forze possiamo detronizzarli!!!!!! Se siete della mia stessa opinione scrivete a questo indirizzo:

**CVG BOYZ AL ROGO!!**

Paolo Sartorio, via Verbano n 7 21027 Ispra-VA. Formeremo uno "SFANS CLUB" contro CVG!!! CVG Boyz al rogo, per un nuovo miracolo italiano!!! Firma: Paolo "JAZZ" Sartorio

*Non ho parole, se non... de-ja-vu. Infatti ogni volta che pubblico una lettera di protesta (cioè una ogni due mesi*







# Printex srl

## PRENOTATE E ORDINATE

### novità settimanali da tutto il mondo

Tutti i prodotti sono originali e garantiti per l'Italia

## tel. 02-29519914 r.a. dalle 10-12.30 alle 15-19.30

**OLTRE  
1000 TITOLI  
SEMPRE  
DISPONIBILI**



Back To Future III	L. 50.000
Double Dragon III	L. 60.000
<b>Eia Double Header</b>	<b>L. 65.000</b>
<b>Fatal Fury</b>	<b>L. 55.000</b>
General Chaos	L. 80.000
George Foreman Boxing	L. 60.000
Global Gladiators	L. 80.000
<b>NBA All Star</b>	<b>L. 65.000</b>
<b>Pink Goes to Hollywood</b>	<b>L. 120.000</b>
<b>Sensible Soccer</b>	<b>L. 85.000</b>
Sonic III	L. 135.000
<b>Winter Challenger</b>	<b>L. 70.000</b>
Zombies	L. 110.000
<b>Agassi Tennis</b>	<b>L. 70.000</b>
Aladdin	L. 105.000
Bubsby	L. 80.000
Cliffhanger	L. 60.000
<b>Dracula</b>	<b>L. 70.000</b>
Eternal Champion	L. 140.000
Fifa Soccer	L. 125.000
Hook	L. 80.000
James Pond III	L. 90.000
Lotus Turbo II	L. 90.000
<b>Mortal Kombat</b>	<b>L. 95.000</b>
<b>NBA Jam</b>	<b>L. 93.000</b>
PGA Euro Golf	L. 120.000
Pelé	L. 85.000
Pugsy	L. 80.000
Sonic Spinball	L. 115.000
Street Fighter II	L. 140.000
Tom Jam Earl II	L. 120.000
Turtles Turnament Fighter	L. 115.000
<b>Ryan Giggs Soccer</b>	<b>L. 71.000</b>
<b>Batman Return</b>	<b>L. 70.000</b>
Davis Cup Tennis	L. 105.000
F 117 Night Storm	L. 130.000
<b>F 22 Interceptor</b>	<b>L. 70.000</b>
Jungle Strike	L. 125.000
NHL Okey 94	L. 125.000
<b>Pacmania</b>	<b>L. 70.000</b>
<b>Tazmania</b>	<b>L. 70.000</b>
Tiny Toon Buster Trasure	L. 105.000
<b>Word Of Illusion</b>	<b>L. 80.000</b>
Vitua racing (Jap)	L. 150.000
World Cup 94	TEL
Pit Sampras	TEL
Andretti Racing	TEL
ITCHY e Scratchy	TEL

## SEGA GAME GEAR™

Spiderman	L. 55.000
La Sirenetta	L. 55.000
Predator II	L. 60.000
<b>Prince of Persia</b>	<b>L. 60.000</b>
Sonic II	L. 60.000
G. Foreman Boxing	L. 55.000
Krusty fun house (simpsons)	L. 55.000
<b>Superman</b>	<b>L. 49.000</b>
Global Gladiators	L. 46.000
<b>Robocop (James Pond)</b>	<b>L. 49.000</b>
<b>Tazmania</b>	<b>L. 49.000</b>
<b>Mortal Kombat</b>	<b>L. 65.000</b>
<b>Dracula</b>	<b>L. 49.000</b>
<b>Hook</b>	<b>L. 55.000</b>
<b>Sensible Soccer</b>	<b>L. 55.000</b>
Aladdin	L. 85.000
<b>NBA Jam</b>	<b>L. 70.000</b>
Indiana Jones	L. 46.000
<b>Olympic Gold</b>	<b>L. 46.000</b>
Pit Sampras	TEL.

## SEGA™ Master System™

Alien Storm	L. 50.000
Back To Future II	L. 50.000
<b>Crash Dummies (gli sbullonati)</b>	<b>L. 50.000</b>
Dragon Crystal	L. 50.000
George Foreman Boxing	L. 50.000
Moon Walker	L. 50.000
Master of Darkness	L. 50.000
<b>Pacmania</b>	<b>L. 50.000</b>
Shinobi	L. 50.000
Wimbledon	L. 50.000
Tennis Ace	L. 50.000
Shadow Dancer	L. 50.000
<b>Batman Return</b>	<b>L. 50.000</b>
<b>Wimbledon II</b>	<b>L. 50.000</b>
<b>James Bond 007</b>	<b>L. 50.000</b>
Chuck Rock	L. 50.000
Neweland Story	L. 50.000
<b>Addams Family</b>	<b>L. 50.000</b>
Robocop	L. 50.000
Spiderman	L. 50.000
<b>Terminator II con UP</b>	<b>L. 50.000</b>
<b>Terminator II Movie</b>	<b>L. 50.000</b>

## mega cd

Microcosm	L. 120.000
Batman Return	L. 130.000
Ecco The Dolphin	L. 120.000
Silphed	L. 130.000
Tunderhawk	L. 120.000
Lethal Enforce (con pistola)	L. 140.000
Sonic	L. 120.000
Ground Zero	L. 120.000

## VIDEO KARAOKE Play Tech

**Il vero Karaoke! che ti permette di leggere i testi della tua canzone direttamente sul tuo televisore.**

**Video Karaoke**

— **microfono**

— **alimentatore**

— **videocassetta**

**L. 199.000**

**Scegli la tua videocassetta in italiano fra le centinaia disponibili a**

**L. 16.500 cad.**

**Console Mega Drive II europeo Base L. 235.000**

**Console Game Gear + TV Tuner + Alimentatore + Sonic L. 370.000**

**Console Game Gear + Aladdin L. 235.000**

**Vivi anche tu il mondiale USA '94 in diretta con il tuo Game Gear TV Tuner L. 169.000**





# Printex srl

## PRENOTATE E ORDINATE

### novità settimanali da tutto il mondo

Tutti i prodotti sono originali e garantiti per l'Italia

## tel. 02-29519914 r.a.

dalle 10-12.30 alle 15-19.30

**OLTRE  
1000 TITOLI  
SEMPRE  
DISPONIBILI**

**SUPER NINTENDO**  
ENTERTAINMENT SYSTEM  
PAL VERSION

**SUPER NINTENDO**  
ENTERTAINMENT SYSTEM  
USA

**GAME BOY**

Fatal Fury II TEL  
World Usa 94 TEL  
Clay Fighter L. 140.000  
**Dennis The Manage** L. 85.000  
Empire strike back L. 135.000  
**Hook** L. 75.000  
**Jurassy Park** L. 90.000  
**Jimmy Connors tennis** L. 90.000  
Mr Nutz L. 90.000  
Street Fighter II Turbo L. 165.000  
Aereo The Acrobat L. 130.000  
**Asterix** L. 70.000  
GP1 Corsa (Moto) L.110.0000  
**International Tour (Tennis)**  
L. 110.000  
Last Action Hero L. 120.000  
**Incredible Crush Dummies**  
L. 60.000  
James Pond L. 120.000  
**Mickey Magical Quest (Topolino)**  
L. 115.000  
Mortal Kombat L. 100.000  
**Road Runner** L. 90.000  
Street Fighter II L. 100.000  
S. Star Wars L. 120.000  
Troddlers L. 120.000  
**We're back dinosaur's story**  
L. 125.000  
Putty L. 120.000  
Wing Commander L. 90.000  
Tazmania L. 120.000  
Euro Football Champ L. 105.000  
**Spiderman Xman** L. 90.000  
Bob L. 90.000  
**World League Basket** L.100.000  
Superbomber man L. 99.000  
Best of the Best L. 90.000  
Super Kick off L. 99.000  
**Sensible Soccer** L. 100.00  
Secret of Mana TEL.  
The Flintstones TEL.  
Ultima (False Prophet) TEL.  
Fifa International Soccer TEL.  
Pink Goes To Hollywood L. 130.000  
Flash Back L. 80.000  
Young Merlin L. 130.000  
**Ryan Giggs Champions**  
L. 85.000  
Ultimate Fighter TEL.  
Soccer Shootout TEL.  
NBA Jam L. 125.000

Dual Test Drive L. 75.000  
Harley Homongus L. 75.000  
Kablooey L. 75.000  
Lethal Weapon III L. 75.000  
Mystical Ninja L. 75.000  
Musya L. 75.000  
Out Lander L. 75.000  
Road Riot L. 75.000  
Skule Jagger L. 75.000  
Street Combat L. 75.000  
Wing's II L. 75.000  
Chester Cheeta L. 75.000  
Goof Troop L. 75.000  
Street Fighter II L. 65.000  
Final Fantasy Quest L. 65.000  
F. Zero L. 65.000  
Gun Force L. 65.000  
Home Alone L. 65.000  
Hole in one golf L. 65.000  
Push Over L. 65.000  
Smart Ball L. 65.000  
Soccer Worlds League L. 65.000  
Cool World L. 65.000  
Hook L. 75.000  
S. Ghouls'n Ghost L. 75.000  
Drakken L. 75.000  
Tom e Jerry L. 75.000  
Dragon's Lair L. 75.000  
Iper Zone L. 55.000  
Paper Boy II L. 55.000  
Roketeer L. 55.000  
Wanderers Fronys III L. 55.000

Asterix L. 45.000  
**Goal** L. 50.000  
Bionic Commando L. 35.000  
Snoopy L. 38.000  
**Prince of Persia** L. 38.000  
Burai Fighter L. 38.000  
Boxxle L. 38.000  
Caccia ottobre Rosso L. 38.000  
Dott. Mario L. 45.000  
**Double Dragon** L. 38.000  
Top Rank Tennis TEL  
**Fighting Simulator** L. 48.000  
Looney Tunes L. 48.000  
Magnetic Soccer L. 48.000  
Othello L. 38.000  
Quix L. 38.000  
**Radam Mission** L. 38.000  
R. Type L. 38.000  
Simpson II L. 48.000  
Track Meet (olimpiadi) L. 48.000  
Yoski Cookie L. 48.000  
Indiana Jones L. 60.000  
**Last action Hero** L. 60.000  
Dennis L. 65.000  
**Hook** L. 38.000  
S. Mario Land I L. 49.000  
**S. Mario Land II** L. 59.000  
**S. Mario Land III** L. 65.000  
**S.R.C. Proam** L. 38.000  
Spiderman L. 45.000  
**Fortess of Fear** L. 38.000  
Skate or die L. 38.000  
**Chase HQ** L. 38.000  
Memesis L. 38.000  
**Cliffhanger** L. 40.000

**Dracula** L. 40.000  
Pang L. 45.000  
**Felix The cat** L. 40.000  
**Adv. Island II** L. 45.000  
Alien III L. 50.000  
**Mortal Kombat** L. 62.000  
Reverange of Gator L. 38.000  
Blues Brother L. 48.000  
Robin Hood L. 48.000  
Roger Rabbit L. 48.000  
**The Flintstones** L. 65.000  
**The Jetsons** L. 65.000  
Duffy Duck TEL  
Best of Best L. 48.000  
Sensible Soccer TEL  
Prehistoric Man TEL  
World Cup 94 TEL

**Nintendo**  
Nes 8-BIT PAL

Robocop L. 55.000  
Probotector L. 55.000  
Cip Ciop L. 55.000  
Days of Thunder L. 55.000  
Power Blade L. 55.000  
**Adventure of Link (Zelda II)**  
L. 55.000  
Bugs Bunny L. 55.000  
Castelvania III L. 55.000  
Capitan Planet L. 55.000  
Ghostbuster II L. 55.000  
**Goal** L. 55.000  
**Zelda** L. 55.000  
**Mega man II** L. 55.000  
Punch Out L. 55.000  
Caccia ottobre Rosso L. 55.000  
Super Mario Bros L. 55.000  
Skie or die L. 55.000  
**The Flintstones** L. 55.000

**Consolle G. Boy Base Blister**  
L. 75.000

+ **S. Mario Land I** L. 105.000

+ **Jetsons** L. 100.000

**Consolle Game Boy + Tetris**  
+ **Auricolare + Cavo**  
L. 139.000

**Consolle S. Nintendo Pal.**  
**Base** L. 199.000  
+ **Eurofootball Champ** L. 235.000



circa... tra l'altro vorrei sottolineare che pubblico tutte quelle che ci arrivano!) ne ricevo una quantità notevolissima che ci difende attaccando, più o meno aspramente, il nostro accusatore e una sola che non solo approva la critica, ma che si scaglia contro di noi in maniera ancora più violenta. Se avete letto le missive di protesta negli ultimi numeri capite cosa intendo e, onestamente, a questo punto non oso pensare cosa ci dirà il prossimo lettore che intende criticarci... Scherzi a parte mi pare che ci siano veramente pochissimi commenti da fare alla lettera di Paolo anche perché i difetti presenti, secondo lui, in CVG (fondamentalmente i box) sono gli stessi che erano già stati evidenziati dagli altri "criticatori" pubblicati negli scorsi mesi. Non mi posso trovare d'accordo con te sulle valutazioni alle varie rubriche (a parte quella del Mailbag - poi scusa un piccolo appunto, ma calcolando la media dei voti il globale dovrebbe avvicinarsi al 5 e non al 4) anche perché mi sembra che negli ultimi mesi CVG sia notevolmente migliorato sotto ogni punto di vista e che le varie rubriche siano diventate sempre più ordinate e leggibili grazie alla diminuzione del numero dei già citati box. Comunque que-

sti sono argomenti che sono già stati trattati ampiamente nella risposta a Simone "K" Cittati e quindi, visto e considerato che lo spazio è veramente ridotto, per ulteriori chiarimenti (anche se mi sembra che tu abbia le idee abbastanza chiare) ti rimando a quella missiva. Non ho altro da aggiungere. Ciao.

## A ME MI TORNA IN MENTE UNA CANZONE...

Supermegafantasmagorici redattori di CVG, siamo 2 altrettanto grandi amici di 14 anni che si chiamano rispettivamente Conversano Francesco e Cocomello Roberto. Possediamo un Megadrive, un Commodore 64, un Game Gear e un fantastico Amiga 2000. Siete i migliori e insuperabili nel campo dei games però abbiamo da dirvi due difetti del vostro giornale:

- 1) Secondo noi i Board Games non c'entrano un fico secco con una rivista di videogiochi.
- 2) Le medie dei voti di tutti i giochi sono sbagliate: che vuol dire  $90+92+96+92=90$ ? Comunque bando ai crucci, vi abbiamo scritto per fare alcune domande:

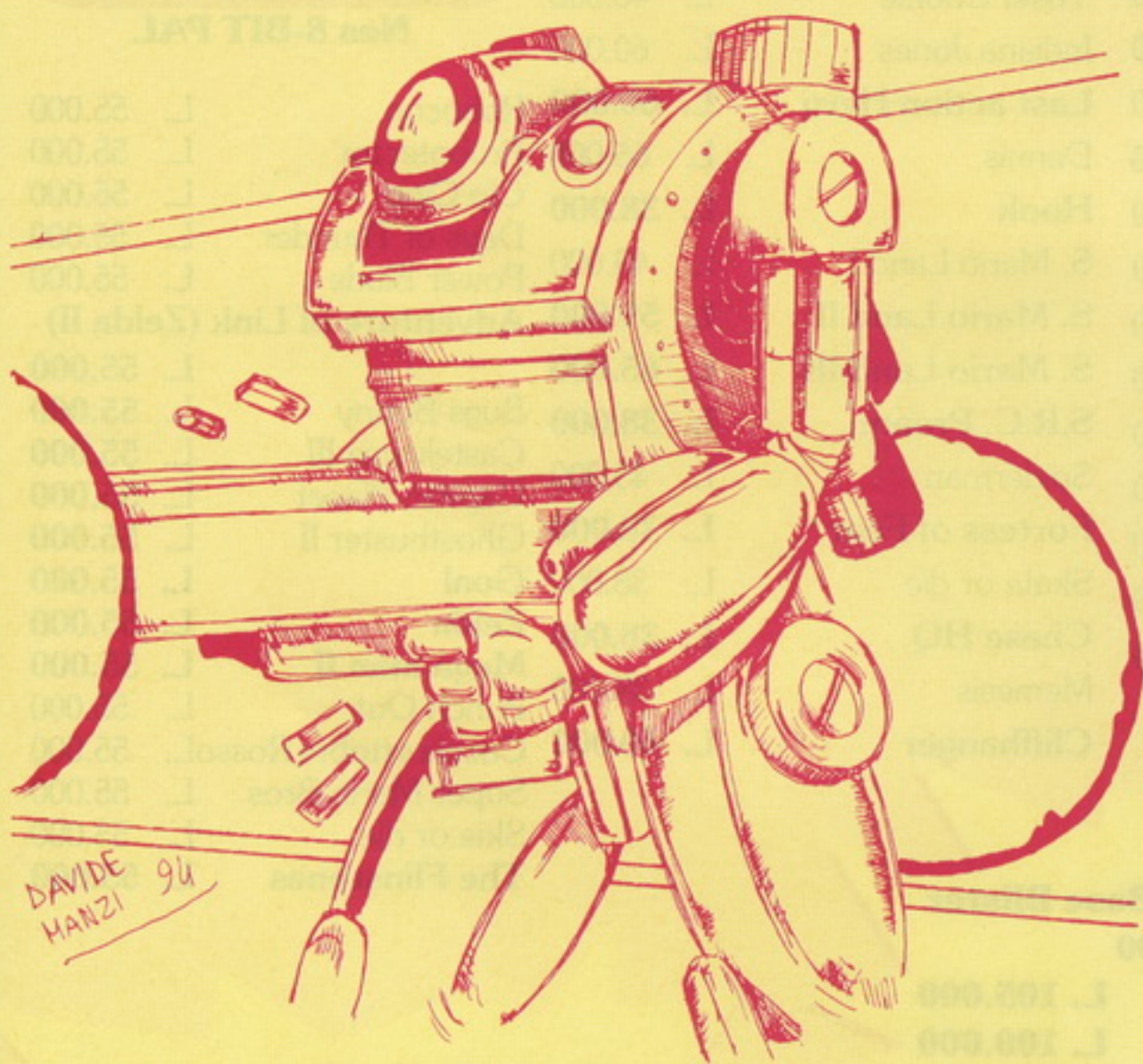


- 1) Potete consigliarci un platform game per Commodore 64?
  - 2) Quanto avete dato a Mortal Kombat per Megadrive?
  - 3) Esiste un gioco che vede protagonisti navi da guerra e sottomarini per Commodore 64?
  - 4) E' meglio il Mega CD o il 3DO per quanto riguarda la grafica?
  - 5) Ci potete consigliare il migliore gioco automobilistico disponibile per Megadrive? E per il Commodore 64?
  - 6) Quando usciranno tutte le mosse speciali di Eternal Champion?
  - 7) Questo più che una domanda è una curiosità: secondo voi, per quanto riguarda la grafica e il sonoro è meglio il Megadrive o il Super Nintendo?
  - 8) Si possono ricevere informazioni alla vostra linea telefonica "Hot Line" riguardo a come superare certi livelli di alcuni giochi?
- Vi ringraziamo sperando che

ci pubblichiate. Ciao!

Francesco Conversano e  
Roberto Cocomello  
(Spigno Saturnia-Latina)

Dunque Francesco e Roberto, grazie per i complimenti e per i suggerimenti. Per quanto riguarda i vostri appunti volevo fare un paio di precisazioni. L'angolo dei Board Games è una delle sezioni più odiate e allo stesso tempo più amate della rivista. Alcuni lettori la adorano (la maggior parte) altri invece non vorrebbero vederla mai più perché, come voi, non la ritengono adatta a CVG. Visto e considerato il fatto che comunque riscuote un discreto successo questo angolo rimane e rimarrà un appuntamento fisso anche per i prossimi numeri. Per quanto riguarda le valutazioni globali dei giochi, come già sottolineato altre volte, questi non sono delle vere e proprie medie matematiche dei voti delle singole voci, ma le prendono tutte in considerazione.





## STATE OF THE ART

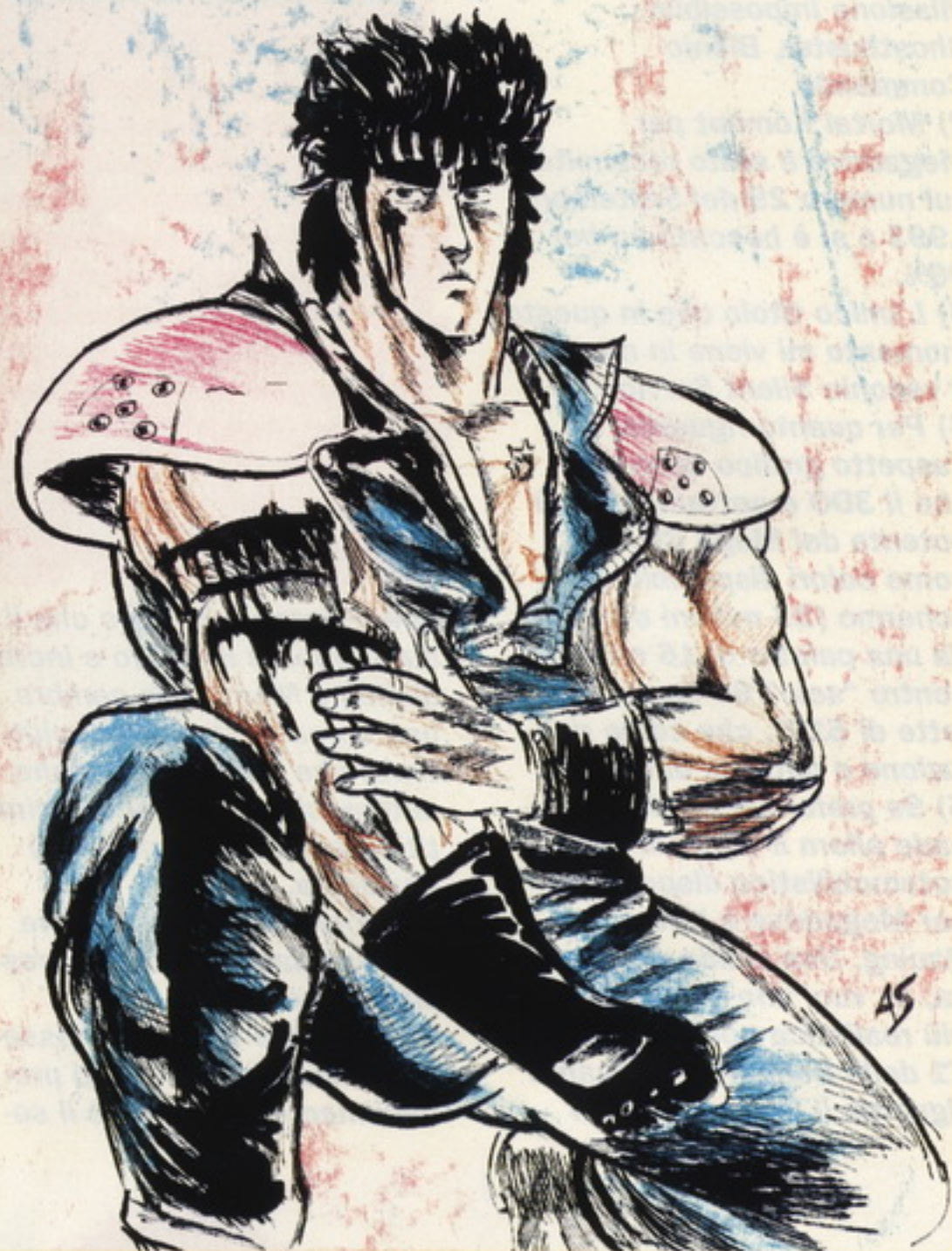
Niente di nuovo sul fronte occidentale. Nessuna nuova entrata questo mese nella State of the Art e le uniche variazioni di rilievo sono i cambi di posizione nella parte più bassa della nostra classifica. Ormai la situazione sembra stabilizzata e non so se vale ancora la pena di continuare con questa classifica. Quindi, se non avete nulla in contrario (se sì scrivetemelo) il prossimo mese verranno pubblicati i risultati definitivi con la proclamazione del gioco preferito dai lettori di CVG.

1) STREET FIGHTER 2	COIN-OP/SNES/DUO/MD	(1)
2) VIRTUA RACING	COIN-OP/MEGADRIVE	(2)
3) FATAL FURY 2	NEO GEO/PC ENGINE	(3)
4) FORMULA 1 GRAND PRIX	AMIGA/PC	(4)
5) MORTAL KOMBAT	COIN-OP/SNES/MD/AMIGA	(6)
6) LEMMINGS	AMIGA/PC/SNES	(5)
7) GOAL	AMIGA	(8)
8) TETRIS	TUTTI I FORMATI	(9)
9) ELITE	TUTTI I FORMATI	(7)
10) FRONTIER	AMIGA/PC	(10)

*Questo perché per certi tipi di giochi una media dei voti non porterebbe a una corretta valutazione finale. Per esempio tutta la categoria dei puzzle game verrebbe eccessivamente penalizzata dagli aspetti grafici e sonori, anche se in questo genere di gioco questi aspetti non sono certamente fondamentali (chi si è mai*

*preoccupato della grafica di Tetris?). Sperando di essere stato abbastanza chiaro passo ora a rispondere alle vostre domande:*

*1) Anche se ormai la produzione di nuovi giochi per il Commodore 64 è praticamente inesistente per questo mitico computer sono disponibili tutta una serie di favolosi*



# NEW

# COMPUTER SHOP

DISPONIBILITA' IMMEDIATA DI

COMPUTER - SOFTWARE  
 CONSOLLE - VIDEOGAMES  
 ACCESSORI - STAMPANTI  
 GRUPPI DI CONTINUITA'  
 ALIMENTATORI STABILIZZATI  
 KITS ELETTRONICI - INVERTER

# ASSEL

 ELETTRONICA

VIALE SARCA 65 - MILANO 20125  
 TEL. 02-6473449 - FAX 02- 66803390

**OFFERTA PROMOZIONALE  
 VALIDA FINO AL 30-11-94**

ACQUISTANDO MATERIALE PER UN IMPORTO DI

**L. 500.000**

ANCHE FRAZIONATO  
 DURANTE IL PERIODO DELLA PROMOZIONE

**VI VERRA' REGALATO  
 UN ABBONAMENTO  
 ALLA RIVISTA GVC**

**SPEDIZIONI IN TUTTA ITALIA RICHIEDERE IL LISTINO PREZZI**



platform. Quelli che personalmente preferisco sono *Missione Impossibile*, *Ghostbuster*, *Bionic Commando*.

2) *Mortal Kombat per Megadrive* è stato recensito sul numero 29 del Settembre 1993 e si è beccato un bel 90%.

3) L'unico titolo che in questo momento mi viene in mente è il vecchio *Silent Service*.

4) Per quanto riguarda l'aspetto grafico devo dire che il 3DO è nettamente più potente del Mega CD, sia come colori disponibili su schermo (16 milioni di colori da una palette di 16 milioni contro "solo" 64 da una palette di 512), che come risoluzione e potenza di calcolo.

5) Se preferisci i titoli più arcade allora il migliore gioco automobilistico disponibile per Megadrive è *Virtua Racing*. Una valida alternativa, se vuoi una simulazione più realistica potrebbe essere *F1 della Domark*. Per quanto riguarda il Commodore 64

## IMPARA L'ARTE E METTILA DA PARTE

Prima di partire con le citazioni degli autori dei disegni pubblicati su queste pagine permettetemi di salutare Marco "Mazok" Mazzocchi che, dopo aver collaborato agli ultimi numeri di CVG e dopo aver riempito il Mailbag con i suoi splendidi disegni, ci lascia per cause non dipendenti dalla sua volontà (è partito per il servizio militare). Dopo questa breve parentesi passiamo subito ai ringraziamenti che questo mese sono rivolti a: Fabio "Tosk" Costantin, Leandro Domenicale, Davide Manzi, Rey e Stefano. Infine, per agevolare la pubblicazione e per migliorare la resa grafica sulla rivista vorrei consigliarvi di non realizzare i disegni su fogli a righe o a quadretti e, se possibile, di evitare di piegare il foglio nella busta. Grazie per la collaborazione e... continuate a disegnare!

direi *Pitstop* (sia l'uno che il due), oppure il mitico e incredibile *Le Mans* (che sembra una corsa di scarafaggi piuttosto che una competizione automobilistica), vecchissimo titolo addirittura ancora su cartuccia.

6) Cercheremo di realizzare uno speciale su uno dei prossimi numeri.

7) Se le due macchine fossero sfruttate ai loro limiti probabilmente la grafica e il so-

no sarebbero leggermente superiori sul Super Nintendo. La giocabilità, che è comunque l'aspetto fondamentale di un gioco, sarebbe assolutamente identica.

8) Certamente; se riesci a prendere la linea (e non è facile, te lo assicuro) i nostri esperti sono a disposizione per cercare di risolvere i tuoi problemi videoludici. Ciao e riscriveteci.

## PARTE PIANO IL NUOVO SWING...

Carissima redazione di CVG, sono un lettore della vostra rivista sin dal primo numero e solo ora mi son deciso a scrivervi perché la lettera di Simone "K", pubblicata sul numero 36 di Aprile mi ha un po' irritato. Non si può e non si deve "infamare" e offendere chi lavora e fa di tutto per creare un'ottima rivista. E' vero che vi sono altre riviste di videogiochi che approfondiscono di più le recensioni, però è anche vero che esse trattano solo uno, o al massimo due macchine, mentre CVG tratta, ed è l'unica a farlo a livello nazionale, ben più di 10 macchine. Sugerirei a Simone "K" di essere un po' più educato e intelligente, ma soprattutto di essere un po' meno arrogante e più informato! La mia missiva non vuole essere una polemica, ma un invito a tutti i lettori a seguire CVG in modo costante in quanto è un'ottima rivista che serve per essere informati, a livello generale, su tutti i giochi di tutte le macchine del momento. Bene....Bene, sentite, voi di

CVG, perché tanto che ci siete non mettete anche un floppy nella rivista, con giochi shareware, portandola a un prezzo di 8000 lire? Non pensate che sarebbe una bella cosa? Pensateci e fateci sapere. Vi saluto e saluto tutti i lettori e le lettrici.

Stefano da Rimini

Grazie per la difesa della nostra rivista caro Stefano, passiamo subito al tuo suggerimento, ovvero il possibile inserimento di un floppy disk all'interno di CVG con conseguente aumento di prezzo. Purtroppo questa idea, che teoricamente potrebbe essere veramente interessante, non è attuabile per una testata multiformato come CVG.

Questo perché CVG tratta 10 diversi tipi di macchine e per questo motivo sorgono subito evidenti problemi. Primo di tutto il formato del dischetto. Se infatti inserissimo un disco Amiga, i possessori di PC cosa se ne farebbero?

Avrebbero solo un disco da formattare così come accadrebbe la stessa cosa per i possessori di Amiga se inserissimo un disco PC. Inoltre i ragazzi che hanno solo console (portatili e non) si ritroverebbero a spendere una cifra maggiore (e non so in quanti sarebbero disposti a farlo, buttare via dei soldi non fa mai piacere) per avere, in qualsiasi caso, una rivista uguale a quella che prima pagavano 5000 lire e un oggetto per loro inutilizzabile. Non è inoltre detto che tutti i possessori di computer siano realmente interessati a comprare una rivista con dischetto. Per questi motivi dico che l'inserimento di dischi demo o con programmi shareware è una ottima idea ma è realizzabile solamente per quelle riviste che trattano prettamente un solo formato. L'unica possibilità che mi viene in mente è quella di realizzare due (o tre) diversi CVG, con dischetti di diverso formato e senza, anche se questa idea è abbastanza difficile (oltre che scomoda e insicura dal punto di vista editoriale) da attuare e comunque non è certamente una possibilità che si può realizzare dall'oggi al domani. Grazie comunque per i consigli, ti invito a riscriverci.





AI RIVENDITORI



SPONSOR  
UFFICIALE  
CAMPIONATO  
MONDIALE  
RALLY

9°  
RALLY DI  
SARDEGNA



Per la Svizzera  
ATTENZIONE!  
La vendita per  
corrispondenza  
verrà effettuata  
dalla:

**WARMY**

Corporation Ltd.

Tel. 091-433832

Fax 091-436946

CHIASSO

**eltron**

BARZANÒ

Via IV Novembre, 1

LECCO

Via M. D'Oggiono, 5

MONZA

Via Borgazzi, 8/10



IMPORTAZIONE DIRETTA  
VIDEOGIOCHI - CONSOLE E ACCESSORI



OFFERTE OGNI MESE



VASTO ASSORTIMENTO  
IN STOCK



PREZZI CONCORRENZIALI

CASH & CARRY



CORTESIA, CHIAREZZA E  
COMPETENZA



PROMOVIDEO s.r.l.

VIA MILANO, 46 (S.S. Varesina) OSPIATE DI BOLLATE (MI)

TEL. 02/38309940 - 38309936 FAX 02/38302425

ORARI D'APERTURA (dal lunedì al venerdì) ore 9.00 → 12.30, 14.00 → 18.00





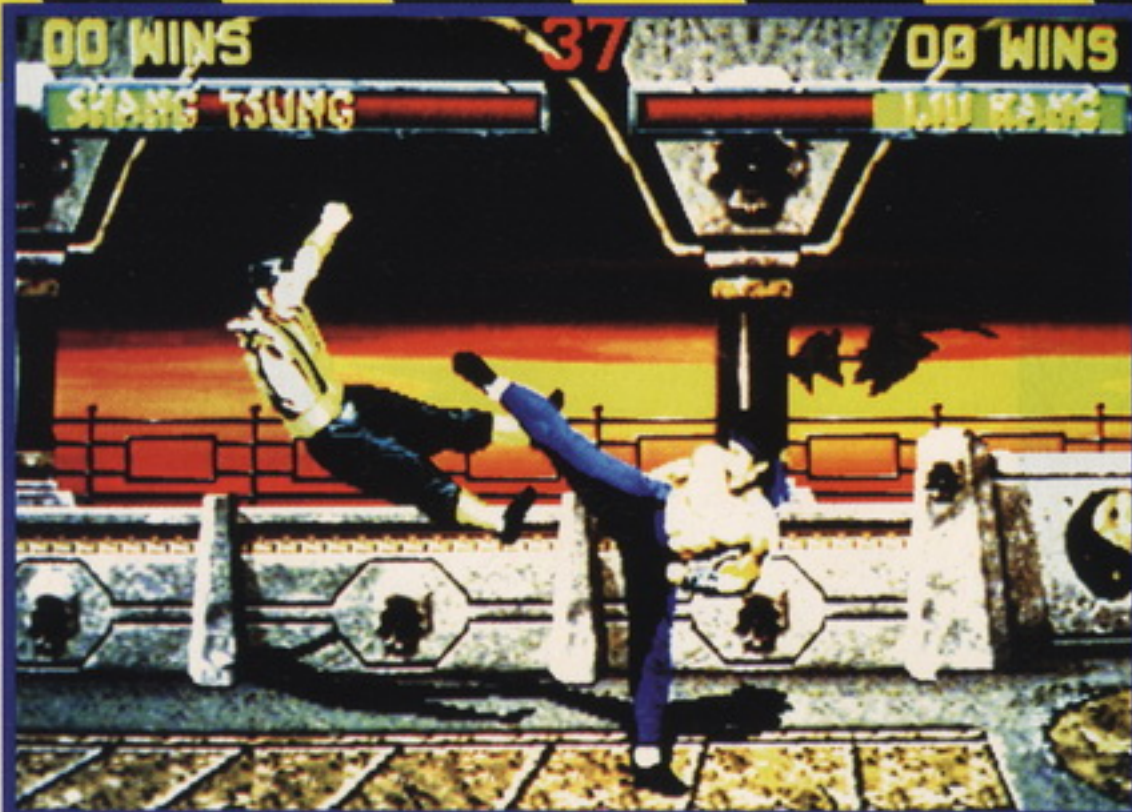
# NEWS

## LA NINTENDO VIAGGIA VERSO I 32 BIT

**La Nintendo ha deciso di lanciarsi anche lei nell'arena delle nuove macchine a 32 bit e, ancora una volta, ci ha promesso una macchina assolutamente rivoluzionaria, con schermo incorporato, a un prezzo ridicolo. Dobbiamo crederle?**

Non posso crederci, ancora un'altra console a 32 bit! Questa volta però i responsabili di questa nuova macchina non sono Sega o Sony, oppure una nuova e fantomatica casa emergente, bensì si tratta della Nintendo, che in pochissimo tempo ha deciso di lanciare questa sua nuova console (ancora senza nome) che dovrebbe essere immessa sul mercato agli inizi del 1995. La decisione è stata presa per evitare di trovarsi troppo in svantaggio rispetto agli altri concorrenti. Pare infatti che la Nintendo abbia capito di non potersi più permettere di rimanere a guardare e

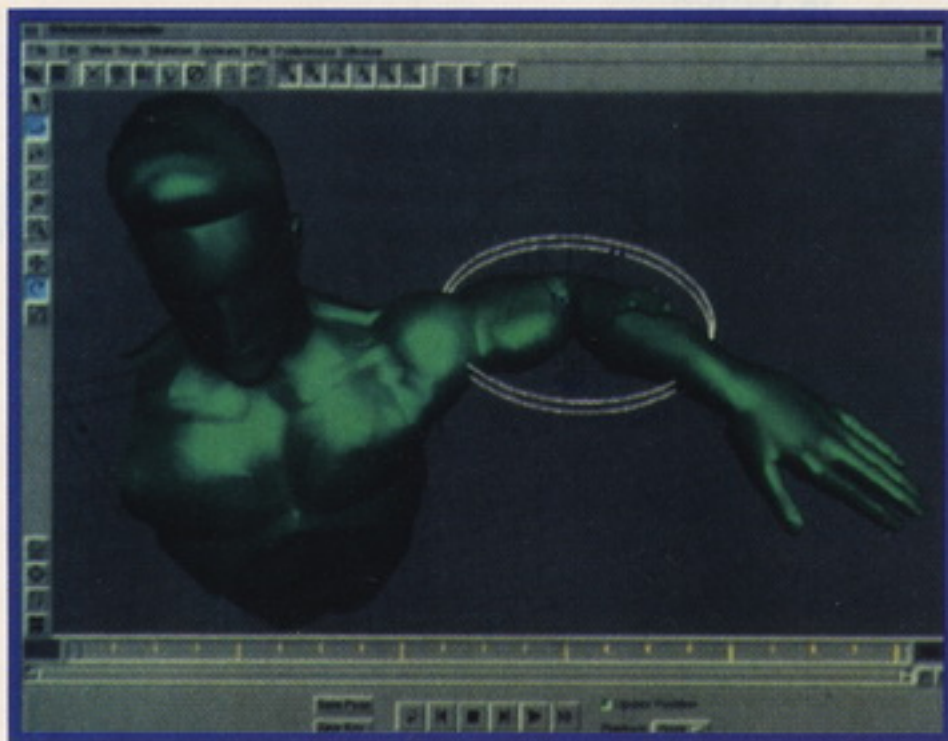
questo sia per il fatto che le nuove macchine stanno ormai cominciando ad ottenere una certa risposta di pubblico, sia per i nuovi progetti annunciati dalla Sega e che riguarderebbero il lancio della sua imminente upgrade a 32 bit per il Mega Drive. La nuova macchina della Nintendo potrà, a detta dei costruttori, far girare giochi



*Ora che anche la Nintendo sembra ormai in procinto di lanciare la sua nuova console i giocatori potranno cominciare a pensare a quale macchina comprarsi nel futuro prossimo venturo. Speriamo solo che la Sony e la Nintendo riescano a mantenere le promesse fatte fino a oggi!*

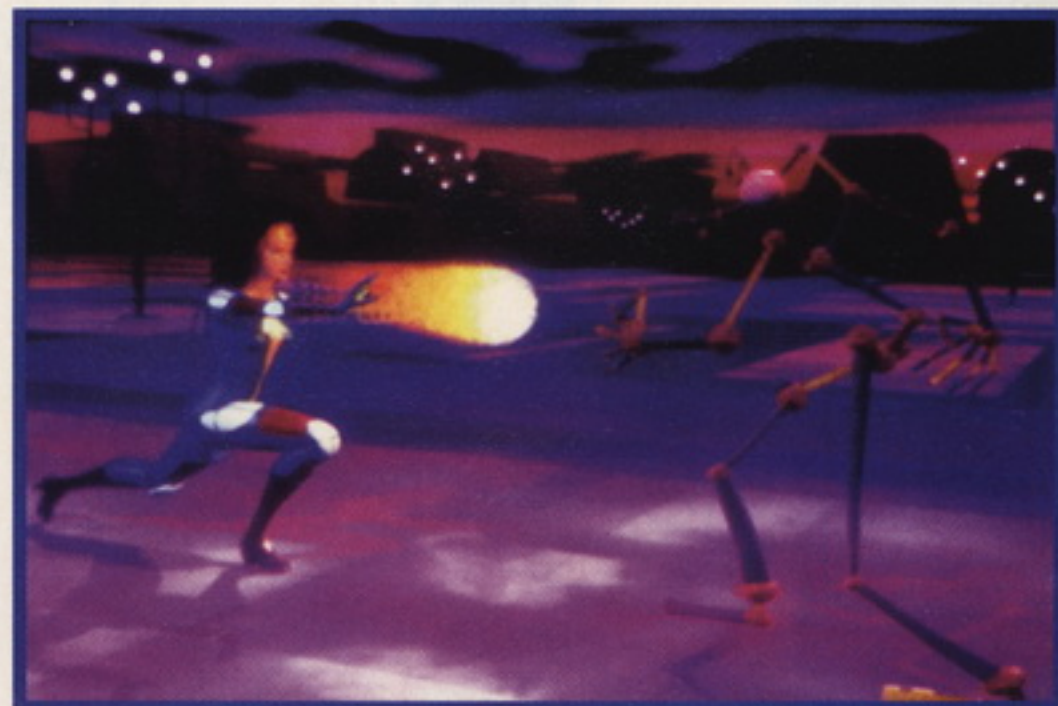
re si tratterà ancora delle care e vecchie cartucce. Tuttavia, la notizia che la nuova console includerà uno schermo LCD nella sua scocca ci dà molto da pensare; infatti questo potrebbe significare che la macchina potrebbe essere indirizzata più verso il mercato dei portatili oppure che la sua risoluzione sia troppo alta per poter essere utilizzata con un nor-

vasta serie di titoli molto più violenti e assolutamente liberi da ogni tipo di censura. La versione casalinga del Project Reality è stata annunciata per la fine del '95 e il suo prezzo, sempre a detta della Nintendo, dovrebbe aggirarsi intorno ai 250 dollari. Questo vuol dire che, se tutto andrà come previsto, alla fine del prossimo anno avremo, finalmente, un



*La nuova serie di coin-op della Nintendo basata sulla tecnologia del Project Reality dovrebbe dar vita a tutta una serie di game molto più violenti! Accidenti, chissà perché mi sembra di sentire in lontananza un rumore di forbici...*

in realtà virtuale senza bisogno di un casco mentre, per quanto riguarda il "formato" del softwa-



male TV color (il che però non sarebbe una mossa molto intelligente). Nel frattempo la tecnologia del Project Reality della Nintendo sarà impiegata per la prima volta nella realizzazione di un coin-op che dovrebbe essere lanciato verso la fine di quest'anno. Il gioco si dovrebbe chiamare Killer Instinct ed è stato sviluppato dai programmatori della Rare (ovvero i ragazzi che ci hanno regalato Battletoads). La realizzazione di questo nuovo prodotto segna l'inizio di una nuova tradizione che dovrebbe portare la casa nipponica a produrre una

*Anche se il numero di giochi che vengono prodotti in questi tempi per il Super Nes è ancora molto elevato la Nintendo comincia ormai a risentire della pressione di alcuni forti concorrenti. Speriamo solo che questo non significhi la fine di uno dei nostri 16 bit preferiti!*

panorama completo con un sacco di nuove macchine (naturalmente escludendo altri fantomatici ritardi!) e così potremo veramente vedere chi manterrà veramente le promesse fatte e chi no. Bene gente, lo scontro sta per cominciare, e questa volta si preannuncia più duro che mai; peccato che per ora non possiamo far altro che aspettare.

### NEL FRATTEMPO LA SONY...

...Sta facendo del suo meglio per far sì che la sua console a 32 bit riesca ad avere una buona quantità di software disponibile quando arriverà il momento del lancio. I sistemi di sviluppo della macchina sono già stati inviati a un vasto numero di programmatori e sviluppatori in modo che questi possano cominciare a produrre un certo numero di titoli di buona qualità (almeno così speriamo noi!). Tra i vari sviluppatori di giochi per questa macchina si segnalano i ragazzi della DID, quelli della Argonauta, la Probe e la Sensibile. Non male vero?



## UN CD PER IL 1200? SÌ, GRAZIE!

In queste ultime settimane si sono fatte sempre più insistenti le voci che danno ormai per imminente l'uscita dell'unità CD per l'Amiga 1200. Il prezzo della nuova periferica dovrebbe aggirarsi attorno ai 200 dollari e dovrebbe consentire a tutti gli utenti di Amiga dotati di tastiera di poter far girare anche sulla loro macchina tutto il software, o quasi, prodotto per il loro cuginetto CD32.

Diciamo quasi perché, purtroppo, pare che la nuova unità sarà sì compatibile con i game della console a 32 bit di casa

Commodore, ma anche che non sarà in grado di supportare l'ormai tanto decantato modulo FMV. Se tutto ciò fosse vero, sarebbe davvero una brutta storia! Speriamo solo che la Commodore riesca a fare qualcosa a riguardo. Nel frattempo la casa tedesca ha abbassato il prezzo della sua console da 299 a 249 sterline e ha anche introdotto sul mercato un nuovo pack, battezzato Spectacular Voyage, che include, insieme alla macchina, la bellezza di 6 giochi. Davvero niente male...



## FIFA INTERNATIONAL SOCCER

Dopo aver imperversato sulle console di mezzo mondo, con l'altro mezzo che sta per essere conquistato da qui a poco, ecco che uno dei giochi di calcio più divertente di tutti i tempi sta per approdare anche sul PC. Il gioco manterrà praticamente le stes-



se caratteristiche della versione Mega Drive e dovrebbe includere delle particolari routine per avvalersi della maggior potenza di elaborazione di computer come il 486. Inoltre, per la gioia di gran parte di voi lettori, è stata annunciata anche l'uscita della versione Amiga. Sfortunatamente mentre della versione PC, che dovrebbe essere pronta nel giro di 2 o 3 mesi, abbiamo potuto vedere delle immagini, per quella del 16 bit Commodore non siamo ancora riusciti a reperire nessuna foto. Comunque non disperate, il game dovrebbe essere pronto verso l'inizio dell'autunno e non appena avremo ulteriori informazioni ve le faremo immediatamente sapere. Parola di lupetto!

# Tintori



SOFTWARE HOUSE  
VIA BROSETA, 1 BERGAMO  
Tel. 035/248.623

GIOCHI SU DISCO  
E CD-ROM PER  
PC COMPATIBILI

## 3DO

**SUPER NINTENDO** Nintendo  
ENTERTAINMENT SYSTEM

## GAME BOY™

ATARI  
LYNX

A 2600  
A7800  
XE/XL

## JAGUAR

SEGA  
MEGA-CD 2  
MEGA DRIVE 2  
GAME GEAR  
MASTER SYSTEM

SNK  
NEOGEO

point Commodore

AMIGA 1200  
AMIGA 4000  
AMIGA CD 32  
C 64

# VENDITA PER CORRISPONDENZA

Tutti i marchi e i logotipi riprodotti sono registrati dalle rispettive case produttrici



# NEWS

## DELTA V

Se avete sempre desiderato di poter giocare sul vostro PC a un game con una grafica stile Starwing, se non riuscite a dormire la notte perché desiderereste lanciarsi a folli velocità lungo una serie di tunnel alla Powerdrome, allora credo proprio che questo gioco, targato US Gold, faccia proprio per voi. Delta V vi scaraventa in un mondo nel quale, a bordo di un caccia ultra leggero, dovrete percorrere una serie di tunnel a folli velocità. Lo scopo del gioco è quello di percorrere - naturalmente senza farvi ammazzare dai vari fighter nemici e senza impastarvi contro qualche bella costruzione - tutti i livelli del gioco, alla fine di ognuno dei quali ve la dovrete vedere con i soliti boss cattivi cattivi. Come spesso accade ultimamente, la visuale del game è in prima persona e da quel-

*Delta V sembrerebbe davvero un game intrippante e dannatamente ben realizzato. Speriamo solo che i ragazzi della US Gold abbiano pensato un pochino anche alla giocabilità. Forza guys, siamo tutti con voi!*



lo che abbiamo potuto vedere sia la grafica che la velocità di animazione sembravano veramente una cosa da brivido (ci credo, l'ho provato su un 486 a 66Mhz!). L'uscita di Delta V è prevista per la fine di questo mese, mentre non sono state annunciate altre conversioni. Rimanete sintonizzati su CVG per una bella recensione.

## JAGUAR DOOMED

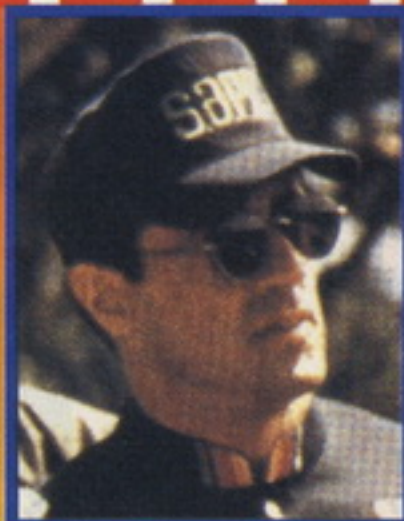
Uno dei giochi più massicci di quest'anno, Doom, è stato appena inserito nelle liste dei titoli che prima o poi dovrebbero fare la loro comparsa sul Jaguar. La versione completa del game (quella shareware infatti conteneva solo il primo livello del gioco) sarà, molto probabilmente, commercializzata entro la fine di agosto e dovrebbe essere preceduta dal caro e buon vecchio Wolfenstein (chissà che non sia già arrivato nei negozi mentre state leggendo queste righe). Per quanto riguarda la versione per Jaguar di Doom, sappiate che non si tratta di una semplice conversione: infatti, a quanto pare, la versione PC sarebbe stata potenziata con l'aggiunta di grafica in texture mapping e con un maggior numero di frame d'animazione, il che dovrebbero rendere il gioco più veloce delle versioni che giravano sui vari 486. L'Atari ha inoltre annunciato la sua intenzione di far arrivare l'unità CD per la sua macchina negli Stati Uniti entro la fine dell'anno a un prezzo di circa 300 dollari anche se, purtroppo, non ci è stata comunicata alcuna data precisa. I primi titoli disponibili per la nuova periferica dovrebbero essere: Demolition Man, Creature Shock e Return to Zork. Speriamo in bene.



te che non si tratta di una semplice conversione: infatti, a quanto pare, la versione PC sarebbe stata potenziata con l'aggiunta di grafica in texture mapping e con un maggior numero di frame d'animazione, il che dovrebbero rendere il gioco più veloce delle versioni che giravano sui vari 486. L'Atari ha inoltre annunciato la sua intenzione di far arrivare l'unità CD per la sua macchina negli Stati Uniti entro la fine dell'anno a un prezzo di circa 300 dollari anche se, purtroppo, non ci è stata comunicata alcuna data precisa. I primi titoli disponibili per la nuova periferica dovrebbero essere: Demolition Man, Creature Shock e Return to Zork. Speriamo in bene.

## VIRTUALMENTE PARLANDO

Sembrerebbe proprio che la Sega e la Acclaim abbiano firmato un accordo per produrre insieme una nuova serie di coin-op ispirati alla serie di Virtua Fighter e Daytona USA. Questi nuovi titoli, oltre che per il mercato degli arcade, verranno convertiti anche per l'MD 32 (l'espansione a 32 bit per il Mega Drive) e per il Saturn. I soggetti dei primi due giochi dovrebbero "trarre spunto" (Arghhhh! Adesso le licenze ce le dobbiamo sorbire anche al bar!) da due nuovissime pellicole cinematografiche che, secondo alcune indiscrezioni dovrebbero essere Stargate e l'ultimo film di Arnold Schwarzenegger, True Lies. Chissà quanto costerà il biglietto?



## L'ACTIVISION INGAGGIA LA CIA

L'Activision ha appena assunto Peter Lenkov, l'autore della trama del film Demolition Man (ah, perché... ha anche una trama adesso?! ndFabio), con l'intento di creare tutta una nuova serie di giochi d'avventura ispirati al mondo del futuro e all'universo cyberpunk. Inoltre sembrerebbe che la software house abbia portato tra le sue fila anche William Colby, il precedente direttore della CIA, il quale starebbe già lavorando a una nuova serie di Spy Stories interattive. Ok James, possiamo andare.



## L'IMPORTANTE E' VINCERE, NON PARTECIPARE!!!

ABACUS

Abacus, Abacus, Doom, Flight Simulator 5, Fatal Fury 2, Virtua Racing, Art of Fighting, Syndicate, Super Sidekicks 2, Abacus, Abacus... come forse avrete capito non mi sono trasformato in un alchimista del medioevo e non sto recitando formule misteriose... volevo solo ricordarvi che dal 5 al 9 maggio si è svolta

La ressa intorno al tavolo di gara detto stand di CVG.



alla Fiera di Milano la quinta edizione dell'Abacus, che tra l'altro era farcita di ogni tipo di gara, su giochi di ogni tipo. Naturalmente anche CVG era presente: in collaborazione con Computer Land, che ha fornito la Black Rage (una "console" per collegare le schede dei videogiochi da bar a qualsiasi televisore o monitor), e Mondial Games, distributore per la Lombardia del Neo Geo, che ha fornito la base e i giochi, abbiamo organizzati vari tornei gior-



Finale del torneo di Fatal Fury II: Gabrio Vs. Francesco... Indovinate chi a vinto!...naturalmente il premio è andato al secondo

Foto ricordo al torneo di Virtua Racing di domenica pomeriggio: da sinistra a destra, il 4°, l'arbitro (Paolo Cupola di GP), il 1° (Maurizio), il 3° (lumpy) e il 2°.



Abacus, una gara per tutti:c'era anche FLIGHT SIMULATOR.



nalieri. Inutile dire che i redattori di CVG hanno anche partecipato e vinto un po' dappertutto. Ma non siamo qui per sollazzarci, bensì per fare divertire voi, cari lettori, e allora passiamo a

parlare del mese di giugno, mese di tornei alquanto interessanti! Iniziamo dal 6° Torneo Internazionale di Backgammon città di Venezia, che si svolgerà al Casinò Municipale dal 2 al 5 giugno. Per informazioni potete telefonare a Studiogiocchi: 041/5211029.

L'Associazione Genovese Giochi di Ruolo Labyrinth organizza dal 10 al 12 giugno, presso Villa Piaggio a Genova, IANUA FANTASY -5ª Convention Genovese dei Giocatori di Simulazione, Ruolo e Società. Sono previsti tornei di Dungeons & Dragons, Risiko, Il richiamo di Cthulhu, Cyberpunk, Advanced D&D, Blue Max, Warhammer Fantasy, Axis & Allies, Diplomacy, Othello,



Quarto! e altro! Che lista!!! Per informazioni potete rivolgervi a Paolo Fasce, telefonando al numero 010/887969, o a Luca Scabbia (010/218127).

L'IMPORTANTE È "TURBARE", NON PICCHIARE

Ma sicuramente ciò che più vi stimolerà le papille gustative è il torneo che si svolgerà a Roma l'11 o il 18 giugno. Chi frequenta le sale giochi ogni tanto ha sentito parlare di fantomatici tornei all'estero che avevano come protagonista Super Street Fighter 2, e naturalmente c'era sempre chi

Il fotografo fotografato...



lavorava di fantasia... ma ora non è più fantasia: la Capcom è "sbarcata" in Italia e ha deciso di organizzare un torneo ufficiale nella sala giochi Extra Ball. Se volete saperne di più telefonateci in redazione, o chiamate direttamente Roma: il numero telefonico è 06/7803425. Arrivare alla sala è facilissimo: basta prendere il Metrò e scendere alla fermata "Arco di Travertino". Come dite? Qual è il gioco in gara? Che domande! Super Street Fighter 2 Turbo, naturalmente!



# VIRTUAL BART

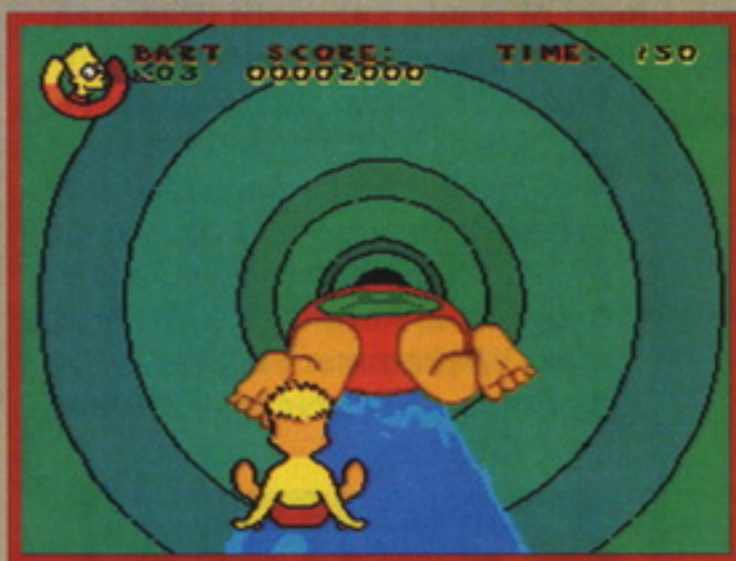
*Per i Simpson è un mese speciale e CVG ha dato per voi un'occhiata furtiva all'ultimo titolo che la ACCLAIM ha dedicato a Bart.*

**ACCLAIM**

**VERSIONE:**  
SUPER NES  
MEGA DRIVE

**USCITA:**  
SETTEMBRE  
SETTEMBRE

*Fate il tiro al bersaglio con i pomodori, ma attenti al conto del fruttivendolo!*

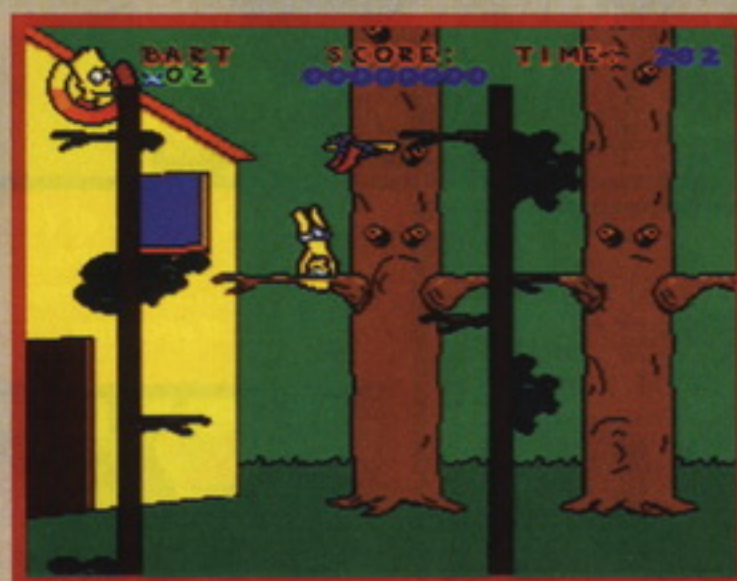


Guarda un po' come la massiccia ACCLAIM è diventata matta questo mese per i Simpson; infatti dopo le sue ultime assurde avventure, il mitico Bart è tornato insieme alla sua famiglia per combinarne un'altra delle sue. In Virtual Bart, il giovane Simpson ha costruito una macchina per la realtà virtuale come progetto scolastico. Purtroppo la macchina non è proprio perfetta (si sa, quando c'è Bart di mezzo non ci possono essere che guai) e, non appena il nostro eroe indossa il suo casco virtuale, potete immaginare quanta calma ci sia finalmente a Springfield. Virtual Bart segue, passo a passo, le orme di Bart's Nightmare e

*L'emozionante corsa sul panorama devastato della centrale atomica.*



come quest'ultimo consiste per lo più in una serie di differenti sottogiochi che devono essere completati per poter portare a termine il gioco. Infatti vedrete il nostro Bart impegnato in una serie di peripezie ambientate in diversi scenari che cambieranno a seconda del tipo di Bart che state interpretando. Per intenderci, se voi commanderete Jurassic Bart giocherete nell'età preistorica (ma va!) dove il no-



*Ecco baby Bart che volteggi sugli alberi: toccate terra e perderete una delle tre vite a disposizione.*

stro eroe, trasformato in una belva preistorica, dovrà aprirsi la strada attraverso dinosauri e versioni cavernicole dei nostri personaggi preferiti dei Simpson. Se invece controllerete il teppista Bart il vostro scopo sarà quello di tirare pomodori ai vostri amici, preferendo naturalmente i nerd come Millhouse o Martin, ma facendo attenzione alla signora Krabbapple ed a Nelson Mund. Gli altri scenari che abbiamo potuto ve-

*Jurassic Bart nel pieno del suo splendore!*

dere comprendevano una gara di corsa sul panorama di una Springfield devastata da un'esplosione nucleare, una fuga come Bart da infante e una gita a Mount Splashmore, il parco di divertimenti sull'acqua (una specie di Aquafan), dove dovrete partecipare alle varie attrattive, come gli scivoli, cercando di non



*Una divertente gita sullo scivolo ad acqua non si rifiuta mai.*

farvi del male evitando strade sbagliate, palle rimbalzanti e... l'adipe di Homer! La cartuccia che abbiamo provato non era completa; infatti mancava qualche cattivone durante i vari livelli, che tuttavia erano già completi, e qualche altro particolare di poca importanza. La recensione completa sarà dunque rimandata di qualche numero.



*Non è stato simpatico non far vedere a Nelson il vostro progetto. Ora pagatene le conseguenze.*



# PERGIOCO

videoGames

**CD ROM**

**PERGIOCO**

**THE HORDE**  
89.900  
invece di  
149900




**MEGARACE**

**PERGIOCO**



**SIM CITY 2000**  
THE ULTIMATE CITY SIMULATOR

**PERGIOCO**



WARRIOR COMMANDER

**PRIVATEER**

**PRIVATEER**  
99.900  
invece di  
139.900

**PERGIOCO**



**2 punti vendita a MILANO**



**CORDUSIO**  
**PERGIOCO**  
via San Prospero 1  
angolo via Dante

**LIMA**  
**PERGIOCO**  
via Aldrovandi  
angolo via Plinio

Compendio  
il catalogo completo

**a ROMA PERGIOCO**

via Degli Scipioni 109 / 111  
Metro Ottaviano

**PERGIOCO** vendita telefonica consegne in tutta Italia

tel. 02 / 29.52.42.56

**giochi di ruolo**

**giochi GAMES WORKSHOP**

**BLOOD BOWL**

**79.900**

THE GAME OF FANTASY FOOTBALL




**tutte le MINIATURE**

Advanced Dungeons & Dragons

**Ravenloft**

Strahd's Possession



videoGames

**PERGIOCO**



RPG libro avventure

**Ravenloft**



AD&D base ED.ITA

Advanced Dungeons & Dragons

Player's Handbook

68000



**CITADEL**



# LOST EDEN

*Ancora una volta il mondo è stato colpito dalla cosiddetta sindrome dei dinosauri, solamente che questa promette una vera e propria rivoluzione. Sarà vero? Per saperlo continuate a leggere...*

La prima cosa che mi è venuta in mente (e che potrebbe venire anche a voi) guardando le immagini di questo gioco è che si trattasse dell'ennesimo "demo" pseudo-interattivo creato con una bella piattaforma Silicon. Fortunatamente, invece, ciò su cui hanno puntato i programmatori francesi della Cryo (il team di sviluppo di Lost Eden) è stato quello di riuscire ad ottenere il perfetto connubio tra una gra-



La grafica utilizzata in Eden è senza ombra di dubbio la migliore che ci sia mai capitato di vedere in un qualunque gioco su CD. Tuttavia il fatto più importante è che sembra davvero essere interattiva. Così come in molti altri adventure, anche qui avrete un cursore da muovere sullo schermo, che cambierà forma quando passerete su quella parte di immagine con cui potrete interagire.

## IL PARADISO PUO' ATTENDERE?

Secondo alcune indiscrezioni trapelate dalla Virgin, il titolo finale del gioco potrebbe essere Eden, anche se l'ambientazione del gioco non è certo quella di un paradiso terrestre. Infatti gli uomini e i dinosauri dovranno riuscire a unire le loro forze se vorranno fermare la forza e la ferocia dei Tirannosauri. Ma quale lavoro può fare un onesto e ben educato dinosauro in un mondo altamente sviluppato? Per saperlo continuate a leggere.

**BRONTOSAURO:** Questi animaloni sono i dinosauri impiegati nei lavori pesanti per il trasporto di materiali. Il loro apporto è fondamentale nella costruzione delle città.

**VELOCIRAPTOR:** Ecco la nostra flotta di difesa! Questi agili rettili sono infatti l'unica forza esistente in grado di fermare i Tirannosauri.

**MESOSAURI:** Questi animaloni rappresentano i vecchi saggi della specie dei dinosauri e sono gli unici che conoscono i punti deboli dei nostri odiati nemici.

**TRICERATOPO:** Dannatamente simili ai moderni carri armati, questi rettili possono essere impiegati come unità di difesa delle nostre città.

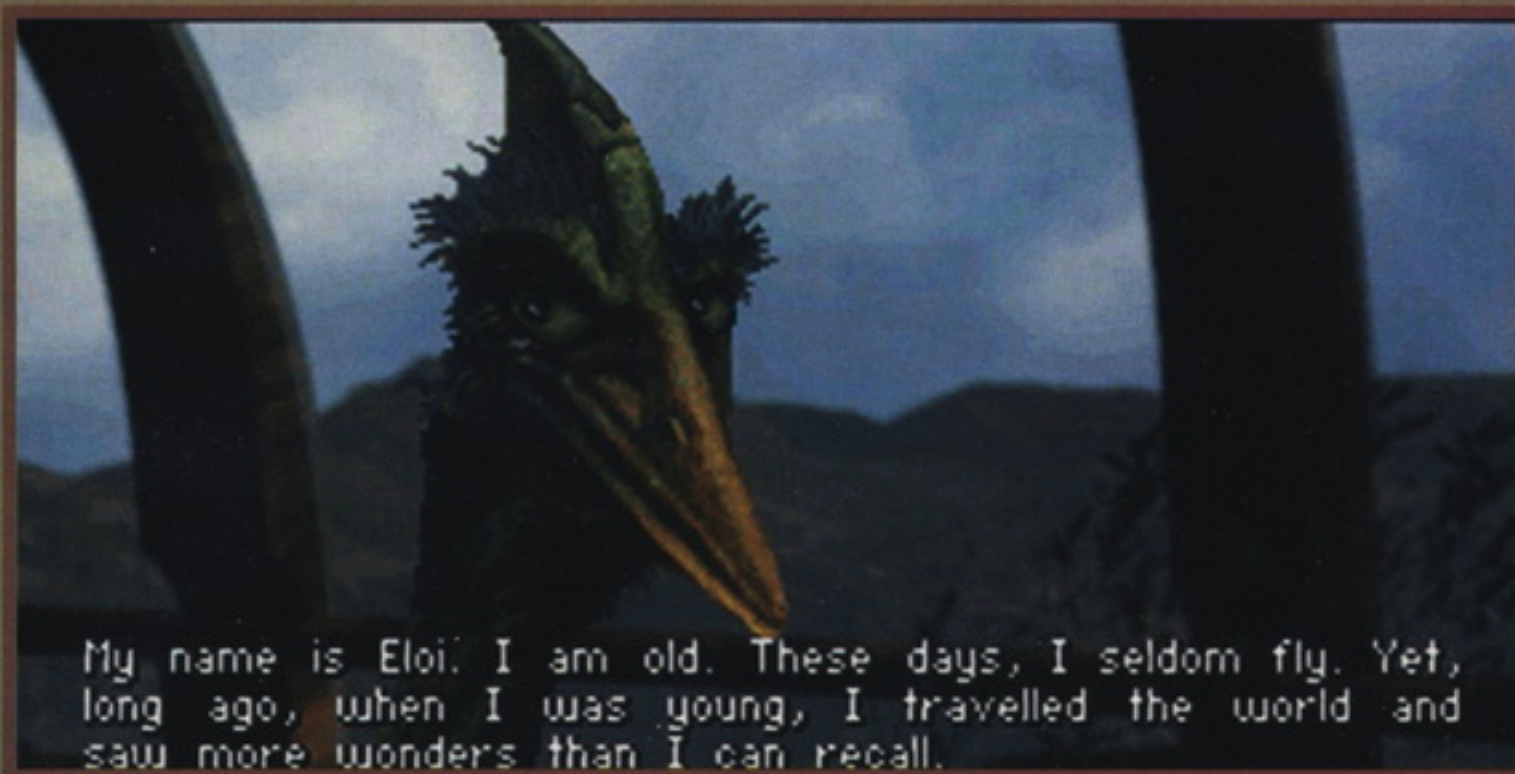


Se da queste immagini i dinosauri vi sembrano ben realizzati, aspettate di vederli in movimento: sono semplicemente incredibili! Il migliore di tutti è senza ombra di dubbio il Tirannosauro, anche se credo proprio che vi converrà correre molto velocemente quando lo vedrete muoversi verso di voi con una fluida animazione!



## IL MIO NOME E' JOHN...

Dietro tutta la complessa operazione e la incredibile mole di lavoro che, da qui a breve, porterà Lost Eden sugli schermi di tutti i nostri computer, sta il produttore di software interattivo della Virgin, John Roberts. Tramite l'utilizzo di sofisticate tecniche guru e di incantesimi degni del più antico degli sciamani, siamo riusciti a strapparla dalla sua tastiera per udire dalla sua viva voce ciò che pensa della tecnologia CD: "Il problema con il formato CD, è che è stato assorbito e impiegato dalle varie industrie troppo rapidamente; Questo ha portato molta gente a non riuscire a mantenersi al passo coi tempi". Ha proseguito poi tra un esercizio yoga e l'altro: "Il secondo problema poi è dato dai costi. Molti giochi su CD utilizzano veri attori e costosissimi set, che in alcuni casi raggiungono il livello di quelli impiegati nella realizzazioni di veri e propri film. Sfortunatamente non molti produttori possono permettersi questo genere di spese. Inoltre con questo nuovo stile di giochi bisognerà avvalersi sempre più frequentemente della collaborazione di persone esterne al mondo della programmazione. Noi infatti abbiamo impiegato Steve Jackson (co-autore, fra molte altre cose, dei Fighting Fantasy books e di un sacco di giochi in scatola) per scrivere la storia di Eden".



*Questa landa desolata non è come il Jurassic Park dove i dinosauri vagavano spensierati mangiando o venendo mangiati. Qui, i baldi rettiloni hanno sviluppato un proprio linguaggio, che guarda caso, è proprio identico al nostro. "Excuse me sir, do you speak English?"*



*Non importa quanto abili possiate essere nella diplomazia e quanti alleati abbiate al vostro seguito. Dovrete sempre stare attenti, altrimenti vi potrebbe accadere di finire presto tra le fauci di un affamatissimo tirannosauro. Vi posso assicurare che la cosa non è affatto piacevole!*

fica stratosferica e una giocabilità degna di questo nome. La trama è bizzarra quanto il gioco sembra impressionante visivamente. L'avventura si svolge in una dimensione parallela. Qui i dinosauri dopo una lunga ed estenuante lotta sono riusciti a sopravvivere al periodo che, nel nostro universo, li aveva visti soccombe-

Park) non decisero che il mondo sarebbe stato un posto molto migliore sotto il loro controllo. Attualmente la struttura di gioco si basa su di un particolare mix tra ele-

re ed estinguersi. E ciò li ha portati dunque a venire in "contatto" con i nostri antenati (che in seguito divennero uomini), dai quali hanno acquisito l'abilità di comunicare tramite le parole. Inizialmente tutto quanto andava bene, almeno fino a quando i tirannosauri (praticamente i T-Rex di Jurassic



*Trascurando la grafica (che è semplicemente una delle migliori mai viste in un gioco del genere su PC), sembra proprio che i ragazzi della Cryo abbiano posto molta attenzione nell'eliminare tutti quei problemi che fino ad ora avevano afflitto molti giochi di questo tipo. I vari elementi strategici infatti potrebbero aggiungere una notevole profondità alla trama, questo specialmente se Eden utilizzerà parte delle trovate che abbiamo già potuto sperimentare nella versione CD di Dune (sempre realizzata dalla Cryo). Davvero una bella storia!*

## VIRGIN

VERSIONE:  
PC CD-ROM  
CD32  
MAC CD

USCITA:  
GIUGNO  
PIANIFICATA  
PIANIFICATA



*Prima di poter fare qualunque cosa dovrete riuscire a scoprire come fare per andarcene dalla città nella quale siete "rinchiusi". Infatti l'unica cosa che vi impedisce di iniziare la vostra avventura è il vostro caro e premuroso babbo, il quale è convinto che chiunque lasci la città venga divorato da qualche dinosauro. Beh, in effetti per metà ha ragione...*

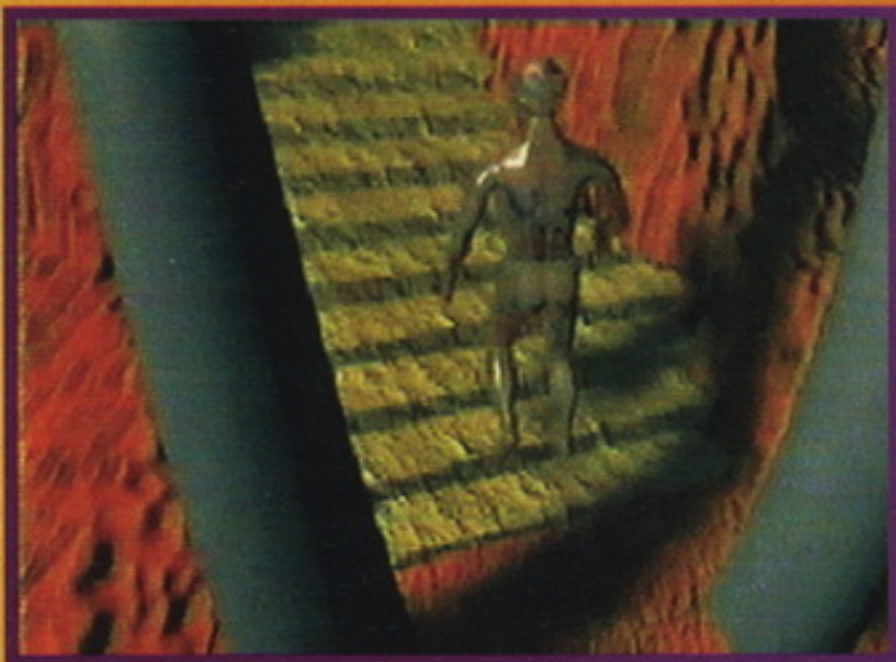
menti di avventura e strategia. Infatti, una volta che sarete riusciti a sorpassare indenni la prima fase del gioco che vi vedrà vagare per desolati paesaggi e immense foreste, passerete alla sezione strategica. Qui dovrete cominciare a costruire enormi città sempre più evolute per aiutare i vostri simili nella lotta contro i terribili tirannosauri. Comunque sia, prima di fare tutto questo, dovrete riuscire a conquistarvi la fiducia degli altri dinosauri, altrimenti...



# CYBERWAR

*Una grafica per la quale morire: ecco qual è il progetto al quale stanno lavorando i ragazzi della SCI e che dovrebbe riguardare il seguito dell'oramai arcinoto Lawnmower Man.*

Certamente la Sales Curve deve aver trascorso un felice 1993 con il suo Lawnmower Man, il gioco basato sul film che ha ritratto in maniera semplicemente assurda e ridicola il mondo della realtà virtuale, ma che vantava come "comparsa" Pierce Brosnan, Jeff Fahey e alcuni tra gli effetti grafici più spettacolari mai visti su di un PC. La più impressionante di tutte le versioni era sicuramente quella su PC CD-ROM prodotta nel nuovo studio della Sales situato a Southampton e che incorpora alcune tra le più moderne tecniche di realizzazione della grafica 3D che noi abbiamo visto venir fuori da una



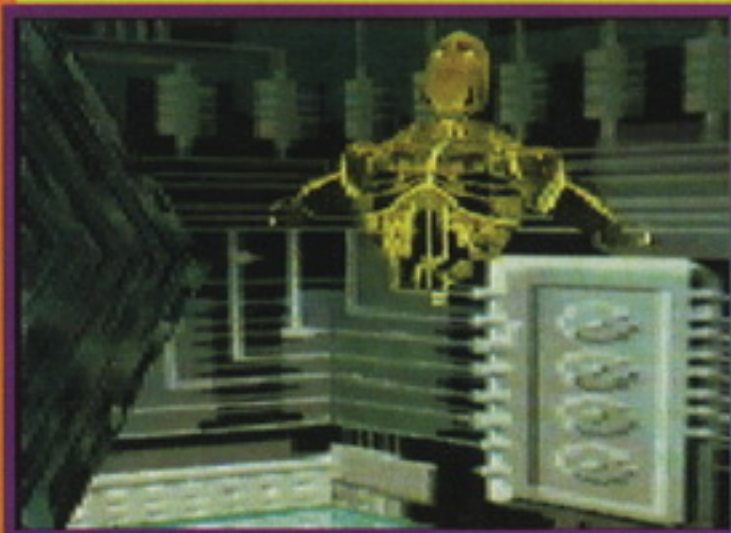
*Dal materiale in nostro possesso è difficile, a questo punto, dare giudizi sul reale livello di interattività del programma. Comunque sia, i ragazzi della SCI ci hanno promesso un maggiore coinvolgimento e molta più azione. Che altro dire? Non ci resta che attendere.*

stazione di lavoro Silicon. Incoraggiati da questo loro primo successo la Sales Curve - che tra l'altro ha cambiato ultimamente il suo nome in SCI (Sales Curve Interactive) - si è lanciata nella produzione di un nuovo game intitolato Cyberwar e che, almeno nominalmente dovrebbe rappresentare il seguito dell'originale Lawnmower Man. Stranamente il nuovo gioco non è una conversione del seguito del film, ma è invece un prodotto ideato e concepito dai game designer della SCI. Principalmente il Primo Lawn era stato criticato per la sua mancanza di vera in-

## PICCHIA TU CHE PICCHIO ANCH'IO!

Una delle migliori scene grafiche che ci sia capitato di vedere di questo gioco è una superba sequenza di combattimento nella quale Giobbe dà al nostro eroe una lezione di vera forza bruta.

Dopo un boato fragoroso ecco che come per magia si materializza il classico negozio dei Power-up. Attualmente potete vedere



CyberJobe che si sta materializzando per andare là dove nessun uomo è mai giunto prima.

Povero vecchio pazzo. Invece di comportarti come una vera persona in



realtà virtuale hai deciso di seguire i tuoi passi come un mortale e ora ne pagherai le conseguenze!

Credo proprio che questa non sia stata una gran bella idea, ma penso che ormai sia "leggermente" troppo tardi per tornare indietro.



Non solo la grafica in questa scena è a dir poco eccezionale, ma anche il montaggio della sequenza è stato realizzato a regola



d'arte. Potrete infatti gustarvi varie inquadrature e veri e propri stacchi, praticamente come in un film!

Accidenti! Certo che questo Giobbe non ci voleva proprio! Adesso voglio proprio

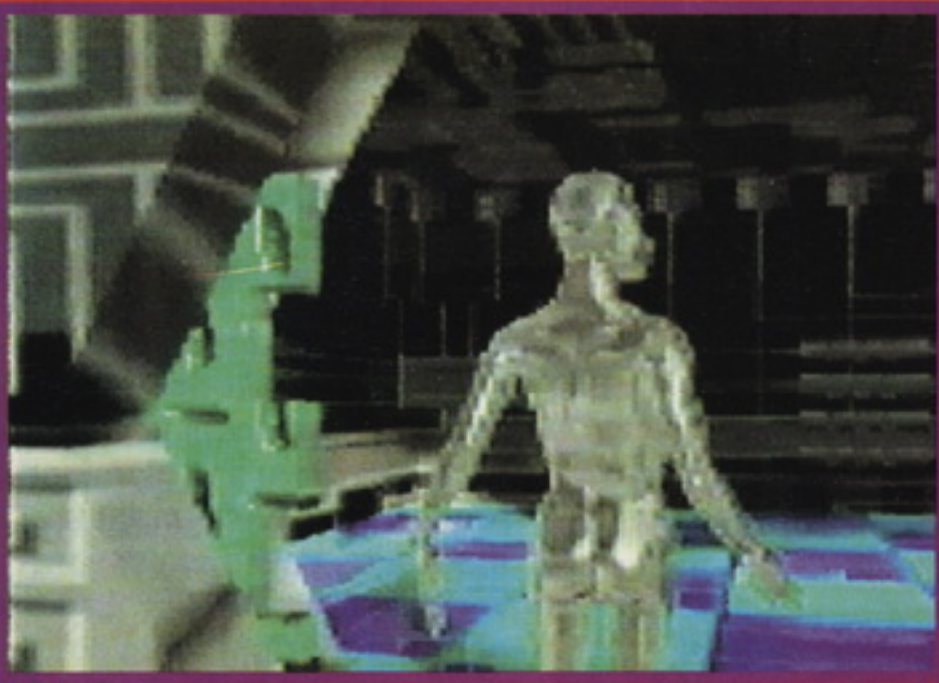


vedere come riusciremo a convincerlo a metterci giù.

Credo proprio che il fatto che ci troviamo con la nostra bella faccia (virtuale of course!) appiccicata contro un muro voglia dire che la nostra tattica per cercare di farsi amico il caro Giobbe non abbia raggiunto lo scopo desiderato.







Il team di disegnatori della SCI che ha sede a Southampton ha creato il personaggio principale del gioco filmando i movimenti di veri attori e poi convertendoli in immagini digitalizzate.



Anche questa sequenza, nella quale voi vi state incamminando alla scoperta di una serie di bui e oscuri dungeon, è veramente ben realizzata. Le varie sorgenti di luci che colpiscono la vostra faccia e le varie ombreggiature del fondale creano una atmosfera semplicemente stupenda.



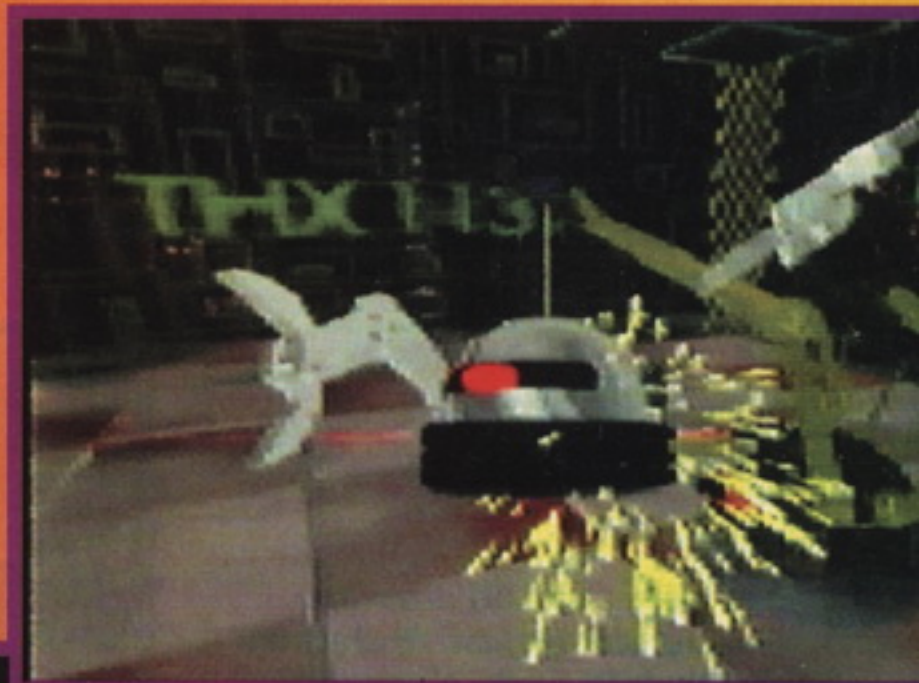
## IL FUTURO PROSSIMO VENTURO

La conversione per Mega cd di CyberWar non è nemmeno stata pianificata, così temo proprio che dovrete attendere un bel po' prima di poter entrare in questo mondo virtuale. Comunque non dovete rattristarvi troppo: la SCI ha deciso di trasportare l'originale Lawnmower Man sull'unità CD della Sega. Se si escludono i 256 colori della grafica, la versione del Mega CD dovrebbe essere virtualmente identica a quella PC, il che credo proprio che sarebbe una cosa molto, molto gradita.

Non ho parole! Non posso proprio sopportare questa violenza assolutamente gratuita. Avanti boys, un altro colpo!

terattività e, sotto questo punto di vista, credo proprio che nessuno possa avere nulla da obiettare (diciamocelo chiaro e tondo, la giocabilità non era proprio il punto forte di questo game). Ora, con questo loro nuovo prodotto la SCI mira a incrementare il livello di interattività di questo suo seguito. Questo tramite un maggior controllo sul personaggio princi-

pale da parte del giocatore e un maggior numero di sottogiochi con i quali cimentarsi, con però una maggiore enfasi posta su un'azione tipicamente arcade, piuttosto che su di una struttura puzzle-based così come era successo nel primo episodio.



In questa fase del gioco dovrete riuscire a far cadere Giobbe dal suo piedistallo prima che lui faccia la stessa cosa con voi. Occhio alla penna!



Se pensate già da queste immagini che la grafica sia qualcosa di spettacolare, aspettate di vederla in movimento.



## CD 32

La SCI sembrerebbe tutta impegnata nel tentativo di diventare una delle case dominanti nella produzione di software su CD e, a giudicare dalla mole di vendite del suo primo prodotto in formato digitale direi che è davvero a buon punto! Tuttavia alla SCI sanno che non è molto produttivo dormire sugli allori e così hanno deciso di convertire CyberWar su tutte le macchine basate sul CD, la prima delle quali sarà il CD 32. Ancora una volta il gioco manterrà la stessa struttura della versione PC e vanterà una grafica a 256 colori in alta risoluzione. Non vediamo davvero l'ora di poterlo provare e voi?

**SCI**

VERSIONE:  
PC CD-ROM

USCITA:  
OTTOBRE



# POWER SLIDE

*Il nuovo gioco della Elite che utilizza il Chip Super FX vuole essere la più realistica simulazione di guida disponibile. Ci riuscirà?*

La volontà della Elite con Power Slide è quella di creare un titolo che riesca a es-

**ELITE**

**VERSIONE:  
SUPER NES**

**USCITA:  
OTTOBRE**



sere sia incredibile tecnicamente che realistico nel controllo della macchina e delle tecniche di guida (cioè inserendo tutte quelle manovre spettacolari che si possono vedere solo nei rally). La Elite, per la produzione di questo gioco, ha richiesto l'aiuto del team che ha creato per la Ford dei programmi di simulazione di guida. Per questo mo-

*C'è un tempo limite per ogni percorso quindi dovrete cercare di andare più velocemente possibile per finire ogni tracciato.*

# MR TUFF

*(MEGA CD) Ecco una parte della favolosa sequenza introduttiva. Mr Tuff si prepara per una missione difficoltosa anche per lui.*

*La SCI si prepara a realizzare un platform che è leggermente diverso da quelli che siamo abituati a vedere ultimamente.*

Vi siete stancati di vedere come protagonisti di platform animaletti carini e vorreste avere la possibilità di controllare un personaggio un po' più massiccio? Allora aspettate l'ultimo prodotto della SCI! Mr Tuff è il suo nome e sembra proprio che sia un tipo veramente duro. E' stato mandato



**SCI**

**VERSIONE:  
MEGA DRIVE  
SUPER NES  
MEGA CD**

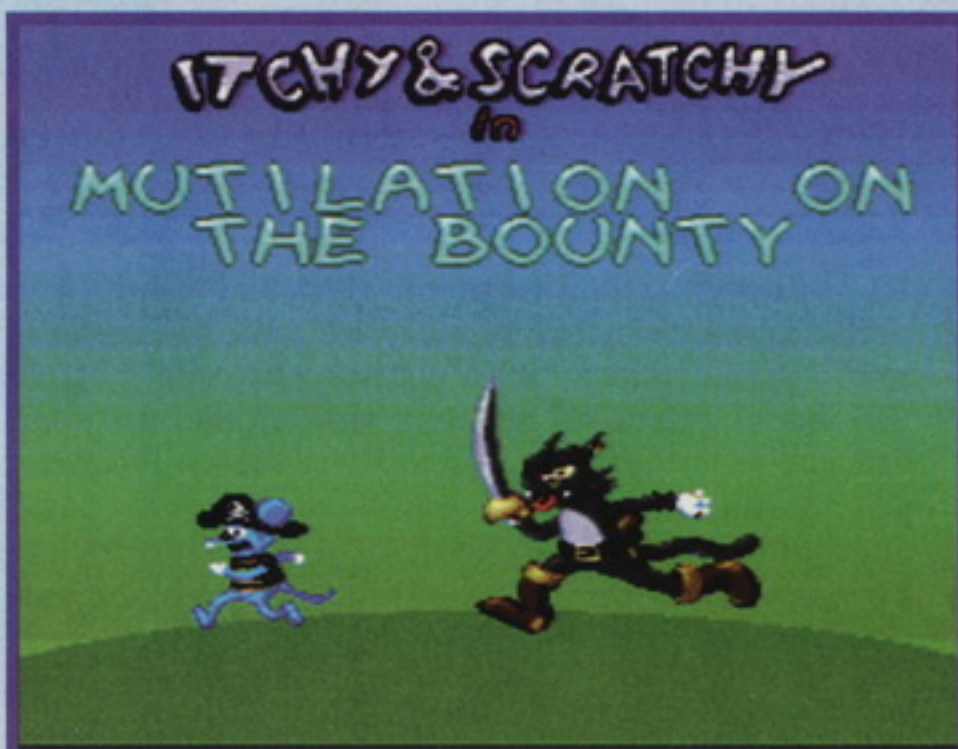
**USCITA:  
AUTUNNO  
AUTUNNO  
AUTUNNO**

sulla terra per distruggere i resti del nostro pianeta dopo che gli umani si sono spostati su un altro pianeta. Sfortunatamente tutti gli altri robot che sono rimasti sul pianeta sono impazziti e cercheranno quindi di distruggere il nostro eroe. Fortunatamente il demolitore può utilizzare una grande varietà di armi e mezzi quali hoverboard, lanciafiamme e altro, utilissimi per affrontare i 40 livelli che compongono le 6 isole. Mr Tuff deve entrare nei palazzi e distruggere i sette supporti in ognuno prima di distruggere la base e sconfiggere il droide finale. SCI

# ITCHY AND SCRATCHY

*Tom e Jerry sono passati di moda, ora la nuova coppia gatto/topo più famosa dei cartoni animati sono Itchy e Scratchy, protagonisti nel "Krusty the clown show" nella serie televisiva The Simpsons.*

Se avete mai visto una puntata dei Simpsons su Canale 5 oppure in una delle numerose videocassette disponibili nei negozi, allora saprete certamente



*(MEGA DRIVE) Scratchy elettrizza il suo arcirivale nella versione per il 16 bit di casa Sega.*

chi sono Itchy e Scratchy. Se invece non avete mai visto i Simpsons siete veramente scarsi e, giusto per dovere di cronaca, vi diciamo che questo duo sono la

**ACCLAIM**

**VERSIONE:  
MEGADRIVE  
SUPER NES**

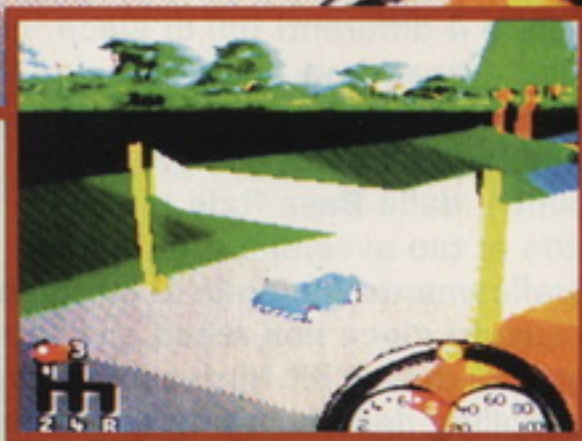
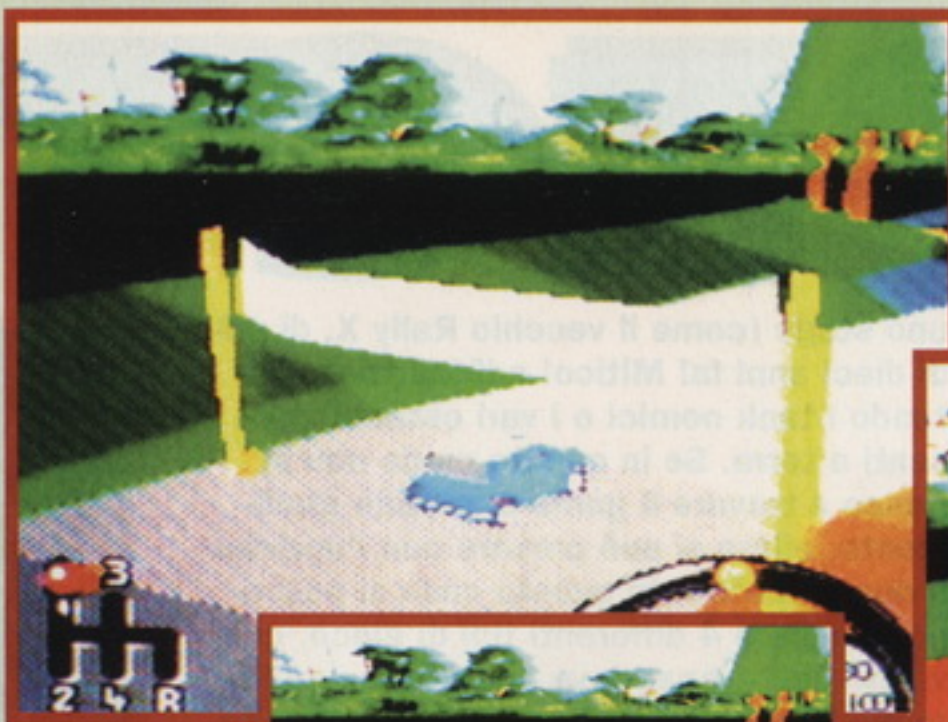
**USCITA:  
AGOSTO  
AGOSTO**



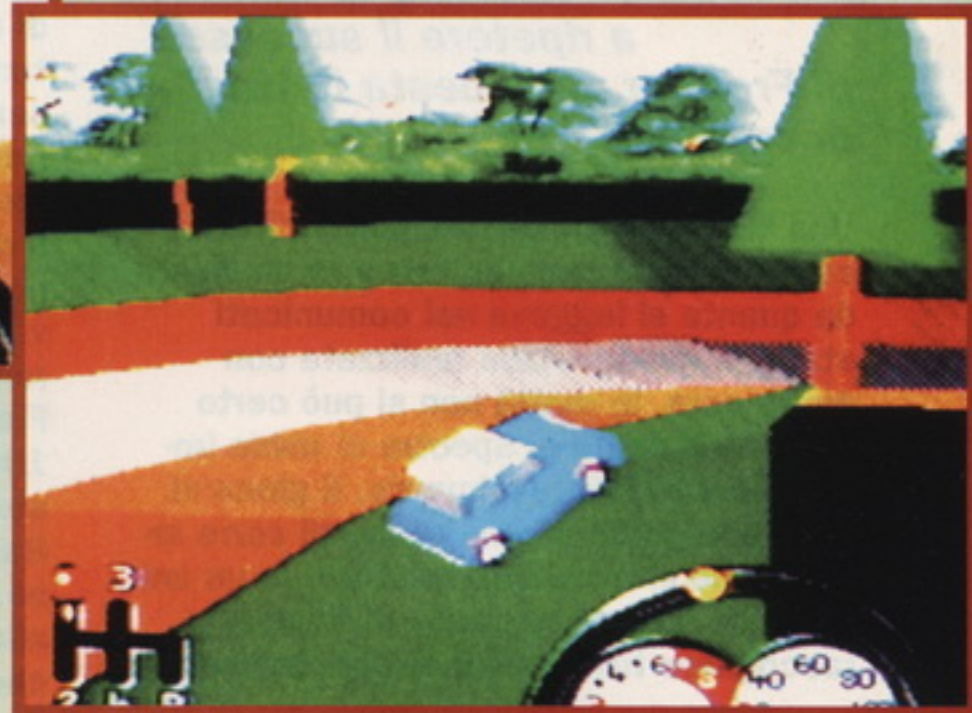
Al momento in Power Slide è possibile guidare solo una Mini Cooper. Nella versione definitiva sarà possibile controllare una maggiore quantità di vetture.

tivo Power Slide offre al giocatore una buona varietà di macchine da controllare, un sistema di controllo realistico e anche una varietà di terreni nei quali correre (foreste, zone ghiacciate eccetera). Come nella realtà la gara è fondamentalmente una sfida contro il cronometro, mentre il modo a due giocatori vi offrirà una competizione in split-screen. Non vediamo l'ora di vedere la versione definitiva.

La versione per Super Nes è realizzata con grafica poligonale grazie all'utilizzo del chip Super FX.



Il controllo della macchina in Power Slide cerca di emulare quello reale. Per esempio è possibile sgommare in maniera veramente spettacolare.



(SNES) Mr Tuff può controllare tutta una serie di mezzi come questa ruspa, veramente utile per distruggere palazzi e muri.

Silicon Graphics. Tenete gli occhi aperti, questo potrebbe essere veramente un titolo grandioso.

(SNES) E' una cosa ottima avere molte armi da utilizzare, ma se siete come Mr Tuff queste non vi daranno molto fastidio.



(SNES) Uh oh, Nel bel mezzo del livello il nostro caro eroe viene attaccato da un altro droide su un Hoverboard simile al suo.

lancerà Mr Tuff in autunno, con la versione per Mega CD che sembra la più impressionante di tutte. Il gioco è fondamentalmente identico, ma la grafica è stata migliorata ed è stata inserita una splendida sequenza introduttiva in stile



risposta di Springfield a Tom e Jerry. Scratchy è un povero e sfortunato gatto che viene sempre inseguito, colpito, picchiato e attaccato da un topo pazzo: Itchy. E ora voi li potete interpretare entrambi nell'ultima licenza della Acclaim, dedicata ai personaggi della serie televisiva dei Simpsons. Itchy e Scratchy hanno fatto il loro debutto nei videogiochi in un sottolivello del migliore titolo nel quale si possono interpretare i Simpsons, Bart's Nightmare, e la loro apparizione ha avuto così tanto successo che è stato subito deciso di dedicar loro un gioco. Gioco che promette di essere ultra violento e ultra divertente. Per avere un'idea di come sia date un'occhiata alle foto per Mega Drive e Super Nes, queste ultime in esclusiva per CVG. Da segnalare inoltre il fatto che poco dopo

le versioni a 16 bit sarà realizzata anche quella per il Game Gear. Se siete dei possessori di Game Boy e vi sentite un po' messi in disparte perché non sono previste conversioni non preoccupatevi. Infatti la Acclaim sta preparando appositamente per il vostro sistema Itchy and Scratchy: Miniature Golf Madness!



Scratchy si prepara a inseguire Itchy con una ruspa per vendicarsi di anni di maltrattamenti.

(SNES) Il pericoloso duo è pronto a iniziare l'ammutinamento del Bounty nell'omonimo livello.





# SPECTRE

**Riuscirà la Gametek a ripetere il successo di Frontier con questa battaglia di carri armati?**

Una battaglia di carri armati: un'idea come un'altra che sembrava, a giudicare da quanto si leggeva nei comunicati stampa, essere stata realizzata con molta cura. In realtà non si può certo dire che il demo di Spectre ci abbia impressionato favorevolmente. Il gioco vi vede alla guida di una specie di carro armato che si trova scaraventato in un universo in 3D, con lo scopo di riuscire a raccogliere tutte le bandierine presenti in

uno stage (come il vecchio Rally X, di più di dieci anni fa! Mitico! ndMaurizio), evitando i tank nemici e i vari ostacoli presenti a terra. Se in questo modo non si riesce a trovare il game di proprio gradimento, allora si può provare con l'opzione a due giocatori. In questo caso si possono scegliere 4 differenti tipi di gioco, che vanno dall'Arena, dove dovrete raccogliere più bandiere del vostro avversario, alla Flag Rally (vince chi raggiunge prima i 1000 punti), dalla Base Raid (zappa lo stendardo al tuo avversario) all'Allied Raid. Graficamente parlando sembrerebbe che questo gioco non renda giustizia alle capacità del 16 bit Nintendo: è vero che lo scrolling dello schermo risulta fluido e lo split screen nel modo a 2 giocatori non è niente male, tuttavia il paesaggio e i vari mezzi nemici sono realizzati in maniera piuttosto grezza. I tank nemici infatti hanno un solo, unico colore (ma



questo è Battle Blazer! Su ragazzi, smettetela di scherzare, dove avete messo il C64? ndFabio) e le bandierine sembrano degli enormi apostrofi gialli, senza contare poi che gli unici elementi presenti finora sul fondale sono alcuni asterischi marroncini (che bei pezzi di rocce gente!) e qualche pixel verdognolo (che dovrebbe avere la funzione di rifornire di armi e energia il nostro mezzo). Speriamo che il gioco definitivo risolva questi problemi, così come quello della giocabilità: a noi è capitato che ci fossero dieci carri che ci sparavano addosso tutti insieme, e vi assicuriamo che non è una cosa molto simpatica...



## GAMETEK

**VERSIONE:  
SUPER NES**

**USCITA:  
IMMINENTE**

# EMPIRE SOCCER '94

**L'Empire cerca il gol con questa nuova simulazione dedicata ai mondiali di calcio.**

Il campionato del mondo di calcio sta per cominciare e, come accade spesso quando si svolgono avvenimenti sportivi di

tale importanza, le software house hanno deciso di realizzare un gran numero di simulazioni dedicate a que-

sto sport. Dopo la Elite con World Cup Striker è ora la volta della Empire che in questo periodo sta dando gli ultimi ritocchi al loro nuovo prodotto: Empire Soccer. Come era facilmente prevedibile è possibile partecipare, con una delle 32 nazionali disponibili (le 24 qualificate ai mondiali più altre 8) alla Coppa del Mondo; le altre opzioni permettono di sfidare un amico o il computer nella classica amichevole oppure di allenarsi contro una formazione computerizzata. Inoltre la partita è caratterizzata dalla presenza di alcuni close-up che rappresentano particolari situazioni di gioco (gol, ammonizioni, falli) e da tutta una serie di opzioni che permettono di variare gli schemi di gioco e le tattiche. Una volta iniziata la partita si nota subito che la visuale di gioco è quella classica a volo d'uccello



ormai utilizzata da quasi tutti gli ultimi prodotti del genere, ma ciò che stupisce veramente sono le notevoli dimensioni dei giocatori. Anche le animazioni sono abbastanza fluide mentre la giocabilità non ci ha convinto pienamente, principalmente a causa della scomodità del sistema di controllo che non permette, soprattutto con la tastiera, di eseguire con comodità tutti i tiri e le giocate disponibili (colpi di testa, rovesciate, tuffi, dribbling). Speriamo che l'Empire riesca ad apportare qualche modifica in questo aspetto. Aspettatevi comunque la recensione sul prossimo numero.



## EMPIRE

**VERSIONE:  
SNES, AMIGA, PC**

**USCITA:  
IMMINENTE**





# Se il sole smetterà di splendere...

# CONSOLE GENERATION

## vi illuminerà

### IL DECALOGO DI CONSOLE GENERATION

1 NOI SIAMO CONSOLE GENERATION,  
NON AVRETE ALTRI NEGOZI DI  
FRONTE A VOI.

2 NOMINA PIU' VOLTE POSSIBILE  
CONSOLE GENERATION.

3 NON DITE CHE COMPRATE DA  
ALTRI NEGOZI..

4 SPENDI BENE LE MANCE DI  
MAMMA E PAPA' (DA NOI).

5 NON APPROPRIARTI DELLA CONSOLE  
DI TUO FRATELLO.

6 OGNI SETTIMANA ORGANIZZA UN  
"CONSOLE PARTY" COI TUOI AMICI.

7 UCCIDI TUTTI I MOSTRI DI FINE LIVELLO.

8 NON ANDARE A LETTO SENZA AVER  
PRIMA GIOCATO ALLA TUA CONSOLE.

9 DESIDERA UNA CONSOLE...  
SE CE L'HAI GIA'...  
DESIDERANE UN'ALTRA MIGLIORE.

10 SE UN AMICO TI OFFRE UNA CONSOLE  
IN CAMBIO DELLA TUA RAGAZZA...  
PENSACI.



TUTTI I MARCHI E I LOGOTIPI RIPRODOTTI SONO REGISTRATI DALLE RISPETTIVE CASE PRODUTTRICI

tutto il meglio per:

NEC

PC  
Engine

3DO

GIOCHI SU DISCO  
E CD-ROM PER  
PC COMPATIBILI

SUPER  
Nintendo  
SUPER FAMICOM  
GAME BOY™



LASER ACTIVE

CARTONI ANIMATI  
GIAPPONESI  
IN LINGUA ITALIANA

NOLEGGIO VIDEOGIOCHI

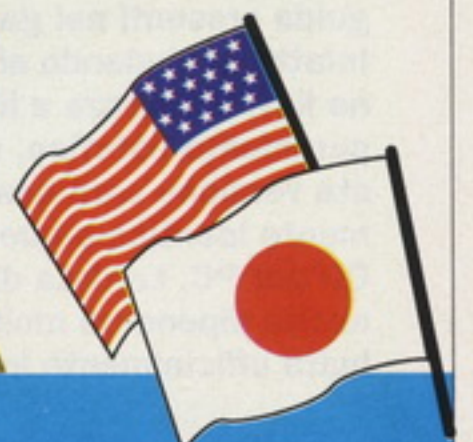
SEGA

MEGA-CD 2  
MEGA DRIVE 2  
GAME GEAR  
MASTER SYSTEM

MODELLINI  
DEI PIU' FAMOSI  
ROBOT GIAPPONESI

JAGUAR

ATARI  
LYNX



CONSOLE GENERATION S.a.s.

IMPORTAZIONE E VENDITA CONSOLES E VIDEOGIOCHI ORIGINALI GIAPPONESI E AMERICANI  
20148 MILANO • VIA CAPECELATRO, 7 - TEL. 02/40.73.390 • 487.095.94 • FAX 02/487.095.85



# THEME PARK

## BULLFROG

**VERSIONE:**  
PC, PC CD-ROM, 3DO,  
MACINTOSH CD & DISCHI,  
AMIGA 1200, 500, JAGUAR, SNES,  
MEGA DRIVE.

**USCITA:**  
**PRIMA VERSIONE A LUGLIO.**

*Ecco arrivare, dal cervello che ha dato alla luce il primo gioco sugli dei, Theme Park, un game assolutamente originale. Mamma, mamma... Mi compri lo zucchero filato?*

L'ultima grossa rivoluzione nel mondo dei video giochi la si aveva avuta qualche tempo fa con l'avvento delle macchine a 16 bit. Ora siamo finalmente di fronte a un'altra rivoluzione con l'arrivo sul mercato delle famigerate console della nuova generazione. A questo punto sarà molto interessante vedere quali compagnie riusciranno a utilizzare queste nuove tecnologie per creare prodotti non semplicemente più "spettacolari" dei precedenti, ma anche innovativi dal punto di vista del concept. Sicuramente tra queste softwa-

re house possiamo annoverare la Bullfrog, fondata da Peter Molyneux, che in questi lunghi anni ha prodotto titoli del calibro di Populous, Powermonger per non dimenticare poi la loro ultima fatica: Syndicate. Attualmente il loro ultimo titolo (che è ancora in fase di lavorazione) è probabilmente uno dei giochi più stravaganti che si siano mai visti, senza contare poi che, a detta di tutto il team di sviluppo, è anche il progetto più ambizioso di questa grande software house. Lo scopo del gioco è dannatamente semplice; dovrete riuscire a costruire il parco giochi più grande e più bello del mondo. Un'idea veramente intripante, soprattutto se consideriamo la possibilità di creare il nostro parco ideale infilandoci dentro tutte quelle giostre e quei divertimenti che abbiamo sempre sognato di veder realizzate. Sicuramente il concept di questo gioco è molto semplice tuttavia, alla



mente riprogrammata e questo perché i ragazzi della Bullfrog sperano di riuscire in questo modo, a includere nella cartuccia buona parte della velocità d'azione e degli elementi presenti in quella PC. Speriamo in bene.

## SNES

**Uscita:** Autunno/Inverno  
Theme Park sullo Snes costituirà quasi sicuramente un piacevole diversivo da tutta quella massa di gioco platform e action che costituiscono l'80% del software per il 16 bit Nintendo. Da quanto abbiamo avuto modo di sapere questa versione non sarà una semplice conversione da un altro sistema, ma verrà total-

## 3DO

**Uscita:** Fine Anno  
Così come la versione CD-ROM su PC, la versione 3DO di Theme Park vanterà tutta una serie di sequenza in prima persona per i vari giochi di guida presenti nel game. Infatti, escludendo alcune lievi differenze a livello puramente estetico, questa versione sarà esattamente identica a quella CD per PC. La data di uscita dipenderà molto anche da quando la console di casa Panasonic verrà distribuita ufficialmente in Europa.



faccia dell'idea di base, questo è in uno dei programmi più complicati di tutta la storia del mondo dei video games. Il tutto sarà realizzato sia per macchine a





## AMIGA 1200

Uscita: Giugno

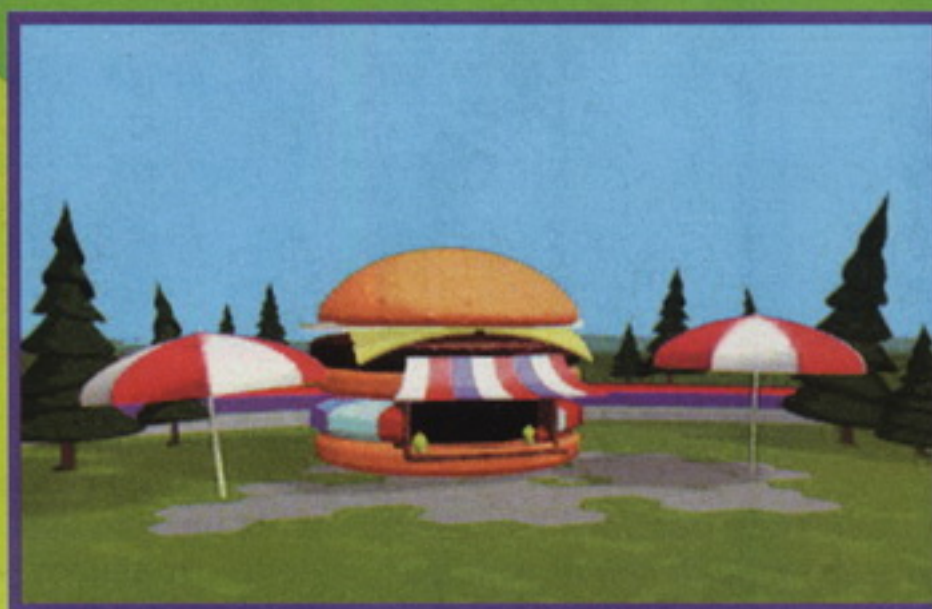
In termini di giocabilità la versione 1200 di Theme Park dovrebbe essere praticamente identica a tutte le altre versioni a 32 bit, anche se avrà su schermo "soli" 32 colori anziché 256. Il problema più grosso che i programmatori hanno dovuto affrontare con questa versione è stato quello di riuscire ad far girare il game a una velocità accettabile e, da quello che abbiamo avuto modo di vedere, direi proprio che ci sono riusciti.



fare che aspettare (si spera ancora per poco), visto che da quello che abbiamo saputo e visto finora Theme Park si prospetta davvero massiccio.



16 che a 32 bit e si avvarrà anche delle possibilità di immagazzinamento dati offerte dal CD. Così, ridendo e scherzando, Theme Park ha letteralmente succhiato, fino a ora, più di un anno e mezzo di vita al caro Peter Molyneux e un sacco di mesi ai grafici e ai tecnici degli effetti sonori. Nonostante ciò, la prima versione del gioco non è ancora stata completata e a questo punto non ci resta altro da



mente, non vediamo davvero l'ora di poterci mettere sopra le mani.

## PC/PC CD-ROM

Uscita: Giugno

Questa era la versione più completa di Theme Park che siamo riusciti a vedere. Praticamente il gioco, nella sua versione su dischetti, aveva già implementate tutte le caratteristiche, mentre alla versione CD-ROM doveva essere aggiunta semplicemente l'introduzione in ray-trace. L'uscita è prevista fra poco e, sinceramente,

## MA COME SEI REATTIVO!

Il cuore del codice sorgente di Theme Park si basa sull'arcinota legge fisica che afferma che a ogni azione corrisponde una reazione (che in questo caso però non è detto che sia uguale e contraria); vediamo di capire insieme che cosa significa. Per esempio se le vostre montagne russe sono troppo alte molta gente potrebbe finire per sentirsi male dopo un paio di corse e così potrebbero decidere di tornare a casa, invece se aumenterete il livello di caffeina nei vostri bar vedrete la gente muoversi molto più velocemente (accidenti, ma siete sicuri che quella roba non fosse peperoncino?!) facendo molti più giri sulle vostre attrazioni. Questo però non vuol dire che potrete fare dei caffè iper-pompanti anche perché troppi giochetti del genere potrebbero portarvi qualche brutto guaio! Questo crea un delicato equilibrio all'interno del programma che può essere facilmente modificato con dei piccoli cambiamenti. Prendere le giuste decisioni nel programma è, quindi, una cosa molto importante ma anche veramente divertente, soprattutto quando ci si accorge che il bus che riporta la gente a casa una volta che è uscita dal vostro parco impiega "solamente" 6 mesi per compiere la sua corsa. Inoltre un'altra cosa abbastanza singolare è che questo gioco ha destato l'interesse anche di chi non è un vero e proprio appassionato di video games. Figuratevi infatti che la CNN ha recentemente utilizzato Theme Park per dimostrare come l'EuroDisney non avesse nessuna possibilità di successo e che le varie valutazioni fatte all'inizio del progetto erano totalmente errate. Comunque sia le cose non finiscono certo qui, infatti la Bullfrog e la EA hanno annunciato l'intenzione di sviluppare tutta una serie di games basati su tutti i diversi tipi di business che si possono trovare sul nostro pianeta. Vendo Canistracci Oil, vendo Canistracci...





## MA COME ME GUSTA ESTA INTRO!

Nel colorato e divertente mondo degli affari di Theme Park nulla è proibito. Tuttavia, se proprio siete masochisti e volete fare tutto secondo le regole, potrete decidere di far ispezionare le vostre macchine da una serie di ispettori dell'unione dei consumatori.

Davvero una brutta storia, soprattutto se si considera che questi simpatici personaggi hanno il potere di farvi chiudere il parco. Urghh!

C'è una notevole differenza tra costruire il vostro parco e farlo funzionare come si deve.

Controllare le varie giostre, avere sempre sott'occhio la manutenzione e tenere pulito il vostro parco sono solo alcuni dei problemi che dovrete affrontare e riuscire a risolvere. Buona fortuna, ne avrete bisogno.

A differenza di altri giochi come Sim City 2000, dove siete costretti a tenervi sempre la città che avete costruito (a meno di non ricominciare il gioco da zero), in Theme Park in caso vi stufiate del vostro parco potrete sempre vendere tutto e traslocare da un'altra parte.

Questo è sicuramente un buon modo per riuscire a fare un po' di soldi da investire poi in un altro super parco, solo

che così facendo vi troverete a dover affrontare la concorrenza della vostra vecchia "impresa" e dei suoi nuovi proprietari.

Una volta che il vostro parco comincia a crescere e, possibilmente, a portarvi anche un po' di profitti allora, e solo allora potrete decidere di investire una parte dei guadagni ottenuti nella ricerca di nuove giostre e strutture varie. Una cosa stupenda è che nelle versioni CD sarete anche in grado di poter provare la maggior parte dei vostri giochi e questo grazie a una vastissima serie di stupende sequenze in ray-trace. Uuuooooooooo...

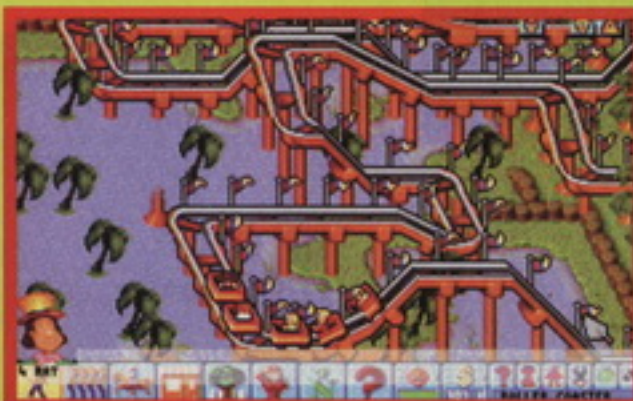


La progettazione di un certo tipo di giostre, come le montagne russe per esempio, dipende totalmente da voi. Se avete i soldi



potrete creare le montagne russe più lunghe e pazze dell'intero pianeta e con una simile attrattiva state pur certi che la gente sarà disposta a farsi anche migliaia di chilometri pur di poterle provare anche una sola volta!

Se lavorerete bene allora riuscirete a mettere da parte molti soldi. Una parte di questi dovrà essere investita se vorrete rimanere al passo con i tempi. Uhhmm... Direi proprio che qualche bella palma qua e là sta davvero bene. Voi cosa ne pensate?



Se siete stanchi del vostro parco potrete sempre venderlo per andare poi a costruirne un altro da un'altra parte del pianeta. Naturalmente il paese dove incontrerete la maggiore concorrenza sono gli Stati Uniti. Maledetti capitalisti, non avrete mai il mio parco!



Guardando i fumetti che le persone che visitano il vostro parco hanno sulla testa potrete capire quanto queste si stanno divertendo. Nel caso le cose andassero male vi converrà indire un bel referendum e prendere provvedimenti. Naturalmente tutto

ciò andrà fatto in fretta, altrimenti rischiate di trovarvi sul bordo di una strada in brevissimo tempo...







# ARCA VIDEOGIOCHI

Via Trieste, 13 - GORGONZOLA (MI) - Tel. 02/951.35.70

MEGADRIVE

SUPERNES

GAMEBOY

GAMEGEAR

BARKLEY JAM	TELEF.
NBA SHADOW	TELEF.
MEGA TURRICAN	TELEF.
NBA JAM	OFFERTA
STREET OF RAGE III	OFFERTA
GRIND STORMER	TELEF.
SUB TERRANIA	TELEF.
SONIC 3	OFFERTA
VIRTUA RACING	OFFERTA
RYAN GIGGS CHAMP.	TELEF.
FATAL FURY 2	TELEF.
MICKEY ULTIMATE C.	TELEF.
NBA SHOWDOWN	TELEF.
DUNE II	TELEF.
MARKO'S MAGICAL F.	TELEF.
NORMY'S	TELEF.
ART OF FIGHTING	OFFERTA
ALADDIN	91.000
ALISIA DRAGON	56.000
ALTRED BEAST	59.000
AQUATIC GAMES	65.000
BARBIE	109.000
BATMAN	52.000
BATMAN RETURN	79.000
BATTLE TOADS	44.000
BLASTER MASTER 2	77.000
BLUE ALMANAC	53.000
BOB ADVENTURE	85.000
CADASH	52.000
CRACK DOWN	39.000
DUNGEON & DRAGON'S	61.000
ELEMENTAR MASTER	75.000
ETERNAL CHAMPION	OFFERTA
EX-MUTANS	49.000
FATAL FURY	92.000
FIFA INTERNATIONAL	OFFERTA
FLASHBACK	99.000
GAD GETS TWINS	99.000
GAIN GROUND	45.000
GOLDEN AXE II	53.000
GREEN DOG	58.000
HOME ALONE	72.000
ISHIDO	43.000
JAMES POND 3	83.000
JEWEL MASTER	46.000
JUNCTION	52.000
KING SALMON	69.000
INDIANA JONES	79.000
LAST BATTLE	52.000
LOTUS II	103.000
MAZIN SAGA ROBOT	69.000
MICHAEL JACKSON	54.000
MICROMACHINES	87.000
MICKEY MOUSE	91.000
PRINCE OF PERSIA	OFFERTA
POWER BALL	63.000
QUACKSHOT	69.000
ROLLING THUNDER 2	76.000
ROAD RASH II	OFFERTA
SONIC	49.000
SONIC II	81.000
STREET OF RAGE II	95.000
STREET FIGHTER II C.E	OFFERTA
SUPERMAN	56.000
SUPER SMASH TV	63.000
THE HUMANS	79.000
THUNDEFORCE II	59.000
TOP PRO GOLF	55.000
WONDERBOY III	66.000
WORLD CUP ITALIA 90	63.000
VALIS	52.000

ATOMY BOY	TELEF.
CASTELVANIA IV	TELEF.
CHOPFLIGHTER III	OFFERTA
SUPER METROID	TELEF.
BARKLEY SHUT UP J.	TELEF.
EQUINOX	TELEF.
FATAL FURY 2	TELEF.
SUPER METROID	TELEF.
KNIGHT OF THE R. TAB	TELEF.
PINBALL DREAMS	TELEF.
SECRET OF MANA	OFFERTA
YOUNG MERLIN	TELEF.
NBA JAM	OFFERTA
RABBIT RAMPAGE	TELEF.
RYAN GIGGS CHAMP.	TELEF.
SUPER GOAL 2	TELEF.
SKYBLAZER	TELEF.
TURN & BURN	TELEF.
LEGEND	TELEF.
ADDAMS FAMILY	89.000
ALADDIN	137.000
ART OF FIGHTING	OFFERTA
BATMAN RETURN	144.000
BUBSY	109.000
CALIFORNIA GAMES	119.000
COOL WORLD	108.000
CHESSMASTER	79.000
CHUCK ROCK	103.000
CONTRA III	108.000
CRASH DUMMIES	104.000
DAFFY DUCK	133.000
DRACULA	68.000
DESERT STRIKE	118.000
DRAGON'S LAIR	89.000
JOE E MAC C.NINJA	103.000
JURASSIC PARK	OFFERTA
KING OF DRAGONS	144.000
LAWNMOWER MAN	115.000
LAST ACTION HERO	106.000
MEGA MEN X	144.000
NIGEL MANSELL	128.000
PINK PANTER HOLLYW.	126.000
PLAYER MANAGER	68.000
PLOK	110.000
POP'N' TWIN BEE	99.000
POWER ATHLETE	99.000
PRINCE OF PERSIA	104.000
ROAD RUNNER	99.000
ROBOCOP VS TERMIN.	131.000
SAMURAI FIRST	99.000
SENSIBLE SOCCER	OFFERTA
SPIDERMAN VS X-MAN	109.000
SUPER BOMBERMAN	91.000
STREET FIGHTER II T.	156.000
SUPER EMPIRE S. B.	138.000
SUPER KICK OFF	92.000
SUPER BUSTER BROS	109.000
SUPER EDF	51.000
SUPER MARIO WORLD	105.000
SUPER SMASH TV	95.000
SUPER STAR WARS	99.000
SUPER STRIKE EAGLE	99.000
UTOPIA	125.000
THE LOST VIKING	115.000
THE SEVEN SAGA	139.000
TINY TOONS	105.000
TURTLES TOUR.FIGHT.	145.000
WINTER OLYMPIC	133.000
WORLD HEROS	118.000
VIRTUAL SOCCER	139.000
ZELDA III	118.000

ASTERIX	TELEF.
CLIFFHANGER	TELEF.
DARWING DUCK	OFFERTA
DOUBLE DRAGON 3	OFFERTA
FELIX THE CAT	TELEF.
JURASSIC PARK	OFFERTA
KING OF THE RING	OFFERTA
KIRBY'S PINBALL LAND	TELEF.
MORTAL KOMBAT	OFFERTA
SIDE POCKET	OFFERTA
SUPERMARIOLAND 3	TELEF.
TETRIS 2	TELEF.
TURTLES III	TELEF.
WINTER OLYMPIC	TELEF.
ZOOL	TELEF.
4 GAMES IN 1	83.000
ADVENTURE ISLAND	60.000
ALIEN 3	55.000
AMAZING SPIDERMAN	46.000
BATMAN RETURN J.	46.000
BATTLE TOADS D.D.	63.000
BATTLE OF OLYMPUS	44.000
BEST OF THE BEST	44.000
BLUES BROTHERS	43.000
BUGS BUNNY 2	59.000
CHOPFLIGHTER II	63.000
DOUBLE DRAGON II	45.000
CLIFFHANGER	OFFERTA
DUCK TALES	49.000
EMPIRE STRIKE BACK	61.000
F1 RACE (ADATT. 4 PL.)	78.000
F15 STRIKE EAGLE	59.000
FERRARI GRAN PRIX	64.000
FLASH	51.000
GAUNTLET II	51.000
HOOK	50.000
HUDSON HAWK	55.000
HUMANS	72.000
JURASSIC PARK	OFFERTA
KICK OFF	49.000
KLAX	48.000
LAST ACTION HERO	63.000
LITTLE MERMAID	65.000
LOONEY TOONS	47.000
MORTAL KOMBAT	OFFERTA
MUHAMMED ALI BOX	54.000
NIGEL MANSELL	57.000
NINJA BOY 2	54.000
PAPERBOY	35.000
PIT FIGHTER	39.000
POPEYE 2	52.000
PRINCE OF PERSIA	55.000
QUARTH	51.000
RACE DRIVING	69.000
ROBOCOP	53.000
RODLAND	55.000
R-TYPE II	46.000
SHADOW WARRIORS	63.000
STAR SAVER	43.000
STAR TREK	69.000
STAR WARS	64.000
SUPER RC-PRO AM	53.000
SUPERMARIOLAND	46.000
SUPERMARIOLAND 2	53.000
TERMINATOR 2	50.000
TINY TOON 2	71.000
TITUS THE FOX	49.000
TOM AND JERRY	55.000
TOP GUN	51.000
TURTLES II	54.000
ZELDA	61.000

ANDRE AGASSI TENNIS	TELEF.
ALADDIN	TELEF.
ALIEN 3	49.000
ARIEL LITTLE MERMAID	49.000
BATMAN RETURN	73.000
BATTLE TOADS	64.000
CHUCK ROCK 2	73.000
CHUCK ROCK	49.000
CLIFFHANGER	OFFERTA
COOL SPOT	78.000
DESERT STRIKE	78.000
DONALD DUCK 2	58.000
DONALD DUCK	43.000
DRACULA	55.000
ECCO THE DOLPHIN	74.000
FANTASTIC DIZZY	76.000
FORMULA ONE	69.000
GLOBAL GLADIATORS	49.000
HALLEY WARS	45.000
HOOK	55.000
HYPER BASEBALL'92	48.000
JURASSIC PARK	OFFERTA
MAHJONG GAMBLER	44.000
MAPPY LAND	45.000
MICKEY MOUSE 2	69.000
M. MOUSE CASTLE ILL.	44.000
INCREDIBLE HULK	TELEF.
MICROMACHINES	TELEF.
MORTAL KOMBAT	OFFERTA
NBA JAM	OFFERTA
NINJA GAIDEN	49.000
PAPERBOY 2	55.000
PGA TOUR GOLF	81.000
PRINCE OF PERSIA	55.000
PUTT AND PUTTER	41.000
QUACKSHOT	47.000
RASTAN SAGA	52.000
ROAD RUNNER 2	69.000
RYUKYU	58.000
SENSIBLE SOCCER	OFFERTA
SHINOBI II	OFFERTA
SONIC E TAILS	OFFERTA
SONIC CHAOS 3	OFFERTA
SONIC II	56.000
SONIC	50.000
SPACE HARRIER	55.000
SPIDERMAN RETURN	72.000
STAR WARS	OFFERTA
SUPER MONACO GP II	47.000
SUPER MONACO GP	41.000
SUP. SPACE INVADERS	69.000
SUPERMAN	68.000
SURF NINJA	68.000
TERMINATOR 2	77.000
TALE SPIN	63.000
TERMINATOR	45.000
TOM E JERRY	49.000
WINTER OLYMPIC	68.000
ZAN GEAR	59.000

## TITOLI PER PC

BODY BLOWS	79.900
CAR E DRIVER	89.900
DAY OF TENTACLE	129.900
FLASHBACK	109.000
X-WING	129.000
LOST IN TIME 1 E 2	149.000
INCA II	125.000

**OFFERTA !!**  
**MEGADRIVE 2 CON**  
**2 JOYPAD + GIOCO**  
 solo **L. 284.000**

**OFFERTA !!**  
**SUPERNINTENDO CON**  
**2 JOYPAD + S.FIGHTER II**  
 solo **L. 336.000**

**OFFERTA !!**  
**GAME BOY+**  
**JURASSIC PARK**  
 solo **L. 129.000**

**OFFERTA !!**  
**GAME GEAR+**  
**GIOCO**  
 solo **L. 199.000**

**PC KONY 386 SX 33**  
 - 2MB RAM  
 - HARD DISK 40 MB  
 - MONITOR SVGA 0.39  
 - DOS + WINDOWS  
**L. 1.757.000**

**PC KONY 386 DX 40**  
 - 128 CACHE - 4MB RAM  
 - HARD DISK 170 MB  
 - MONITOR SVGA 0.39  
 - DOS + WINDOWS  
**L. 2.237.000**

**PC KONY 486 DX 33**  
 - L.BUS 128 CACHE  
 - 4 MB HARD DISK 120 MB  
 - MONITOR SVGA 0.39  
 - DOS + WINDOWS  
**L. 3.016.000**

**PC KONY 486 DX2 66**  
 - L. BUS 128 CACHE  
 - 4 MB HARD IDSK 250MB  
 - MONITOR SVGA 0.28  
 - DOS + WINDOWS  
**L. 3.537.000**

Servizio Spedizioni - CORRIERE L. 15.000 - POSTA URGENTE L. 7.000





**Yabba-Dabba-DOO! Vi ricorda qualcosa questa esclamazione? Per darvi un aiutino vi dirò che ha che fare con l'età della pietra...**

Be', credo che a questo punto abbiate capito che sto parlando del mitico Fred Flinstones, il capo dall'omonima famiglia più famosa della preistoria. Personaggi come i Flinstones, l'orso Yogi, Scooby Doo e tanti altri vi divertiranno ancora (come non mai), ma questa volta non più attraverso il televisore, bensì attraverso il vostro computer. Proprio così, grazie al laboratorio d'animazione Hanna-Barbera (due autorità nel campo della realizzazione di disegni animati), potrete divertirvi a creare, fotogramma per fotogramma, situazioni e scene aventi per protagonisti i vostri personaggi preferiti. Con l'aiuto di istruzioni semplici ed immediate che si servono dell'Icon Animation System (IAS), le animazioni si creeranno quasi da sole. Questo metodo consente a chiunque si stia avvicinando anche solo per la prima volta ad un computer di imparare a produrre scene animate proprio come un addetto ai lavori.

**COME SI USA**

The H-B Animation Workshop è disponibile sia nel formato PC che in quello Amiga. Nel caso abbiate un IBM o compatibile dovete disporre dei seguenti requisiti di sistema: almeno 1 Mega di RAM, MS DOS o DR DOS 2.0 o superiori, un mouse e (ovviamente) una tastiera. Dopo aver effettuato la procedura di installazione, chiaramente spiegata nel manuale, il programma si installerà automaticamente su una directory chiamata ANIMWORK. Nel caso desideraste installare il programma su una directory diver-

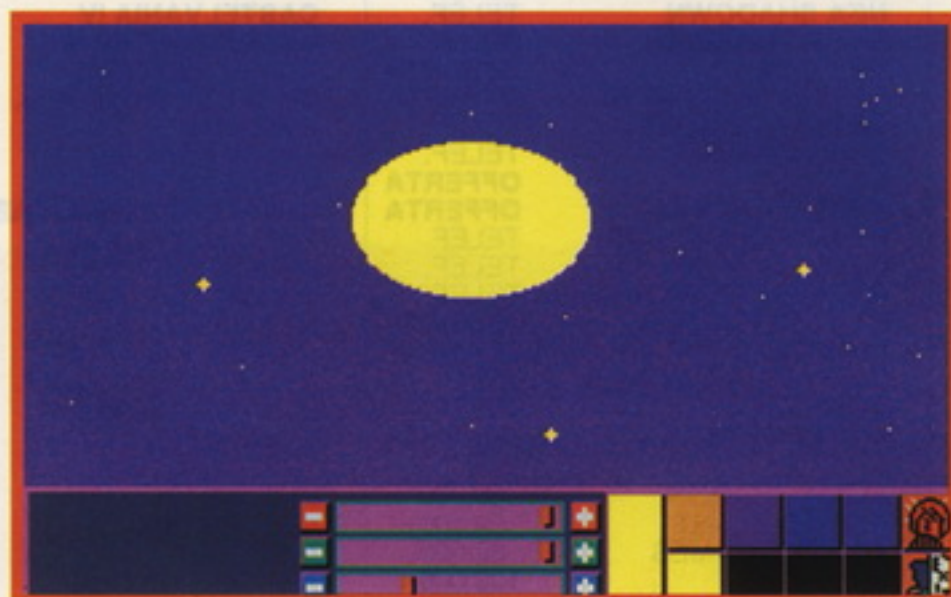
**Ecco Fred e tutta la sua allegra compagnia.**

sa, dovrete digitare il nome di percorso sulla riga di comando dopo **INSTALL**. Per esempio, se volete installare su una directory nell'unità disco "c":

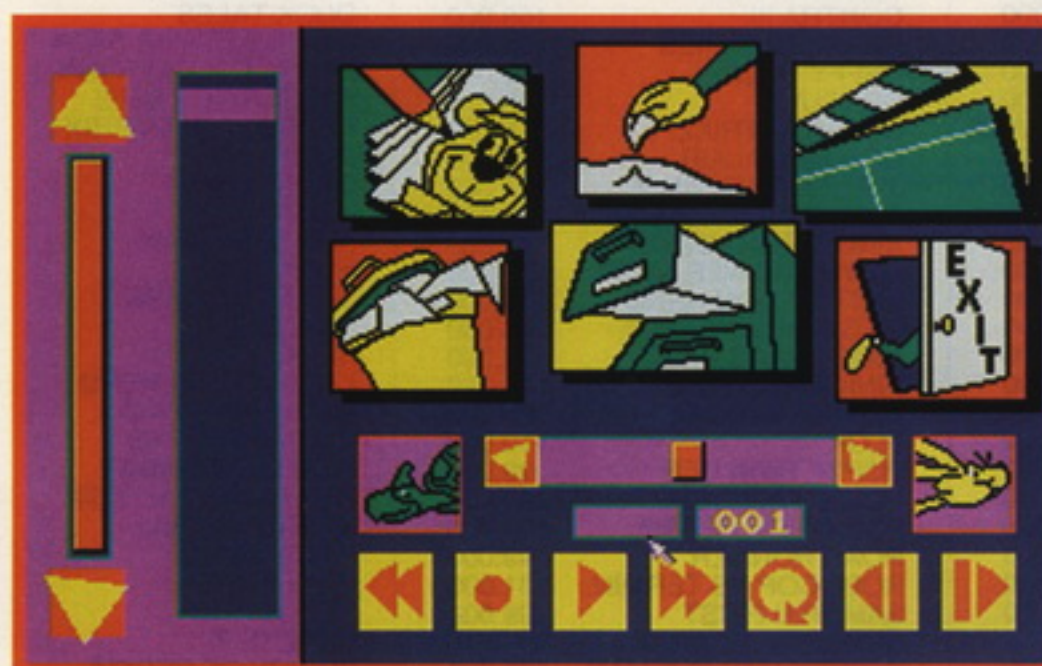
chiamata **PLAY\ANIMATE**, digitate:  
**INSTALL C:\PLAY\ANIMATE**  
A questo punto potete accedere ad Animation Workshop digitando **AW**.

Vediamo ora come usare Animation Workshop su Commodore Amiga: per prima

tre. Per scoprire la terza icona nascosta, ricordatevi di consultare le griglie all'interno della copertina e alla fine del manuale, cercando le prime due icone già fornite all'inizio. Nel caso faceste clic sull'icona sbagliata, lo schermo lampeggerà di rosso. Potrete accedere al programma, ma ogni accesso al disco verrà inibito. Questo significa che non potrete



**Cliccando in modo opportuno (+ o -) sulla tavolozza dei colori, otterremo una miriade di tonalità differenti.**



**Be' ragazzi siamo pronti per realizzare la nostra prima animazione: scegliete in che modo disegnare.**

cosa dovrete disporre dei seguenti requisiti di sistema: Workbench 1.2 o superiore, 1 Mb di RAM, Mouse e Tastiera. Volendo è possibile avviare il programma inserendo il dischetto "1" e resettando il computer. Alternativamente, potrete avviare il tutto da Workbench facendo un doppio clic sull'icona Animation Workshop. Per installare il programma sul disco rigido accendete la macchina con un dischetto Workbench, poi premete sull'icona "installa" e il programma verrà copiato su una directory chiamata HB nel disco rigido. Quando si carica per la prima volta il programma, vi verrà fatta una domanda di protezione per identificare la terza icona (rappresentata da un punto di domanda) in una sequenza di

caricare o salvare animazioni, collage e sfondi, accertatevi quindi di fare clic sull'icona giusta.

**BRACCOBALDO & SCOOBY DOO**

Veniamo a noi, tanto per cominciare vediamo un po' quali opzioni abbiamo a disposizione, al fine di realizzare animazioni via via sempre più sofisticate. Vagando qua e là per

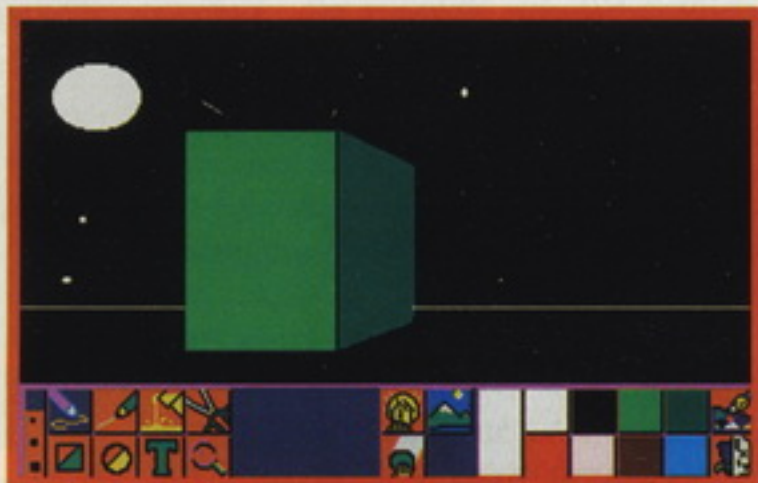
le icone che compongono la griglia iniziale del programma, incapperemo, ad un certo punto, in un disegno raffigurante un cassetto aperto: bene cliccando su

*Nel caso siate sfegatati amanti dell'animazione come me, The Hanna-Barbera Animation Workshop è il programma fatto per voi. Certo, c'è da dire che disegnare con il mouse non è certo come disegnare con una HB (tra l'altro una mina molto dura e quindi ottima per realizzare schizzi), ma con un po' di allenamento riuscirete a raggiungere livelli davvero notevoli, soprattutto se pensate che è possibile digitalizzare tutte le varie sequenze animate. E' davvero divertente mettersi d'impegno a colorare ogni singolo frame, e vedrete alla fine il vostro MINIMETRAGGIO vi darà soddisfazione.*

**MARCO MAZZOCCHI**



quell'icona avremo libero accesso all'archivio dei demo, ossia sequenze di animazioni già realizzate dagli studi H-B, molto utili per farsi un'idea riguardo il modo di funzionamento del programma. Nell'archivio demo sono contenute (non a caso) sia animazioni in b/n, sia animazioni a colori riguardanti personaggi di volta in volta differenti. Durante il nostro girovagare iniziale tra le icone, giungiamo finalmente a quelle che ci permetteranno di cominciare a disegnare. Queste icone (2) mettono il programma in modo disegno, e raffigurano rispettivamente il faccione di Yogi ed un grosso pennello. La prima permette di accedere al disegno in



**Eccovi una semplice composizione.**

bianco e nero, la seconda permette di accedere al disegno a colori. Una volta entrati nel modo disegno avremo a disposizione una scrivania davvero ben fornita nella quale troveremo: un crea righe, crea rettangoli, crea ovali e cerchi, una lente di ingrandimento (molto utile qualora si vogliano colorare particolari difficili da raggiungere alla grandezza naturale), un crea fondali - ossia scenari sul quale prenderanno vita i movimenti dei personaggi creati in precedenza - una tavolozza dei colori, un selettore della grandezza del tratto della matita, una gomma, eccetera. Ricordate che più memoria avrete a disposizione, e più grosse saranno le animazioni che potrete realizzare. The Hanna-Barbera Animation Workshop utilizza la memoria EMS. Una volta che avrete preso in mano la matita (mouse), sarete pronti per disegnare i vostri "minimetraggi". Mi raccomando, ogni volta che realizzerete un frame fate molta attenzione al numero di fotogramma che il vostro disegno occupa all'interno dell'animazione; a tal proposito sulla sinistra dello schermo è posta una colonna conta fotogrammi: infatti se memorizzerete un frame nella locazione di memoria non contigua agli altri frame, l'animazione che risul-

terà non potrà essere fluida. Per ovviare al problema riguardante il mal posizionamento di un frame, vi basterà sostituire sulla colonna fotogrammi il numero (questa volta giusto) corrispondente al disegno in questione nella giusta sequenza.

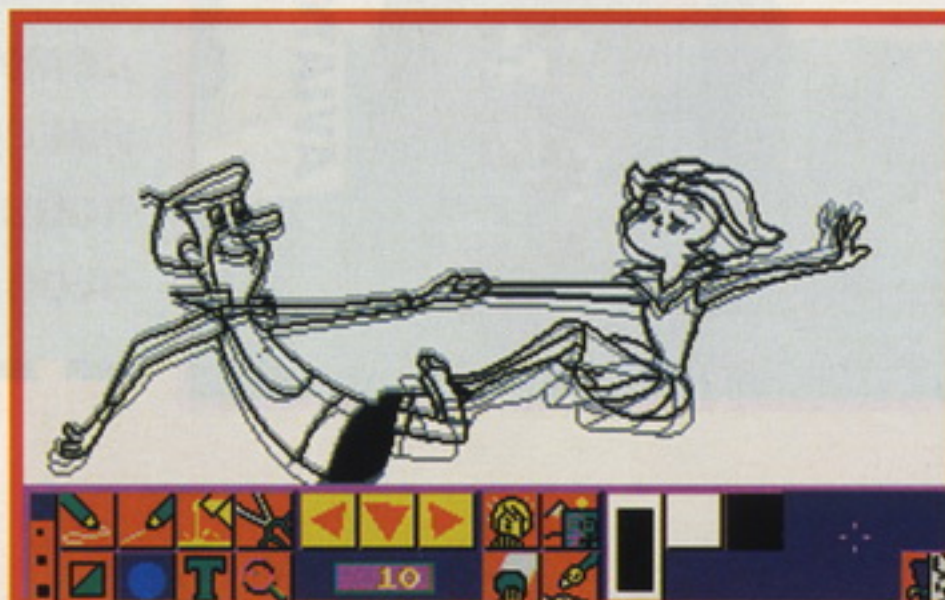
### CIAM! SI GIRA

Tra le possibilità che offre A.W. c'è anche l'opportunità di digitalizzare le immagini, raggiungendo livelli di definizione davvero notevoli. Dovete sapere infatti che il programma funziona con 3 diversi digitalizzatori ROMBO PC: il VIDI-PC24, il VIDI-PC12 ed il VIDI-PC.

Il settaggio predefinito funziona con il VIDI-PC24. Se disponete di uno degli altri digitalizzatori, dovete eseguire un settaggio differente del programma. Se disponete di un VIDI-PC12, digitate AW12 per eseguire il programma. Se disponete di un VIDI-PC, digitate AWPC per eseguire il programma. Bene ragazzi, una volta fatto il primo dei disegni che costituirà il frame portante della vostra animazione, sorge un piccolo problemino: come facciamo a posizionare nella giusta posizione i disegni successivi? Beh, presto detto: ancora una volta è A.W. a venirci incontro! Infatti i disegni successivi al primo verranno via via messi in primo piano, mentre automaticamente i primi disegni vanno man mano sfumando, permettendoci di ottenere un'animazione il più possibile fluida. Come si fa a passare da un frame all'altro? Nella griglia delle icone posta sotto il "foglio da disegno" sono presenti tre icone per lo scorrimento dei vari disegni: cliccando su di esse nel modo opportuno è possibile tenere sempre sotto controllo i propri fotogrammi. Come con le funzioni di un vero e proprio videoregistratore, potremo rivedere le nostre sequenze in moviola, avanzamento veloce, eccetera..

**Come fare lo yo-yo con il vostro migliore amico...**

**Ma guarda un po', i Pronipoti a scuola di ballo.**



**Past! Ehi, attento Fred!**



**Ah! Che botta!**





OK ragazzi, eccoci giunti alla seconda parte dello "speciale joystick". Dopo l'abbuffata di prodotti dalle volta scorsa ora soffermeremo la no-

stra attenzione su tre prodotti (due per Mega Drive ed uno per PC) che secondo me sono molto ma molto interessanti. Vi ringrazio per le lettere (due!) ma soprattutto per le telefonate (dodi-

ci), in cui avete espresso il vostro parere e fatto richieste su prodotti da provare. State sicuri che noi della redazione ne terremo conto...

## MEGA DRIVE

### PYTHON 3

Il Python 3 è un Joystick da prendere seriamente in considerazione se vi piacciono i simulatori di volo (difficile) o i platform game (più probabile). Il pregio maggiore di questa manopola è senza



dubbio la comodità d'uso, che unita ad un discreta sensibilità e precisione nei comandi, la rende un prodotto ben bilanciato venduto ad un prezzo tutto sommato conveniente. Come per i suoi fratelli gemelli Python 1 e Python 2 (testati

sul numero scorso), anche in questo caso resta valido il consiglio di trattare l'oggetto con un certo riguardo: se utilizzato senza eccessivi strapazzi, renderà sempre un ottimo servizio. La disposizione dei tasti è abbastanza comoda, per cui anche nei picchiaduro si può dimostrare una valida scelta.

**ESTETICA: 6,5**  
**COMFORT: 7,5**  
**PRECISIONE: 6,5**  
**ROBUSTEZZA: 6,5**  
**GLOBALE: 6,5**

### MAVERICK 3

Se avete letto sul numero scorso la prima parte dello speciale, saprete già quanto questo modello di joystick ha conquistato il mio cuore. Si tratta di un prodotto praticamente perfetto, che sembra (una volta tanto) progettato da qualcuno che realmente gioca ai videogames, utilizzando a fondo queste manopole infernali. Se la precisione è ottima, il comfort è veramente da favola: addio vesciche, a mai più rivederci! Anche l'impressione di robustezza è molto alta, per cui tranquilli: se non siete come l'incredibile Hulk, difficilmente lo farete a pezzi. Non manca la solita possibilità di

rallentare il gioco, né il selettore per turbizzare i pulsanti di sparo. La base è fornita di quattro grosse ventose che creano un'ottima aderenza a tutto vantaggio della stabilità.

Durante le varie sessioni di gioco, l'unico appunto che il "divino IUR" (re incontrastato di coin-op e console varie) si è sentito di fare a questo prodotto riguarda la forma dei tasti di sparo: se avessero forma concava e non convessa, ci troveremmo a rasentare un livello di assoluta perfezione. Concludendo, per me: numero uno!

**ESTETICA: 7,5**  
**COMFORT: 9**  
**PRECISIONE: 8,5**  
**ROBUSTEZZA: 8**  
**GLOBALE: 8,5**



## PC

### AVIATOR 5

Già ad una prima occhiata questa cloche per PC non passa inosservata: la linea aggressiva e un poco strana del prodotto evoca chissà quali evoluzioni aeree e chissà quali "numeri" automobilistici. Diciamo subito che si tratta di un Joy al cui funzionamento ci si deve abituare: per andare "in su o in giù" si deve infatti spingere o tirare linearmente la cloche, per cui soprattutto all'inizio è necessario farci un po' l'abitudine. Abbastanza buona la robustezza, anche se è meglio (come in ogni joystick analogico)

non calcare troppo la mano. Stesso discorso anche per la precisione, che come per tutte le manopole per PC necessita di un certo periodo di allenamento. Le ventose che ancorano la cloche al piano d'appoggio sono molto



grandi, ma hanno la brutta tendenza a cominciare a scivolare nei momenti di massima frenesia (con risultati che potete immaginare). Comunque usare questa cloche con giochi come F1 GP o X-Wing è un'esperienza veramente affascinante, che prima o poi ogni videogiocatore degno di questo nome dovrebbe fare.

**ESTETICA: 8,5**  
**COMFORT: 7**  
**PRECISIONE: 6,5**  
**ROBUSTEZZA: 6,5**  
**GLOBALE: 6,5**



# Gioca con Joe!

Il meglio dei  
videogiochi  
e accessori.

Nintendo®

SEGA

TUTTI I MARCHI E I LOGOTIPI RIPRODOTTI SONO REGISTRATI DALLE RISPETTIVE CASE PRODUTTRICI



- ✓ Cartucce perfettamente compatibili con i sistemi italiani, senza adattatore.
- ✓ Console in versione PAL, compatibili con i televisori italiani.
- ✓ Videogiochi in regola con il marchio CE per la sicurezza del giocattolo.



## GIOKA JOE

Logic  
**3**

**Teknos Trading**  
Importazione e distribuzione video giochi

18 100 IMPERIA - VIA G. AMENDOLA, 43  
20 122 MILANO - VIA P.L. DA PALESTRINA, 10



TEL 0183/29.91.91 - FAX 0183/29.07.72  
TEL 02/670.52.65 - FAX 02/66.98.69.48

Servizio di listino automatico 24 h - Tel 0183/29.95.95



# CHUCK ROCK 2 SON OF CHUCK

*Riuscirà il giovane figlio di Chuck a ridurre in frantumi l'antica roccia?*

Potrà anche non essere la miglior console con sistema CD del momento, ma pare che il CD32 abbia venduto intorno alle 75.000 unità in poco tempo. Ma lasciando da parte questi discorsi economici diamo uno sguardo alla nuova conversione da Amiga della Core Design. Chuck Rock 2 non è altro che il solito platform "carino" ambientato nell'Età della Pietra, in cui voi impersonate il figlio di Chuck che, alla ricerca del padre caduto nelle grinfie del malvagio Gary Gritter, dovrà affrontare diverse amenità preistoriche per raggiungere il suo scopo.



*Non preoccupatevi: questo dinosauro è molto meno pericoloso di quanto sembri. Fate solo attenzione ai suoi dolci piedini.*

stati o meno miglioramenti dalla versione Amiga, già di per sé ben fatta. La risposta è senz'altro positiva: una fantastica introduzione e un bellissimo sonoro di qualità CD. Il tutto però si ferma qui e non troverete ulteriori miglioramenti, cosa che fa assomigliare molto questa versione a quella per Mega CD.

Trad. e adatt. di Carlo Barone



*Ci sono alcuni tocchi grafici di alta qualità durante il gioco, come ad esempio un ottimo scrolling parallattico.*

## UN RANDELLO PER AMICO

Armato di una clava, su cui potrà anche mettersi in equilibrio per evitare massi rotolanti e nemici, il giovane Chuck dovrà saltellare e prendere a mazzate i vari mostri che incontrerà nel livello, diviso in quattro parti, per giungere al classico Boss finale. Durante il percorso troverà ad aiutarlo diversi amici, come cavernicoli culturisti e dinosauri dal collo allungabile i quali, convinti gentilmente a colpi di clava, gli permetteranno di superare ostacoli invalicabili.

## MEGLIO O PEGGIO?

Una giusta domanda da porsi è se ci sono



*Risolvere un problema spesso vi conduce ad affrontarne un altro. Qui, ad esempio, una volta arrampicati sul traliccio dovrete fare attenzione alle scosse elettriche che corrono sui fili.*

Come avrete capito ci troviamo di fronte all'ennesima conversione diretta da Amiga con l'aggiunta di introduzione e musica di qualità CD. Divenuta un cartone (da far impallidire la Disney) l'introduzione offre continue visuali alquanto strane, ma divertenti. Chuck Rock 2 è quanto ci si può aspettare da una Core in ritardo sui tempi: un gioco pulito, divertente e colorato quanto mai, ma in sostanza rimane un platform mediocre che non ha nulla di nuovo da offrire se non qualche risata per la buffonaggine di qualche mostro.

RIK SKEWS

CD 32

CORE DESIGN

SVILUPPATORI: INTERNI

PIATTAFORME

Bella e colorata con tocchi veramente pregevoli.

80

GRAFICA

E' un CD, e si sente.

80

SONORO

Non richiede un'eccessiva precisione e quindi alla lunga non diventa frustrante.

73

GIOCABILITA'

Ma non ci impiegherete molto a finirlo.

67

LONGEVITA'

Se cercate un platform potrebbe bastare, ma ce ne sono senza dubbio di migliori.

73

GLOBALE

AZIONE:  
STRATEGIA:  
DIFFICOLTA':



*Ed ecco Dave il dimetrodonte, guardiano di fine primo livello; dovrete colpirlo in testa evitando i suoi morsi per liberarvene*

*Questi massi rotolanti vi colpiranno abbastanza spesso. E' meglio evitarli, aspettando che spariscano per poi andarsene indisturbati.*





**F**inalmente! Su questo numero siamo riusciti a ritagliare un piccolo spazio a queste mini-recensioni... cosa troverete qui dentro? Essenzialmente giochi che non abbiamo avuto tempo di testare in maniera più approfondita, per cui non ce la sentiamo di esprimere un parere, sia esso negativo che positivo. Poi troverete nuove versioni di giochi già recensiti oppure giochi "vecchi" di pochi mesi, che finora non avevano trovato posto nelle recensioni standard.

# ATOM

**Versione:** SUPER NES  
**Produttore:** ZAMUSE  
**Genere:** PIATTAFORME



Per tutti quelli che non lo sapessero Atom è il primo, vero, grande ('na roba!) robot della storia dei cartoni animati. Può quindi

essere considerato come il "papà" di tutti quei giganti moderni stile Gundam, Goldrake e il grande Mazinga (ma vieni!!!!). Con queste premesse è facile capire che, ancora una volta, sarete impegnati in una terribile avventura. La trama è semplice: dovrete sconfiggere i cattivi! Certo che a vederlo così il nostro bambolotto meccanico non dà molta fiducia (anche una Barbie potrebbe gonfiargli i transistor) tuttavia l'apparenza inganna (davvero?).

La struttura del gioco è quella tipica dei platform, con Atom che corre e vola per lo schermo seccando ed evitando nemici a raffica e... (accidenti chissà perché non mi viene in mente altro!?!?). Passando ora alla realizzazione tecnica,

bisogna dire che il game vanta una grafica molto semplice con sprite discretamente definiti ma estremamente poveri di frame d'animazione e fondali piuttosto spartani, senza contare poi che lo scrolling rivela, di tanto in tanto, alcune incertezze davvero imperdonabili. Scarso anche il sonoro che risulta caratterizzato da musiche monotone e ripetitive, oltre che da effetti semplicemente ridicoli. Fortunatamente la giocabilità del prodotto si attesta su livelli discreti anche se, purtroppo, la longevità è limitata da uno schema di gioco fin troppo classico e da un livello di difficoltà forse troppo basso.



# JOE & MAC

E' arrivata la conversione per Genesis di un platform molto carino uscito come coin-op qualche anno fa. Nei panni di un cavernicolo, o due nel caso giochiate assieme a un vostro amico, dovrete liberare alcune bellissime ragazze rapite da dinosauri fero-



**Foto COMPUTER Mauro**  
 AMIGA - MS-DOS  
 Noleggio-Vendita  
 GIOCHI  
 MEGADRIVE  
 SUPERNINTENDO

Via Canepari, 183 r - GENOVA Rivarolo  
 Telefono 010 - 44.58.27

**Video Club**  
 di Quiber Minisa  
 Tel. 0185 - 734517  
 Via Prione, 73 - La Spezia

**GAMEOVER**  
 NOLEGGIO E VENDITA  
 VIDEOCASSETTE - VIDEOGIOCHI  
 Milano  
 Via Albani, 55 - Tel. 02/3270266

**Office & Games**  
 VIDEOGIOCHI e COMPUTERS  
 VENDITA PER CORRISPONDENZA  
 AL 0183 - 29.78.18  
 PREZZI IMBATTIBILI  
 IMPERIA - P.zza BIANCHI, 9

**VIDEO & ENJOIMENT**  
 Noleggio VIDEOCASSETTE  
 VIDEOGIOCHI  
 CONSOLE  
 C D I  
 CD ROM  
 TOSCANI sas Via M.di Mezzoptano  
 06024 GUBBIO PG - Tel. 075 922.14.44

**Adige Giocattoli**  
 C.so Lodi, 9 - Milano - Tel. 02 551.95.983  
 NOLEGGIO e VENDITA VIDEOGIOCHI  
 SUPERNES - MEGADRIVE  
 GAME BOY - GAME GEAR  
 SCONTI SINO AL 40 %

**M.I.D.A.**  
 VIDEO GAMES CENTER  
 VENDITA e NOLEGGIO  
 AMPIO ASSORTIMENTO DI CARTUCCE e CD-ROM  
 Via Solferino, 90 - LIVORNO Tel. 0586 / 88.41.67

**Teknos Trading**  
 Via G. Amendola, 43 - 18100 IMPERIA Tel 0183 - 28.91.91 Fax 0183 - 28.97.72  
 Via P.L. da Palestrina, 10 - 20122 MILANO Tel 02 - 670.52.65 Fax 02 - 68.98.89.48  
 E' distributore esclusivo per l'Italia dei marchi:  
 GIOKAJOE - LOGIC 3

**GAMEMANIA**  
 VIDEOGIOCHI - COMPUTERS - ACCESSORI  
 VENDITA E NOLEGGIO  
 NOVITA'  
 ..... VIDEOGIOCHI .....  
 S.NINTENDO MEGADRIVE  
 G.BOY NINTENDO M.SYSYEM  
 COMPUTERS E ACCESSORI  
 VASTO ASSORTIMENTO DI  
 SOFTWARE PER PC - AMIGA  
 x x x x  
 Via Piacenza, 294r  
 16138 GENOVA  
 Tel/Fax 010-83.57.285

**RICCI BABY**  
 Giocattoli - prima infanzia  
 Vendita e noleggio videogiochi  
 SEGA e NINTENDO  
 L'AQUILA C.so Federico II, 13 Tel 0862 - 25579  
 Via Marrelli, 57 Tel 0862 - 23060

**Office & Games**  
 VIDEOGIOCHI e COMPUTERS  
 VENDITA DIRETTA  
 PREZZI IMBATTIBILI  
 TEL. 02 83.23.428  
 MILANO - Via SOLARI, 23

**IL NIDO** Noleggio e vendita  
 VIDEOGIOCHI  
 Cartucce MEGADRIVE a partire  
 da £ 29.000  
 Via Libertà, 164 - CONCOREZZO MI  
 Tel. 039 - 64.73.05

**VIDEOEVOLUZIONE**  
 INGROSSO AUDIOVISIVI  
 VIDEOGIOCHI  
 ROMA - Via CARROCETO, 87  
 Telefono 06 - 769.64.888

**studio uno**  
 GENOVA P.zza Matteotti, 25  
 Tel. 010 - 20.67.96



PC

DOMARK

SVILUPPATORI: INTERNI

GUIDA

▲ Grafica indubbiamente molto veloce

80

▲ Buoni i suoni...  
▼ ...ma ci si poteva sprecare di più.

71

▲ L'aspetto migliore del gioco, che risulta immediato e divertente.

89

▲ Con 12 piste e diversi livelli di difficoltà non finirete il gioco tanto presto.

83

Un buon gioco di guida. Adatto per chi si vuole divertire guidando senza preoccuparsi di problemi di assetto, di gomme, ecc.

85

**AZIONE:** ●●●●○  
**STRATEGIA:** ●○○○○  
**DIFFICOLTA':** ●●●○○

GRAFICA

SONORO

GIOCABILITA'

LONGEVITA'

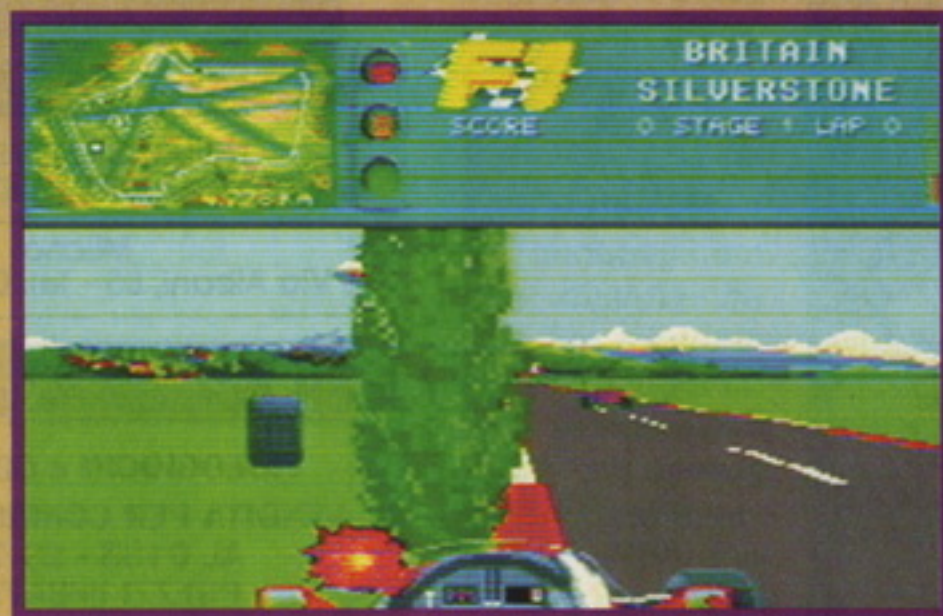
GLOBALE



La Domark sta facendo arrivare nei negozi quello che pare essere un ottimo gioco di guida. Se i continui incidenti mortali non sono stati sufficienti a farvi venire la nausea per questo sport, ecco che F1 potrebbe rivelarsi una buona scelta...

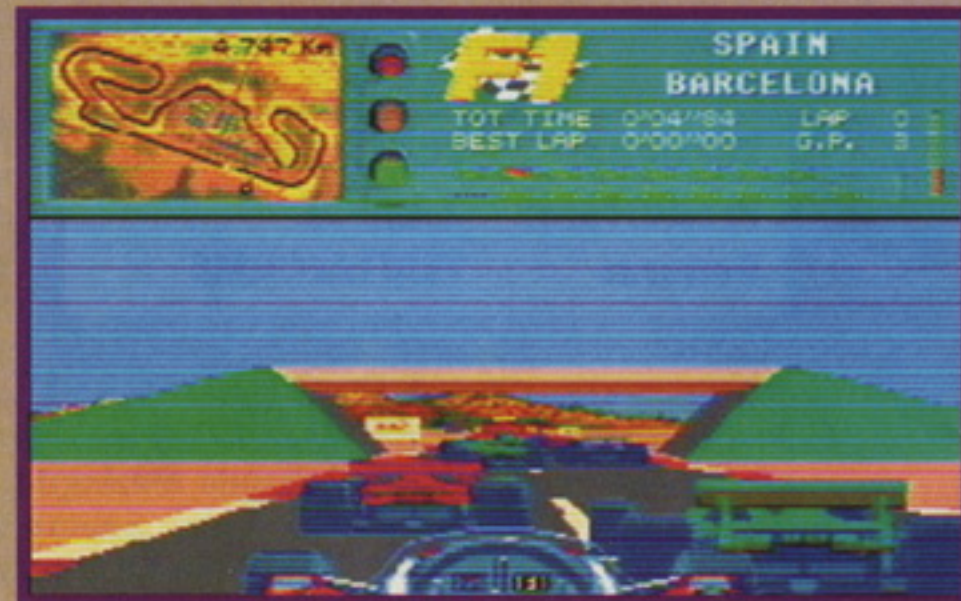
Quando si comincia a parlare di simulazioni di guida, non c'è dubbio che il PC risulti la macchina migliore sotto tutti i punti di vista. La velocità della grafica e la fluidità di scorrimento di giochi come 4D Driving, Formula 1 Grand Prix o Indycar Racing sono nettamente una spanna sopra qualunque altro sistema, sia computer che console. D'altra parte qualcuno potrebbe obiettare che il software PC è un po' troppo serio, fatto soprattutto di simulazioni piene zeppe di opzioni che necessitano di manuali composti

da centinaia di pagine. Per venire incontro a chi la pensa in questo modo, ecco F1 della Domark, che è più un gioco di guida che una simulazione. L'aspetto su cui ci si deve concentrare giocando è solo quello di andare il più veloci



I controlli sono davvero supersensibili. Fate attenzione a non schiantarvi continuamente agendo in maniera troppo brusca.

Al livello di difficoltà più alto le vetture avversarie faranno del loro meglio per bloccare la strada davanti a voi. Più cercherete di superarle, più loro vi renderanno la vita dura.



possibile, e proprio per dare una maggior sensazione di velocità anche l'aspetto grafico non è stato troppo appesantito di dettagli secondari. I circuiti in cui correre sono 12 ed in questi i corridori avversari guideranno con più o meno abilità a seconda di come avrete settato il grado di difficoltà. (per cui non stupitevi se al livello più difficile spesso due auto si coalizzeranno per non farvi passare). Non manca l'ormai onnipresente opzione a due giocatori, che con un tutto sommato efficace split-screen vi permette di giocare contro un vostro amico.

Trad. e adatt. di Giampaolo Moraschi

Il momento migliore per superare è durante la partenza: pedale a manetta e state ben in centro alla pista.



L'aspetto migliore di F1 è indubbiamente la sua velocità. E oltretutto è anche molto fluido. Ciò che trovo mancante in questa conversione da Amiga sono le ruote che se ne volano via quando facciamo un incidente (anche se coi tempi che corrono e tutti i piloti morti o in coma, forse non si tratta proprio di un difetto). Molto buono il fatto che i piloti avversari possano diventare veramente difficili da battere: spesso succede di venire superati proprio all'ultimo giro, dopo aver condotto sempre la gara. Non manca nemmeno un pizzico di strategia, visto che dovremo anche pianificare le nostre soste ai box.

DENIZ AHMET



Segue da pagina 41

**Versione:** MEGA DRIVE  
**Produttore:** TAKARA  
**Genere:** PIATTAFORME



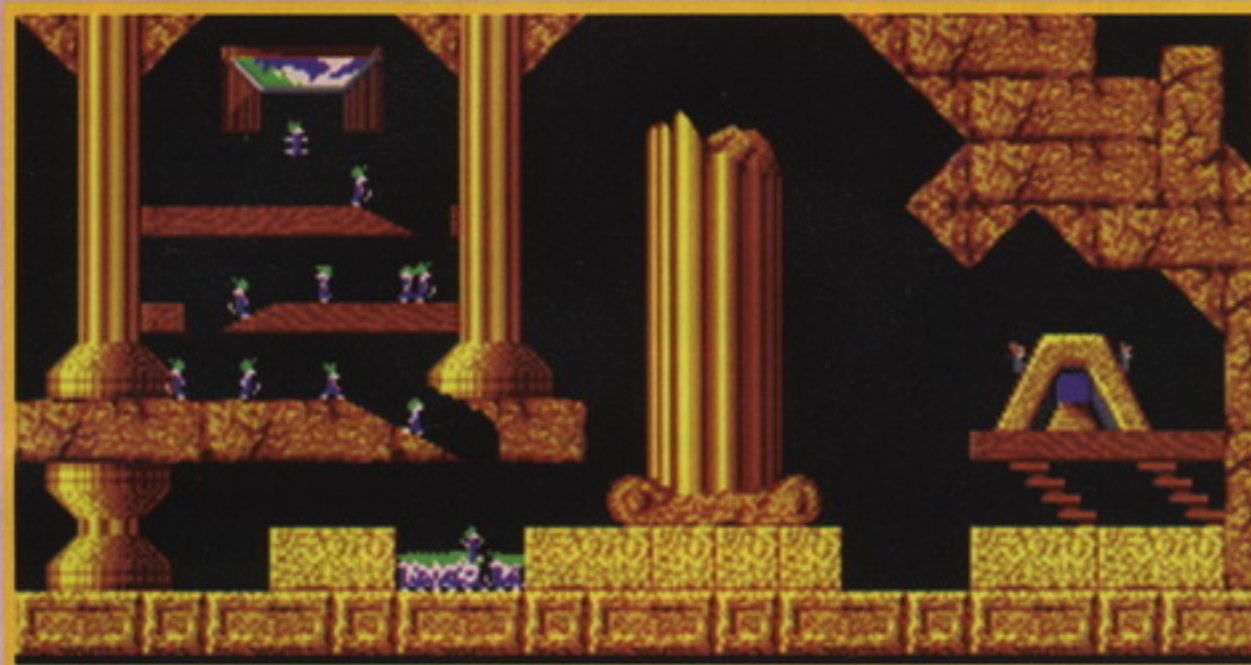
ci, piante carnivore repellenti, mammoth pelosissimi e altri mostri di questo genere. Nel corso dell'avventura potete raccogliere oggetti e frutta che rigenereranno la vostra energia. L'arma che avrete in dotazione inizialmente è un'ascia ma troverete armi con le quali potrete diventare molto più pericolosi, come punte di freccia, fiamme, grosse ruote di pietra e boomerang. Il gioco è molto carino e come conversione è riuscita davvero bene. L'unico problema è l'eccessiva difficoltà anche a livello Easy, ma qui per fortuna non dovrete imbucare una valanga di monetine.



# LEMMINGS II

## THE TRIBES

Ora anche per CD-Rom un gioco che definire meraviglia sarebbe comunque restrittivo ed in cui dovrete portare in salvo alcuni piccoli topolini, facendo loro costruire la strada per arrivare a



casa. Ci sono dodici tribù di Lemmings, gli sportivi, i tipi da spiaggia, gli Scozzesi, i boscaioli, i polari, i medioevali, gli Egizi, i cavernicoli, gli spaziali, i Clown, i notturni e i Lemmings classici. Ogni quadro mette a disposizione delle abilità come scavare, volare, costruire ponti e muri, sparare con l'arco, tirare giavellotti. Possiamo fare utilizzare una di queste abilità a un membro qualsiasi della tribù, facendogliela utilizzare per il bene della comunità. Con Lemmings II troverete in regalo Lemmings. C'è da dire che a parte il "regalino", la versione su CD non offre alcuna novità. Niente musiche apocalittiche o quadri nuovi per cui se avete già la versione su dischetti statene lontani, viceversa non potete non approfittarne.

**Versione:** PC CD-ROM  
**Produttore:** PSYGNOSIS  
**Genere:** PIATTAFORME



**Sigma**



**Tornado**



**FreeWheel**



**Phantom**



**SpeedPad**



**LogiPad**



**Delta-Ray**



**Quatro**



**System Pad**



**ScreenBeat3**



**SpeedMouse**



**Logiscan**

Accessori per: SEGA - NINTENDO  
 PERSONAL COMPUTER - AMIGA

I prodotti Logic 3 sono importati e distribuiti in esclusiva da:



**Sede Centrale:** 18100 IMPERIA - Via Amendola, 47  
 Tel. 0183/29.91.91 Fax 0183/29.07.72

**Sede per Lombardia:** 20100 MILANO - Via P.L. da Palestrina, 10  
 Tel. 02/67.05.265 Fax 02/66.98.69.48



# HUMANS

CD32

GAMETEK

SVILUPPATORI: INTERNI

AZIONE/STRATEGIA

▲ Senza lode né infamia.

75

GRAFICA

▼ Si può pretendere di più.

63

SONORO

▲ Il controllo è difficoltoso solo all'inizio...

89

GIOCABILITA'

... ma una volta imparato vi divertirte per un bel po'.

89

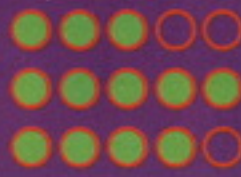
LONGEVITA'

Bello ma non stupendo.

89

GLOBALE

**AZIONE:**  
**STRATEGIA:**  
**DIFFICOLTA':**



*Finalmente anche su CD32 il gioco che vi vede artefici del progresso umano!*

L'uomo: la creatura più perfetta tra tutti gli esseri viventi e di cui ancora non si conoscono tutte le infinite risorse e capacità. Guardate fuori dalla finestra: tutto ciò che vedete è opera sua. Eppure qualche milione di anni fa egli aveva meno conoscenze di quelle che ha adesso Frank. In questo gioco dovrete condurre l'uomo verso il progresso, facendogli scoprire l'esistenza di importantissimi oggetti. Naturalmente dovremo anche cercare di mantenere integra la pellaccia, evitando centinaia di insidie come fiumi di lava, precipizi senza fondo e spaventosi dinosauri (certo che ai programmatori la parola anacronismo deve essere completamente sconosciuta!).

## AVREMMO POTUTO STUPIRVI CON EFFETTI SPECIALI, MA NON LI ABBIAMO ANCORA INVENTATI...

Lo scopo del gioco è quello di completare la missione di ogni livello. Una missione può anche essere quella di scoprire un oggetto che potrà essere utilizzato nelle successive missioni. All'inizio avete a disposizione una tribù di cui controllate solo pochi elementi, e comunque uno solo alla volta. Se muore un uomo ne viene prelevato un altro dalla tribù, fino a quando non si supera il limite minimo di uomini da salvare. Le azioni di base che possono compiere gli esseri umani sono due: raccogliere un oggetto e costruire una pila di uomini per raggiungere punti in alto. Appena però raccoglierete un oggetto, a queste si agguinceranno quelle previste dall'oggetto stesso. Il primo oggetto che si dovrà raccogliere è la lancia. Con esso appariranno quattro icone che potrete far scorrere con il pad e il pulsante verde: la prima serve per lasciare l'oggetto, la seconda per eseguire un salto con l'asta, la terza per usare la lancia come spada, la quarta per lancia-la. Non appena avrete inquadrato l'icona, la selezionerete col pulsante giallo, infine premerete il pulsante rosso per usarla. Per alcune azioni occorre tenere premuto il pulsante a



vrete usare è la torcia, che può essere impugnata contro i dinosauri, usata per bruciare le foglie che ostruiscono il passaggio o lanciata. La corda invece può essere calata, sollevata o lanciata. Infine la ruota su cui si può salire, scendere, viaggiare o che si può spingere. Esiste anche un altro personaggio che vi darà una mano nelle situazioni più difficili: lo stregone. Il prezzo da pagare però è piuttosto alto visto che egli sacrificherà l'essere umano che gli sta più vicino. Meglio quindi non avvicinarsi con un personaggio che porta un oggetto utile. Viceversa non potrete non offrire nessuno in sacrificio o le conseguenze saranno apocalittiche...



*Dire che questo gioco assomiglia a Lemmings è fin troppo facile ma anche abbastanza vero, benché la differenza di qualità tra i due giochi sia abissale, ovviamente in favore di quello della Psygnosis. Per completare ogni livello occorre una grande strategia, ma serve pure una discreta abilità e destrezza nel controllare i personaggi. Il sistema di controllo stesso non è molto agevole, con un mucchio di pulsanti che spesso ci mandano in crisi. Mentre selezionerete un'icona il personaggio eseguirà dei movimenti in avanti o indietro, particolarmente pericolosi se vi trovate su un precipizio. Come in tutti i giochi di questo genere, che io trovo fantastici e che spero continuino a produrre in quantità esagerate, occorre una pazienza da certosino per non disintegrare prematuramente la vostra console al primo errore. Tenete presente che già a livello medio il tempo è praticamente contato, quindi ogni disattenzione vi sarà fatale. Possiamo ricominciare dall'ultimo livello giocato ogni volta, oppure da uno più avanti a patto di conoscerne la password. Per quanto riguarda l'aspetto grafico c'è da dire che il gioco non è né superiore né inferiore a quelli visti fino a ora. Il sonoro invece mi ha deluso abbastanza: le musiche sembrano state fatte da un bambino che conosceva solo quattro accordi. Ciononostante ritengo che questo sia un prodotto discreto che vi impegnerà per un bel po'.*

GABRIO SECCO



▲ Con una bella pila di uomini la lancia è nostra.

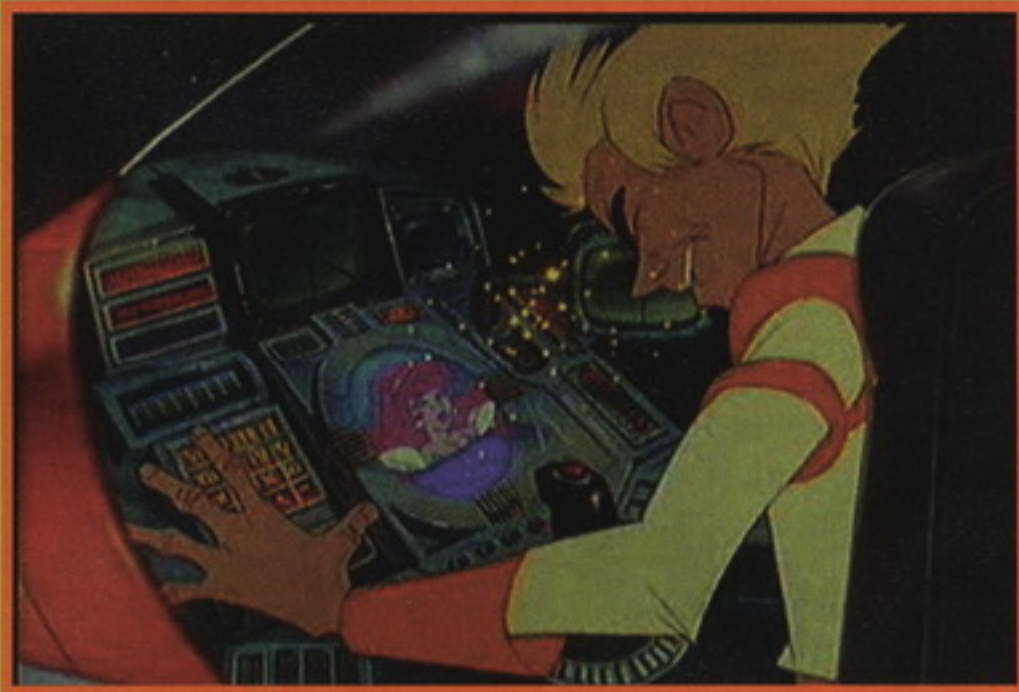
lungo, fino a stabilire la potenza di tiro con l'aiuto di una barra. Un altro oggetto che do-



# SPACE ACE

*Finalmente per il CD-I arriva il lasergame più musicale del mondo: questo è il vero utilizzo della scheda Digital Video, altro che film o video musicali (scusate ma mi sono fatto prendere dall'entusiasmo)!!*

Se avete dato un'occhiata alla recensione di Dragon's Lair per 3DO su un paio di numeri fa, avrete letto la descrizione del mio primo incontro con i lasergiochi: bene, quello con Space Ace fu il secondo incontro, avvenuto sempre in estate e sempre a Spotorno. Nella sala giochi locale girava la voce che in una spiaggia fosse arrivata la tanto attesa meraviglia



Kimberly non sembra averla presa bene.

di Don Bluth. Guarda caso la spiaggia era la più lontana e a piedi c'erano diversi chilometri. Ciononostante mi incamminai subito con un gruppo di amici e, giunto alla meta, notai che effettivamente la spiaggia aveva una sala giochi all'interno. Entrando vidi subito un Pac Man e uno Shoot'em up in bianco e nero che appar-



Questo è Borf in atteggiamento di sfida.

teneva probabilmente al periodo cretaceo. Subito pensai "qui siamo in alto mare", ma alzando ulteriormente lo sguardo capii subito che non avevo fatto tanta strada invano: Space Ace c'era veramente! Dopo essermi sorbita per ventotto volte la presentazione cominciarono le partite... capirete quindi la mia felicità quando in redazione è arrivato il pacco postale contenente il gioco per CD-I!

## MI SENTO UN PO' BAMBINO

La trama del gioco è abbastanza semplice: un perfido alieno, il comandante Borf,

minaccia la terra con una terribile arma di sua invenzione, l'Infanto Ray, un raggio capace di trasformare le persone in poppanti.

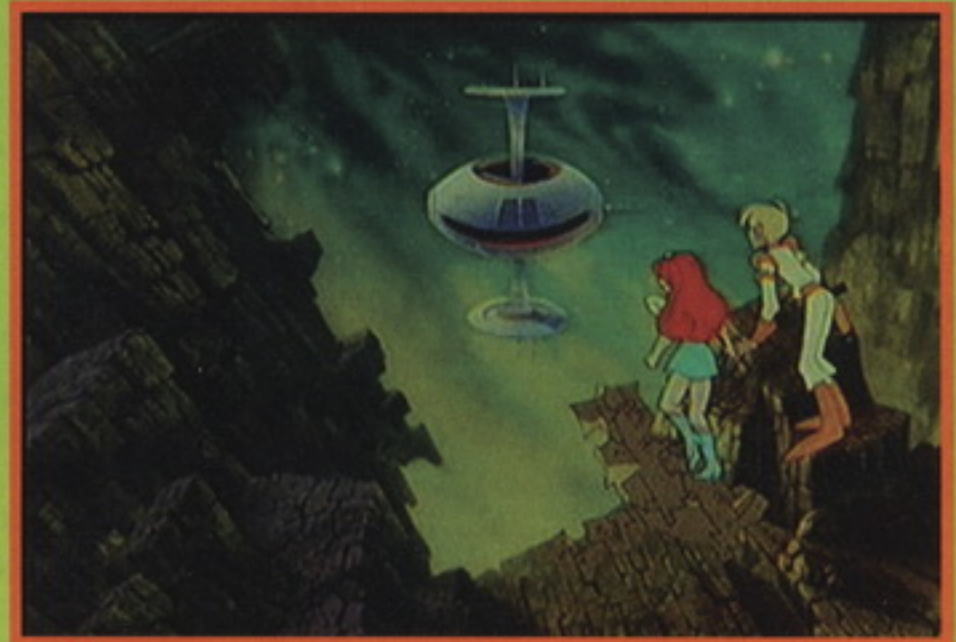
L'unico che tenta di opporsi è il valoroso Ace, che però viene trasformato in Dexter, un ragazzino alquanto imbranato. Come se ciò non bastasse Borf rapisce la ragazza di Ace, la rossa Kimberly. Il compito dell'eroe è quindi quello di recuperare la sua donna, per poi distruggere

Borf e la sua arma. Ogni tanto Dexter, utilizzando l'energia attivata con una specie di orologio da polso, potrà trasformarsi in Ace. L'effetto non durerà molto, ma l'azione risulterà più frenetica e il punteggio aumenterà notevolmente. Per comandare il personaggio occorre effettuare mosse precise, a volte segnalate da un flash nella direzione verso la quale occorre spostarsi.

## BE VALIANT SPACE WARRIORS, THE FATE OF EARTH IS IN YOUR HANDS!

Il gioco comincia con Kimberly risucchiata dall'astronave dell'alieno, mentre Dexter dovrà evitare i laser che provengono da ogni parte. Quando lo schermo diventa rosso e appare la scritta inglese

"Energize", potrete utilizzarla con il pulsante. Inizierà un combattimento con i nemici schivando e sparando, per poi raggiungere lo Star Pac, la vostra navetta spaziale. Se invece non userete l'energia raggiungerete subito la navetta, dopo avere evitato le braccia a forma di trivella di alcuni robot. Sulla navetta vi metterete in contatto con Kimberly che vi esorterà a



Comincia la vostra avventura.

liberarla immediatamente con un urlo da massaia indiovolata. Subito dopo comincerà la seconda fase, in cui dovrete controllare l'astronave all'interno di un labirinto spaziale. Giunti a un bivio potrete scegliere se andare su, dove dovrete distruggere alcune sfere giganti, o andare giù in una zona molto più tranquilla. In ogni caso alla fine raggiungerete la base di Borf dove comincerà la terza fase. Qui verrete assaliti da alcuni bicchieri enormi che tenteranno di intrappolarvi per poi elettrizzarvi impunemente. Se userete l'energia farete conoscenza con alcuni tipi buffi che sarà opportuno colpire prima che vi riducano un neonato, altrimenti potrete proseguire senza colpo ferire, continuando a evitare i bicchieroni. Purtroppo però la navetta spaziale con a bordo Kimberly decolla, mentre voi siete solo approdati alla quarta fase. Dopo avere evitato alcuni fasci di luce potrete attivare l'energia. Facendo ciò dovrete distruggere con la vostra pistola laser dei piccoli satelliti poco amichevoli, saltando via dalle piattaforme colpite. Se invece non userete l'energia, anche qui non dovrete combattere, ma solo scappare via saltando da una piattaforma all'altra. Alla fine potrete raggiungere una delle due uscite. La quinta fase si svolge in una sezione popolata da alcuni cani verdi. Occorrerà scappare da una parete che si chiude, dopodiché dovrete evitare il morso dei migliori amici dell'uomo. Poi potrete usare l'energia impegnandovi così in una lotta





contro giganteschi robot in vena di sperimentare l'efficacia del proprio bazooka. Senza energia basteranno pochi movimenti prima di raggiungere l'uscita.

**FINORA ABBIAMO SCHERZATO, ORA INIZIANO I QUADRI "SERI"!**

La sesta fase vi trasporta in quello che comunemente viene definito "Il pianeta della spazzatura", che nel coin-op era affrontabile solo scegliendo il livello Hard. Dopo un primo sparo e un salto occorrerà superare un bidone che sale e scende, per poi decidere se trasformarsi in Ace. Se premerete il pulsante inizierà uno scontro con alcuni serpenti giganti, mentre rimanendo Dexter il pericolo verrà da un robot-aspirapolvere e da alcuni bidoni traballanti. L'uscita vi porterà alla vostra navetta con la quale affronterete la settima fase, la battaglia aerea. Questa è sicuramente una delle fasi più spettacolari, che nel coin-op era presente solo ai livelli Medium e Hard. Con la vostra navetta dovrete compiere manovre impensabili per evitare barriere e laser nemici. Quando poi un aereo alieno verrà inquadrato dal vostro mirino dovrete essere pronti a sparare. L'ottava fase si svolge in un tunnel a

scacchi rossi e neri. Dovrete solo colpire i robot e dirigerli verso le uscite laterali. Potrete anche usare l'energia che sostanzialmente non cambierà di molto la difficoltà. La nona fase era, nella versione da sala, del tutto particolare, essendo l'unica in cui il "professionista" di Space Ace non usava l'energia in quanto rimanere piccoli rendeva il tutto più divertente, oltre a dare più punti. Comunque se la userete l'unico pericolo verrà da un gigante abbastanza stupido, altrimenti dovrete evitare dei gatti molto più bellicosi. Nella decima fase sembrerà di avere raggiunto finalmente Kimberly... In realtà la donna si trasformerà in un Dexter vestito di nero che vi costringerà a rifugiarsi in una cisterna dove potrete usare l'energia. Prendendola inizierà il combattimento con l'alieno che diventerà un gigante.

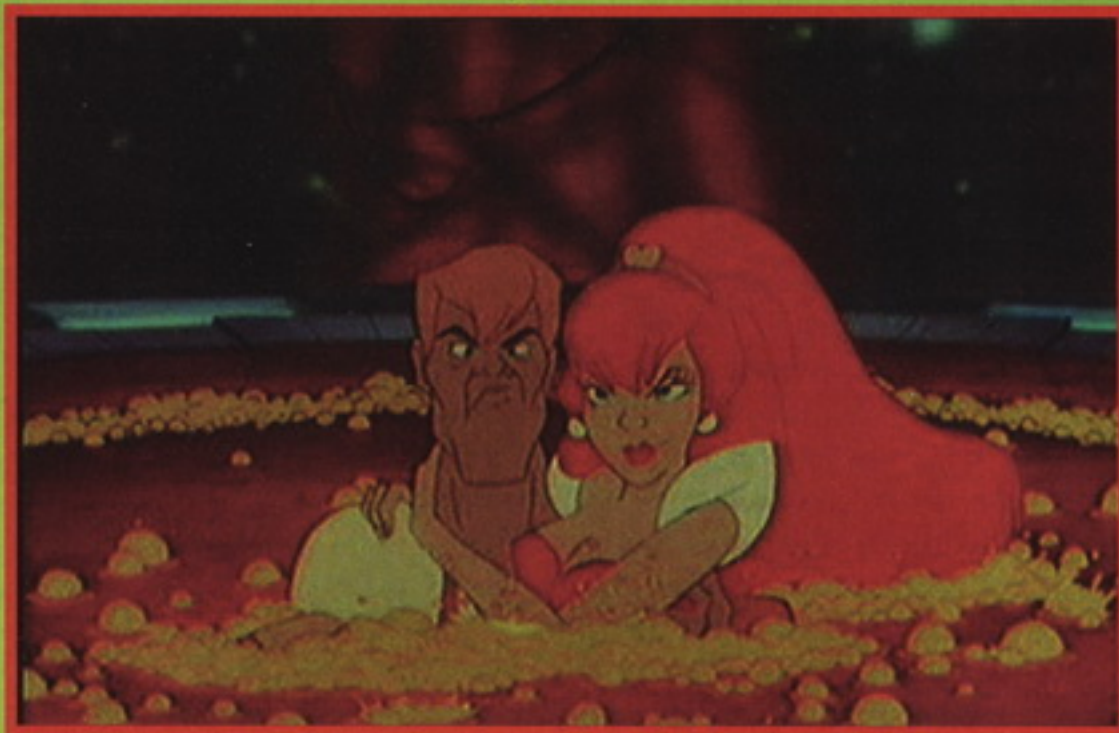
Via di qui!



Guarda cosa hai fatto!



Egli continuerà a mirarvi, ma se sarete lesti nell'evitare i colpi si sparerà addosso, distruggendosi a poco a poco. Rimarrà solo la testa che cercherà di agguantarvi rotolando. Non usare l'energia invece vi porterà all'uscita dopo solo due mosse. Nella fase successiva un tunnel vi farà salire su una moto con la quale rag-



*Questo gioco l'ho aspettato tanto e appena ho iniziato a giocare credevo di trovarmi di fronte a un capolavoro, addirittura molto più bello dell'originale da sala. Poi purtroppo mi sono dovuto ricredere con grande amarezza. Ma iniziamo dai lati positivi: la grafica è sensazionale, almeno cento volte superiore a quella di Dragon's Lair per il 3DO. Questo perché il gioco richiede la cartuccia Digital Video, trattata un paio di numeri fa su CVG, quindi dovrete tenere presente anche il prezzo della stessa (che però tornerà sicuramente utile in futuro). Le musiche sono della stessa qualità e durante la vostra avventura sarete accompagnati da una colonna sonora strepitosa. Inoltre i buchi neri tra una sequenza e l'altra sono stati totalmente eliminati. Giunto al primo bivio della seconda fase e avendo mosso in giù (mossa che comportava uno spegnimento nel coin-op), sono rimasto a dir poco esterefatto dall'immediatezza e dalla fluidità con cui è comparsa la scena successiva. Passiamo ora alle noti dolenti: il gioco è di una facilità sfacciata. (per te che lo conosci a menadito! ndFranco). Tutte le mosse sono smanettabili (se non sapete cosa vuol dire andatevi a leggere l'articolo sui laser dello scorso numero) e non esistono, tranne che in un caso, le doppie mosse che caratterizzavano il coin-op (ovvero delle mosse che potevano essere date in diverso modo e di cui ancora oggi pochi conoscono l'esistenza in quadri come la battaglia aerea, dove ve ne sono ben sei). Inoltre nessun programmatore sembra interessarsi più ai beep (ma ci vorrà un genio dell'informatica per fare due suoni stupidi?). Il livello di difficoltà è unico e il range di tempo di ogni mossa è larghissimo. Altro che il livello Hard del coin-op, in cui negli ultimi quadri occorreva dare la mossa molto prima che apparisse il flash segnalatore! Ma c'è di peggio: per una ragione che mi rimane oscura, negli ultimi quadri sono state sovrapposte alle immagini in movimento delle immagini digitalizzate fisse. Il risultato è osceno e penalizza il gioco in modo incommensurabile. In conclusione la tecnologia è perfetta, il modo in cui è stata utilizzata riprovevole.*

GABRIO SECCO





giungerete la vostra beneamata. Prendendo l'energia però comincerà a fare la preziosa, lamentandosi del vostro ritardo e preferendo proseguire a piedi (ah, le donne!!!). Un orrendo gigante però le fa presto cambiare idea. Dopo alcuni salti giungono tre mosse che nel gioco da sala erano difficilissime: tre spari, che qui in verità potrete dare con molto più margine di tempo, per scrollarvi di dosso alcuni animaletti.



▲ Benvenuti in paradiso.

Molto divertente la morte in cui i due finiscono in paradiso. Finalmente potrete raggiungere il castello di Borf. Da esso vi separa un labirinto da percorrere con dei pattini (la sezione più bella di tutto il gioco, presente nel coin-op solo a livello Hard). Se raggiungerete il castello spero che sappiate nuotare, visto che Borf decide di inondare tutte le stanze. Con due "acquabus" però potrete raggiungere l'ultima fase dopo un duro combattimento subacqueo. Di questa non voglio dire niente per non rovinare la sorpresa ai pochi che ancora non sanno come va a finire l'avventura. Una cosa sola mi chiedo: ma cosa cavolo ci fa lì uno specchio?



▲ Il mitico quadro dei pattini.

*Non mi sono mai piaciuti molto i videogiochi al laser in sala giochi, se non per guardare gli altri giocare, con le uniche eccezioni di Firefox (miticissimo: si facevano delle sudate incredibili...) e Super Don Quix-Ote, ma devo ammettere che Space Ace mi ha sempre affascinato, e soprattutto mi piaceva il fatto che si potesse scegliere fra tre livelli di difficoltà (non per niente anche Firefox aveva quattro percorsi...). Potete quindi immaginare la mia delusione nell'apprendere che in questa versione non fossero stati riportati i suddetti livelli! Insomma, considerando anche quello che ha già detto Gabrio, penso che se non l'avete mai giocato al bar potreste anche considerare l'eventualità di un acquisto, altrimenti... lasciate perdere: non vi durerebbe più di un giorno!*

MAURIZIO MICCOLI

## MA CHE CAVOLO DICI?

Vi siete mai chiesti cosa blateri il gioco nella lunga presentazione? Per tutti i fanatici di Space Ace ecco la versione più accreditata della storiella...

Defenders of justice, truth and of planet Earth, Ace is being attacked by the evil commander Borf. Hold your fire! Who is that creep? Borf! Earthlings must surrender to me! No way Borf old buddy! I've been hit! By the INFANTO-RAY! Earthlings must surrender to me! Struggle with Dexter to retain his manhood, destroy the INFANTO-RAY! (OURKA!!). Defeat the evil Borf! Eh,eh, Borf, ah,ah,ah,ah! Come on Kimberly let's go! I have been hit! Be valiant space warrior the fate of Earth is in your hands!

DON BLUTH



▲ Sotto la moto il fondale è fisso: questa è una delle toppate dei programmatori.

CD-I

PHILIPS

SUPERCLUB

LASERGAME

GRAFICA

99

▲ E non c'è altro da dire.

SONORO

95

▲ Vedi sopra.

GIOCABILITA'

65

▼ Se non vi piace il genere non c'è niente da fare.

LONGEVITA'

68

▼ Facilissimo e senza segreti: troppo poco.

GLOBALE

75

▼ Un gioco che poteva essere favoloso, ma che è stato rovinato.

AZIONE:  
STRATEGIA:  
DIFFICOLTA':





# MYST

**Solitamente il termine "gioco per Windows" fa venire in mente qualcosa tipo Pac-Man o Tetris. Ora grazie alla Cyan ci troviamo di fronte ad un prodotto che si pone in ambito PC come pietra di paragone assoluta sia per quanto riguarda la grafica che per quanto riguarda il sonoro.**

Ultimamente un mucchio di avventure cadono in quello che io considero un errore, e cioè di raccontare troppo della trama e di fornire all'interno del libretto di istruzioni troppi indizi su come risolvere velocemente il gioco. Myst, fortunatamente, è tutta un'altra cosa: la storia emerge solamente durante l'esplorazione dell'isola

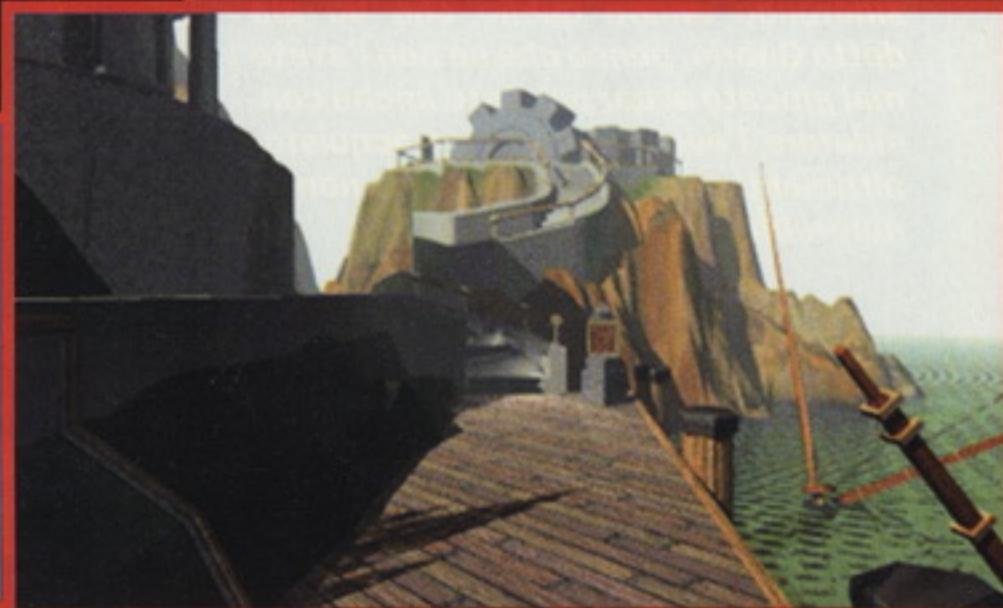
*Tutti gli enigmi sono posti in sequenza. Non solo sono dannatamente difficili e complicati, ma vi sono anche pochissimi indizi destinati ad aiutarvi a risolverli. Un consiglio: cliccate sempre dappertutto.*



*Sembra un'inquietante sedia da dentista e invece è solo una normalissima macchina del tempo. Per riuscire ad attivarla dovremo saper interpretare degli indizi nascosti in un altro luogo.*



*La grafica in Myst non è dotata di scorrimento, ma è realizzata con una qualità tale da non farne sentire la mancanza. E' necessario porre molta attenzione anche ai suoni (sempre splendidi!), che forniscono alcuni indizi molto importanti.*



*Una buona cosa da fare è quella di salire il più in alto possibile e di guardarsi attorno: scoprirete così nuovi luoghi da visitare.*

in cui improvvisamente ci ritroviamo, e non possiamo metterci ad esplorare finché non avremo risolto alcuni enigmi iniziali. Lo scopo principale del gioco è di trovare i Myst Books e nel cercare di fare questo verremo spediti in diversi luoghi del tempo e dello spazio (quasi dei sotto-mondi) da un'apparecchiatura nascosta in un edificio dell'isola in cui siamo relegati.

Myst è senza dubbio il miglior gioco per Windows mai realizzato. La grafica renderizzata e la musica di altissima classe contribuiscono a creare un'atmosfera di grande coinvolgimento. I neofiti quindi, troveranno Myst estremamente attraente nella prima mezz'ora di gioco, per cozzare subito dopo contro la difficoltà degli enigmi che risulta essere dannatamente alta. Praticamente tutti richiedono un gran numero di mini-missioni per essere risolti appieno, ed alcuni di essi mi sono parsi veramente originali nella loro struttura. Myst è senza ombra di dubbio l'avventura più difficile alla quale io abbia mai giocato. L'interfaccia punta-e-clicca funziona in maniera egregia, e la sola cosa che può dare un piccolo moto di disappunto (ma è comprensibile trattandosi di un gioco per Windows), è che la grafica non è a scorrimento ma solo con schermate statiche. Questo CD-ROM mi ha davvero impressionato tecnicamente e vale davvero la pena di cercare di risolvere questo gioco dall'atmosfera così affascinante.

**DENIZ AMHET**



*Il gioco parte vicino ad una nave affondata: se risolveremo correttamente i vari enigmi questa tornerà a galleggiare, svelandoci alcuni importanti segreti celati al suo interno.*





**UN GIOCO PER ESPERTI**  
L'inventiva, la complessità e la difficoltà dei vari enigmi richiederà da parte nostra una grande capacità deduttiva e un'enorme dose di pazienza. Bisogna avere sempre bene in mente che

*L'isola è molto più grossa di quello che sembra. Potremo visitare nuove aree solo dopo aver risolto determinati puzzle. Il problema è che di solito non si scopre di aver commesso un errore finché non è troppo tardi.*



## VOGLIO ANCHE UN FILM, GRAZIE...

Sul CD troverete anche un altro programma che svolge il ruolo di trailer tipo "The making of...", in cui avremo la possibilità di visionare oltre 14 minuti di reportage grafico in movimento (si tratta di filmati in formato Quick Time) con audio campionato di alta qualità. Io penso si tratti di una vera chicca, visto che va a coprire con interviste molto interessanti tutte le varie fasi di ideazione e realizzazione del gioco, spiegandocene (grazie alla viva voce dei creatori del gioco) gli aspetti più reconditi. Fatelo tutti, please...

nulla nel gioco è lì per caso, e che esiste ogni volta un motivo preciso se un oggetto si trova in un luogo invece che in un altro. Myst si può rivelare troppo difficile ed addirittura frustrante per gli avventurieri alle prime armi. Per quanti invece ci scrivono lamentandosi sempre che le avventure sono troppo facili, ecco un gioco che sarà pane per i loro denti: estremamente difficile, sempre logico e coerente con la trama che via via verrà svelata e, una volta ultimato, di grande soddisfazione.

*Trad. e adatt. di Giampaolo Moraschi*

Personalmente sono davvero contento che la Cyan abbia effettuato la conversione di questa avventura anche per il mio fido PC. Confesso che per un po' ho guardato con grande invidia i miei colleghi "Mac-isti" che (sono sicuro che lo facevano apposta) tutte le volte che ci incontravamo mi raccontavano pregi (tanti) e difetti (pochi) di questo gioiellino. La grafica è a dir poco mozzafiato, così come il sonoro. Il supporto CD è sfruttato molto bene, anche se per giocare è consigliabile almeno un 486 DX a 33 MHz. Il grado di difficoltà dell'avventura è estremamente alto, tanto che un "mattoncino" come Police Quest 4 sembra un giochillo per principianti. Se vi ritenete dei "duri" questo è il gioco che fa per voi. Altrimenti potete sempre aspettare che esca l'hint book.

**GIAMPAOLO MORASCHI**



**PC CD-ROM**

**ELECTRONIC ARTS**

**SVILUPPATORI: CYAN**

**AVVENTURA**

**GRAFICA**

**93**

Tutto è renderizzato con un'attenzione al dettaglio veramente incredibile.

**SONORO**

**95**

Non ci sono parole per descrivere una tale magnificenza audittiva.

**GIOCABILITA'**

**85**

L'interfaccia è estremamente valida: col mouse si fa davvero di tutto.

**LONGEVITA'**

**93**

Tempo stimato per finire questo gioco: oltre due mesi.

**GLOBALE**

**90**

Un gran gioco. Attenzione che è molto difficile da finire, per cui i novellini dovrebbero farsi le ossa con altre avventure prima di cimentarsi con Myst.

**AZIONE:** ○○○○○○  
**STRATEGIA:** ○○○○○○  
**DIFFICOLTA':** ○○○○○○

**N° DISCHI:** 1 CD

**MEGABYTE OCCUPATI SU HARD DISK:** 3

**CONFIGURAZIONE MINIMA:** 486SX 25 MHz, CD-ROM, VGA, 4 MEGA DI RAM, MOUSE, SCHEDA AUDIO.

**INDICAZIONI:** PROVATO SU 486 SX 25 MHz CON LOGITECH SOUND GAMES E CD-PLAYER A SINGOLA VELOCITA'



AMIGA 1200

MILLENIUM

SVILUPPATORI: INTERNI

PIATTAFORME

▲ Non è favolosa ma comunque è molto divertente e abbastanza dettagliata.

83

▼ Musiche non bellissime ed effetti non troppo travolgenti.

70

▲ Correre a testa in giù ogni tanto vi disorienterà, ma per il resto...

83

▲ Ce n'è di roba da scoprire.

88

Un gioco davvero appassionante.

84

GRAFICA  
SONORO  
GIOCABILITA'  
LONGEVITA'  
GLOBALE

AZIONE: ●●●●●  
STRATEGIA: ●●●●●  
DIFFICOLTA': ●●●●●

# JAMES POND 3 OPERATION STARFISH

*L'agente segreto più simpatico del mondo torna nella sua terza avventura, ma ora la sua missione sarà veramente difficile.*

Il dottor Maybe, il capo della J.A.W.S., ovvero la giunta contro la sicurezza del mondo, è tornato e questa volta l'ha fatta davvero grossa. Da fonti praticamente certe sembra che egli abbia addirittura sequestrato uno Space Shuttle della NASA dal contenuto ancora sconosciuto e si sia rifugiato nella sua base sulla luna, da dove intende controllare il traffico illegale del formaggio. Pensate quanto costerebbe lo stracchino se solo Maybe ne prendesse il controllo! Come se ciò non bastasse egli ha



La mappa del gioco.  
2 GARDEN OF EDAM

anche rapito alcuni agenti segreti, fra i quali Finnius Frog, un elemento vitale per la missione. Per fermarlo la F.I.5.H., ovvero il più importante servizio segreto terrestre, decide di mandare lui, il più quotato fra gli agenti: James Pond. Ciò anche in considerazione del fatto che Maybe ha rapito la sua beneamata e quindi l'agente è doppiamente motivato.

## FORMAGGIO, FORGIUGNO, FORLUGLIO...

Il menu principale ci permette di iniziare un nuovo gioco o di caricare da dischetto un file precedentemente salvato. Le opzioni prevedono la scelta del livello di difficoltà, di musica ed effetti sonori, dei box di informazione (si può scegliere se essi compariranno sempre o solo quando saranno strettamente necessari). Premendo il pulsante il gioco comincerà. La prima cosa che vedrete è la mappa: i tragitti arancioni corrispondono a livelli normali, mentre quelli blu rappresentano livelli segreti ai quali si potrà accedere facendo alcune cose, come per esempio usando la bomba su una pietra. Le stelle verdi che sorridono corrispondono a un livello completato mentre quelle arancioni e tristi a uno non finito. Per completare un livello dovete o colpire la testa di un robot o trovare un oggetto specifico. Il nostro eroe può saltare, colpire con i pugni tenendo premuto il pulsante di fuoco e muovendo il joy-

stick lateralmente, correre premendo prima la barra spaziatrice per accedere al modo di velocità e poi muovendo nella direzione voluta o raccogliere oggetti (solo uno alla volta) premendo fuoco e premendolo ancora per utilizzarli. La "lista della spesa" è piuttosto lunga, e va dagli oggetti più utili, quali gli stivali a molla - che servono per saltare molto in alto - o il cuore - una vita extra -, a quelli più "venali", come monete, trofei, mezza luna stelle e tazze da the, che fruttano dei bei punteggi. In ogni mondo potete trovare gli accessi per le zone segrete oppure sbrigarvela velocemente. In ogni caso sarà una ricerca lunga e forse senza via d'uscita...

Attenzione agli spuntori!



Al centro della luna.

Non si può certo dire che James Pond 3 non sia un bel gioco anche se ha i suoi difetti: i quadri, forse un po' ripetitivi, sono disegnati abbastanza bene, le musiche sono orecchiabili e i personaggi sono molto simpatici, ma troppo piccoli. E' però sicuramente un platform diverso dagli altri per il controllo non molto immediato. Personalmente non adoro i giochi a piattaforme nei quali occorre saltare muovendo il joystick (potrebbero fare un pad per Amiga) e in questo caso una aggravante è anche la velocità che va selezionata con la barra spaziatrice. Dopo qualche partita di pratica però riuscirete a diventare padroni del sistema di controllo e allora il divertimento sarà assicurato. Se siete fan sfegatati di questo personaggio non potete perdervi la sua terza avventura. L'invito però a dare un'occhiata al gioco è rivolto a tutti gli appassionati dei platform nei quali si possono scoprire un mare di stanze strade e oggetti, pronti a passare notti insonni per la salvezza del mondo.

GABRIO SECCO



Cosa vuole questo tipo?



2G&P 02/26223995



# SUPERNINTENDO

# JOYSTICK fun



DISTRIBUTORE IN ITALIA 3DO PALVERSION & NTSC

## NOVITA'

# TURBOKIT

ECCEZIONALE NOVITA'

TRASFORMA IL TUO SUPERNINTENDO IN UN SUPERFAMICOM !!!

vantaggi:

✓ TUTTI, assolutamente tutti i giochi funzionano senza alcun adattatore. Giapponesi e americani.

✓ TUTTI i giochi sono del 20% più veloci.

✓ Schermo pieno, senza più bande.

# L. 89.000



SHOK WAVE



ROAD RASH



TOTAL ECLIPSE



JOHN MADDEN FOOTBALL



DRAGON'S LAIR



OUT OF THIS WORLD



JURASSIC PARK



COWBOY CASINO



WACKY RACER



FIRE BALL



DR HAUSER



3D ADEVENTURES



VIRTUAL QUEST



ULTRAMAN



TETJUSIN



TAKERU



ORDINA PER IL TUO S.NINTENDO  
IL CALCIO CHE HA SBALORDITO L'ITALIA



LE ULTIME NOVITA'

- FIFA INT. SOCCER S.NINTENDO
- MORTAL KOMBAT MEGACD
- HEART OF ALIEN MEGACD
- LEGEND SNINTENDO
- KICK OFF III MDRIVE
- THE PIRATES OF DARK WATER SNES
- INCREDIBLE HULK MDRIVE
- DUNE II MDRIVE
- JAMMIT MDRIVE

VIA LORENTEGGIO 38 - MILANO - TEL. 02/48952821-4232606 - FAX 02/48952819

# SPEDIZIONI IN TUTTA ITALIA





# CARRIERS AT WAR II

*Se siete appassionati di wargame aeronavali cominciate pure ad esultare, poiché la SSG ha prodotto il seguito di Carriers at War, senza ombra di dubbio il miglior gioco di guerra ambientato nel Pacifico durante il secondo conflitto mondiale.*

Lo attendevo ormai da più di sei mesi, ed ora eccolo qui sulla scrivania della redazione. Sto parlando di Carriers at War II, il gioco che espande e migliora ulteriormente il già quasi perfetto episodio precedente. Tanto la procedura di installazione è lenta e deprimente (si deve attendere oltre mezz'ora perché il programma sia pronto per funzionare!), tanto il gioco è poi risultato preciso, completo ed appassionante. Gli scenari che possiamo giocare sono otto e coprono un lasso di tempo che va dal 1936 al 1946. Dovremo quindi diventare esperti nel

*Questa schermata visualizza lo stato di una delle nostre portaerei (in questo caso la Akagi) e dei suoi aerei. Il riquadro in basso a sinistra indica che tutte e quattro le squadriglie di velivoli sono negli hangar sotto coperta.*



## INTELLIGENZA ARTIFICIALE? SI' GRAZIE!

La SSG, la casa australiana che ha il merito di aver prodotto questo gioiello, ha limato e perfezionato ancor di più il suo celebre programma di intelligenza artificiale che muove le forze avversarie, denominato WarRoom. Semplificando, possiamo dire che si tratta di un sistema semplice e completo al tempo stesso: le unità comandate dal computer infatti, agiscono in base agli ordini riportati su di una serie di schede (WarCards) che sono state combinate dai creatori del gioco in una specie di diagramma di flusso, in modo da costituire il piano di battaglia delle varie forze in campo. In questo modo, proprio come nella realtà, il computer ordinerà alle sue navi di ritirarsi se le sue portaerei risulteranno danneggiate o se troppi aerei verranno abbattuti, di posticipare l'attacco fino a che una nave specifica non verrà avvistata, e così via. Per ogni scenario sono poi disponibili differenti diagrammi alternativi, in modo da non rendere prevedibile l'azione delle flotte nemiche, che a volte adotteranno una tattica prudente, e a volte saranno temerarie sino alla follia.



*La nostra flotta più in dettaglio: le portaerei a nostra disposizione sono ben cinque! L'attenzione è sempre focalizzata sulla portaerei Akagi. In caso di affondamento il nemico si cuccherrebbe la bellezza di 102 punti vittoria.*



*La mappa ci indica in quale parte dell'Oceano indiano si trova la nostra flotta. Se i ricognitori avessero trovato le formazioni navali nemiche, sarebbero indicate con delle crocette azzurre.*

saper comandare sia i mezzi di prima della guerra (navi lente ed aerei dalla ridicola autonomia di volo) sia i più potenti e letali velivoli degli ultimi anni del conflitto (compresi i kamikaze). Sono inoltre considerate un sacco di nuove unità, comprese quelle della marina e dell'aviazione inglese, olandese e neozelandese. Il meccanismo di gioco è rimasto sostanzialmente immutato, tanto che tutti i vecchi scenari presenti in CaW e nel Construction Kit sono ancora perfettamente utilizzabili. Le missioni sono molto varie, per cui ci troveremo a dover distruggere determinate basi dell'avversario, sbarcare una forza anfibia in un determinato luogo, o impedire che il nemico faccia una di queste cose. Possiamo anche decidere da quale parte stare, e



Da qui possiamo tenere sotto controllo la disposizione delle navi. Vi consiglio di essere estremamente aggressivi durante i rari scontri di superficie: ne vedrete delle belle



cioè se comandare le forze alleate o quelle della marina imperiale giapponese. Si tratta di una vera goduria per chiunque ami questo periodo storico, tenendo presente che nel gioco funzionano perfettamente tutte le tattiche reali di quel periodo, dalla ricognizione metodica dell'area in cui si



pensa si possa trovare il nemico, all'invio di gruppi di navi "civetta" per ingannare l'avversario sulle nostre vere intenzioni. Il database che contiene l'elenco dei mezzi militari utilizzabili è poi davvero impressionante, sia per la sua completezza che per la maniacale attenzione al dettaglio. Sicuramente farà la felicità di quanti (come me) non aspettavano che questa occasione per far mutare le sorti della guerra in favore dei giapponesi...

*Un programma eccezionalmente completo e preciso dal punto di vista storico, ma soprattutto estremamente divertente da giocare. Ho poi particolarmente apprezzato lo scenario in cui finalmente anche le corazzate servono a qualcosa di diverso che a far da bersagli. Buona grafica e sonoro decente, con un'intelligenza artificiale allo stato dell'arte. Se amate solo i picchiaduro lasciate perdere, ma se vi appassiona il genere è un vero delitto non comprare questo capolavoro.*

GIAMPAOLO MORASCHI



PC

SSG

SVILUPPATORI: INTERNI

STRATEGIA

GRAFICA

85

Grafica dotata di buon dettaglio e buona scelta di colori... Sono disegnate tutte le navi e tutti gli aerei possibili e immaginabili.

SONORO

75

Senza infamia e senza lode. Della musica in un gioco così si può fare benissimo a meno.

GIOCABILITA'

90

I comandi sono semplici nella loro struttura, ma ci vuole qualche ora di rodaggio perché il gioco divenga veramente coinvolgente.

LONGEVITA'

93

Molto longevo grazie ad un sistema di intelligenza artificiale di gran classe. Le missioni sono otto e si può giocare da entrambi i lati della barricata.

GLOBALE

90

Assieme ad Harpoon è indubbiamente il miglior aeronavale in circolazione. Roger Keating (capo della SSG) è un game designer assolutamente geniale.

AZIONE:  
STRATEGIA:  
DIFFICOLTÀ:



N° DISCHI:

3

MEGABYTE OCCUPATI SU HARD DISK:

6

CONFIGURAZIONE MINIMA: 386SX, 3 MB RAM, EGA, MOUSE

INDICAZIONI: PROVATO SU 486 DX 33 MHZ CON 4MB RAM E SOUND BLASTER 2.0.



# STARLORD

**Dopo aver aspettato per quasi tre anni questo titolo, ecco che la Microprose sforna quello che nei suoi piani sarebbe dovuto essere il gioco strategico "definitivo" ambientato nello spazio. Come mai allora il voto globale non è altissimo come ci si poteva aspettare? Leggete e lo saprete...**

Mi piange il cuore, ma devo dirlo: anche l'inossidabile Mike Singleton, già autore dei bellissimi Midwinter e Midwinter II, è riuscito a "toppare" un gioco. Non c'è più

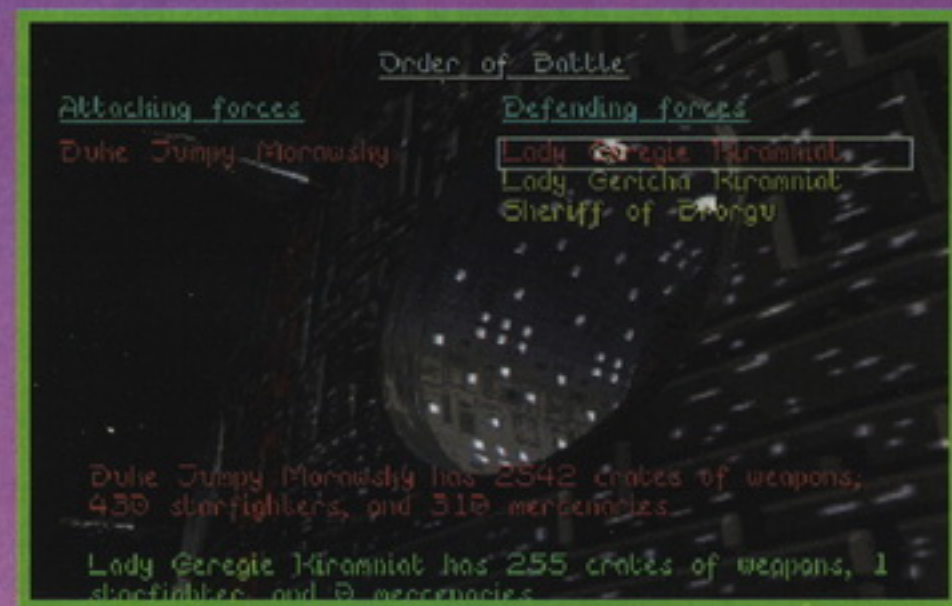
## UNIVERSE HISTORY

Il gioco possiede tre differenti livelli di difficoltà, che corrispondono a tre diversi momenti della storia galattica. Il più semplice fa cominciare la nostra corsa al trono nel primo periodo della storia dell'impero: la situazione è molto instabile, con poche famiglie realmente potenti e con continue variazioni nella composizione delle alleanze e della scala gerarchica. Quello intermedio vede il predominio di una decina di famiglie, ognuna a capo di numerosi clan minori. Le alleanze sono già stabilite ed è possibile rafforzarle ulteriormente agendo nella giusta maniera (supportando gli amici e picchiando senza pietà i nemici degli amici). Il livello più difficile vede al culmine della potenza tre o quattro famiglie. Al loro confronto noi sembriamo microbi insignificanti, per cui dovremo pianificare davvero bene i nostri attacchi, sia per la forza militare del nemico, sia per il delicato equilibrio di alleanze che potremmo andare pericolosamente a modificare.



**Una volta giunti in orbita ad un pianeta nemico, ecco schierate davanti a noi le astronavi-madri di due flotte nemiche. La sfera blu al centro dello schermo è la base di difesa spaziale.**

**Questo schermo indica la composizione delle forze in campo prima di una battaglia.**



religione... Con il buon Mike ormai andavo a scatola chiusa, sicuro di passare settimane o addirittura mesi assieme a giochi dotati di un'alta qualità di realizzazione e soprattutto di una struttura di gioco appassionante ed originale. Con Starlord invece non ci siamo, non ci siamo proprio, visto che dopo nemmeno una settimana di utilizzo rischia di finire già a prendere polvere sullo scaffale dei giochi "carini-ma-niente-di-più". Ma andia-

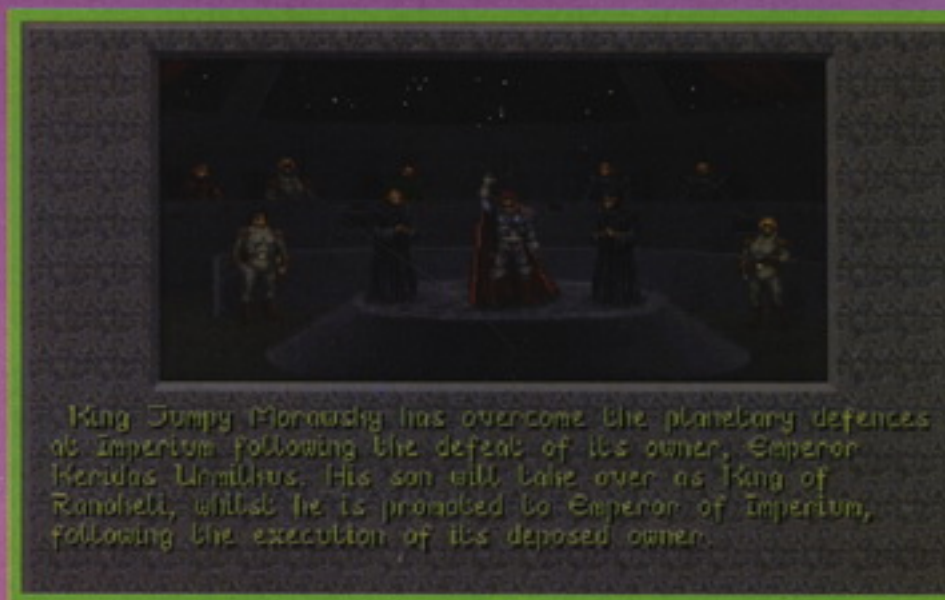
mo per ordine. Aprendo la confezione troviamo i soliti dischetti e i soliti manuali che spiegano la meccanica di gioco ed il background. Siamo in piena era galattica, con centinaia di sistemi stellari colonizzati dall'uomo nella sua continua sete di espansione. La struttura sociale ha assunto una forma simile a quella del tardo medioevo: al vertice della piramide del potere troviamo un imperatore, che domina su una serie di re (kings), i quali a loro volta governano altri vassalli (i dukes), che a loro volta governano gli Earls, che a loro volta governano i Lord. Noi partiremo dal gradino più basso (come Lord appunto) con gli occhi fissi ad un'unica meta: il trono di imperatore! Altro elemento fondamentale nel gioco è l'appartenenza ad una famiglia. Come sono esistiti in Europa i Medici, i Savoia e gli Hoenzollern, così anche nello spazio vi sono diverse casate, i cui appartenenti fanno blocco contro i membri delle

altre famiglie. Per poter progredire nel gioco, dovremo quindi non solo espandere il nostro potere personale eliminando quanti ci precedono nella scala gerarchica, ma anche supportare (sia economicamente che militarmente) i membri del nostro clan familiare, in modo da poter ricevere a nostra volta robuste dosi di aiuto quando ne avremo bisogno. Per estendere il nostro

potere, vagheremo da un sistema stellare all'altro sfidando le flotte stellari dei signori del luogo e depredando i pianeti conquistati delle loro ricchezze. Il combattimento può avvenire in due modi: muovendo le flotte su una mappa esagonata e lasciando la risoluzione dei combattimenti al computer, o partecipando tatticamente in prima persona agli scontri guidando un caccia in una simulazione di volo. Anche in quest'ultima sezione è possibile chiedere al computer di guidare in maniera automatica la nostra nave, ri-



**La battaglia sta per cominciare: ecco le immagini dei comandanti pronti ad affrontarsi.**



**Una volta vinta la battaglia, prendiamo possesso del nostro nuovo pianeta. Notate che qui abbiamo appena sconfitto l'imperatore!!!**







# BUBBLE AND SQUEAK

*Che cosa abbiamo qui? Un classico platform game o qualcosa di più innovativo?*

Seguendo l'idea della collaborazione tra due personaggi adottata inizialmente in titoli quali Ren & Stimpy e Bubba and Stix, ecco arrivare Bubble and Squeak. In questo gioco voi controllate Bubble, che deve attraversare un gran numero di intricatissimi livelli. Squeak (una sorta di dinosauro) lo segue facendosi i fatti suoi ma, in caso di necessità,



Anche se Bubble è un vero atleta è ugualmente difficile raggiungere le piattaforme più alte. Può saltare di più utilizzando Squeak come un trampolino.

dare a Squeak la gomma, che vi permetterà di cavalcarlo fino al termine del livello. Avrete quindi la possibilità di correre più veloci e di saltare più in alto.

Trad. e Adatt. di Marco Ravetto

Inserite tre monete nella macchina che distribuisce gomme da masticare...



...e Squeak vi permetterà di salire sulla sua schiena.



Chiamatemi conservatore, ma io sono ancora uno di quelli che pensa che l'Amiga dovrebbe lasciare questo genere di giochi alle console. Ciò che offre questo titolo è una grande giocabilità. La grafica è veramente massiccia, come ci si aspetta da una versione a 256 colori. E per quanto riguarda la possibilità di collaborare con un altro personaggio? Anche questa variante è grandiosa, e ciò che sarebbe potuto diventare un incubo per i videogiocatori (cioè come attivare la collaborazione) si rivela in realtà veramente facile e divertente da utilizzare. Un bellissimo gioco a un prezzo veramente interessante.

RIK SKEWS

CD32

AUDIOGENIC

SVILUPPATORI: INTERNI

PIATTAFORME

Molto colorata in puro stile console.

81

GRAFICA

Il sonoro e i vari effetti sono abbastanza orecchiabili.

79

SONORO

Probabilmente il più divertente platform game uscito in questi ultimi mesi.

82

GIOCABILITA'

Non vi stancherete in fretta di giocarlo e, una volta finito, tornerete ancora a rigiocarlo ogni tanto.

90

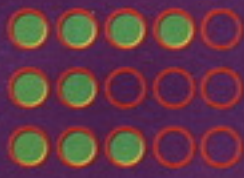
LONGEVITA'

Il miglior gioco di piattaforme disponibile per questa console. Se siete degli appassionati di questo genere correte a comprarlo.

84

GLOBALE

AZIONE:  
STRATEGIA:  
DIFFICOLTA':



...ma anche se è divertente, la giocabilità non raggiunge i livelli di Sonic o Mario.

può risultare veramente utile. Per esempio, visto che Bubble non è certamente il miglior saltatore del mondo, Squeak può esse-

re utilizzato come un trampolino per permettere al nostro eroe di raggiungere zone altrimenti inaccessibili.

Inoltre bisogna dire che sono presenti in ogni livello macchine che distribuiscono gomme da masticare, e che i nemici, una volta colpiti, rilasciano delle monete. Se ne collezionate tre e le inserite in una di queste macchinette, potrete



La grafica colorata vi può portare a credere che questo sia un titolo per una console...



Sembra proprio che Squeak voglia una cicca.



Non è necessario uccidere i nemici. Un salto realizzato con tempismo vi permette infatti di evitarli tranquillamente.



# MEGABOY

## Noleggio e Vendita Video Giochi Console - Accessori



IMPORTAZIONE DIRETTA  
GIORNALIERA



ITALIA U.S.A. JAPAN U. K. GERMANY



NOVITA' IN  
ANTEPRIMA  
ASSOLUTA

3DO

VASTISSIMO  
ASSORTIMENTO  
VIDEO GIOCHI  
3000 TITOLI

SPECIALIZZATO NEL  
SETTORE CONSOLE  
CON LE MIGLIORI  
MARCHE

### ... CONSOLIAMOCI:

MEGADRIVE II -EUROPEO- + 2 JOYPAD	L. 239.900
MEGADRIVE II -EUROPEO- + COSMIC SPACE HEAD	L. 248.000
GAMEBOY + GIOCO	L. 119.900
GAMEBOY + SUPERMARIOLAND II	L. 129.900
GAMEBOY + SUPERMARIOLAND III	L. 159.900
SUPER NINTENDO "GIG" PAL	L. 249.900
SUPER NINTENDO "GIG" PAL + SUPERMARIOWORLD	L. 289.900
SUPER NINTENDO "GIG" PAL + STARWING FX	L. 295.000
SUPER NINTENDO "GIG" PAL + SUPERMARIO ALL-STAR	L. 315.000
SUPER NINTENDO "GIG" PAL + STREET FIGHTER II	L. 319.900
BARCODE BATTLER + 32 SCHEDE	L. 39.900
AMIGA CD 32 + 4 GIOCHI	L. 630.000
ADATTATORE PER MEGADRIVE "MEGAKEY" (UNIVERSALE) (PER GIOCHI PROTETTI E PER TUTTE LE CONSOLE MD)	L. 38.000
ADATTATORE MEGAKEY 2 PER GIOCHI USA PROTETTI	L. 29.900
CASCO REALTA' VIRTUALE (DISPONIBILE PER MD-SNES)	L. 439.900
JOYPAD PER MEGADRIVE: 6 TASTI + LEVETTA + AUTO	L. 34.000
JOYPAD PER MEGADRIVE: 3 TASTI + LEVETTA + AUTO	L. 24.000
ADATTATORE PER SUPERNINTENDO UNIVERSALE (PER GIOCHI PROTETTI E PER TUTTE LE CONSOLE SNINTENDO)	L. 35.000
JOYPAD SUPERNINTENDO "GIG" ORIGINALE PAL	L. 34.000
JOYPAD SUPERNINTENDO CON AUTO, ECC...	L. 24.000
MOUSE PER SUPERNES	L. 59.000

**GIOCHI A PARTIRE DA 28.000 PER TUTTE LE CONSOLE**

\* ATTENZIONE TUTTI I GIOCHI SONO ORIGINALI!!! \*



DISPONIBILE PER TUTTI I FORMATI



### ALCUNE NOSTRE OFFERTE:

NBA JAM (MEGADRIVE)	... SOLO 119.900
NBA JAM (SUPERNINTENDO)	... SOLO 128.000
NBA JAM (GAME GEAR)	... SOLO 75.000
F1 DOMARK (MEGADRIVE)	... SOLO 89.900
F1 DOMARK (GAME GEAR)	... SOLO 69.900
FANTASTIC DIZZY (MEGADRIVE)	... SOLO 59.900
COSMIC SPACE HEAD (MEGADRIVE)	... SOLO 39.900
YOUNG MERLIN (SUPERNINTENDO)	... SOLO 129.900
PLAYER MANAGER (SUPERNINTENDO)	... SOLO 89.900
FIFA INTERNATIONAL SOCCER (MEGADRIVE)	... SOLO 109.900
FIFA INTERNATIONAL SOCCER (SUPERNINTENDO)	... SOLO 139.900
SENSIBLE SOCCER (MEGADRIVE)	... SOLO 99.900
SENSIBLE SOCCER (SUPERNINTENDO)	... SOLO 109.900
SENSIBLE SOCCER (GAME GEAR)	... SOLO 59.900
STAR TREK - NEXT GENERATION (MEGADRIVE)	... SOLO 128.000
STAR TREK - NEXT GENERATION (SUPERNINTENDO)	... SOLO 145.000
CASTELVANIA (MEGADRIVE)	... SOLO 119.900
SONIC III (MEGADRIVE)	... SOLO 125.000
SPACE ACE (SUPERNINTENDO)	... SOLO 145.000

ATTENZIONE: TUTTI I PREZZI SONO SPEDIZIONE COMPRESA!!! \*

ROMA - VIA F.PALASCIANO, 105 - ZONA MONTEVERDE (P.ZZA SCOTTI)

TEL. 06/58.20.14.57 - FAX 06/58.20.14.65



# FRONTIER: ELITE 2

Uno dei più grandi successi di questi ultimi mesi approda anche su CD32. Frontier: Elite 2 si prepara a invadere gli schermi di tutti i possessori del 32 bit di casa Commodore.

Frontier: un esempio di opera d'arte della programmazione oppure un noioso viaggio nell'universo? Strana domanda, eh? Infatti anche se tutti i recensori del

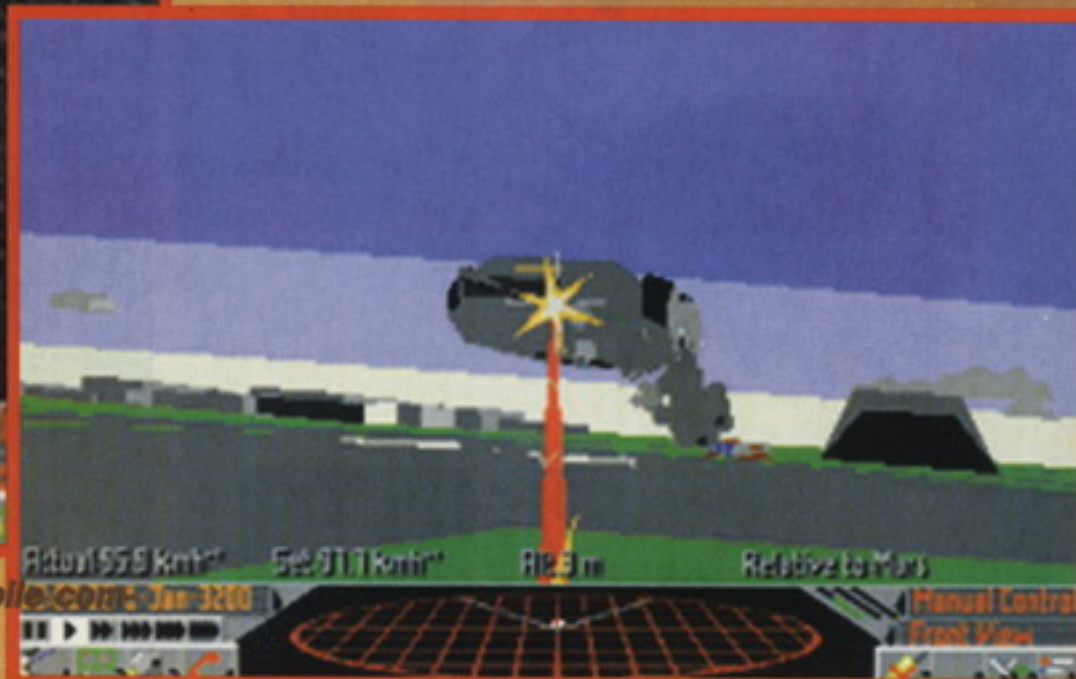
a un altro può essere pericoloso dato che si può venire attaccati dai pirati interstellari interessati a rubare il vostro carico. In questo caso aspettatevi un combattimento e, nel caso di vittoria, otterrete anche dei guadagni extra (come bounty killer) che vi aiuteranno a cambiare grado, fino a giungere a quello finale di Elite (anche se con un univer-



La mappa dell'universo in Frontier permette di zoomare in ogni sistema solare e di vedere le caratteristiche dei vari pianeti, lune o satelliti artificiali. Ottimo per selezionare il posto nel quale si vuole atterrare.



Non potete volare nell'iperspazio se non avete della benzina speciale. E' consigliabile comprare subito un po'.



mondo hanno esaltato l'ultimo prodotto di David Braben, ci sono state alcune persone deluse perché in questo gioco si aspettavano più azione. Come in Elite, si comincia la partita con 100 crediti e un'astronave con cui costruire la vostra reputazione e fortuna economica. Per fare questo bisogna riempire il proprio cargo di merci in un sistema solare e poi partire alla ricerca di un pianeta dove queste mercanzie possano essere vendute a un prezzo maggiore. Spostarsi da un pianeta

so composto da 100.000.000 di pianeti non aspettatevi di ottenere questo risultato prima di un paio di mesi).

## GUERRA O COMMERCIO?

Ci sono molte più cose da fare in Frontier che nel gioco originale. E' ancora possibile commerciare una grande quantità di merci, legali o meno, ma ora è anche possibile

fare da taxi attraverso il sistema solare, diventare un corriere intergalattico e trasportare merci da un pianeta a un altro o addirittura entrare a far parte di una delle due confederazioni e combattere per denaro. A questo proposito bisogna dire che i combattimenti sono diventati molto più difficili grazie a un sistema di controllo molto più realistico. In Elite era abbastanza facile colpire ed eliminare i nemici, mentre in Frontier può capitare di dover affrontare più astronavi che si muo-

Le musiche in Elite possono essere attivate durante i combattimenti, gli atterraggi o i viaggi nell'iperspazio. La migliore opzione è però MUSIC OFF perché vi evita di ascoltare tutti gli effetti. Onestamente, ci voleva tanto a inserire musiche migliori? In fondo si tratta di un CD.

Non posso essere l'unica persona che trovava i commerci abbastanza noiosi in Elite. E devo dire che in Frontier questo aspetto è presente in quantità addirittura maggiore, e con tutte le opzioni disponibili ci vogliono giorni prima di entrare nell'azione vera e propria. Parlare male di Frontier può sembrare un'eresia, ma dopo aver passato un paio di settimane cercando di farmi coinvolgere, sono rimasto leggermente deluso, non c'è abbastanza azione. Conosco gente che si è veramente divertita grazie all'aspetto strategico, ma io preferisco l'azione ai commerci interstellari

PAUL GLANCEY



CD 32

GAMETEK

SVILUPPATORI: INTERNI

SIMULAZIONE

GRAFICA

88

▲ Ottimi i poligoni e scrolling abbastanza fluido.

SONORO

56

▼ Le musiche e gli effetti sonori sono abbastanza scarsi. E pensare che si tratta di un CD.

GIOCABILITA'

88

▲ Bisogna commerciare, difendersi e attaccare i nemici. Insomma, si può fare di tutto.

LONGEVITA'

83

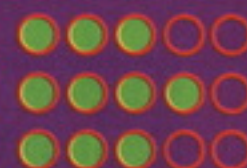
▲ L'universo che dovrete visitare è di dimensioni veramente incredibili.

GLOBALE

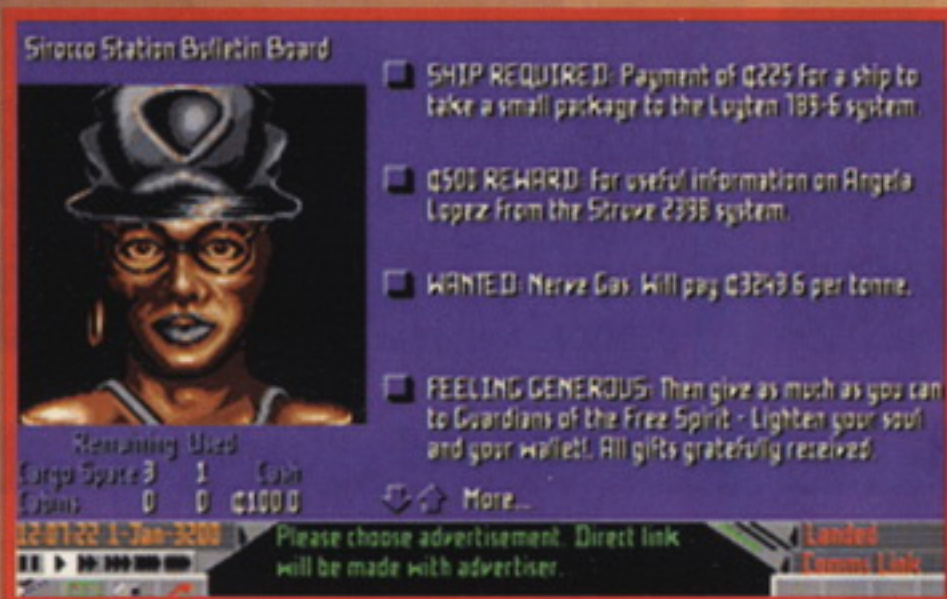
85

▲ Un grande seguito per uno dei giochi più belli di tutti i tempi.

AZIONE:  
STRATEGIA:  
DIFFICOLTA':



Queste stazioni spaziali hanno fatto la loro prima apparizione in Elite, ma in Frontier queste basi orbitanti hanno anche forme più strane. Se la vostra astronave è equipaggiata con uno scudo speciale è addirittura possibile atterrare sul pianeta. Alcuni sistemi (come il nostro sistema solare) hanno più di dieci basi dove atterrare, vendere le proprie merci e far riparare l'astronave.



Si possono passare anni a guardare i bollettini di bordo oppure a cercare di ottenere un buon prezzo per una astronave, e in realtà è quello che si deve fare dato che inizialmente la vostra navicella è veramente molto debole. Cominciate a dare un'occhiata alle missioni militari, dove è possibile guadagnare molti soldi e anche un buon armamento

vono a velocità supersoniche contemporaneamente. Per questo motivo distruggere i nemici può trasformarsi in una impresa molto lunga e ardua. Inoltre bisogna dire che in

Frontier vengono rispettate maggiormente le leggi di Newton e i viaggi interplanetari sembrano molto più realistici. Per esempio se spegnete i vostri motori continuerete comunque a muovervi in quella direzione fino a quando non applicherete una forza nella direzione opposta. Questo può portare inizialmente a qualche piccolo problema, quindi è meglio utilizzare il pilota automatico ASAP, selezionare la propria destinazione e lasciare fare tutto al computer.

Trad. e adatt. di Marco Ravetto



La grafica in 3D è buona, e fortunatamente la Gametek non ha usato il texture mapping che ricopriva le astronavi nella versione per PC. Con il texture infatti sembravano ricoperte di moquette.



Come può una persona sbagliare così tanto il giudizio di un gioco? Non è vero che manca l'azione, anzi, Frontier è un concentrato di azione e strategia. Certo, inizialmente bisogna commerciare prima di poter comprare armi potenti per combattere, ma questo non è un platform game che si finisce in un giorno, è un universo, e quindi tutto si sviluppa diversamente rispetto ai classici giochi dove di spara e basta. Non c'è che dire, secondo me Elite è indubbiamente uno dei migliori titoli mai prodotti di tutti i tempi.

PAUL RAND



# SEWER SHARK

*"Sewer" e "Shark" non sono di certo le più simpatiche parole in inglese, ma di certo questo non è precisamente un gioco "simpatico"...*

Questo shoot 'em up in prima persona vi farà rapidamente capire una cosa del 3DO: che il joypad non registra le mosse in diagonale, o almeno non finché non usate una certa "delicatezza". Questo pone non pochi problemi, dato che il fulcro del gioco in Sewer Shark è soprattutto riposto in una notevole velocità di riflessi. L'idea del gioco sta nel guidare il vostro mezzo attraverso un intricato complesso fognario e, allo stes-

so tempo, nello sparare ai malvagi pipistrelli, ai ratti e a qualunque altra cosa infesti questo triste luogo. Immaginate poi di dover girare per lo schermo con un joypad che risponde male ai coman-



*I pipistrelli sono i peggiori da uccidere in quanto volteggiano rapidamente per lo schermo.*

di mentre un nemi-

co vi aspetta dietro l'angolo. Considerando la velocità con cui scorre l'azione, non avrete alcuna speranza di salvarvi se in quel momento vi trovate dall'altra parte dello schema. A parte questi lievi difettucci Sewer Shark usa molto una specie di FMV come si può trovare in Ground Zero Texas, solo non così pulito e ben realizzato. Date uno sguardo alle foto e risparmiate i vostri soldi per qualcosa di meglio riuscito.

Trad. e adatt. di Carlo Barone



*Come Mad Dog, Sewer Shark risulta piuttosto ingiocabile a causa del sistema di comando. Inoltre l'azione è alquanto ripetitiva e la grafica non è molto diversa dalla versione per Mega CD. Ho trovato noiosa anche la lentezza con cui il gioco registra le curve nei tunnel causando spesso morti impreviste. Questo genere di shoot 'em up (compreso Microcosm) non dovrebbe essere programmato così pigramente e con l'uso di grafica tanto scadente.*

DENIZ AHMET

3DO

10  
GIOCABILITÀ

59  
GRAFICA

40  
LONGEVITÀ

79  
SONORO

46  
GLOBALE

DIGITAL PICTURES

# QuickShot

PER SUPER NINTENDO



QS 186 CONQUEROR



QS 184 INVADER



QS 160 SUPERCON 2



QS 182 SUPERCON 2B



QS 190 MAVERICK 2B



QS 197 PYTHON 2B



ricerca & sviluppo

Via B. Buozzi, 6

40057 Cadriano di Granarolo (Bologna)

Tel. 051-765563 - Fax. 054-765568

E' DISPONIBILE ANCHE UNA COMPLETA GAMMA PER AMIGA, MEGADRIVE E PC!!



# THE CHAOS ENGINE

Guerra e distruzione sono gli elementi dominanti di Chaos Engine, titolo della Renegade convertito ora anche per Amiga CD32.

Basato su tutte quelle strane macchine che caratterizzavano le novel cyberpunk, Chaos Engine unisce pistole, alieni e oggetti di alta tecnologia con una ambientazione vittoriana per creare un bizzarro shoot 'em up. Probabilmente vi starete chiedendo quali sono i miglioramenti in questa versione CD rispetto a



quella per Amiga. Beh, devo dire che non ce ne sono molti. a parte un sonoro nettamente migliore e qualche livello in più, ma quando si ha una macchina che sta ancora aspettando una massiccia iniezione di software, un titolo di qualità come questo, che si voglia o no, è sempre ben accetto.

Il punto di forza di questo gioco è il sonoro che aiuta veramente a entrare nell'atmosfera.

Divertente, veloce, coinvolgente e molto giocabile. Devo andare avanti? Se escludiamo il sonoro non c'è molto altro che elevi questi gioco sopra gli altri buoni titoli di questo genere, ma questo non mi interessa molto. Posso tranquillamente vivere senza incredibili introduzioni ed effetti spettacolari, fino a quando avrò tra le mie mani un gioco che mi permette di divertirmi con i joypad per alcune ore. Questo è esattamente ciò che fa Chaos Engine. Un solido gioco d'azione, migliore se giocato in due, che non pretende di essere niente se non quello che è.

MARK PATTERSON



Se non avete un secondo joypad per giocare con un amico, il computer prende il controllo dell'altro personaggio.

## QuickShot

PER SEGA MEGADRIVE



QS 185 CONQUEROR



QS 173 STARFIGHTER 3 + 3



QS 178 CONQUEROR 3 + 3



QS 175 MAVERICK 3



QS 135 PYTHON



QS 181 STARFIGHTER 3B



QS 183 INVADER



ricerca & sviluppo

Via B. Buozzi, 6

40057 Cadriano di Granarolo (Bologna)  
Tel. 051-765563 - Fax. 051-765568

E' DISPONIBILE ANCHE UNA COMPLETA GAMMA PER AMIGA, NINTENDO, SUPER NINTENDO E PC !!



# HEIMDALL 2

*Tra ghiacci eterni e battaglie divine la CORE ci riporta al tempo dei vichinghi nella sua nuova avventura arcade ispirata alle leggende nordiche.*

Nel dicembre del '91 fece la sua apparizione Heimdall tra la moltitudine di giochi di ruolo che circolavano in quel periodo, ma si distinse subito come prodotto innovativo. Infatti miscelava il modulo di gioco degli arcade isometrici, come Cadaver o Immortal, ad elementi strategici come la scelta di personaggi e il progredire di livello dei personaggi stessi. A distanza di due anni e mezzo il seguito di questo gioco si presenta come un netto miglioramento: infatti sono state tolte le poche cose che rendevano frustrante il primo Heimdall, lasciando intatta la struttura di gioco originale.

## BATTAGLIA DIVINA

Nell'era di Ragnarok, l'era millenaria, Heimdall sconfisse il dio ribelle Loki, ritrovando le armi degli dei trafugate dallo stesso Loki per vendetta. Dopo una strana serie di incidenti, Odino, a capo degli dei di Asgard, capì che Loki era tornato, avvalendosi dell'aiuto dei suoi guerrieri,



*Dalla Sala dei Mondi potrete accedere a tutto l'universo del gioco. Quando avrete il talismano appropriato le porte di ossa diverranno nere e potrete passare.*

gli Hakrat. Odino decise allora che Loki doveva essere fermato definitivamente con l'aiuto di un amuleto, che proveniva

## ALLA RICERCA DELL'AMULETO PERDUTO

Al comando alternativamente di Heimdall o di Ursha dovrete quindi esplorare i quattro mondi di Midgard, Utgard, Niflheim e Asgard per cercare l'amuleto e sconfiggere infine Loki. Nella vostra ricerca dovrete anche cercare i talismani che aprono le porte della Sala dei Mondi per spostarvi

## I NOSTRI EROI

Esaminiamo ora singolarmente le capacità dei due personaggi, che purtroppo non potranno mai collaborare insieme, ma dovranno agire sempre singolarmente; infatti l'uso di un personaggio esclude l'altro

**HEIMDALL:** ecce homo! Il dio guardiano del ponte dell'arcobaleno fatto uomo per la seconda volta per salvare il mondo. Possiede sin dall'inizio una straordinaria saggezza runica, forza sovrumana e grande capacità d'attacco. Il meglio per sconfiggere i malvagi Hakrat.

**URSHA:** una valchiria, guerriera eccezionale, che ha il compito di accompagnare i guerrieri morti in battaglia nelle sale del Valhalla. Molto più debole e meno dotata magicamente di Heimdall, possiede una maggiore capacità in difesa e nell'uso delle armi da lancio. Probabilmente la userete solo quando Heimdall sarà alla frutta, per cercare di salvarlo e per portare gli oggetti in eccesso.



*Ecco la mappa del primo mondo che incontrerete, quello di Midgard, il mondo degli umani.*

da un universo lontano. L'amuleto possedeva il potere di fermare addirittura un dio, ma, per questo, era stato separato in quattro parti disperse nei quattro mondi della Terra che potevano essere raggiunti tramite le porte della Sala dei Mondi. Questa missione fu dapprima affidata a Baldur, figlio di Odino, poi, dopo la sua prematura sconfitta, si decise che l'unico in grado di eliminare Loki era Heimdall, accompagnato dalla prode valchiria Ursha.



*Colpendo con una freccia la roccia di sinistra, contrariamente a quello che vi è scritto, apparirà un ponte magico che vi permetterà di andare avanti.*

attraverso questi. Il gioco consiste dunque nell'esplorare, nel combattere e soprattutto nell'interagire con i personaggi che incontrerete lungo il cammino, i quali spesso vi daranno consigli utili e a volte anche oggetti fondamentali per la conti-





Questa fanciulla imprigionata è la figlia del pescatore rapita da Loki per essere sacrificata; salvatela e vi donerà il talismano per accedere al regno di Utgard.

nuazione del gioco. I problemi che mano a mano dovrete affrontare saranno sempre molto logici e diverranno sempre più difficili, mantenendo alto l'interesse del giocatore; tuttavia l'eccessivo concatenamento degli enigmi vi bloccherà spesso, non permettendovi di andare avanti prima di aver trovato l'oggetto specifico necessario e causando un senso di smarrimento piuttosto marcato. Ad aiutarvi ci sarà però un indicatore dei Ro'Geld, generatori di energia magica, unici in ogni mondo, vicino a cui si troverà un pezzo di amuleto. Questo indicatore segnalerà la distanza tra noi e l'amuleto, cambiando colore dal nero al viola che indicherà la distanza minima.

### TRA LE SPADE E LE FRECCHE E' MEGLIO DISINTEGRARE

L'azione si svolge interamente in visuale isometrica, molto ben curata e dettagliata. Il sistema di controllo dei personaggi usa il joy-



Quest'allegra spettacolo è ciò che resta di una incursione di Hakrat nel mondo di Utgard. Per vostra fortuna voi non c'eravate.

ta di creazione incantesimi ove, attraverso alcuni simboli, le rune, è possibile creare gli incantesimi secondo le pergamene trovate lungo il cammino, a patto che possediate un sufficiente grado di saggezza runica per conoscere i simboli necessari per la formula. Il lancio di un incantesimo comporterà però un costo in energia magica, il mana, che sarà tanto più grande quanto più lontani ci si trova dal Ro'Geld e che dipenderà dagli oggetti divini posseduti. Il gioco offre così un'ampia scelta di incantesimi tra difensivi, offensivi, di guarigione e dagli effetti più strani; è però necessario usare il mana con parsimonia in quanto, allo stesso modo dell'energia vitale, non può essere recuperato dormendo, a differenza della maggior parte dei giochi di ruolo.

stick per movimenti e combattimenti, il mouse per accedere all'equipaggiamento e agli incantesimi. Il sistema di combattimento si differenzia molto dal precedente Heimdall, ove era presente una schermata apposita (peraltro molto scomoda); infatti lo scontro con il nemico si ri-

solve sullo stesso piano di gioco con due sole mosse: la parata e l'attacco, che si divide a sua volta in ravvicinato e con armi da lancio a seconda della distanza. Questo semplifica molto le cose, ma aggiunge anche una certa percentuale di casualità che può risultare fastidiosa, soprattutto nei punti dove i mostri si rigenerano in continuazione. L'uso degli incantesimi è invece preso direttamente da Dungeon Master; infatti vi è una scherma-

Mi sono molto stupito nel vedere come la CORE abbia a tal punto migliorato il suo prodotto, lasciando intatto un sistema di gioco che era risultato vincente e traducendolo interamente in ITALIANO (cosa rarissima per questo genere di giochi). Sono però rimasto un po' dispiaciuto dalla mancanza dei sottogiochi iniziali presenti nel primo Heimdall che influenzavano la scelta dei personaggi, peccato! Tutto viene però salvato dall'accresciuta semplicità del sistema di comando, con la collaborazione azzeccata di mouse e joystick, e delle icone (soprattutto per quel che riguarda gli incantesimi). A volte può però risultare frustrante l'arrivare a punti morti con l'impressione di aver fatto tutto ciò che si poteva fare, trovando poi la soluzione in qualche banalità. Tutto sommato uno sforzo sopportabile per un gioco che può garantire lunghe ore di divertimento.

CARLO BARONE

AMIGA

CORE DESIGN

SVILUPPATORI: THE 8TH DAY

AVVENTURA-ARCADE

GRAFICA

88

Molto curata e dettagliata soprattutto nella realizzazione degli interni delle case.

SONORO

72

Le poche musiche che ci sono creano una giusta atmosfera. Durante l'azione si sentono solo effetti sonori non impressionanti.

GIOCABILITA'

92

Un sistema di comando da favola che ti fa scollare dal joystick solo con la morte (di Heimdall o Ursha, ovviamente).

LONGEVITA'

86

Difficoltà ben dosata, con tante cose da scoprire. Una maggiore elasticità negli enigmi avrebbe giovato.

GLOBALE

90

Un gioco che è un obbligo per gli appassionati del genere e che farà appassionare chi non lo è.

AZIONE:  
STRATEGIA:  
DIFFICOLTA':



4

SI

N° DISCHI:

1 MEGA

MEGABYTE OCCUPATI  
SU HARD DISK: ✓

CONFIGURAZIONE  
MINIMA:

INDICAZIONI:



# TEMPEST 2000

L'Atari ci porta indietro nel tempo ridando vita sul Jaguar ad uno dei suoi più vecchi e mitici arcade. Potrà ancora essere vera gloria? A noi posteri l'ardua sentenza!

Ecco qui qualcosa di diverso! Questo bonus level offre una prospettiva in prima persona con visuale in 3D. Lo scopo di questo stage è quello di riuscire a volare attraverso quelle specie di cerchi per ottenere un po' di punti. L'impresa non è impossibile, ma state attenti, perché sarà sufficiente mancarne uno per venire riscalventati nel gioco normale!

All'inizio dei tempi, quando i computer erano enormi, in bianco e nero e avevano



solo un K di memoria, allora, quando si aveva voglia di un po' di sana azione arcade, bisognava rivolgersi per forza verso i coin-op, tra i quali uno dei più gettonati era sicuramente Tempest dell'Atari. Usando semplicemente una grafica in wire-frame per rappresentare il campo di gioco, Tempest vi metteva al comando di un piccolo caccia collocato sulla sommità di una serie di matrici vettoriali, dalle quali dove-

Bene gente, ecco arrivare dal passato un altro di quei vecchi arcade che ci hanno divertito tanto quando eravamo bambini. La versione originale di Tempest, che trovate nella cartuccia, è abbastanza divertente, ma quello che vi intripperà sicuramente di più è il remix anni '90, che vanta un'azione davvero convulsa e un sacco di sana azione in perfetto stile shoot 'em up. Certo che il caro e vecchio Jeff si è dato davvero da fare, tuttavia bisogna dire che, nonostante il buon lavoro svolto, Tempest 2000 comincia a risentire un po' della sua età, con il risultato che il gioco, alla lunga, si rivela dannatamente monotono e ripetitivo. Comunque, a parte questo, credo che questo game possa essere considerato il miglior prodotto uscito per la console Atari fino a questo momento (davvero niente male la colonna sonora rave!). Speriamo solo che le cose in futuro continuino a migliorare, anche perché, attualmente, il Jaguar se vuole sopravvivere ha davvero bisogno di tirare fuori gli artigiani!

PAUL RAND

JAGUAR

ATARI

SVILUPPATORI: INTERNI

SPARATUTTO

▲ Buone sfumature dei fondali e veloce movimento degli sprite.  
▼ Il vostro caccia e le astronavi aliene sono realizzate in maniera troppo spartana.

75

GRAFICA

▲ Buoni effetti sonori e musiche che si accompagnano perfettamente all'atmosfera del gioco.

85

SONORO

▲ Graficamente non sarà nulla di eccezionale, ma la cosa più importante è che si lascia giocare.

80

GIOCABILITA'

▲ Non è certo un game facile; purtroppo la monotonia e la ripetitività dell'azione ne pregiudicano la durata a lungo termine.

79

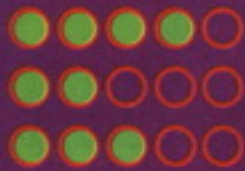
LONGEVITA'

Finalmente un buon prodotto per la console Atari; speriamo solo che non si tratti di un fuoco di paglia!

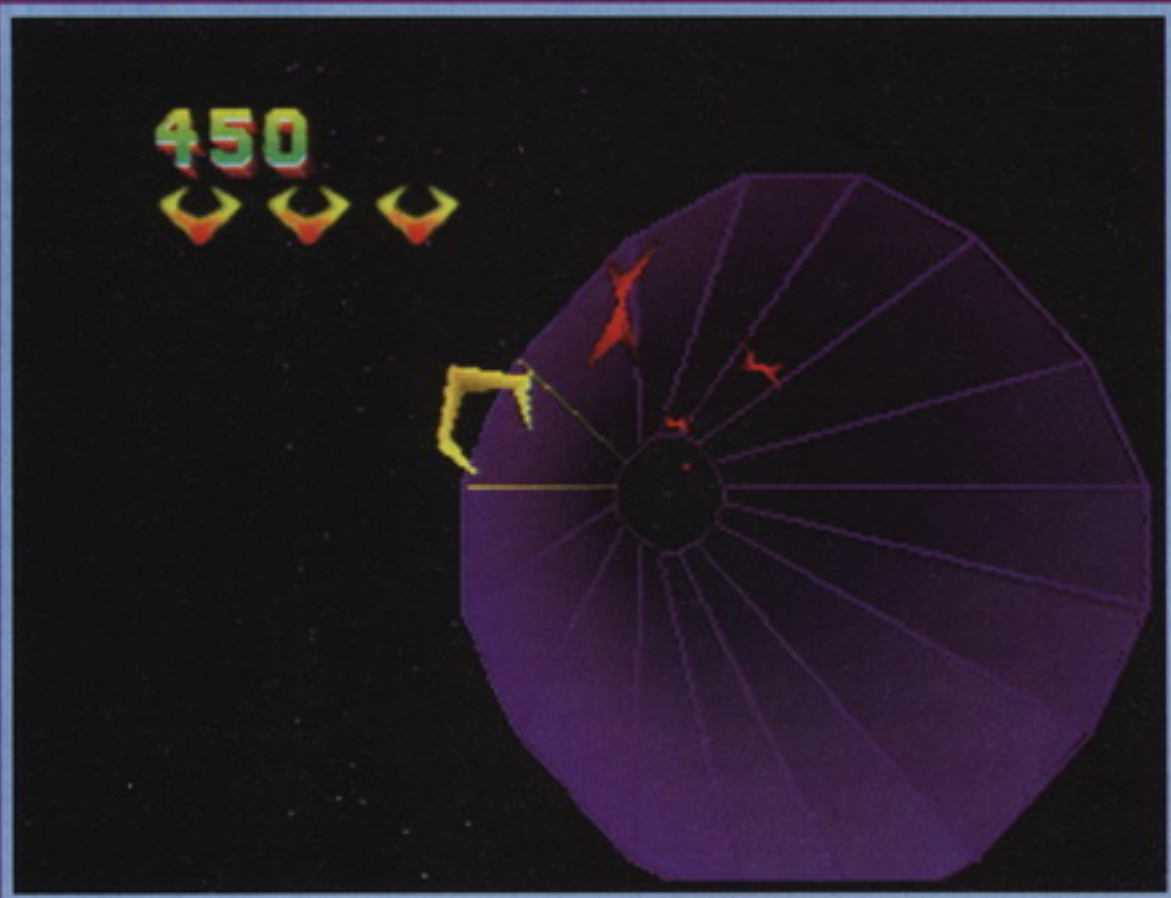
80

GLOBALE

**AZIONE:**  
**STRATEGIA:**  
**DIFFICOLTA':**



I caccia nemici rossi non sono un gran che, se paragonati con il resto dei vostri avversari, tuttavia dovrete stare attenti a non sottovalutarli: infatti i maledetti appena ne avranno la possibilità vi sparano addosso una valanga di proiettili, senza contare poi che, nei livelli più avanzati, si dirigeranno verso il vostro mezzo molto rapidamente. State all'erta!







Oh, cielo! Un maledetto mostriciattolo è riuscito a raggiungere la sommità della matrice ed ha afferrato la nostra astronave. Temo proprio che questa vita sia andata persa!

Accidenti, questi caccia avversari sono una vera spina nel fianco! Assicuratevi di colpirli almeno una volta prima che salgano troppo lungo la matrice, altrimenti saranno guai. Infatti non solo il vostro primo proiettile non li distruggerà, ma addirittura li dividerà in 2 fighter rossi che si scaglieranno immediatamente contro di voi! Brutta storia gente!



vate blastare, senza alcuna pietà, tutti gli alieni che vi saltavano addosso. Il gioco, forse per la sua semplicità e immediatezza, riscosse ai suoi tempi un enorme successo ma, stranamente, nessuno si prese la briga di convertirlo per le varie macchine casalinghe. Tutti lo snobbarono; tutti eccetto la compagnia che produsse il Vectrex (mitico! ndFabio), la prima console basata su grafica vettoriale che, purtroppo, scomparve dal mercato poco dopo il suo lancio. Ora che siamo finalmente giunti nel 1994 Jeff Minter, la mente che sta dietro ad alcuni dei giochi più pazzi che



Come forse molti di voi avranno già immaginato, il venire in contatto con un proiettile avversario non provoca un incremento del vostro punteggio, bensì la perdita di una preziosa vita. Maledizione, adesso mi rimangono solo 2 astronavi!

siano mai stati creati (che per caso non vi è mai capitato di vedere The Attack of The Mutant Camels o Metagalactic Llamas Battle At The Edge Of The Time?) non si è solo limitato a convertire (sei contento Maurizio? ndFabio) per il 16 bit Atari la versione originale del coin-op, ma ha anche inserito, nella stessa cartuccia, una nuova versione anni '90 del game con nuovi nemici, power-up e tanto ma tanto sano blastaggio! Ma vieni!

Trad. e adatt. di Fabio Ravetto



## MASTER SYSTEM

ogni gioco acquistato  
**1 TE LO REGALIAMO NOI!**

### GAME GEAR

**2 GIOCHI L. 99.000**

**OFFERTE  
VALIDE  
FINO AL  
31 LUGLIO**

**PAGHI 1  
PRENDI 2**

**NINTENDO 8 BIT  
2 GIOCHI L. 99.000**

**GAME BOY  
2 GIOCHI L. 89.000**

**GIOCO SHOP**  
Piazza Stazione, 56-57r

**I negozi CALAMAI:**

Telefono 055/21.94.91 - Fax 21.46.84

**CALAMAI TEKNO**  
Via dei Cimatori, 17r

**MEGADRIVE  
2 GIOCHI L. 129.000**

**MEGA CD  
2 GIOCHI L. 99.000**

**NOLEGGIO VIDEOGIOCHI  
1 SETTIMANA  
L. 15.000**

**CASCO REALTÀ  
VIRTUALE x MCD  
STREET FIGHTER II  
SPECIAL  
FIFA INT. SOCCER  
x SUPERNINTENDO  
DISPONIBILI !**

**SUPERNINTENDO  
2 GIOCHI L. 139.000**

**NEO GEO  
SCONTO 30%**

**RITIRO DELL'USATO NON  
VALIDO PER I TITOLI IN  
PROMOZIONE**





# NICK FALDO'S CHAMPIONSHIP GOLF

*E' in arrivo l'ennesima conversione che veleggia verso il CD32: cosa sarà cambiato rispetto alla versione originale?*

un'idea generale di come sia, vi dico che è notevolmente diverso dal poligonale Microprose Golf e trae invece maggiore ispirazione dal classico PGA Tour Golf. Il gioco è ora realizzato con grafica a 256 colori, come ci si aspetta da ogni macchina con il chipset AGA. Questo è veramente un'ottima cosa, ottima, ma c'è sempre il rovescio della medaglia, che in questo caso si traduce nella fastidiosa lentezza nell'aggiornare le schermate dopo un tiro; inoltre questo problema è presente anche durante la selezione delle opzioni, il che vuol dire guardare lo schermo sconsolati (oppure girare i pollici) dopo che si sono fatte le proprie scelte. La barra che segnala la potenza e la precisione del tiro ha subito notevoli variazioni, e ora non è più così difficile da controllare e ricorda notevolmente quella di PGA Tour Golf.

Trad. e adatt. di Marco Ravetto

I giochi di golf hanno sempre riscosso un discreto successo sui computer, e Nick Faldo's Championship golf non fa eccezione, avendo già ottenuto buoni risultati nelle varie versioni su floppy disk. Per darvi



Gli altri giocatori commentano in base al vostro comportamento nel torneo le vostre prestazioni.



Muovete il joypad a sinistra e avrete la possibilità di cambiare la mazza che state utilizzando. I piedi rappresentati nella parte bassa dello schermo indicano la distanza del giocatore dalla pallina; è inoltre possibile alterare l'angolazione con la quale si vuole colpire la pallina.



Scegliete le mazze dalla classica schermata di selezione. Attenzione perché una volta iniziato il torneo non è più possibile cambiarle.



Come in Nigel Mansell della Gremlin, anche in Faldo è presente una opzione che vi permette di allenarvi con l'aiuto e i suggerimenti del grande Nick.

Muovendo il joypad sulla destra è possibile dare un'occhiata alla potenza del vento e al punto in cui giace la pallina.

CD32

GRANDSLAM

SVILUPPATORI: INTERNI

SPORTIVO

▲ Buona la grafica che sfrutta discretamente i 256 colori.  
▼ Peccato che sia un po' lento a creare le varie schermate.

81

▲ Gli effetti presenti sono un po' pochini e abbastanza deludenti per un CD.

69

▲ Ottima se vi piacciono i giochi di golf. Inizialmente il sistema di controllo è un po' macchinoso.

81

▲ Non è certamente un titolo che finirete in due o tre giorni.

76

Un ottimo prodotto. Se cercate un buon golf per CD32, ora l'avete trovato.

80

**AZIONE:** ●●●●●  
**STRATEGIA:** ●●●●●  
**DIFFICOLTA':** ●●●●●

Come l'originale, anche Nick Faldo's Championship Golf è un buon titolo di golf. L'aggiunta dei 256 colori ha portato alla realizzazione di alcuni background veramente carini e in generale il gioco sembra più professionale. OK, è un po' lento, ma mi sembra inutile dire che un golf non necessita certamente della frenesia e della carica di adrenalina che caratterizzano gli sparattutto. Anche se la modifica della barra che serve per colpire la palla ha reso le cose più semplici, è ancora molto difficile diventare dei buoni giocatori in Nick Faldo. Proprio come nella realtà.

RIK SKEWS



# **IN CENTRO A TORINO**

Vendita per corrispondenza in tutta Italia  
(abbiamo tutto)

# **PLAY GAME SHOP**

**Via Carlo Alberto, 39/a**



**IMPORTAZIONE DIRETTA DA TUTTO IL MONDO  
CON ARRIVI GIORNALIERI**

CONSOLE • GIOCHI • COMPUTER • CD-ROM  
• MS DOS • 3DO • JAGUAR • MEGADRIVE • SNES  
• LYNS • AMIGA • GAMEBOY • GGEAR • CDTV • CD32



# THE ELDER SCROLLS: ARENA

*Si tratta essenzialmente di un Doom con spade e scudi o abbiamo tra le mani qualcosa di più di un semplice clone?*

Con Doom ora da tutti considerato come il miglior gioco arrivato su PC dall'avvento della scheda grafica, non sono per nulla sorpreso dalla valanga di giochi in uscita che chiaramente risentono dell'influsso di questo capolavoro del software ludico. The Elder Scrolls: Arena abbandona i fucili a pompa e l'ambientazione fantascientifica per una più tradizionale ambientazione fantasy. La prima cosa che ho notato è l'enorme quantità di potenza di elaborazione che il gioco richiede per

*Le routine grafiche 3D svolgono un lavoro egregio: peccato solo che girino così lentamente sui computer meno potenti.*



## LE PRIME COSE DA FARE

Anzitutto fate un salto al negozio di armi. Non spendete qui tutto ciò che avete, perché altrimenti non sarete più in grado di affittare una stanza per la notte.



Dal momento che dispenserete morte e distruzione in ogni cantone, siate preparati anche a ricevere numerose ferite. Una buona armatura è assolutamente essenziale, per cui ricordatevi di investire una bella fetta dei vostri risparmi in una solida cotta di maglia, se non addirittura in una completa armatura di piastre. Non dimenticatevi lo scudo, eh?

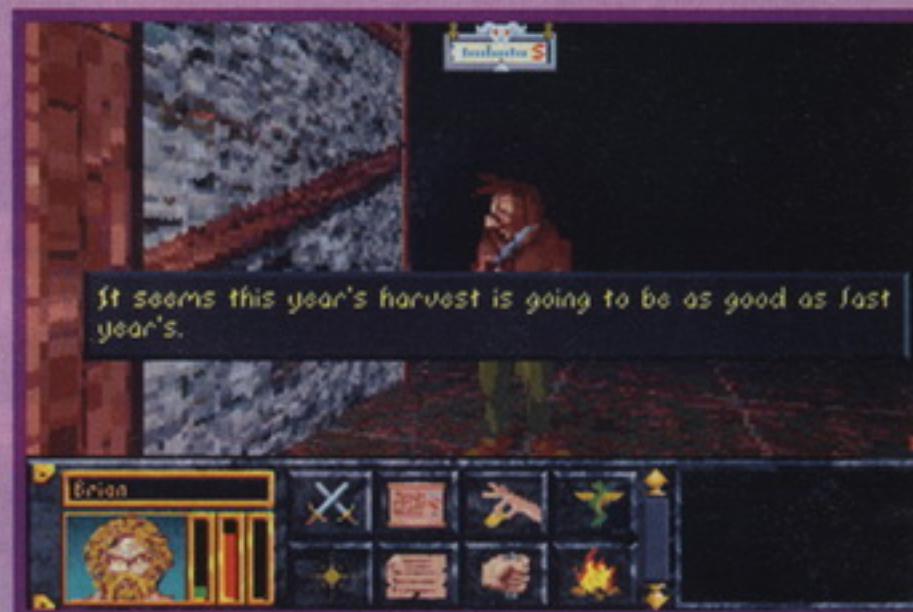


Alcuni tipi di personaggi sono limitati nella varietà di armi che possono utilizzare. Naturalmente se avete deciso di essere un guerriero potrete usare qualsiasi tipo di arma. Cercate di procurarvi al più presto una Claymore oppure una Dai-Katana, due spade dall'effetto assolutamente devastante!



Quando pensate di possedere tutto ciò che vi può far considerare dei "Duri", potrete avventurarvi nel vasto ed ostile mondo che vi attende al di fuori delle mura... Certamente qualche cattivone psicopatico alla ricerca del "potere globale" vi starà aspettando!

*Gran parte delle informazioni che vi necessitano possono essere trovate parlando con i vari personaggi che abitano questo mondo. E se con le buone non ottenete i risultati sperati, provate con le cattive!*



*Doom è già il mio gioco dell'anno, ma The Elder Scrolls potrebbe benissimo essere uno dei pretendenti a RPG dell'anno. E' incredibilmente enorme e non vi costringerà a completare una missione alla volta, cosa che trovo perfetta per gente come me che possiede la capacità di attenzione e la coerenza di un politico in piena campagna elettorale. La componente d'azione del gioco è un poco debole, ma viene compensata dalla ridicola quantità di sangue e di frattaglie che rimangono sul campo dopo il combattimento. TES è uno dei migliori RPG che ho visto quest'anno e vale la pena di comprarlo se siete abbastanza fortunati da possedere una macchina capace di farlo girare a dovere.*

**MARK PATTERSON**





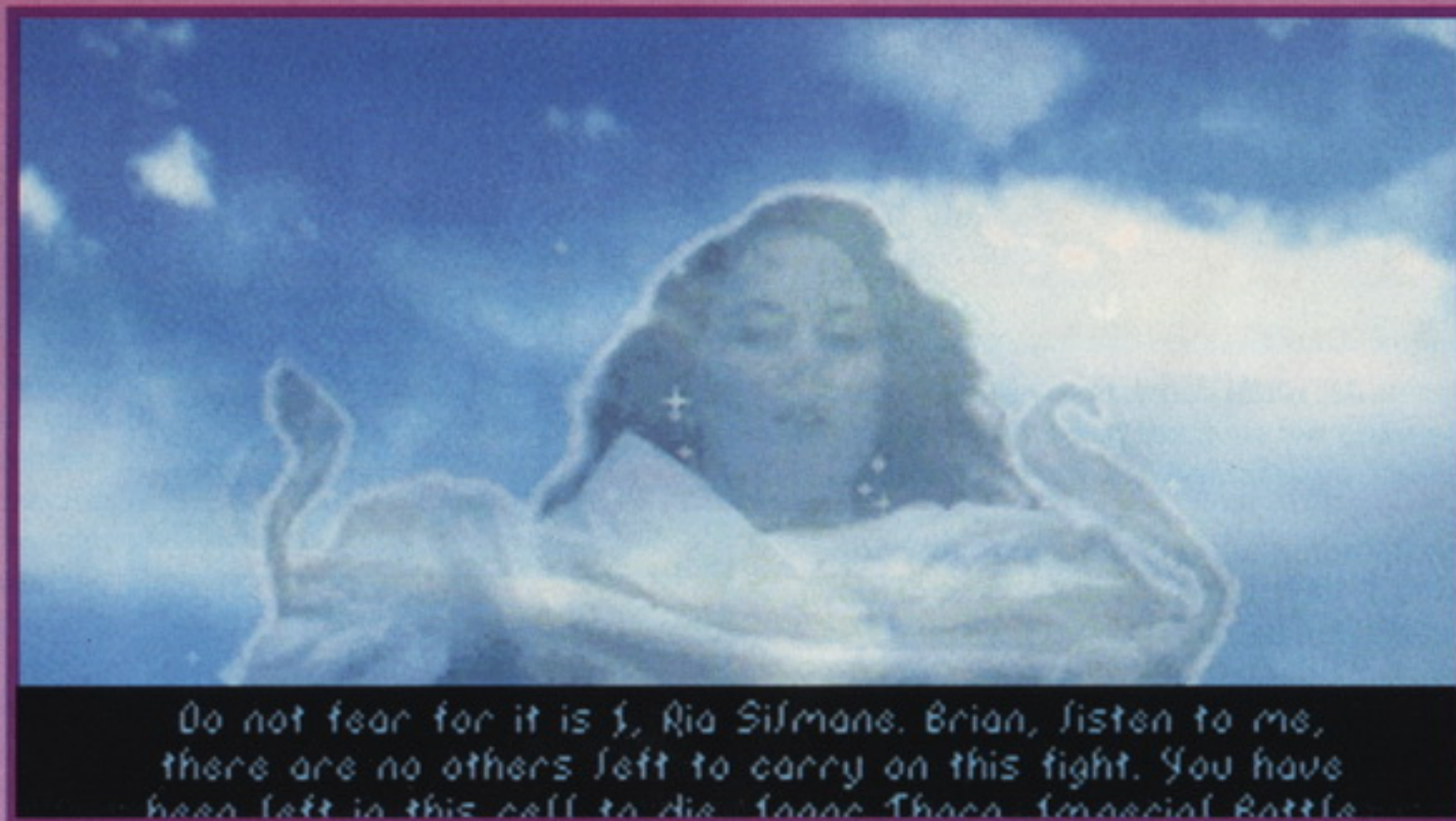
Oltre al puro combattimento fisico, alcuni personaggi sono in grado (come in ogni gioco fantasy che si rispetti) di eseguire incantesimi. Questi vanno dalle classiche palle di fuoco alla morte istantanea (!), passando per i fulmini magici ed i raggi indebolitori.

meglio: abbiamo sì un obbiettivo finale, ma, in pratica, possiamo fare quello che vogliamo, andare dove vogliamo, quando vogliamo. La libertà di

movimento è pressoché totale, per cui potremo derubare la gente che incontriamo, fare quelli che ammazzano e distruggono tutto o scegliere di vestire la parte degli eroi senza macchia e senza paura.

Trad. e adatt. di Giampaolo Moraschi

poter girare a dovere. Giocando con un 486 Dx2 dotato di 20 (venti!) megabyte di RAM, mi sono sorprendentemente ritrovato a desiderare una macchina ancora più potente, visto che al massimo dettaglio la grafica era un poco lenta! Più che a Doom o a Ultima Underworld, TES secondo me assomiglia a Elite. Mi spiego



Questa è l'immagine della vostra fidanzata, uccisa dal mago malvagio che dovrete far fuori per finire il gioco.



Con un poco di esperienza potrete sempre sapere che tipo di creatura sta aspettando dietro l'angolo, grazie ai superbi effetti sonori digitalizzati.



Non sono molto d'accordo con i miei colleghi inglesi riguardo a questo RPG. Dopo averci giocato a lungo, mi pare che TES abbia molti dei pregi e dei difetti propri di Elite II: OK, è enorme, ma è sin troppo enorme per poter essere finito in un tempo ragionevole. OK, abbiamo piena libertà di realizzare quello che vogliamo, ma spesso non avendo nulla di preciso da fare, finiamo col ripetere sempre le stesse cose: spacca, ammazza e poi compra nuove armi, spacca, ammazza e poi... sempre la stessa solfa! Personalmente avrei preferito anche solo la metà della mappa disponibile, ma molti elementi di trama in più e anche meno combattimenti. E' poi da sottolineare la necessità di un computer davvero potente per sfruttare al meglio le belle routine di grafica tridimensionale del programma. Insomma, un ottimo gioco, ma il CVG HIT! in questo caso mi pare un poco esagerato.

GIAMPAOLO MORASCHI

PC

BETHESDA

SVILUPPATORI: INTERNI

GIOCO DI RUOLO

89



Motore grafico di alto livello...  
...peccato richieda computer così potenti per funzionare a dovere.

92



Davvero un ottimo lavoro.

91



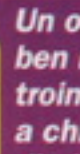
Facile calarsi nel gioco. Molto comodo l'uso del mouse.

90



Il mondo da esplorare è incredibilmente enorme!  
Forse persino troppo.

90



Un ottimo gioco tecnicamente ben realizzato. Ha solo due controindicazioni: non lo consiglio a chi non ha gradito la struttura di gioco di Elite II e a chi non possiede almeno un 486.

AZIONE:  
STRATEGIA:  
DIFFICOLTA':



Avendo ormai visto vagionate di RPG, ci vuole qualcosa di davvero buono per tenermi attaccato allo schermo per più di cinque minuti. The Elder Scrolls ci è riuscito, e questo è senza dubbio un buon segno. Mi è piaciuto il mix tra elementi di role-playing e la grande quantità di "spacca-e-ammazza" necessari per proseguire nella risoluzione del gioco. I comandi sono abbastanza facili da usare, così che il gioco risulta senza dubbio di immediato coinvolgimento. Mi hanno detto che questo è il primo episodio di una trilogia: penso non sarà facile per i programmatori fare di meglio.

PAUL RAND



# FURY OF THE FURRIES

CD32

MINDSCAPE

SVILUPPATORI: INTERNI

STRATEGIA

▲ Ottime le immagini renderizzate di intermezzo.

86

GRAFICA

▲ Da un CD non ci si può aspettare di meno.

84

SONORO

▲ Il divertimento, di per sé già alto, è aumentato dall'ottimo sistema di controllo.

85

GIOCABILITA'

▲ Concludere i livelli diverrà un'ossessione... e non ci riuscirete facilmente!

87

LONGEVITA'

Chi ha passato le notti in bianco su Lemmings non può assolutamente perderlo.

85

GLOBALE

**AZIONE:** ●●●●○  
**STRATEGIA:** ●●●●○  
**DIFFICOLTA':** ●●●●○

*Gli emuli dei Lemmings sono tornati a turbare le nostre notti su di uno scintillante CD, e sembrano più in forma che mai...*

Tutti noi sappiamo che i giochi francesi sono spesso fuori dal comune, giusto? A volte poi sono ricchi di gradite trovate brillanti; pensate ad esempio al classico wargame Nord e Sud, che rimane sempre un gioco divertentissimo per quanto ormai abbastanza vecchio.

da. Il giallo può invece sparare proiettili, mentre il blu è capace di nuotare ed immergersi sott'acqua. Infine per ultimo, ma non per importanza, c'è il verde che è il mio preferito; infatti usa una corda per muoversi lungo i livelli. La grande caratteristica di questa corda è la possibilità di essere lanciata mentre il nostro Furry è ancora in aria consentendogli acrobazie mai viste prima in un gioco, tipo riuscire a percorrere tutto un livello senza mai toccare terra!

Trad. e adatt. di Carlo Barone



*L'abilità del verde consiste nel tirare la corda. Essenziale per superare pericolose trappole che potrebbero procurarvi una morte prematura.*

Fury of the Furries è in più anche un buon prodotto. Infatti associa lo schema di gioco tipico dei puzzle game come Lemmings ad un sistema di controllo che ricorda molto The Lost Vikings della Interplay.

*Raccogliete le monete per incrementare al massimo il vostro punteggio e fate anche attenzione alle aree segrete.*



*Il giallo spara una specie di goccia. Ad essere sinceri assomiglia molto ad una palla di muco (bleah!).*



*Provate a superare queste mortali punte poste sul pavimento restando incolumi.*

**I QUATTRO ANIMALETTI DELLA MIA FANTASIA...**

Sono quattro le minuscole palle di pelo che potrete controllare, selezionandole tramite la pressione dei tasti del Joypad; ognuna, ovviamente, possiede diverse abilità speciali che vi saranno utili a seconda delle difficoltà che incontrerete durante il vostro cammino. Il primo Furry è quello rosso, che è in grado di divorare qualunque cosa lo ostacoli lungo la stra-



*La versione per CD32 del gioco è stata migliorata con alcune gustose immagini renderizzate di intermezzo, come quella qui mostrata.*

*E' bello vedere che la Mindscape ha dedicato un po' del suo tempo alla conversione di Furries. Di certo è presente l'ormai obbligatorio sonoro di qualità CD, ma ci sono anche alcune schermate di intermezzo ben fatte come quella di quando scade il tempo per completare il livello. Un altro cambiamento consiste nella possibilità di cambiare i Furries nei diversi colori tramite la semplice pressione del tasto del colore corrispondente sul Joypad, senza la necessità di effettuare strane combinazioni sul joystick. Questa versione gira alla stessa velocità di quella per Amiga 1200; in conclusione un ottimo puzzle game come lo era per quest'ultima macchina.*

RIK SKEWS





**VENDITA PER  
CORRISPONDENZA  
IN TUTTA  
ITALIA**



**MORGANA**

Via Dalmazia, 424 - Pistoia  
Tel. (0573) 90.32.77 (3 linee r.a.)  
Fax (0573) 90.39.55

**IMPORTAZIONE  
DIRETTA  
DA U.S.A.  
E JAPAN**

Mega Drive NTSC + Game	L. 249.000
Mega Drive 2 NTSC/Pal + Sonic 2	L. 279.000
Mega Drive 2 Ita + Game	L. 299.000
Mega Key	L. 35.000
Joy Pad 6 Button Sega	L. 59.000
Joy Pad 6 Button Honest	L. 49.000
Joy Stick 6 Button Fighting	L. 99.000

**LE NOVITÀ**

Brett Hull Hockey	L. 99.000
Castelvania	L. 109.000
Chaos Engine	L. 119.000
Combat Cars	L. 109.000
Dragon Ball Z	L. 139.000
Dragon Lair	L. 99.000
Fatal Fury 2	L. Tel.
Harb Ball 94	L. 109.000
Incredible Hulk	L. Tel.
Joe e Mac	L. 99.000
Kick Off 3	L. 109.000
Marko's Magic Football	L. 109.000
Pete Sampra Tennis	L. 109.000
Ryan Giggs Soccer	L. 89.000
Speed Racer	L. 99.000
Subterranea	L. 129.000
Street of Rage 3	L. 129.000
Virtua Racing	L. 139.000

**I RICHIESTISSIMI**

Addams Family	L. 99.000
Aladdin	L. 89.000
Art of Fighting	L. 99.000
Cool spot	L. 109.000
Dashing Desperados	L. 115.000
Eternal Champion	L. 139.000
Ex Ranza	L. 89.000
Fifa Int. Soccer	L. 109.000
Flash Back	L. 99.000
Formula 1 Racing	L. 124.000
Golden Axe 3	L. 69.000
James Pond 3	L. 109.000
Jungle Strike	L. 109.000
Jurassic Park	L. 109.000
Kick Off	L. 109.000
Land Stalker	L. 105.000
Last Action Hero	L. 125.000
Lethal Enforce	L. 139.000
Micro Machine	L. 99.000
Mortal Kombat	L. 99.000
NBA Jam	L. 95.000
NHLPA Hockey 94	L. 115.000
Robocop 3	L. 109.000
Rocket Knight ADV	L. 89.000
Senna GP2	L. 69.000

Sonic 2	L. 79.000
Sonic 3	L. 99.000
Tom e Jearl 2	L. 124.000
Street Fighter 2	L. 129.000
Street of Rage 2	L. 99.000
Sunset Riders	L. 109.000
Thunder Force IV	L. 59.000
Tiny Toons	L. 109.000
Turtles Hyper Stone	L. 115.000
Turtles Tournament Fighter	L. 129.000
Ultimate Soccer	L. 109.000
Wimbledon Tennis	L. 115.000
Winter Olympic Games	L. 129.000
Zool	L. 125.000
Zombie ate my Neighbors	L. 115.000

**LE OFFERTE DEL MESE**

Another World	L. 59.000
Andre Agassi Tennis	L. 69.000
Batman Returns	L. 59.000
Bubsy	L. 79.000
Cliffanger	L. 89.000
David Robinson Basketball	L. 69.000
Dracula	L. 89.000
E.A. Hockey	L. 59.000
Golden Axe 3	L. 79.000
Gods	L. 79.000
John Madden 92	L. 59.000
Kid Chamaleon	L. 39.000
Magis Saga	L. 65.000
Puggsy	L. 79.000
Sensible Soccer	L. 89.000
Tale Spin	L. 65.000
Tazmania	L. 59.000
Test Drive 2	L. 59.000
Thunder Force 3	L. 69.000
Thunder Force 4	L. 59.000
World of Illusion	L. 75.000

**DISPONIBILI**

**VIRTUA RACING**

**E**

**STREET OF RAGE 3**

Super Nes Scart	L. 259.000
Super Famicom Scart	L. 369.000
Super Nintendo Italy + Game	L. 299.000
Joy Pad	L. 36.000
Joy Stick Programmable	L. 119.000

**LE NOVITÀ**

Bastard	L. 159.000
Brett Hull Hockey	L. 129.000
Bug Bunny	L. 119.000
Chaos Engine	L. 119.000
Charles Bar kley-Jam	L. 129.000
Choplifter 3	L. 99.000
Claymates	L. 109.000
Dragon	L. 149.000
Dragon Ball Z 2	L. 179.000
Eek the Cat	L. 119.000
Fatal Fury 2	L. 189.000
Fifa International Soccer	L. Tel.
Young Merlyn	L. 129.000
Jammit	L. 109.000
Jim Power	L. 145.000
Joe e Mac 3	L. 139.000
Kick Off 3	L. 129.000
King of Monster 2	L. 189.000
NBA Shodown Basket	L. 139.000
NHL Hockey 94	L. 119.000
Pirates of Dark Water	L. Tel.
Ranma 1/2 4	L. 189.000
Ryan Giggs Champions	L. 129.000
Secret of Mana	L. 129.000
Soccer Kid	L. 109.000
Side Pocket	L. 109.000
Speedy Gonzales	L. 139.000
Super Bomberman 2	L. 159.000
Super Ice Hockey	L. 129.000
Super Metroid	L. 149.000
Super Street Fighter	L. Tel.
Tetris 2	L. 109.000
Time Trax	L. 109.000
World Cup Striker	L. 129.000
X Kaliber 2097	L. 129.000
4061 Bear	L. 129.000

**I RICHIESTISSIMI**

Aladdin	L. 139.000
Alien 3	L. 129.000
Another World	L. 145.000
Art of Fighting	L. 179.000
Blues Brothers	L. 139.000
Bubsy	L. 129.000
Bulls VS Blazers	L. 89.000
Clay Fighter	L. 129.000
Daffy Duck	L. 139.000
Dragon Ball Z	L. 99.000
Dragon Ball Z 2	L. 159.000
Equinox	L. 169.000
Fatal Fury 2	L. 149.000
Kiki Kiki Kay Kay	L. 129.000
Younr Merlin	L. 129.000
Mario all Star	L. 139.000
Megaman X	L. 99.000
Mortal Kombat	L. 129.000
NBA Jam	L. 129.000
Nigel Mansell	L. 139.000
Pop Twee Bee 2	L. 149.000
Ranma 1/2 2	L. 149.000
Secret of Mana	L. 149.000
Street Fighter Turbo	L. 129.000
Striker	L. 119.000
Super Mario Kart	L. 119.000
Super Volley Ball 2	L. 139.000
Turtles Tournament Fighter	L. 139.000
Wordl Heroes	L. 139.000

**LE OFFERTE DEL MESE**

Alien 3	L. 79.000
Asterix	L. 79.000
Axelay	L. 79.000
Addams Family 2	L. 79.000
Batman Returns	L. 69.000
Cool Spot	L. 89.000
De(ad Dance	L. 89.000
Dracula	L. 79.000
Final Fight 2	L. 69.000
Flash Back	L. 79.000
Jurassic Park	L. 89.000
Parodius	L. 79.000
Pop Twee Bee 2	L. 89.000
Super Bomberman	L. 79.000
Tiny Toons	L. 79.000

**DISPONIBILE**

**FIFA INTERNATIONAL SOCCER**

**E**

**SUPER STREET FIGHTER (25/06/94)**

**MEGA CD**

Mega CD 2 NTSC	L. 539.000
Mega CD 2 Pall	L. 539.000
CDX	L. 89.000

Batman Returns	L. 99.000
Cliffhanger	L. 129.000
Dracula	L. 139.000
Dragons Lair	L. 139.000
Ecco the Dolphin	L. 99.000
Final Fight	L. 79.000
Jaguar XJ 220	L. 129.000
Jurassic Park	L. 119.000
Lethal Enforce	L. 149.000
Microcosm	L. 129.000
Prize Fighter	L. 109.000
Sewer Shark	L. 109.000
Silpheed	L. 119.000
Sonic CD	L. 119.000
Wander Dog	L. 79.000

**PER ORDINI**

**TEL. 0573/903277**

I prezzi possono variare a causa delle fluttuazioni valutarie

**I NOMI E MARCHI SOPRA RIPORTATI APPARTENGONO AI LORO PROPRIETARI**

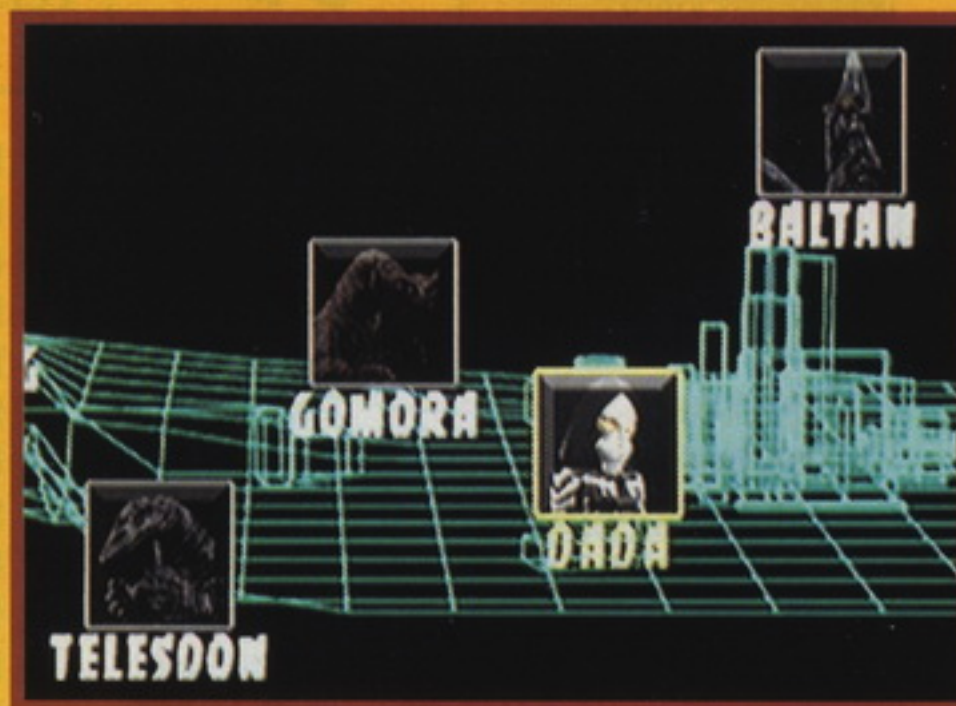


# ULTRAMAN POWERED

**Cavoli ragazzi, quanto tempo è passato dall'ultima volta che ho visto una puntata di Ultraman! Eh già, gente, uno dei super eroi più gommosi di tutta la storia (insieme al mitico Megaloman), ha ormai abbandonato da un sacco di tempo gli schermi TV del nostro paese. Per fortuna che c'è la Bandai (o forse no?), e allora vai di Ultraman!**

Ma vieni! Dopo un lungo periodo di assenza dagli schermi televisivi di tutto il globo, uno degli eroi più gommosi di tutta la storia ha rifatto finalmente la sua comparsa. Naturalmente tutti voi sapete di chi stiamo parlando, vero? Bravi boys, è proprio lui, l'Inossidabile (anche perché è

Ancora una volta la razza umana è in pericolo. Infatti a furia di usare deodoranti e provocare esplosioni nucleari sul nostro pianeta, hanno preso vita tutta una serie di mostri mutanti molto, molto cattivi. Inoltre, come se tutto ciò non fosse già sufficiente, dallo spazio stanno per arrivare una serie di orripilanti esseri in polistirolo! Per fronteggiare questi e altri pericoli il governo terrestre ha istituito una task force chiamata W.I.N.R.. I membri di questo manipolo di pazzi (tutti rigorosamente assunti tramite l'ufficio di collocamento) sono: il capitano Russel Edland, l'operatrice (ecologica?) Teresa Beck, i pi-



*Benvenuti nella schermata dei mostri. Qui potrete scegliere il vostro avversario.*



*Ultraman scarica tutta la sua potenza contro Baltaan.*

fatto di gomma) Ultraman. Il gioco trae spunto dalla nuova serie che viene distribuita in Giappone in formato Videotape e che è il risultato di una nuova e, a quanto pare, proficua collaborazione nippo-americana. Eh sì, gente, dovete sapere che nel paese a stelle e strisce il caro Ultraman sta riscuotendo un notevole successo, ma sarà poi tutto vero?

## C'ERA UNA VOLTA...

A questo punto direi che è il caso di dedicare due paroline alla trama (che è esattamente identica a quella della serie TV).



*Ecco una delle tante sequenze che "infarciscono" il Visual Mode.*

loti Erick Sanders e Julie Yung e infine lui, il grande Kai Kenichi! Come accade in tutte le serie del genere, questa squadra speciale è dotata di tutti i mezzi più avanzati e potenti che la nostra tecnologia possa mettere a disposizione, i quali però come sempre fanno semplicemente il solletico ai mostri spaziali che ogni due per tre invadono il nostro pianeta. Questa volta gli autori della allegra scampagnata

*Sono un po' perplesso gente. Ultraman per 3DO infatti è, tecnicamente, un gioco veramente impressionante. La grafica è davvero ultradefinita e i vari personaggi sembrano veramente uscire dalla serie TV, per non parlare poi dei fondali che praticamente sembrano delle foto. Il sonoro è più che discreto, anche se si sarebbe potuto fare molto di più, ma qualcosa nel gioco mi lascia perplesso, molto perplesso (oh, ragazzi, ma siamo anche noi perplessi?! [ndMaurizio]). Mah... veramente noi siamo perplessi che Fabio sia perplesso... [ndCoro]). Come ho già detto, questo titolo risente di una certa mancanza di frenesia e di velocità generale. Ok, sarà anche stata una scelta dei programmatori per mantenere invariato lo spirito della serie, ma così facendo si è ottenuto il risultato di rendere Ultraman un prodotto molto bello da vedere e un po' meno da giocare. Così com'è mi sento di consigliarlo solo ai fan dell'uomo nella tuta di gomma e a tutti quelli che sono in cerca di un beat 'em up "ragionato" (e ragioniere no?ndGabrio). Gli altri non si facciano accalappiare dall'ottima veste grafica, anche perché correrebbero il rischio di ritrovarsi con un prodotto che non li soddisfa, e visto il suo prezzo...*

**FABIO RAVETTO**



Interstellare sono i Baltan, squalidi mostri molto simili a enormi insetti (Arghhh! Ci vorrebbe una confezione di Raid da 700 tonnellate!) che hanno scelto i dintorni della città di Los Angeles come base operativa. Ma, ancora una volta, ecco che dalle profondità dello spazio siderale giunge il tanto sospirato aiuto. Si tratta di Ultraman Powered, un abitante della stella M-78, appartenente alla stirpe degli Ultraman, che piomba sulla terra sotto forma di meteorite e poi si fonde con Kai donandogli così i suoi poteri.



*Accidenti! Quel maledetto è riuscito a evitare il nostro colpo! Non sembrava così agile...*

### ULLU-TORA-MAN!

Come detto poc'anzi, il gioco ricalca passo-passo, (o anche trotto-trotto se preferite!) la trama della serie. Questa ci viene presentata nel game tramite una serie di lunghissime sequenze in FMV che, in alcuni casi, fanno quasi pensare che il 3DO sia dotato del modulo MPEG. Comunque, tralasciando i vari intermezzi e menate varie, direi che Ultraman è, in sostanza, il classico picchiaduro uno contro uno che, sia per la struttura di gioco che per il modo in cui si svolgono i combattimenti, ricorda molto il titolo uscito tempo fa su Snes. Ma andiamo con calma. Dunque, dopo la classica mega sigla introduttiva tutta cantata (mitica!), comparirà lo schermo delle opzioni. Qui potrete scegliere di giocare al "VISUAL MODE" dove seguirete passo-passo, con tanto di intermezzi e sequenze finali distruggi-mostro, la storia della serie, oppure cimentarvi nel "BATTLE MODE", una sorta di torneo dove potrete affrontare a turno i vari mostri. Questa opzione vanta anche un'impressionante sequenza di combattimento aereo (che può anche essere omessa) con il mostro che

dovrete affrontare; potrete infatti cercare, prima di venire abbattuti, di infliggere più danni possibili all'animaleone, il che è cosa davvero gradita. Dopo ciò si passa al "VS MODE" grazie al quale potrete affrontare il computer o un amico in un combattimento singolo. Infine arriva la classica schermata di configurazione. Dopo tutto ciò arriva il momento di un bel faccia a faccia col mostro di turno. Come prima cosa dovete sapere che anche qui, come succede in Art of Fighting 1 e 2 sul Neo Geo, lo schermo zooma e si allarga a seconda della distanza tra i due avversari. Sia il nostro eroe che i vari esseracci schifosi sono stati realizzati utilizzando come modelli i personaggi della serie e durante tutto il gioco la grafica si mantiene su ottimi livelli, con fondali stupendamente digitalizzati e animazioni veramente impressionanti. Naturalmente sia Ultraman che i vari mostri sono dotati di una vasta serie di mosse, che purtroppo però non sono semplicissime da eseguire e questo a causa della cronica deficienza del pad della 3DO nell'esecuzione delle diagonali. Il livello di difficoltà è ben calibrato, men-

*La sezione di volo è veramente impressionante, peccato che veniate sempre abbattuti dopo solo 2 passaggi.*



tre il sonoro svolge il suo compito in maniera soddisfacente. A questo punto cosa manca? Ah già, la giocabilità! L'azione di gioco non è molto frenetica con una velocità che non ha nulla a che vedere con quella di giochi come Street Fighter 2 o Fatal Fury Special e così i vari pestaggi lasciano un po' l'amaro in bocca. E' vero che in molti casi sembra di trovarsi davvero di fronte a una puntata della serie TV, ma forse è proprio questo il principale "problema" del gioco.

3DO

BANDAI

SVILUPPATORI: INTERNI

PICCHIADURO

GRAFICA

88

Sprite enormi e ben definiti, fondali galattici e buone animazioni. In alcuni casi vi sembrerà di stare assistendo a una puntata della serie TV

SONORO

79

Mitica la sigla iniziale e ottime le voci campionate. Effetti "speciali" e colonna sonora un po' "scarni".

GIOCABILITA'

78

Praticamente è come se poteste giocare con una puntata della serie TV... ed è proprio questo il problema principale del gioco.

LONGEVITA'

84

I tre livelli di difficoltà, uniti alla gran mole di opzioni e alla possibilità di giocare contro un amico, vi terranno impegnati per un bel po' di tempo.

GLOBALE

79

Sicuramente un buon titolo dal punto di vista tecnico. Peccato però che il game non riesca a catturare il giocatore come dovrebbe.

AZIONE:  
STRATEGIA:  
DIFFICOLTA':



*Ok maledetto mostro, per te è la fine!*





# OFFERTE SUPERNINTENDO



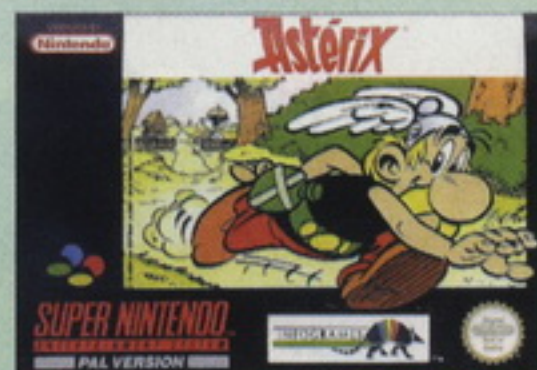
**OFFERTA L. 69.000**



**OFFERTA L. 69.000**



**OFFERTA L. 69.000**



**OFFERTA L. 69.000**



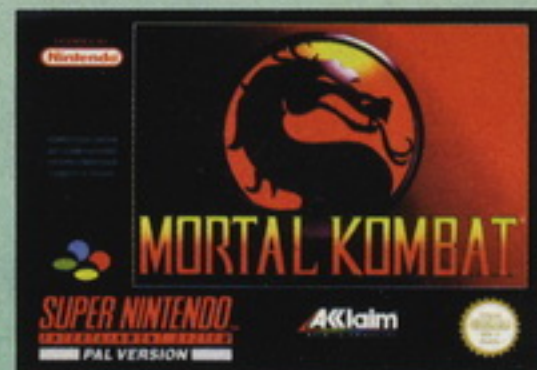
**OFFERTA L. 79.000**



**OFFERTA L. 89.000**



**OFFERTA L. 99.000**



**OFFERTA L. 99.000**



**OFFERTA L. 119.000**



**OFFERTA L. 119.000**



**OFFERTA L. 129.000**



**OFFERTA L. 129.000**

## GIOCHI SUPERNINTENDO

**AMAZING TENNIS** L. 69.000  
**AEREO THE ACROBAT** L. 125.000  
**ALADDIN** L. 138.000  
**ALL STAR CHALL. (\*)** L. 68.000  
**ATOM BOY (\*)** L. 179.000  
**BARBIE** L. 138.000  
**BIZYLAND BOY** L. 98.000  
**BOXING LEGEND RING** L. 138.000  
**BUGS BUNNY RABB. R.** L. 148.000  
**CACONIA NIGHT** L. 69.000  
**CAPCOM FOOTBALL** L. 158.000  
**CHESTER CHEETAH** L. 129.000  
**CHOLIFTER III** L. 119.000  
**CLIFFHANGER** L. 89.000  
**COOL SPOT** L. 89.000  
**CRUSH DUMMIES** L. 99.000  
**DENNIS THE MENAGE** L. 125.000  
**FAMILY TENNIS (\*)** L. 99.000  
**FANTASTIC STORY (\*)** L. 168.000  
**FATAL FURY 2** OFFERTA

**FINAL STRETCH (\*)** L. 168.000  
**FLINSTONE** L. 128.000  
**GENGHIS KHAN II** L. 168.000  
**GOAL 2** OFFERTA  
**GOEMON 2 (\*)** L. 175.000  
**ICE HOCKEY (\*)** L. 59.000  
**IKARI WARRIOR (\*)** L. 99.000  
**INTER.TENNIS TOUR (\*)** L. 148.000  
**JOHN MADDEN '93** L. 88.000  
**JURASSIC PARK** L. 99.000  
**KENDO O RANGE** L. 115.000  
**KING OF DRAGON** L. 148.000  
**KING OF RALLY (\*)** L. 119.000  
**KRUSTY S.FAN HOUSE** L. 59.000  
**MAGIC SWORD (\*)** L. 98.000  
**MARIO ALL STAR** OFFERTA  
**MARIO E VARIO (\*)** L. 98.000  
**MEGAMAN X** L. 138.000  
**MORTAL KOMBAT** L. 99.000  
**MONDAY N. FOOTBALL** L. 148.000  
**NBA ALL STAR CH. (\*)** L. 69.000  
**NFL FOOTBALL** L. 138.000

**NIGEL MANSELL** L. 119.000  
**NINJA WARRIOR** L. 138.000  
**OUT TO LUNCH** L. 109.000  
**PALADINES QUEST** L. 119.000  
**PEACE KEEPER** L. 139.000  
**PUTTY MOON (\*)** L. 69.000  
**R-TYPE (\*)** L. 59.000  
**R-TYPE 3 Pal** L. 138.000  
**RIDDICK BOWE BOX.** L. 125.000  
**RUN SABER** L. 138.000  
**SAMURAI** L. 69.000  
**SECRET OF MANA** L. 148.000  
**SENGOKU (\*)** L. 135.000  
**SIDE POCKET Biliardo** L. 128.000  
**SIM - ANT** L. 118.000  
**STREET COMBAT** L. 69.000  
**SUPER AQUATIC GAM.** L. 118.000  
**SUPER BOWLING (\*)** L. 98.000  
**S. EMIRE STRIKE BACK** L. 139.000  
**S. FIRE 3 PROWRES. (\*)** L. 168.000  
**SUPER HQ (\*)** L. 159.000  
**SUPER NOVA** L. 118.000

**SUPER PINBALL (\*)** L. 188.000  
**SUPER STAR WARS** L. 99.000  
**SUPER WIDGET** L. 128.000  
**STAR TREK '94** OFFERTA  
**T2 - ARCADE GAME** L. 128.000  
**T2 - JUDGEMENT DAY** L. 125.000  
**TECNO SUPER BOWL** L. 148.000  
**TIME SLEEP** L. 69.000  
**TOTAL CARNAGE** L. 128.000  
**TRODDERS** L. 79.000  
**TROLL ISLANDS** L. 118.000  
**TURN AND BURN** L. 139.000  
**UTOPIA** L. 138.000  
**VOLLEYBALL 2 (\*)** L. 118.000  
**WE'RE BACK** L. 138.000  
**WICKED 18** L. 138.000  
**WIZARD OF OZ** L. 125.000  
**WOLFSTEIN 3D** L. 119.000  
**WORLD SOCCER (\*)** L. 98.000

NOTA: i titoli con (\*) sono in versione SUPERFAN-  
 NOMICOM e funzionano su qualsiasi SUPERNES  
 o SUPERNINTENDO mediante adattatore.  
 I titoli rossi sono in offerta speciale.

**IL PIU' VELOCE SERVIZIO DI VENDITA PER CORRISPONDENZA**

**SPECIALE SCUOLE - OGNI ORDINE UN OMAGGIO**

**OLTRE 500 TITOLI SEMPRE A MAGAZZINO TELEFONARE PER LE ULTIME NOVITA'**

Tutti i nomi e i marchi sopra riportati appartengono ai loro proprietari. I prezzi sopra riportati sono IVA compresa. Tutti i prodotti sono coperti da garanzia.





# NEWEL® srl

COMPUTERS ACCESSORI VIDEOGAMES

20155 MILANO - VIA MAC MAHON 75

TEL. NEGOZIO (02) 39260744 (5 linee r.a.)

FAX 24 ORE (02) 33000035 (2 linee r.a.)

**ORDINA SUBITO:**

**02 - 33000036 (5 linee r.a.)**

## DISPONIBILI TUTTE LE ULTIME NOVITÀ PER GAME BOY

**GAME BOY**  
**OFFERTISSIMA**  
**CONSOLE**  
**GAME BOY**  
**A SOLE**  
**L. 98.000**



OFFERTA L. 39.000



OFFERTA L. 59.000



OFFERTA L. 69.000

## PER TUTTO IL MESE SUPEROFFERTE

**GAME GEAR + 4 GIOCHI L. 219.000**

**GIOCHI GAME GEAR A PARTIRE DA L. 29.000 !**

## 3DO PAL\* PANASONIC IN OFFERTA SPECIALE

### MEGAMASTER

PERMETTE DI UTILIZZARE TUTTI I GIOCHI DEL MASTER SYSTEM SUL MEGADRIVE

**A SOLE L. 59.000**

### GIOCHI MEGA CD

A-RANK	L. 119.000	FINAL FIGHT	L. 69.000	KEYO F. CARTOON	L. 129.000	RACING RACES	L. 89.000
AX 101	L. 129.000	FORMULA ONE	L. 139.000	LUNAR	L. 119.000	REVENGE OF NINJA	L. 119.000
CHUCK ROCK 2	L. 89.000	FUNKY HERR. BAND	L. 29.000	Mac DOG Mc CREE	L. 119.000	ROBO ALESTE	L. 99.000
CLASSIC 4 IN 1	L. 89.000	HEAVY NOVA	L. 39.000	MANSION of HIDDEN	OFFERTA	SOL FEACE	L. 49.000
CLIFFHANGER CD	L. 119.000	INCRED. MACHINE	L. 129.000	MARKY MARK	OFFERTA	SONI CD	L. 139.000
DETONATOR	L. 89.000	JAGUAR XJ 220	L. 119.000	NFL GREAT. TEAM	L. 129.000	SPIDERMAN Amazing	L. 89.000
DOUBLE SWITCH CD	L. 129.000	J. M. NFL FOOTBALL	L. 129.000	NHL PA '94 HOCKEY	L. 129.000	STELLAR FIRE	L. 109.000
EARNEST EVAN	L. 49.000	JURASSIC PARK	L. 129.000	POWER FACTORY	L. 119.000	TERMINATOR CD	L. 139.000
				PRINCE of PERSIA	L. 49.000	WINGS COMMAND.	L. 129.000
				PUGGYS	L. 109.000	WWF STEEL of CAGE	L. 109.000

### CDX PLUS L. 79.000

IL CDX E' UNA NOVITÀ ECCEZIONALE.  
POTRETE USARE, SUL VOSTRO MEGA  
CD, QUALSIASI GIOCO SIA ESSO  
USA - JAPAN - EUROPEO.  
NON NECESSITA DI MODIFICHE,  
E' UNA CARTUCCIA.

**ULTERIORE SCONTO DEL 10%**  
**PER 2 GIOCHI MEGA CD**

**SEGA MEGA CD 2** VERS. EUROPEA  
**A SOLE L. 399.000**

**DISPONIBILE ATARI JAGUAR ! TUTTO PER LA TUA CONSOLE !**



# BRIAN THE LION

*Non sono poi molti i giochi che hanno come protagonista il re della foresta. Finalmente eccone uno in cui dovrete farvi in quattro per riportare la pace nella giungla.*

Quest'ultimo appare ogni tanto in alcuni livelli e in esso Brian troverà oggetti davvero utili alla sua salute: dei guantoni extra, vite, continue oppure delle armi che durano solo per un livello. In ogni livello è stabilito un tempo minimo limite, una sorta di record mondiale. Se

Un giorno, nel regno dei mostri, Geeza il drago si guardò allo specchio e constatò che la sua faccia era quanto di più brutto il regno animale potesse offrire. Capì che di questo passo le ragazze non lo avrebbero certo preferito a Richard Gere e non trovò di meglio da fare che prendersela col suo schiavo Worm. Egli vedendo il padrone così arrabbiato e sentendo aria di decapitazione gli diede un'idea: rapire Chris il Cristallo, che possiede poteri magici in grado di rendere bello persino Frank. L'idea piacque molto al drago che subito rapì il malcapitato che era anche il miglior amico di Brian il leone. Scopo del gioco è quello di guidare Brian alla ricerca dell'amico per liberarlo.



Chi ha detto che i felini hanno paura dell'acqua?

## CHI TROVA UN AMICO ...

Il suo caro amico Chris è purtroppo molto lontano e prima di raggiungerlo Brian dovrà attraversare tutta l'isola superando mille peri-

riuscirete a batterlo potrete accedere a tre mondi bonus: il Liquid Land, il Crystal Kingdom e lo Sky High. Completandoli otterrete molta grana nonché abilità gratuite. Gli animali sparsi nella giungla che tenteranno di massacrare il povero Brian sono parecchi: vermi, rane, scorpioni, api, serpenti, lumache, pesci, tigri, capre di montagna, talpe e addirittura scimmie che giocano a pallacanestro. I coccodrilli serviranno per superare dei lunghi corsi d'acqua. Inoltre procedendo nell'avventura incontrerete presto Barry l'orso che si potrà eliminare saltandogli in testa ripetutamente per ottenere la bellezza di 5000 punti. Man mano che andrete avanti arriveranno nemici sempre più bellicosi, come statue di pietra, pietre cadenti e catene dondolanti. Ma ricordatevi che siete il re della foresta e che quindi nulla dovrà farvi paura!



Volare, oh-oh, volare, oh-oh... slurp, una vita extra?!

pezze. All'inizio Brian può solo saltare e colpire i nemici con la sua zampata. Un guantone da box indicherà il numero di volte che il leone può essere colpito prima di schiattare miseramente. Ovviamente i suddetti guantoni possono essere trovati durante il cammino.

Altre cose che si possono trovare sono le plurigradite vite extra e alcuni cristalli che devono essere collezionati avidamente per potere comperare qualcosa al negozio delle nuvole.



*La prima cosa che ho pensato caricando il gioco è stata "ma cos'è questa roba?". Giocandoci un po' però ho cambiato leggermente opinione. Chiamoci subito: non è assolutamente un capolavoro, però può divertire abbastanza. Tutto ciò che vi servirà dovrete comprarvela e le uniche cose che otterrete gratuitamente sono le password in alcuni punti del gioco. Come in molti giochi per Amiga anche qui gli sprite sono abbastanza piccoli ma molto ben definiti. La colonna sonora non è spaziale ma riesce a coinvolgere parecchio. Insomma direi che ci troviamo di fronte a un incrocio tra un bel gioco e uno medio che comunque non sfrutta al massimo le potenzialità del computer pur divertendo parecchio.*

GABRIO SECCO

AMIGA 1200

PSYGNOSIS

SVILUPPATORI: INTERNI

PIATTAFORME

Molto pulita e accattivante.

82

Le musiche si possono anche ascoltare.

71

Controllo immediato e quasi totale.

80

Ilia lunga è un po' noiosa ma quando non avete nulla da fare può tornare utile.

78

Niente male anche se speravo in qualcosa di meglio.

77

AZIONE: ●●●●●  
STRATEGIA: ●●●●●  
DIFFICOLTÀ': ●●●●●

GRAFICA  
SONORO  
GIOCABILITÀ  
LONGEVITÀ  
GLOBALE



Panoramica sulla zona delle "operazioni".

Oh Gabrio, ma è Xevious?



# DRAGON BALL Z

*Ma quando faranno un bel, e sottolineo bel, picchiaduro su Ken Shiro sullo stile di SFII? In attesa potete anche giocare a questo...*

Ci troviamo nuovamente di fronte a un gioco che prende spunto da una serie di cartoni animati che non è mai arrivata in Italia. In realtà questa volta noi non siamo rimasti completamente a bocca asciutta: Infatti sui nostri schermi è arrivata la prima serie, ambientata alcuni anni prima, che vedeva il protagonista Goku, un ragazzino,

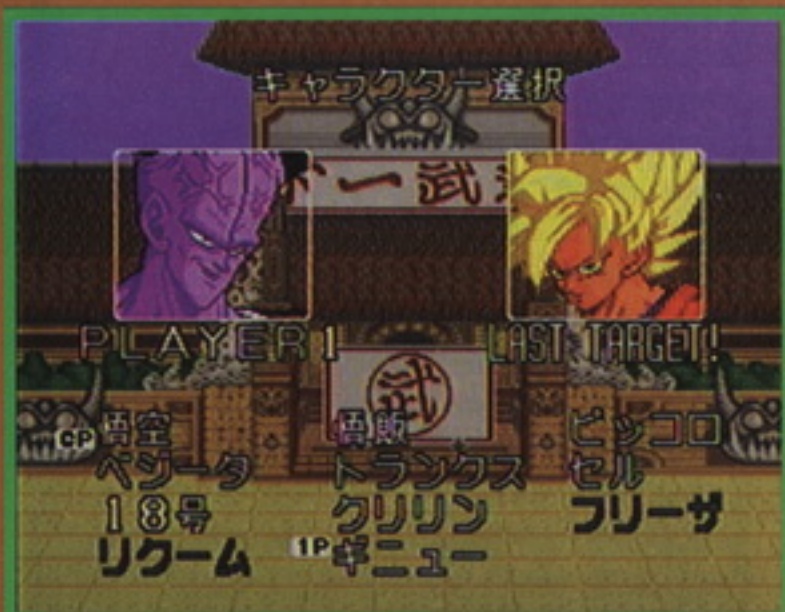


Ecco tutti i personaggi del gioco.

alla ricerca delle preziose sfere del drago. In Dragon Ball Z Goku è già un ometto, addirittura con un figlio, che tra l'altro vediamo tra i personaggi del gioco.

## ABBIA INIZIO IL TORNEO!

Il gioco prevede una serie di combattimenti tra i vari personaggi controllati dal computer o da un avversario umano. Con la terza selezione del menu principale potrete cominciare a configurarvi i tasti come desiderate, oltre che sentire le musiche e gli effetti sonori. Il default prevede il pugno col tasto A, il calcio con B e il volo in aria con C. Quando siete in aria potrete continuare a combattere normalmente o ritornare a terra premendo nuovamente C. Se poi premerete A e B insieme aumenterete la vostra barra di potenza. Naturalmente più questa sarà lunga, più i colpi faranno male. Con la prima selezione inizierete il torneo.



Adesso possiamo scegliere il nostro personaggio e l'ultimo sfidante...

Potrete scegliere sia il vostro personaggio sia l'eventuale finalista. Ma vediamo i personaggi: Son-Goku, il protagonista, Son-Gohan, suo figlio, Begita, il fratello di Goku, Trunks, il figlio di Bulma e Begita che viene dal futuro con una macchina inventata dalla madre, Piccolo, il miglior amico di Goku che ha anche allevato Go-Han, Cell, che appunto nasce da una cellula, un essere che continua a subire mutazioni mangiando i personaggi, Crinin, il vecchio amico di Goku, Androide n. 18, un'affascinante biondona che è in realtà un'arma segreta dell'esercito di Red Ribbon, Friza, un vecchio nemico di Goku che è già stato sconfitto più volte, Chinu, uno scagnozzo di Friza e infine Rifuma, un tipaccio non molto simpatico. Con la seconda selezione potrete giocare una sfida singola contro il computer, un avversario (l'opzione potrà essere selezionata solo se effettivamente saranno collegati due joystick) o godervi un combattimento demo tra due avversari comandati dal computer. Potrete scegliere la musica di sottofondo, il fondale e gli eventuali handicap da dare a un personaggio, dopodiché la battaglia avrà inizio.



Povero Crinin, cosa lo aspetta.

*Beh, devo dire che dare un giudizio a questo gioco è estremamente difficile. Una cosa senza dubbio vera è che non ci troviamo assolutamente davanti a una meraviglia della tecnica: musiche abbastanza bruttine e grafica non certo fantastica, affiancata da una certa lentezza di gioco. Eppure dopo un po' di partite con un mio amico devo confessare che ho cominciato a divertirmi e anche parecchio. Le mosse sono molte e alcune sono fatte benissimo. Ovviamente le mie preferite sono le mitiche onde di energia "Kameame", ma ce ne sono molte altre di grande efficacia. Tutto ciò a patto di avere un joystick perfettamente funzionante o dovrete utilizzare solo calci e pugni. Se avete un amico con cui cimentarvi in sfide accanite potrete anche acquistarlo. Non fatelo assolutamente se è solo per giocare contro il computer, non ne vale la pena.*

GABRIO SECCO

SUPER NES

BANDAI

SVILUPPATORI: INTERNI

PICCHIADURO

GRAFICA  
SONORO  
GIOCABILITA'  
LONGEVITA'  
GLOBALE

69

Non è un gran che, ma specialmente l'azione perde di velocità.

67

Devo ammettere che ho sentito colonne sonore molto migliori.

79

Se avete un Pad che funziona perfettamente avrete molte mosse a disposizione.

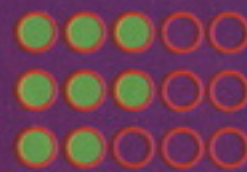
78

Con un amico vi divertirte abbastanza.

73

Un gioco da consigliarsi ai fan del manga e agli amanti di sfide all'ultimo sangue.

AZIONE:  
STRATEGIA:  
DIFFICOLTA':



SI RINGRAZIA  
COMPUTER LANDPER  
AVERCI FORNITO IL  
GIOCO

Chissà cosa si staranno dicendo?



# PETE SAMPRAS TENNIS

*Dopo Andre Agassi e Jimmy Connors, è Pete Sampras a diventare protagonista di questa nuova simulazione tennistica.*

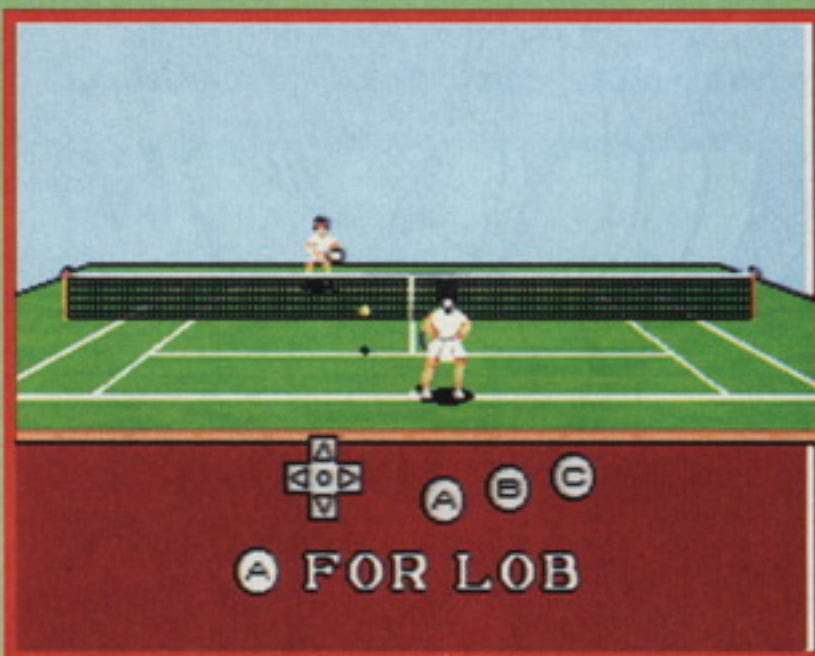
Gli sport sono uno tra gli argomenti preferiti dalle software house che decidono di produrre qualche nuovo gioco per computer o console. Il tennis è senza dubbio uno tra quelli più gettonati, anche se bisogna dire che le varie trasposizioni di questo sport sul 16 bit di casa Sega non hanno mai soddisfatto pienamente gli appassionati, sia per motivi puramente tecnici, che per realismo e giocabilità. Ora la Codemasters ha deciso di colmare questa lacuna lanciando Pete Sampras Tennis, titolo che vede come protagonista l'attuale numero 1 del ranking mondiale, nonché vincitore di tre tornei dello Slam consecutivi.

*Inserisci il joypad nella rivoluzionaria J-Cart e preparati a giocare con quattro amici.*

## FIRST SET

Uno degli aspetti fondamentali in questo genere di giochi è la presenza di numerose opzioni che dovrebbero permettere di simulare in maniera più convincente possibile lo sport in questione. Beh, sotto questo punto di vista Pete Sampras non delude certamente le attese; è possibile infatti giocare una partita singola (fino a quattro giocatori grazie alla J-Cart, di cui parliamo più estesamente in un apposito box), un torneo con un massimo di otto amici e un torneo mondiale nel quale dovrete affrontare i migliori tennisti in circolazione in partite di un singolo set. Da sottolineare inoltre la presenza di due altre opzioni misteriose che permettono di disputare un incontro veramente assurdo, con regole particolarissime e tutta una serie di stranezze che accadono in campo, oppure di affrontare una vera e propria stagione nel circuito ATP. Galattico! Se devo proprio trovare una carenza a

questa parte, devo dire che è assente una sezione di allenamento che possa permettere di impraticarsi con i vari colpi, dato che il tutorial (che vi mostra l'utilizzo dei vari tasti) fa solamente vedere un giocatore controllato dal computer che esegue i vari tiri. Passiamo però ora al punto più importante del gioco: la partita vera e propria.



*l'opzione Tutorial ci permette di vedere il metodo di controllo.*



## SECOND SET

Una volta selezionate le varie opzioni inizia la partita vera e propria. La visuale di gioco è quella classica (alla Super Tennis per Super Nes, tanto per intenderci) del genere, così come è classica la struttura e il metodo di controllo. Sono presenti due diversi tipi di servizi (con il tasto A quello automatico e meno potente, con B quello più rischioso ma anche più reddit-

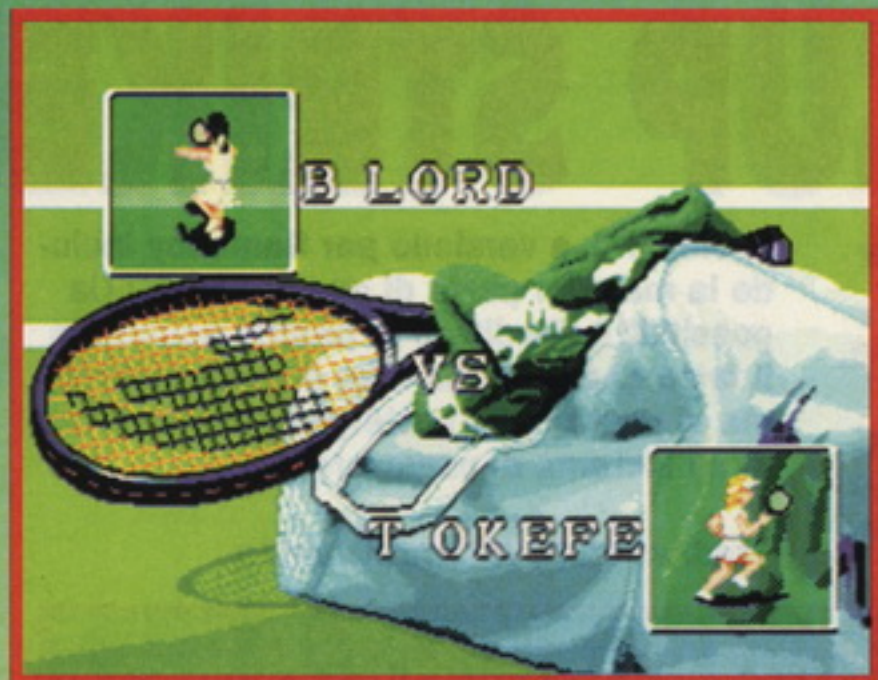
*Il tennis è uno dei miei sport preferiti, e anche per questo motivo sono contento di vedere una buona simulazione dedicata a questo sport girare sul mio fido Megadrive. Pete Sampras riesce a far centro proprio dove i precedenti tentativi erano risultati maggiormente carenti: nella giocabilità. Tutti i vari schemi e stili di gioco sono stati riprodotti abbastanza fedelmente (anche se forse è un po' troppo difficile giocare sotto rete) e la presenza di numerose opzioni aumenta indubbiamente il grado di realismo. Realismo al quale contribuisce anche una realizzazione tecnica abbastanza buona, sia dal punto di vista grafico con animazioni convincenti, che nel sonoro che risulta buono negli effetti. Risulta invece leggermente scarsi il parlato dell'arbitro. Non mi sembra che ci sia altro da aggiungere se non che consiglio Pete Sampras Tennis a tutti gli appassionati di questo mitico sport.*

MARCO RAVETTO

## J-CART, COS'È 'STA ROBA?

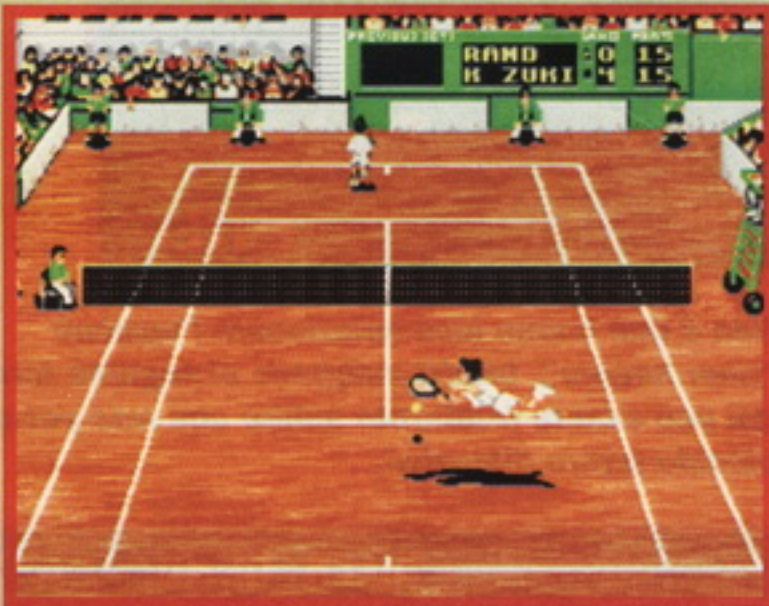
La J-Cart (ne abbiamo già parlato nelle news di un paio di numeri fa) è un particolare tipo di cartuccia che comprende, oltre al gioco in questione, due porte joypad aggiuntive nella parte più alta della cartuccia. Questa geniale trovata permette di creare titoli che permettono di giocare fino in quattro contemporaneamente senza che i videogiocatori debbano acquistare i vari adattatori (si debbono però possedere 4 joypad). Funziona in maniera perfetta, e l'unico problema che mi viene in mente potrebbe essere causato da eventuali strattoni o lanci di pad dopo aver perso un punto. A parte questo, bisogna senza dubbio fare i complimenti alla Codemasters per questa idea.





La partita sta per cominciare. Preparatevi a scendere in campo e a vincere.

zio) e sono stati anche riprodotti tutti i colpi tipici di questo sport, anche se personalmente non approvo il fatto di aver destinato un tasto (il C) solo al tuffo, dato che così, con solo 2 pulsanti disponibili, la gamma di tiri è limitata (premendo A si esegue un pallonetto, con B topspin, backspin e schiacciate). Inoltre, muovendo il pad nella direzione desiderata si può variare l'angolazione e la profondità del tiro. Una novità interessante è il fatto che è possibile steccare il colpo: infatti se si imprime l'effetto troppo in anticipo, la pallina, una volta colpita, effettuerà traiettorie assolutamente imprevedibili (può anche capitare che una steccata si trasformi in una micidiale palla corta). Il metodo di controllo è quindi abbastanza preciso ed il livello di difficoltà dei vari incontri è calibrato abbastanza bene, anche se devo dire che ho trovato molto più semplice vincere giocando da fondo campo piuttosto che cercando di scendere a rete.

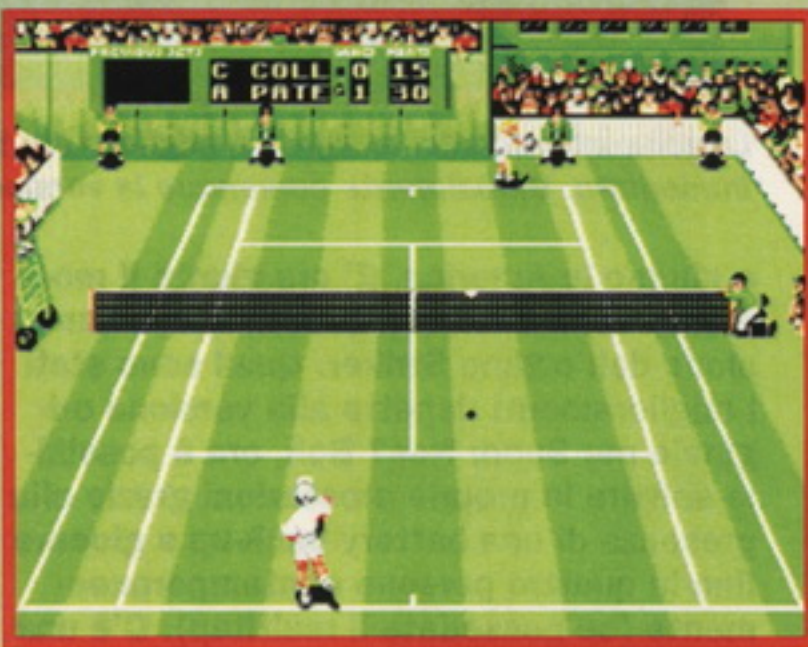


Il tuffo è probabilmente il colpo più difficile da eseguire.

## TIE BREAK

In definitiva ci troviamo senza dubbio di fronte al migliore titolo tennistico disponibile per Megadrive. Non che ci volesse molto, visto che la concorrenza in questo campo non è per nulla agguerrita. La presenza delle varie statistiche (anche se in realtà non molto numerose) può soddisfare la curiosità degli appassionati, mentre sono rimasto leggermente deluso dal replay, che permette (con due differenti velocità) di rivedere solamente l'ultimo colpo eseguito. Per quanto riguarda la realizzazione tecnica, tutti gli aspetti che caratterizzano questo sport sono stati riprodotti abbastanza fedelmente: le dimensioni e le animazioni dei giocatori risultano essere convincenti e anche il movimento della pallina rispecchia quello reale. Note leggermente meno benevole vengono invece dal sonoro, che riproduce tutti gli effetti di un campo in maniera più che discreta, ma che non è altrettanto buono nelle digitalizzazioni dei commenti arbitrali, che sembrano troppo meccanici. Comunque, se siete possessori di Megadrive e appassionati di questo sport Pete Sampras Tennis è la simulazione che fa al caso vostro.

Marco Ravetto



Ecco il nostro giocatore che si prepara a eseguire una poderosa schiacciata.

Stranamente sono stati realizzati per Megadrive pochissimi giochi di tennis, e quelli disponibili non sono certo di buon livello. Per questo motivo Pete Sampras risulta essere una ventata d'aria fresca per i possessori del 16 bit di casa Sega. La grafica è buona, ma è la giocabilità il punto di forza di questa cartuccia, anche perché il controllo del giocatore è abbastanza istintivo e ci sono moltissimi avversari da sfidare. Anche l'opzione Silly è veramente divertente, così come il gioco simultaneo in quattro. In conclusione Pete Sampras Tennis merita veramente di essere acquistato, perché è indubbiamente il miglior simulatore tennistico disponibile per Megadrive.

PAUL RAND



E' possibile giocare un'intera stagione affrontando i più importanti tornei, tra cui anche Wimbledon.

MEGA DRIVE

CODEMASTERS

SVILUPPATORI: INTERNI

SPORTIVO

GRAFICA

80

I movimenti dei giocatori sono abbastanza convincenti.

SONORO

79

Rumori adeguati per la folla e per la pallina. Meno bello il parlato dell'arbitro.

GIOCABILITA'

85

I controlli sono abbastanza semplici e immediati. Ottima la possibilità di giocare fino in quattro.

LONGEVITA'

86

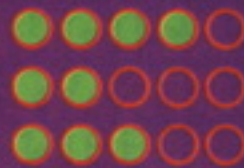
Moltissimi avversari e una buona varietà di opzioni disponibili.

GLOBALE

85

Senza dubbio il migliore gioco di tennis disponibile per Megadrive. Consigliatissimo agli appassionati.

AZIONE:  
STRATEGIA:  
DIFFICOLTA':





# WORLD CUP STRIKER

*Ecco la nuova edizione dedicata ai mondiali di calcio di uno dei best seller della scorsa stagione.*

Non c'è niente che in questo periodo attiri le attenzioni delle varie software house quanto i mondiali di calcio che inizieranno

sponibili. La versione per Gameboy include la maggior parte di questi aspetti (la possibilità di editare la propria squadra e il fatto che ogni team ha diverse abilità), ma al posto della battery backup è dotata di un sistema di password.

Trad. e Adatt. Marco Ravetto



La sequenza di calci di rigore è migliore sul Super Nes dato che il sistema di controllo è più immediato. Globalmente comunque la versione per Gameboy è superiore.

a giugno in America. E' ora giunto il momento della Elite con questa nuova versione dell'ottimo Striker. Quali sono stati i miglioramenti rispetto alla versione originale per Super Nes? Beh, ora è possibile salvare le proprie prestazioni grazie alla presenza di una battery back-up e giocare fino in quattro persone contemporaneamente (se possedete il multitap). C'è una grande varietà di arbitri (dal "praticamente incapace" a quello che vede tutti i falli), la grafica e le animazioni sono state notevolmente migliorate, le squadre controllate dal computer sono notevolmente più forti ed è possibile selezionare lo schema da utilizzare in campo tra i 32 di-



Non è una buona idea selezionare l'opzione "poor keeper". Infatti malgrado si segnino tanti gol può essere frustrante subire una rete per un piccolo errore difensivo.



Uno dei principali difetti in World Cup Striker è che gli effetti non sembrano molto realistici e sono difficoltosi da imprimere.



La presenza della battery backup è un grande vantaggio. Noi odiamo inserire password, e voi?

SUPER NES

ELITE

SVILUPPATORI: INTERNI

SPORTIVO

La grafica del gioco è nel globale discreta; ottima la sequenza dei calci di rigore.

77

GRAFICA

I rumori che caratterizzano un campo da calcio sono stati riprodotti abbastanza fedelmente.

74

SONORO

Molto divertente soprattutto se giocato in quattro

Peccato che gli effetti siano difficili da controllare.

81

GIOCABILITA'

Grazie alla già citata possibilità di giocare fino in quattro World Cup Striker vi durerà molto a lungo.

85

LONGEVITA'

Un gioco discreto. Non raggiunge però livelli di FIFA International Soccer o Kick Off 3.

80

GLOBALE

AZIONE:  
STRATEGIA:  
DIFFICOLTA':



Mi sono veramente divertito con il primo Striker su Super Nes, e devo dire che anche questa nuova versione mi è veramente piaciuta. E' sicuramente abbastanza veloce, ma mi dispiace che non raggiunga i livelli di altri titoli del genere, quali Kick Off 3 o Sensible Soccer, quando si parla di controllo della palla. La grafica non sembra molto diversa da quella dello Striker originale, mentre il sonoro è stato notevolmente migliorato. Un buon gioco, che rimane comunque inferiore ai titoli sopracitati.

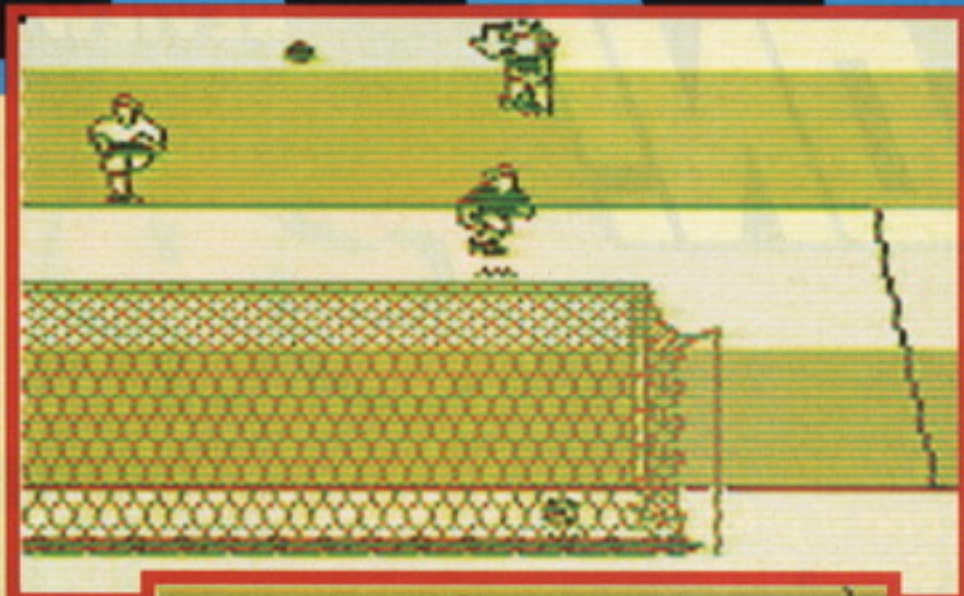
MARK PATTERSON





Per essere una cartuccia del Gameboy, World Cup Striker è indubbiamente pieno di opzioni.

Segnare un gol nella versione per Gameboy è molto più semplice rispetto a quella Super Nes.



Pensavo che sarebbe stato impossibile vedere un buon gioco di calcio sul portatile della Nintendo, ma la Elite è riuscita a smentirmi. Questo è un titolo veramente divertente. Lo scrolling è così perfetto che potreste pensare di stare giocando con un Super Nes attaccato a un televisore in bianco e nero! Unite a tutto questo una grande quantità di opzioni, la presenza delle password, e una giocabilità favolosa (bella la sequenza dei calci di rigore) e ottenete una mitica cartuccia da acquistare immediatamente. Peccato solo che le password siano molto lunghe, è veramente difficile copiarle correttamente sull'autobus!

RIK SKEWS

Le animazioni per Gameboy sono veramente fantastiche. un esempio può essere (come si vede nella foto) il portiere che si butta per intercettare un tiro dell'attaccante.

E' veramente semplice (e divertente) commettere un fallo. nella foto vedete un giocatore a terra dopo un nostro intervento.



# elettrotel

S.r.l.

SISTEMI INTEGRATIVI PER LA SICUREZZA - T.V.C.C.

00165 ROMA - Via Aurelia, 549-551  
Tel. 06/66.41.63.52-66.41.64.00  
00167 ROMA - Via Verolengo, 20  
Tel. 06/66.38.947-66.32.321

*Personal Computers PLURIMARCHE di ALTA QUALITÀ su misura per ogni Vostra Esigenza*

*Assistenza Tecnica ALTAMENTE QUALIFICATA su sistemi MS-DOS Compatibili*

*Aggiornamenti Hardware & Software a prezzi IMBATTIBILI!!!*

*Vendita Giochi, Programmi & Accessori - Software su CD-ROM - Supporti Magnetici*

**Centro Servizio Tecnico Autorizzato per ROMA e LAZIO**

## Commodore

00167 Roma - Via Verolengo, 20 - Tel. (06) 6632321/6638947



# GP RIDER

**Affronta una selvaggia cavalcata con il primo gioco di moto su Game Gear.**

C'è senza dubbio una notevole perdita di realismo quando si converte un coin-op (che inoltre fa uso di una moto realistica) su una console portatile. Questo era successo in male o in bene per quasi ogni altro formato, ma stranamente non era ancora avvenuto per Game Gear. Come primo sforzo, si deve riconoscere che si sono raggiunti risultati ammirevoli.



*Sorpassare in curva non è proprio la cosa più facile da eseguire: come nella realtà dovrete cogliere il momento giusto e seguire la traiettoria migliore, altrimenti potreste ritrovarvi a slittare sulle vostre ruote.*



*Ci sono tre differenti tipi di moto da selezionare prima di ogni gara. La cosa divertente è che sembra che non influenzino minimamente la vostra prestazione.*

sogna raggiungere il traguardo ad ogni giro entro una certa quantità di tempo, oltrepassando così il check point. Qui ci verranno assegnati ulteriori preziosi secondi, vitali per la conclusione della nostra gara, come vitale sarà non commettere troppi incidenti e non frenare troppo in curva.

*Trad. e adatt. di Carlo Barone*

*Il tempo limite per i giri è veramente molto tirato; in effetti non potrete concedervi il lusso di sbagliare le curve andando ad urtare i numerosi ostacoli posti strategicamente ai lati della pista, come questo simpatico cartello.*

GP Rider vi offre quattro modi per gareggiare: Arcade (su un unico difficile tracciato), Tournament (dove potrete scegliere i paesi dove gareggiare), Grand Prix (un'intera stagione a livello mondiale su tutti e 15 i percorsi) e il World Tour (che vi offre quattro livelli di difficoltà su quattro diversi tracciati).

*Non appena vedete le frecce di avvertimento all'avvicinarsi di una curva cominciate a girare. Se aspetterete fino a vederla potrebbe già essere troppo tardi.*



*A causa della difficoltà nel vedere l'orizzonte in un sistema portatile, tutti i giochi di guida presentano lo stesso problema: le curve in strada sembrano apparire dal nulla, cogliendo il guidatore impreparato e vanificando la funzione delle frecce di avvertimento. Come risultato in questo gioco ci si va a schiantare tanto spesso che dopo breve tempo risulta frustrante. A parte questo GP Rider rimane un divertente gioco di corsa motociclistica, con una grafica pulita e un realistico movimento delle moto, ma non aspettatevi di più, potreste stancarvi presto.*

DENIZ AHMET

## CORRERE, CHE PASSIONE!

Ci sono tre tipi differenti di moto che possono essere usate in GP Rider e ognuna ha i propri pro e contro. Di maggiore interesse è il numero dei tracciati: il circuito internazionale in cui gareggiamo ne presenta infatti ben 15. A parte questo GP Rider non offre nulla di innovativo. Vincere è la cosa che maggiormente conta e per farlo bi-

**GAME GEAR**

**SPORTIVO**

**74** / **80**

**GIOCABILITA'** / **GRAFICA**

**69** / **50**

**LONGEVITA'** / **SONORO**

**71**

**SEGA**

**Globale**



# KICK OFF 3



MEGA DRIVE

ANCO/IMAGINEER

*Dopo una felice apparizione su Super Nes riuscirà Kick Off 3 ad entrare nella classifica dei migliori giochi di calcio per Mega Drive?*

Molto, ma molto tempo fa la Anco, sconosciuta casa di software, produsse Kick Off e si inneggiò al capolavoro. Ad esso seguì Kick Off 2 e poi a saziare l'attesa di tutti coloro che attendevano KO3 uscì Goal!, che ancora adesso è considerato da molti come il gioco di calcio definitivo. Ora a distanza di un anno esce Kick Off 3, una collaborazione Anco/Imagineer, in cui non ha minimamente partecipato Dino Dini, il creatore di Kick Off, ma che ha visto come principale programmatore Steve Screech, già collaboratore di Dini. Le differenze balzano subito all'occhio, senz'altro a cominciare dalla visione di gioco in 3D isometrico, che senza dubbio risente dell'influenza



Quasi Goll!!!

portamento del portiere e nel ruolo del regista. Il primo infatti è veramente inusuale per un gioco di calcio (dove, in generale, basta fare sempre gli stessi tiri per segnare) in quanto il portiere non para ogni tiro che gli viene fatto, ma non lascia neanche che la palla rotoli in goal sempre allo stesso modo; in più se un attaccante sta avanzando da solo verso la porta tenta di fermare la sua cavalcata entrando in tuffo sul pallone. questo modo di agire del portiere fa sì che spesso accadano duelli mozzafiato tra l'attaccante che cerca il tiro e l'estremo difensore che cerca di bloccarglielo. Il ruolo del regista aggiunge poi una variante di spettacolarità al gioco; infatti le squadre che lo posseggono possono eseguire azioni molto ben fatte, grazie a questa spettacolare mente che distribuisce palloni ai suoi compagni smarcandoli



Il calcio d'inizio.

di FIFA Soccer, soprattutto nei comandi, che sono stati comunque migliorati e, in particolare, possiedono una risposta più precisa.

## CHE BEL GOLLONZO!

Le due più grandi innovazioni che rendono grande questo gioco sono nel com-



Il solito sacco di opzioni...

proprio come nel calcio vero. Tutti questi elementi, insieme a quelli classici della serie Kick Off come cartellini, tattiche da scegliere, replay e, naturalmente una vasta scelta di opzioni, contribuiscono ad aumentare il realismo e la giocabilità del gioco. Pur non essendo divertente come FIFA Soccer e non possedendo il sistema di controllo di Sensible rimane sempre un gran gioco ed una scelta obbligata per tutti coloro che hanno amato Kick Off 2.

GRAFICA  
SONORO  
GIOCABILITA'  
LONGEVITA'  
GLOBALE

69

▼ Sembra un gioco a 8-bit.

70

▼ Soliti rumori di folla, ma ho sentito di meglio.

89

▲ La tensione di certe situazioni è inimitabile.

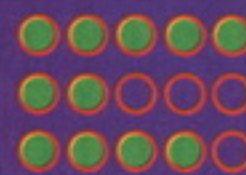
95

▲ Smetterete di giocare solo quando vi verranno i crampi alle dita.

90

Da comprare, senza riserve.

**AZIONE:**  
**STRATEGIA:**  
**DIFFICOLTA':**



Kick Off 3 è veramente un grande gioco di calcio! Risulta leggermente inferiore alla versione per SNES a causa del numero limitato di pulsanti sul Joypad (premere più tasti insieme può causare problemi). A differenza di FIFA Soccer, quando state per segnare, potreste chiedervi se siete stati realmente voi o il Mega Drive a mettere la palla in rete. Anche se alcune volte sembra più un gioco a 8-bit Kick Off 3 rimane molto più giocabile di qualsiasi altro gioco di calcio.

RIK SKEWS

## The Squad

BRAZIL	
A. CARLOS	1
R. GERSON	2
T. HENRIQUE	3
C. LUCIANO	4
D. CRU	5
R. ELVELTON	6
J. BEBETO	7
E. RAY	8
A. EDUARDO	9
S. JACINTO	10
C. ROMARIO	11

## TACTICS

4-3-2-1



Fantastico! Ogni squadra possiede i nomi esatti per ogni giocatore.



# SONIC BLASTMAN 2

Alla fine è ritornato, Sonic è di nuovo fra noi, e questa volta si è anche portato dietro un paio di amici! Se avete voglia di menare le mani o più semplicemente di passare il tempo spaccando qualche testa, allora credo proprio che vi unirete a loro con molto piacere.

Di solito, la prima incarnazione di un videogame è quella che lo vede nascere come coin-op. Poi il gioco viene convertito sulle



Durante il gioco potrete premere i tasti L e R per utilizzare delle specie di mini special-weapon. Naturalmente, per poter eseguire uno di questi attacchi, dovrete aver prima raccolto un certo numero di "gettoni" che vengono conteggiati sulla parte alta dello schermo.

ne abbastanza frenetica, oltre che da un aspetto grafico piuttosto curato. Inoltre, i programmatori sono riusciti a eliminare alcuni dei difetti che affliggono molti prodotti del genere. Per esempio quando morirete, e la vostra seconda incarnazione piomberà dalla sommità dello schermo, tutti i nemici verranno catapultati per terra dandovi così il tempo di poter riprendere il pestaggio con il giusto ritmo. Un altro aspetto positivo è dato dal fatto che i vostri avversari vi attaccheranno anche quando si troveranno fuori dallo schermo, cosa che impedisce di utilizzare quei trucchetti dove un giocatore si posiziona su un lato dello screen per eliminare tutti i nemici senza colpo ferire. Certamente questo è un fatto positivo, tuttavia ciò vi costringe a prestare molta attenzione a quello che vi accade intorno, visto che dovrete premurarvi di non farvi chiudere in un angolo (altrimenti potrebbero essere dolori!). Un aspetto negativo di questo prodotto è dato dall'assenza di armi extra, anche se sinceramente non se ne sente molto la mancanza, visto che questo game, a dispetto del suo predecessore (e di molti altri prodotti del genere) vanta una notevole varietà di mosse e di colpi. Devo aggiungere altro?

Trad. e adatt. di Fabio Ravetto



Con così poca energia rimasta credo proprio che Blasterman non avrà vita lunga. O forse no?



Ogni personaggio vanta 2 differenti tipi di pugno. Questi danno vita a 2 differenti tipi di attacco a seconda di dove vi trovate rispetto ai vostri avversari.



Dopo aver afferrato un avversario, Blasterman può sbatterlo al tappeto con un potentissimo gancio. Questo attacco vi permette di eliminare ogni nemico con un singolo colpo. Gulp!

console e, alla fine, se il titolo non è proprio una ciofecca, dopo qualche tempo se ne fa un seguito. E' così che più o meno va il mondo ai nostri giorni e, naturalmente, anche questo game non fa eccezione. Come quindi avrete potuto intuire, Sonic Blastman offre praticamente più o meno gli stessi elementi e la stessa struttura di gioco (e lo stesso coinvolgimento) del suo predecessore, con le uniche varianti della presenza di 2 nuovi eroi e della possibilità del gioco in coppia. Fortunatamente la mancanza di elementi innovativi viene bilanciata da un'azio-

SUPER NES

TAITO

SVILUPPATORI: INTERNI

PICCHIADURO

Personaggi ben definiti e ricchi di frame d'animazione. Inoltre, durante il gioco non è presente il benché minimo rallentamento.

80

GRAFICA

Molte musiche e buoni effetti sonori contribuiscono a creare un'atmosfera da vero cartoon.

81

SONORO

Vi divertirte molto, soprattutto se potrete giocare con un amico.

80

GIOCABILITA'

Non male, peccato che alla lunga lo schema di gioco si riveli un po' troppo ripetitivo.

76

LONGEVITA'

Un buon prodotto che farà felice tutti gli amanti di questo genere, se in cerca di un gioco semplice e divertente.

80

GLOBALE

AZIONE: ●●●●●  
STRATEGIA: ●●●●●  
DIFFICOLTA': ●●●●●

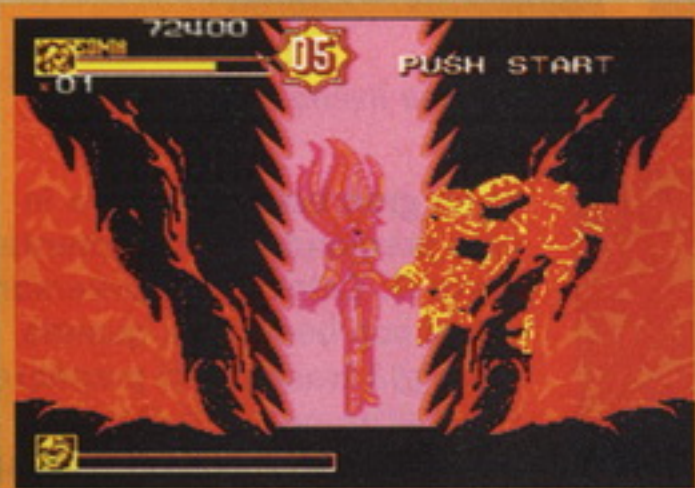


La ragazza è senza ombra di dubbio la più agile tra tutti i personaggi disponibili, senza contare poi che il suo calcio caricato è un'arma semplicemente devastante!



## MOVIN' UP

Così come in tutti gli altri giochi di questo genere, oltre alla solita risma di pugni, calci e schiaffoni, i nostri tre baldi eroi hanno a disposizione una diversa super mossa ciascuno. Che ne dite, gli diamo un'occhiata?



Per caso volete cuocere un ovetto? Con questa tecnica farete sì che il vostro personaggio scateni sullo schermo una vera e propria tempesta di elettricità. Ottima nel caso vi troviate chiusi in un angolo, anche se poi vi voglio vedere a pagare la bolletta dell'ENEL!

Questo è sicuramente il colpo più devastante di tutti. Con questa mossa riempirete tutto lo schermo di fiamme, andando così ad eliminare qualunque nemico presente. Ideale per le grigliate all'aperto.



Con questo colpo il nostro inossidabile Blastman tira un violento pugno contro il suolo scaraventando così tutti i nemici fuori dallo schermo (e provocandosi una bella frattura multipla alle dita della mano). Mentre eseguirete questo colpo tutti gli esseri presenti sullo screen verranno congelati (compreso il vostro compagno), il che è davvero una cosa molto simpatica, soprattutto quando una certa persona di mia conoscenza sta cercando di raggiungere una bella vita extra!



Non solo potrete sferrare i vostri colpi mentre state saltando, ma potrete farlo anche mentre state tornando a terra. Date un po' un'occhiata a cosa sta accadendo nella foto qui a fianco e poi fatemi sapere che cosa ne pensate.

Ogni volta che gioco a questo game riesco sempre a trovare una mossa nuova. Inoltre Sonic è anche uno di quei titoli in cui avrete un bel po' da fare per eliminare i vari nemici e non vi basterà posizionarvi in un angolo dello schermo e continuare a premere il tasto di fuoco per farli fuori tutti. Provate a fare così, e verrete scaraventati al centro dello schermo per essere assaliti da un'orda di punk, metallari, e picchiatori vari. Comunque sia, la cosa migliore di questo gioco è che realmente ci si diverte, e questo grazie anche all'ottima opzione di gioco a 2, alla totale assenza di rallentamenti e al buon livello di difficoltà. Insomma un gioco carino che si presenta come una discreta alternativa rispetto agli altri prodotti del genere.

DENIZ AHMET

CARTUCCE M/DRIVE DA L. 59.000  
CARTUCCE S/NINTENDO DA L. 79.000  
CARTUCCE G/GEAR DA L. 50.000  
CARTUCCE NEO GEO A L. 130.000  
PROGRAMMI PC + AMIGA + CD ROM + AMIGA CD 32

## RED e BLACK computer

Via Montesabotino, 1/E - 41012 CARPI (MO)  
Tel. 059/651691 - Fax 059/651692

SUPERNINTENDO L. 290.000  
SEGA MEGA DRIVE II L. 260.000  
SEGA MEGA CD L. 599.000

AMIGA CD 32 L. 650.000

### DA NOI TROVERAI TUTTO PER IL TUO PERSONAL COMPUTER E CONSOLE

AMIGA 1200 + 5 PR.	£. 750.000
AMIGA 4000/040	£ 3.950.000
AMIGA 4000/030	£ 2.850.000
MONITOR PER AMIGA	£ 480.000
SCHEDA A1230 TURBO	£ 1.050.000
SCHEDA 1/8MB PER A. 1200	£ 299.000
SCHEDA PCMCIA 4MB	£ 330.000
SCHEDA PCMCIA 4MB	£ 590.000
SCHEDA SCSI PER A 1200	£ 490.000
HARD DISK 2,5" 80MB PER A600 + 1200	£ 600.000
HARD DISK 2,5" 120MB PER A600 + 1200	£ 750.000
HARD DISK 2,5 170 MB PER A600 + 1200	£ 850.000
HD ESTERNI PER AMIGA	TELEFONARE
DCTV DIGITALI 16.000 COL.	£ 790.000
VIDEON 4.1 DIGITALI	£ 450.000

STAMPANTI STAR SJ-144	£ 890.000
STAMPANTI STAR LC 100	£ 490.000
STAMPANTI STAR LC 20	£ 390.000
STAMPANTI STAR LC 200	£ 550.000
STAMPANTI STAR LC 24100	£ 590.000
STAMPANTI LASER C-ITOH 4 PLUS	£ 1.300.000
STAMPANTI KODAK INKJET COLOR	£ 950.000

CD ROM MITSUMI DOUBLE SPEED	£ 500.000
HARD DISK 425MB IDE	£ 720.000
MODULI SIMM 1MB	£ 109.000
SCHEDA AUDIO SOUNMASTER II	£ 189.000
DISCHETTI DIASPRON 5,25 HD	£ 750.000

AT 286/16MH7 PORTATILE	£ 1.100.000
AT 286/16MH7 1MB - HD 250	£ 1.250.000
AT 386/40MH7 4MB - HD 250	£ 1.990.000
AT 486/33 MH7 4MB - HD 250	£ 2.390.000
AT 486/366 DX 4MB - HD 250	£ 2.750.000

VINCERE AL LOTTO NON È UN SOGNO MA UN PROGRAMMA NOSTRADAMUS per ricevitorie ed amanti gioco lotto. Vincite assicurate oltre 80% sul gioco dell'ambata oltre a statistiche/ritadi/sistemi rotazione 90/Big Jump per terno e archivio estrazioni dal 1939 disponibilità programma presso la nostra sede.

SPECIALISTI IN PROGRAMMI PER SISTEMI TOTOCALCIO/TOTIP/ENALOTTO/LOTTO/CORSA TRIS/SERVIZIO STATISTICHE E PREVISIONI: LOTTO

VENDITA ANCHE PER CORRISPONDENZA EVASIONE ORDINI IN 24 ORE • INGROSSO E AL MINUTO

# PAGAMENTI DILAZIONATI

I PREZZI SONO IVA INCLUSA



# CLAYMATES

Avete mai sognato di trasformarvi in animali? No? In effetti non vedo proprio perché avreste dovuto farlo, comunque questo gioco vi offre la possibilità di realizzare questa bizzarra fantasia, facendovi vestire i panni di un ragazzino capace di prendere le forme di cinque simpatici animali.

Nella città di Modville vive il professor Putty con suo figlio Clayton. Egli è riuscito dopo anni di ricerca a sperimentare un siero capace di trasformare gli uomini in animali. Purtroppo però, lo stesso giorno in cui il siero è finalmente pronto, dall'Africa arriva lo stregone Jobo che gli impone di consegnargli la formula. Putty sa che i suoi poteri sono enormi e non fa resistenza. Lo stregone rapisce lo scienziato e trasforma il figlio in una palla di "clay" (qualcosa come il nostrano Pongo... ndMaurizio). Il compito della piccola sfera è quello di ritrovare suo padre e sconfiggere il terribile stregone.



Ma che prepotente!

## COME DELLE BESTIE!

Come ho già detto, Clayton può trasformarsi in cinque animali, ognuno dei quali con delle caratteristiche particolari. Questo accade raccogliendo i pezzi colorati di clay. Con quello grigio egli si trasformerà in Oozy, un topolino talmente veloce da far sembrare Sonic una tartaruga che potrà infilarsi anche nei cunicoli più stretti, nonché eliminare i nemici con un violento ruggito(?!). Con quello rosso prenderà le forme di Muckster, un gatto molto aristocratico a giudicare dal modo in cui cammina, capace di compiere salti altissimi e arrampicarsi sugli alberi. Per eliminare gli avversari userà una zampata. Con il pezzo viola si trasformerà in



Il primo livello sulla mappa.

re un gran balzo e restare in volo premendo ripetutamente il tasto B. Colpisce gli avversari con il suo becco. Se quando siete già trasformati prendete un altro pezzo di clay, lo conserverete e potrete spararlo addosso ai nemici. Se verrete colpiti lo utilizzerete per trasformarvi nuovamente, ma attenzione poiché al successivo colpo vi ritrasformerete in palla e per colpire i nemici userete un pugno. Ovviamente se la palla verrà colpita perderete una vita.

Goopy, un pescione molto utile nelle sezioni subacquee, che però potrà restare fuori dall'acqua solo per dieci secondi. Spara delle bolle con le quali colpisce i nemici. Con il pezzo arancione si trasformerà in Globmeister, uno scoiattolo che potrà scavare sottoterra. Ha anche lo sparo migliore, una ghianda che può colpire l'avversario pure da lontano. Per contro non è dotato di un salto molto alto. Infine con il pezzo verde si trasformerà in Doh-Doh, una papera che normalmente non salterà molto in alto, ma una volta raggiunta la massima velocità potrà spicca-

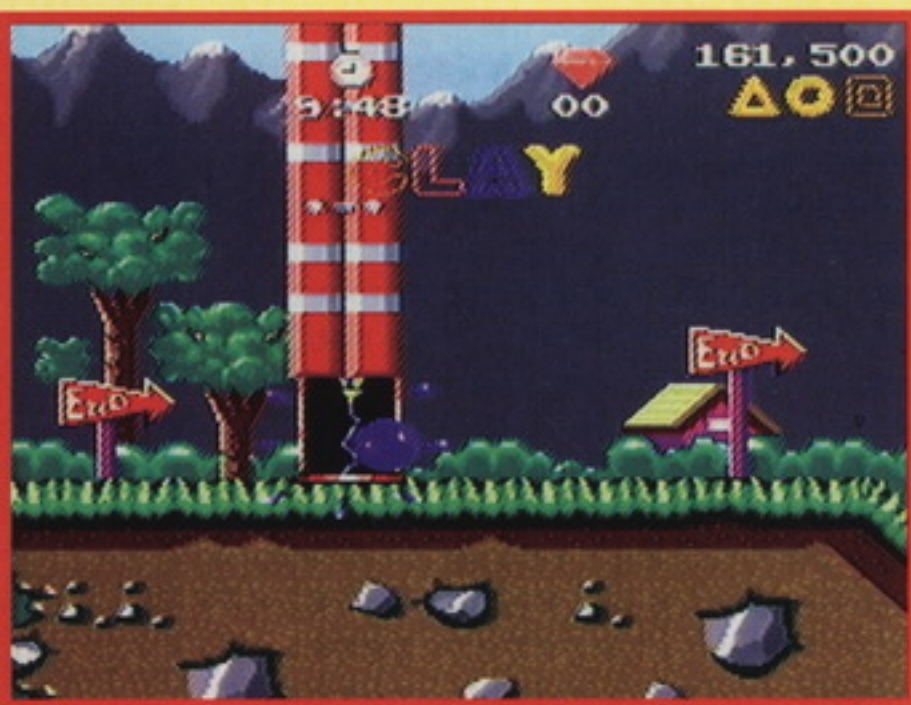
Sempre più in alto.



## UNA CASCATA DI DIAMANTI

Per totalizzare punti dovrete raccogliere i diamanti sparsi per i livelli. I diamanti giganti ve ne daranno cinque. Alla fine del livello se ne avrete raccolti almeno cento potrete tentare di vincere una vita con un bonus nel quale dovrete saltare su un quadrato colpendo il settore che si colora di giallo ogni volta che rimbalzate. Ma ci sono molti altri oggetti che potrete trovare in giro: le vite extra sono contrassegnate da una stella. Gli interruttori vanno schiacciati per fare cambiare alcune cose: possono ad esempio interrompere i vapori che fuoriescono dai fori. I generatori di mostri vanno premuti per non crearne di nuovi. Le calamite servono per attirare a voi tutti i diamanti posti nelle vicinanze. Ci sono poi delle leve su cui occorre montare sopra per fare apparire un palloncino con la scritta GOOD JOB!. Quando perderemo una vita potremo riprendere da quel punto. I cavallini rosa invece devono essere rotti per ottenere un mucchio di diamanti. Infine le chiavi che servono per aprire le scatole. Esse sono di tre tipi: triangolari, circolari e quadrate. Nelle scatole possiamo trovare l'occhio che fa apparire alcuni oggetti nascosti, il martello che blocca gli attacchi dei nemici, il pallone che fa raggiungere a Clayton zone segrete ricche di gustosi item, la pozione che vi rende temporaneamente invincibili, il vortice che distrugge tutti i nemici che trova sul suo cammino e infine l'amatissima porta per passaggi segreti pieni di vite extra. Ma il modo migliore per racimolare una valanga di quest'ultime è quello di accedere al flipperone: alla fine di ogni livello potrete raccogliere una delle quattro lettere che compone la scritta CLAY. Se riuscirete a comporre l'intera scritta alla fine del mondo, accederete al suddetto flipper. In esso potrete raccogliere una tonnellata di diamanti e totalizzare un mare di punti, ma soprattutto avrete la possibilità, se sarete abili nel dirigere la pallina verso le zone desiderate, di raccattare una quantità esagerata di vite.





L'arrivo ci attende.

## INIZIA L'AVVENTURA

La prima cosa che dovrete fare è muovervi sulla mappa per raggiungere la casetta. Vi ritroverete così a CLAYTON'S YARD, il primo livello costituito da un tipico boschetto montano. I nemici che incontrerete sono vari, a cominciare da Prickly Snails, una lumaca che per essere uccisa dovrà essere prima "sgusciata", poi Maleable Ducks, una papera blu, Venus Clay Trap, una pianta carnivora che tenterà di ingurgitarvi e alcuni alveari dai quali usciranno pericolose api. Per muovervi nel livello dovrete utilizzare i teletrasporti, le nuvolette, le piattaforme che si muovono e i trampolini. Finito il livello arriverete in una macchina in cui, se avevate concluso da animaletto, verrete ritrasformati in palla. A questo punto sulla mappa appariranno due robot con i quali dovrete aprir-



L'accesso al Pacifico.

vi la strada per il livello successivo. Per fare ciò occorrerà spostare pietre e carrelli in modo da dirigerli prima verso le asce o le bombe, con le quali si dovranno armare, e in seguito verso gli alberi o i macigni da distruggere, oppure colpirli con il pugno per farli ritornare alla base. Col procedere dei livelli le sequenze diventeranno sempre più complicate fino a diventare dei veri rompicapo. Comunque il

secondo livello è la JEREMY'S YARD. Oltre ai nemici visti prima troverete dei bulldog, nuvole che lanciano fulmini, Claymodo Dragon, un rettile verde molto veloce che deve essere abbattuto con due colpi e Weasel, un lungo roditore anch'egli molto veloce. Quando arrivate a un ponte che cade dovete avere la chiave per ottenere un palloncino, che vi porterà verso il cielo, in un luogo pieno zeppo di api ma con due vite extra. Finito il livello raggiungeremo STREET OF CLAY. Qui occorre fare particolare attenzione ai cavi d'acciaio percorsi da corrente elettrica ad alto voltaggio, ma con un po' di pratica non sarà difficile raggiungere l'ultimo livello del primo mondo, MOLDY LANE. Esso è ambientato per la maggior parte nelle tubature sotterranee della città. I pericoli verranno da barili rotolanti, spuntoni e getti di vapore che andranno fermati premendo tutti gli interruttori. Si può trovare anche una porta segreta con vita incorporata. Dopo essere



Questo rettile sta per sputare fuoco.

"riemersì" affronterete il primo boss, Ben, un cagnone gigante, protetto da alcune fiammate, che però potrete uccidere facilmente con lo scoiattolo. Un cannone gigante ci sparerà al secondo mondo, il PACIFIC (cuccatevi la scenetta d'intermezzo! ndMaurizio).

## UN OCEANO NON MOLTO PACIFICO

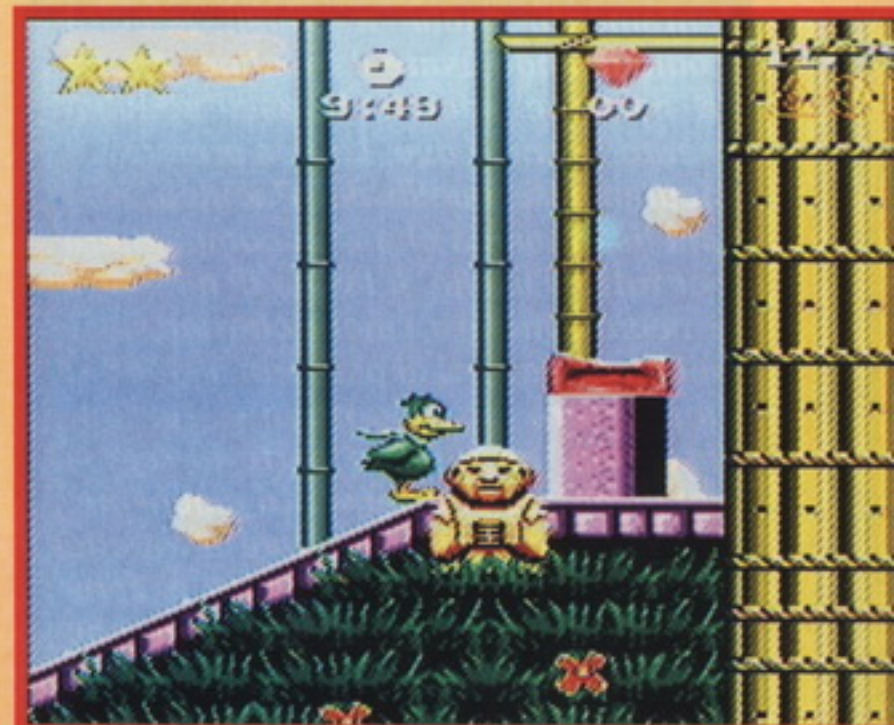
Si comincia da CAPE CLAYNAVERAL, dove compaiono per la prima volta gli Spitting Claymeleons, parenti dei Claymodo, che però non camminano ma sparano potenti fiammate. In oltre ci saranno alcune ancore dondolanti che non dovrete assolutamente toccare. Sarà importantissimo trovare il punto interrogativo che ci dirà come trovare il Warp per saltare subito questo mondo (ne esiste uno in tutti i primi livelli di ogni mondo). Qui userete anche Goopy, con il quale occorrerà nuotare evitando e colpendo i Mudskippers, pesci arancioni molto pericolosi poiché seguono i movimenti di



Non fare così solo perché non hai la chiave...

Goopy, alcune murene che lanceranno scosse elettriche, le Homing Mines, una manciata di mine a ricerca automatica che comunque si muovono molto lentamente e gli Snapperheads, conchiglie rimbalzanti. Il secondo livello è OZZELAND DOCKS dove un motoscafo vi porterà in un luogo non molto tranquillo, pieno di coralli assassini e di Clay Nosed Sharks, squali pericolosissimi per i quali è meglio cercare la pozione. Subito dopo ci aspetterà CRABBY BAY, dove dopo esservi deliziati con un bellissimo labirinto, dovrete destreggiarvi in un altro intricato labirinto subacqueo pieno di teletrasporti. Nell'ultimo livello, CRAMMY REEF, i passaggi si faranno sempre più stretti e alcune mine arancioni vi daranno davvero del filo da torcere. Fortunatamente le porte segrete con gli omini extra sono sempre presenti. Il boss finale è Corky The Clam, una conchiglia gigante posta al centro di un labirinto. Ci sono solo tre trasformazioni ed è meglio non sprecarle visto che è molto meglio lanciargli il pezzo di clay piuttosto che la bolla usuale. Occorrerà colpirla prima agli occhi e poi al centro, evitando la perla che vi sputerà, nonché le altre conchigliette poste nei corridoi in

Il boss finale è Corky The Clam, una conchiglia gigante posta al centro di un labirinto. Ci sono solo tre trasformazioni ed è meglio non sprecarle visto che è molto meglio lanciargli il pezzo di clay piuttosto che la bolla usuale. Occorrerà colpirla prima agli occhi e poi al centro, evitando la perla che vi sputerà, nonché le altre conchigliette poste nei corridoi in



Il papero è molto utile per volazzare qua e là.





Finalmente ecco lo scoiattolo.

Questo gioco è davvero una favola, tanto che mi permetto di definirlo un nuovo Super Mario World. Beh, forse il vecchio Mario è ancora superiore per certi aspetti, ma comunque questo è un gioco che davvero vi diventerà per parecchio tempo. Certo non dovrete fare come me, che per finirlo ho giocato un'intera nottata, ma gustarvelo a poco a poco. Tenete conto che in ogni mondo ci sono moltissimi passaggi segreti e trovare tutto è praticamente impossibile. Forse i boss di fine livello sono un po' troppo facili, fatta eccezione per la conchigliana del Pacifico, ma vi assicuro che ringrazierete i programmatori di questo. L'assenza di password vi costringerà a cercare dappertutto quel dannato punto interrogativo per conoscere l'ubicazione del warp. Per fortuna che i continue sono infiniti (a proposito, è davvero divertente Clayton che viaggia sulla terra per raggiungere il Yes). Il bonus del flipper è un po' noioso ma molto redditizio, mentre quello del quadrato è divertentissimo, specialmente nei livelli in cui esso comincerà a girare. E' molto bella anche la sequenza in cui venite sparati dal cannone. La grafica è coloratissima e molto curata, non ci sono praticamente mai rallentamenti, anche a grandi velocità come quando usate il topolino. Anche le musiche sono deliziose, specialmente le prime due. La mia preferita è sicuramente quella del Pacifico, con una fisarmonica che vi accompagnerà per tutto il livello. Il livello di difficoltà è medio-difficile e a meno che non siate dei mega esperti di platform il gioco vi impegnerà per parecchio tempo. Insomma, ha tutte le carte in regola per diventare uno dei vostri giochi preferiti, quindi non posso fare altro che consigliarvi di correre subito a comprarlo e se non vi piace è meglio che smettiate per un po' di giocare ai videogiochi!

GABRIO SECCO



La misteriosa Africa.

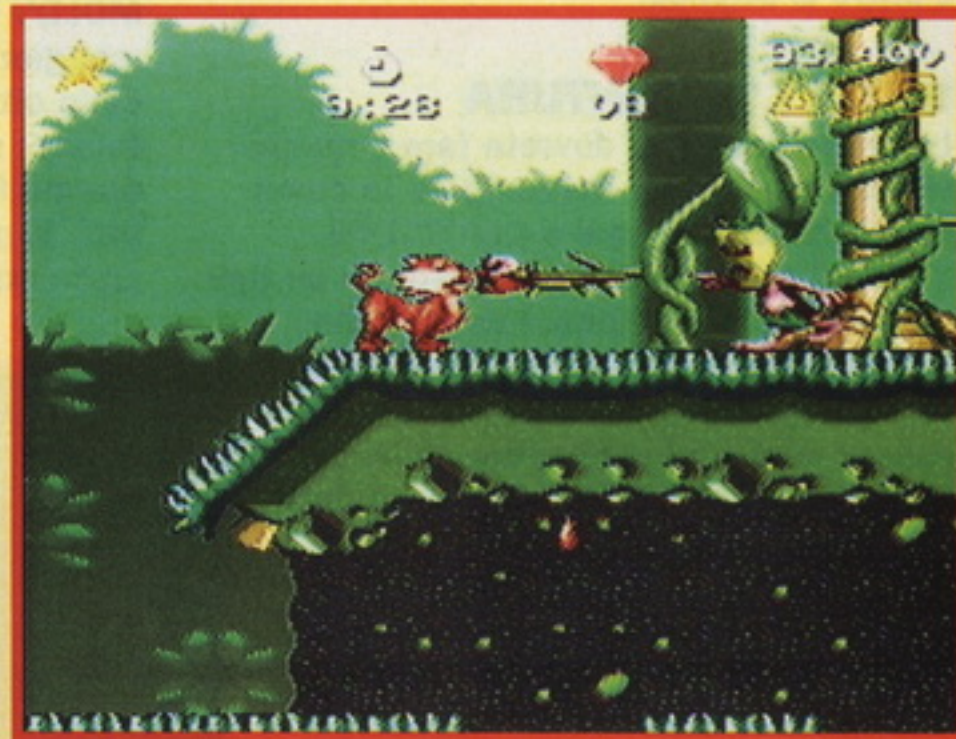
cui vi troverete se verrete risucchiati. Il solito cannone poi vi sparerà sul JAPAN, il terzo mondo.

### NIPPOMANIA

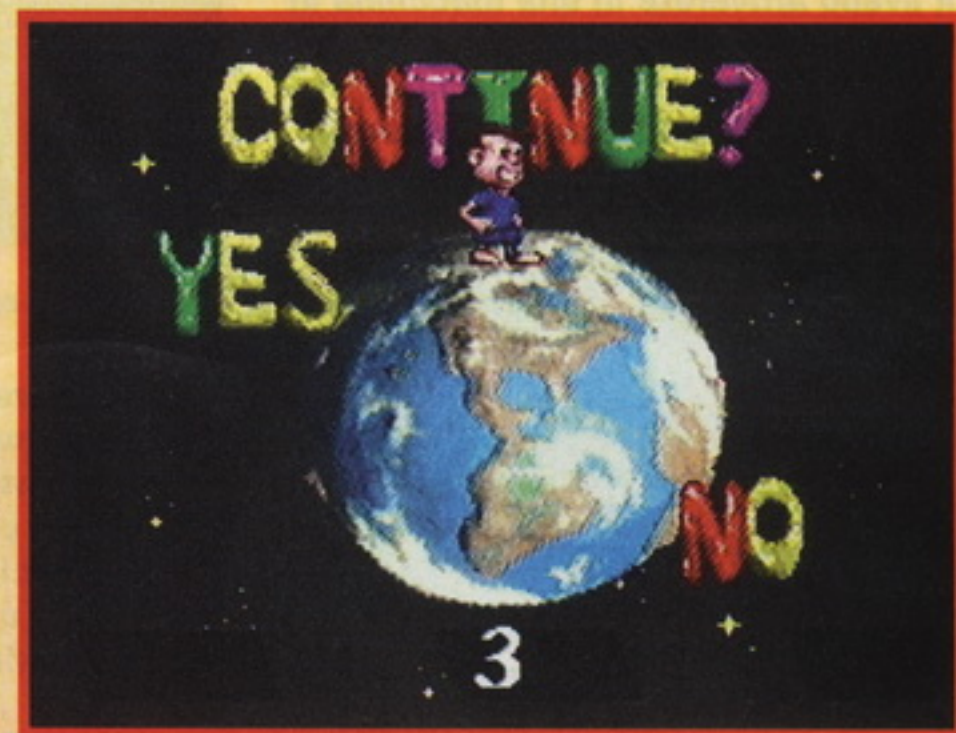
Nel primo livello, OOZE GARDEN, troverete alcuni samurai (Fabio, sei anche qui?! Sei peggio del prezzemolo! ndMaurizio) davvero agguerriti, armati di spada e pronti a saltarvi addosso. Ci saranno anche altari che sputano fuoco e canali di irrigazione che vi trascineranno velocemente. E' molto importante trovare la chiave rotonda per attivare il palloncino. Il secondo livello, LILY PODS non offre niente di interessante tranne una porta da aprire con la chiave triangolare. Ma la vostra esperienza si dovrà fare sentire nel livello successivo, THE PLAYGODA. E' un gigantesco tempio, in cui possiamo ammirare gigantesche statue della dea Kali. Qui i samurai saranno arrabbiatissimi poiché non avreste dovuto profanare questo luogo. Apparirà anche un lottatore di sumo che continuerà a saltare a destra e a sinistra. Il livello inoltre è pieno di trappole, con spade cadenti, punte in alto e teiere che sputano vapore. Dovrete trovare il teletrasporto nascosto in una colonna per poi destreggiarvi col papero per volare verso l'uscita. L'ultimo livello è THE CLAYGODA, una sorta di labirinto alla base del tempio pieno di teletrasporti, molti dei quali serviranno solo a depistarvi. Alla fine vi farà una calorosa accoglienza Webigail, un enorme ragno un po' stupido che vi lancerà addosso i suoi piccoli figli e che tenterà di cadervi in testa. Userete poi il cannone per ritrovarvi in Africa.

### NELLA FORESTA NERA

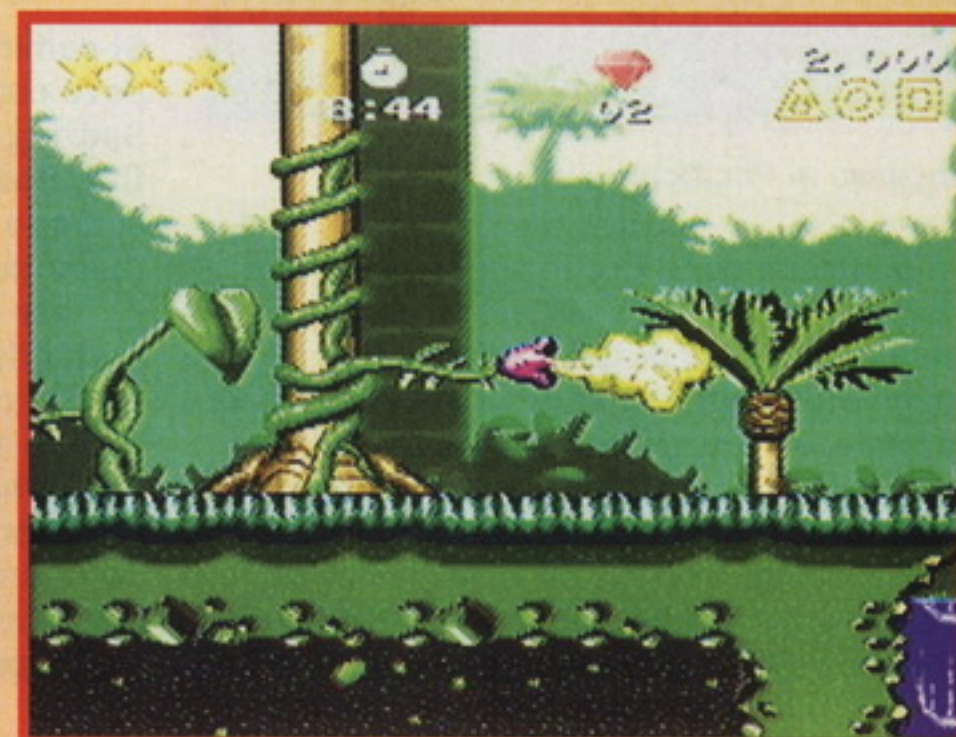
Al suono di tam-tam siete finalmente giunti nella terra di Jobo ma raggiungerlo non sarà per niente facile. Già il primo livello, BUNGLE JUNGLE, metterà a dura prova i vostri riflessi e specialmente la vostra pazienza. Dovrete evitare noci di cocco cadenti, piante carnivore, guerrieri che vi scaglieranno addosso la loro lancia e fiori le cui esalazioni non sono molto piacevoli. Dovrete trovare la chiave circolare per raggiungere un ponte di liane in alto. Anche nel quadro successivo, FUNGLE JUNGLE, la pazienza non sarà mai troppa. Troverete tronchi che cadranno



La tua lancia non mi fa paura!

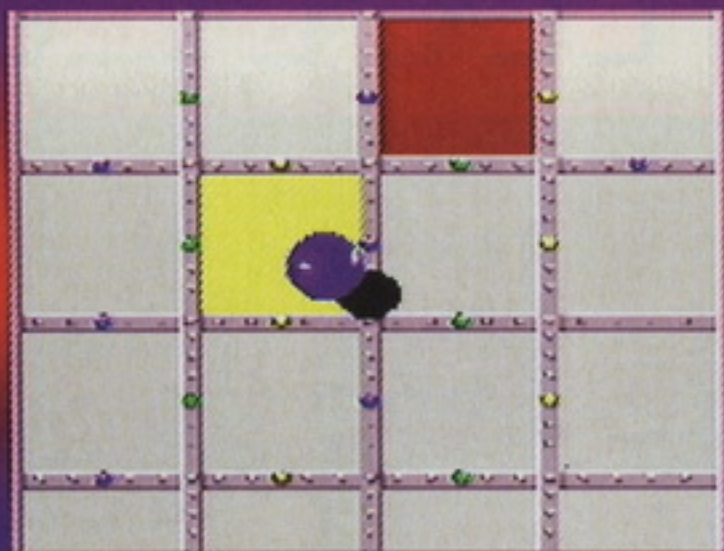


Che domande!



Io odio i fiori!





Il bonus finale.



Occhio all'elettricità!

sotto i vostri piedi e rane che salteranno verso di voi improvvisamente. Una bella nuotata vi dirigerà verso l'uscita. Nel PUTTY PILLARS alcuni massi cadenti vi faranno dannare e così pure i fori sputafrecce. Come se ciò non bastasse quei maledetti guerrieri sembrano avere una mira infallibile, ma con un po' di sforzo raggiungerete MUDDY MOATS. Si inizia subito con un fiume di lava da evitare con un masso, mentre le fiammelle non ne vo-

*E va bene, lo ammetto: sono un bambino! Penso che ormai lo sappiano anche le pietre che il platform non è il mio genere preferito, anzi, eppure Claymates mi ha veramente affascinato e divertito! Vi assicuro che è un autentico spettacolo vederlo giocare da Gabrio, che è arrivato alla fine in un paio di giorni (e di notti). Ma non pensate per questo che Claymates sia facilissimo: per darvi un'idea, il nostro mitico KBL era riuscito ad "affondare" Super Mario World in soli tre-quattro giorni!... Velocità, bonus, trucchi, e una simpatia che sprizza da tutti i pori dei simpaticissimi protagonisti: tutto ciò è sinonimo di una giocabilità veramente fuori dal comune, che non potrà non acchiapparvi e divertirvi per intere giornate (e nottate, a vostro piacimento)!*

**MAURIZIO MICCOLI**

gliono sapere di lasciarvi in pace. Poi dovrete continuare ad avanzare con la massima prudenza per raggiungere i tanto desiderati teletrasporti. Alcuni mattoni vi cadranno in testa con precisione millimetrica e il palloncino per ricominciare non sembra farsi mai vivo. Se però riuscirete a raggiungere Jobo, noterete che eliminarlo è fin troppo facile, tanto da supporre che la fine sia ancora lontana. E infatti è così. Dopo aver liberato vostro padre egli vi dirà che la vostra missione non è ancora finita. Dovrete raggiungere la base spazia-



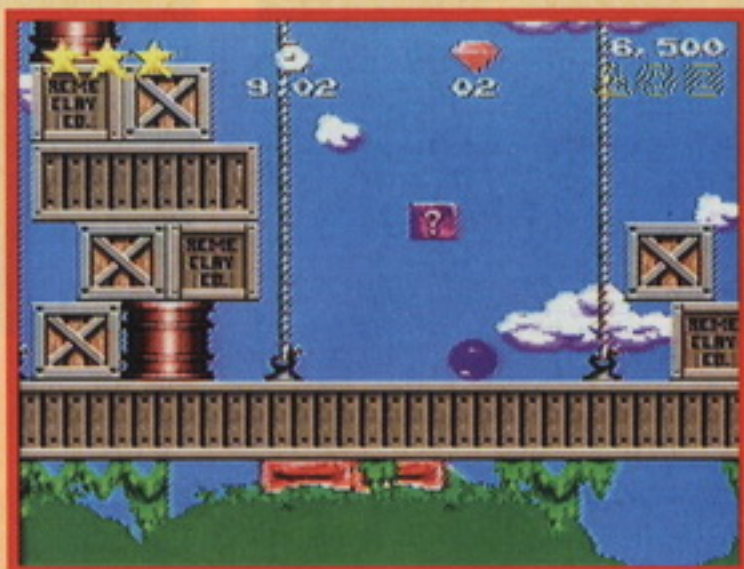
A cuccia!



Fai una partita a flipper?

le Clayvius, piena di marziani che tenteranno di risucchiarvi e di lanciarvi i loro laser per recuperare l'ultima parte del siero e ritornare un essere umano. In essa vi sono un mucchio di interruttori da spegnere e di corridoi antigravitazionali. Uscirne sarà dura e scoprire cosa vi aspetterà sarà una gioia per pochi.

**Gabrio Secco**



Questi punti interrogativi sono di vitale importanza.

**SUPER NES**

**INTERPLAY**

**SVILUPPATORI: INTERNI**

**PIATTAFORME**

**GRAFICA**  
**SONORO**  
**GIOCABILITÀ**  
**LONGEVITÀ**  
**GLOBALE**

**92**

Bellissima, simpaticissima, coloratissima.

**97**

Maurizio, dove hai messo la cassetta in cui avevo registrato la musica di Claymates (ehm, non so... ma il capo non ha sempre ragione? - Maurizio)?

**97**

Controllo perfetto, se non riuscite ad andare avanti è solo colpa vostra...

**95**

Ci giocherete, ci riglocherete e ci riglocherete ancora.

**94**

Il miglior platform dopo Super Mario World.

**AZIONE:**  
**STRATEGIA:**  
**DIFFICOLTÀ':**



**MEGABIT:** 16

**DISTRIBUZIONE:** PARALLELA

**N° GIOCATORI:** 1

**CONTINUE:** INFINITI

**LIVELLI DI DIFFICOLTÀ':** 1

**CARTUCCIA:** AMERICANA

**INDICAZIONI:**

**SI RINGRAZIA COMPUTER LAND PER AVERCI FORNITO IL GIOCO**





# FIFA INTER

SUPER NES

ELECTRONIC ARTS

SVILUPPATORI: INTERNI

SPORTIVO

▲ Animazioni molto fluide, sprite convincenti e scrolling perfetto.

92

GRAFICA

▲ Vi sembrerà di essere veramente in uno stadio.

90

SONORO

▲ L'aggiunta della barra per i passaggi ha aumentato la giocabilità rendendo il metodo di controllo più semplice.

88

GIOCABILITA'

▲ Da soli lo giocherete per molto tempo, con gli amici praticamente all'infinito.

91

LONGEVITA'

Una perfetta conversione della versione Magedrive. Imperdibile.

90

GLOBALE

**AZIONE:** ○○○○○○  
**STRATEGIA:** ○○○○○○  
**DIFFICOLTA':** ○○○○○○

Dopo l'enorme successo ottenuto nella versione per Megadrive, FIFA Soccer approda anche sul Super Nes con ottimi risultati. Una conversione riuscita perfettamente.

La Electronic Arts ha sempre avuto una buona reputazione per le proprie produzioni per Megadrive, ma quando queste venivano convertite per Super Nes raramente riuscivano a mantenere lo stesso livello qualitativo. NHL Hockey '94 sembra essere stato il titolo della svolta, e ora per il Super Nes è disponibile non solo il migliore gioco sportivo esistente, ma anche una versione migliorata di FIFA International Soccer. Il primo aspetto che caratterizza FIFA è indubbiamente la visuale del campo, un compromesso tra quella verticale e quella orizzontale già viste in un centinaio di altri titoli del genere. Intorno al campo è inoltre presente una vera folla, non solo macchie colorate, e i tifosi dietro le porte si alzano dalle seggioline e festeggiano ogni volta che viene segnato un goal. E per quanto riguarda le azioni spettacolari? Beh, ce ne sono abbastanza da non deludere i fan di questo sport! E' possibile esibirsi in tiri al volo, tuffi di testa e anche in spettacolari rovesciate, e tutte queste azioni sono abbastanza semplici da realizzare. Una nuova barra inoltre permette di avere un migliore controllo sui passaggi. Ma in definitiva, è veramente meglio di Kick Off 3?

Trad. e adatt. di Marco Ravetto



Anche se non si vede l'arbitro questo non vuole dire che possiate fare dei falli come questo. Comunque a volte alcuni falli non vengono fischiati, quindi continuate a giocare tranquillamente.



Uno degli aspetti migliori in FIFA Soccer è il fatto che lo scrolling è abbastanza veloce e la palla tende sempre a rimanere nel centro dello schermo.

## MA CHE TATTICA SCELGO?

Il menu di FIFA Soccer vi permette di accedere a tutte quelle opzioni che rendono il calcio ancora più divertente. Infatti la strategia giusta è importante quasi come l'abilità. Ecco le varie possibilità...



Potete selezionare lo schema da utilizzare in qualsiasi momento della partita. Ai principianti noi consigliamo di selezionare la 4-4-2 oppure la 5-3-2.



FIFA ha un metodo abbastanza originale per decidere la copertura delle varie zone del campo. Basta semplicemente muovere la freccia fino alla zona che desiderate coprire.



Con questa opzione potete selezionare la strategia del vostro team. Potete decidere di attaccare, difendere oppure di giocare con lo schema "palla lunga e pedalare".

Anche se Kick Off 3 è un titolo di calcio più completo, devo ammettere che ho giocato maggiormente a FIFA. Ho cercato di capire il perché, e penso che sia principalmente a causa della visuale. Ogni cosa sembra infatti incredibilmente realistica e le azioni sono veramente semplici da seguire. FIFA riesce a offrire l'atmosfera di questo sport tramite grafica e sonoro, mentre Kick Off 3 fa la stessa cosa grazie al realismo della simulazione. Se ci fosse stato un maggior controllo dei giocatori in FIFA, questo sarebbe stato sicuramente il migliore.

DENIZ AHMET



# NATIONAL SOCCER

Come nella realtà il portiere può rinviare il pallone sia con le mani che con i piedi. Nel caso di rimessa con le mani bisogna stare molto attenti a evitare che gli avversari intercettino la palla.



Un colpo di testa è solitamente il miglior modo di intercettare un tiro veloce. Di solito questa azione tende anche a confondere leggermente gli avversari

La grafica in FIFA SOCCER è qualcosa di spettacolare. E' nettamente migliore sul Super Nes e l'aggiunta della barra di controllo per il passaggio aumenta notevolmente la giocabilità. Malgrado la grande quantità di giochi di calcio disponibili penso che la lotta per conquistare lo scettro di migliore si restringa tra due titoli: FIFA Soccer e Kick Off 3. Se volete un gioco di calcio più difficile e completo, allora Kick Off 3 fa al caso vostro, se invece cercate un titolo immediato e vi interessa maggiormente l'aspetto grafico, FIFA Soccer è la cartuccia che fa per voi.

PAUL RAND



Grazie alla nuova barra di energia ora è più semplice indirizzare i passaggi e i calci d'angolo in un punto preciso.



Se cercate di rubare la palla troppo spesso, l'arbitro potrebbe punirvi con un cartellino giallo. Non preoccupatevi, questo può accadere anche ai vostri avversari.

COME SI SUPERA IL QUINTO LIVELLO?  
CHI CONOSCE I TRUCCHI DEL NUOVO PLATFORM?  
SEI IL MIGLIORE AL TUO VIDEOGIOCO PREFERITO?

ORA C'E'

tips & tricks

TELEFONANDO ALLO

0056 914 526

OPINIONI, CONSIGLI, TECNICHE E STRATAGEMMI  
O... SEMPLICEMENTE CONOSCERAI NUOVI AMICI CHE  
LA PENSANO PROPRIO COME TE.

NON È UN TELEFONO EROTICO. TARIFFA INTERNAZIONALE IN VIGORE. LAMPLEIGH LTD. HONG KONG.



# MUSCLE BOMBER

## BODY EXPLOSION

*Dopo aver fatto faville sul Marty, ecco che Muscle Bomber, uno dei beat 'em up più cattivi di tutta la storia dei videogames, è finalmente approdato sul Super Nes. Chissà se anche questa volta i programmatori della Capcom saranno riusciti a "picchiare duro"?!*

Fin dall'antichità tutte le varie discipline sportive sono sempre state considerate come il miglior modo per sviluppare lo spirito competitivo dell'individuo, pur mantenendo sempre precise regole di correttezza (vedi le lotte tra i gladiatori). Fra tutte, quella che ai giorni nostri incarna sicuramente meglio l'ideale di sana competizione, che unisce e rende fratelli i contendenti, è il wrestling, al quale si associano molte altre categorie affini (vedi catch, kick boxing, sfondamascelle...). Qui, sotto lo sguardo vigile di un arbitro sempre all'altezza della situazione e assolutamente incorruttibile, vi troverete di fronte a tutta una vasta serie di montagne di carne umana, dotate da madre natura di manone e piedoni assolutamente devastanti, per non parlare poi delle dimensio-

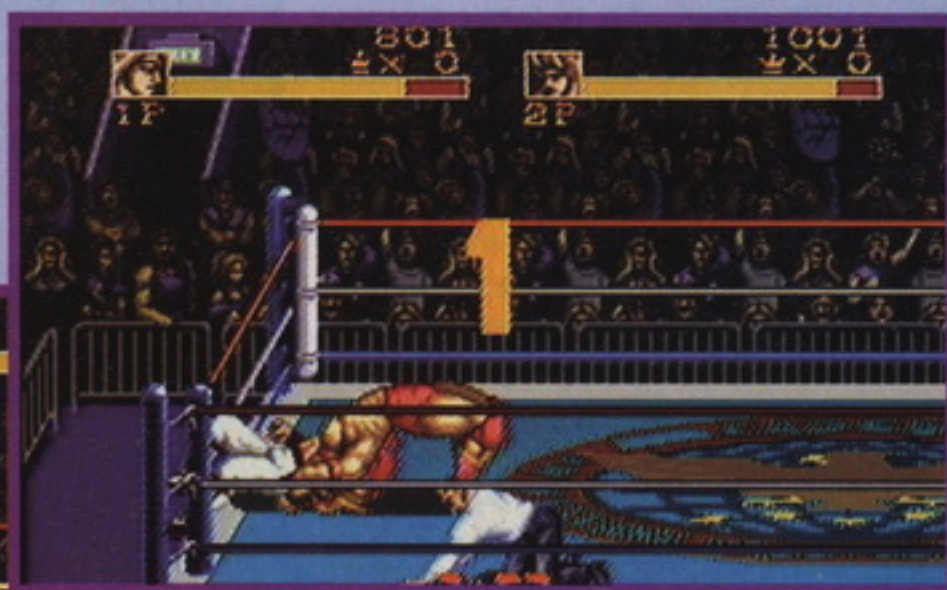
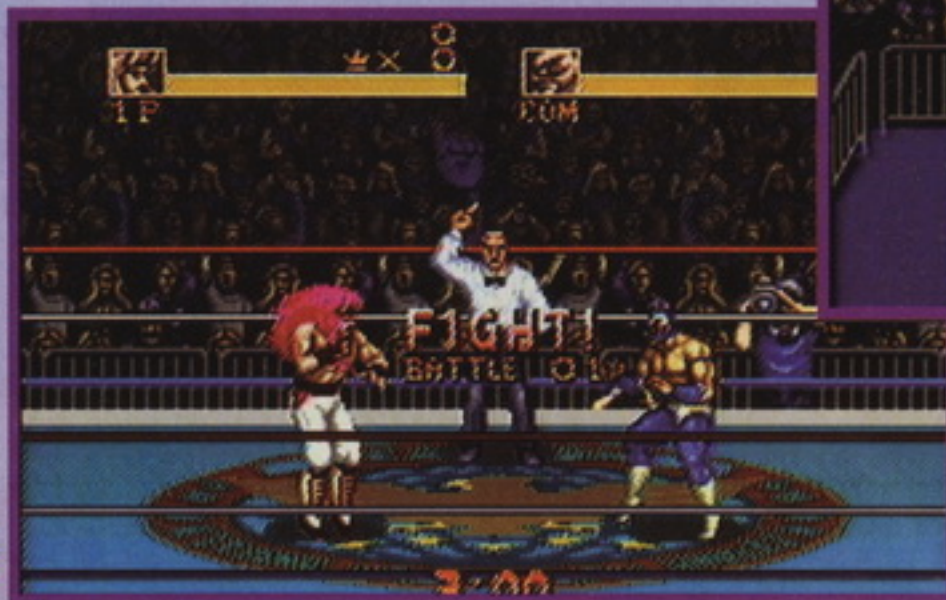
ni dei loro bicipiti (praticamente identici alle gambe di una persona normale!). Inutile dire che tra questi lottatori non esistono assolutamente sentimenti di odio reciproco e che la vittoria finale è solo un elemento marginale, così come i vari premi in denaro, le coppe e le sponsorizzazioni...

### MIO MAO

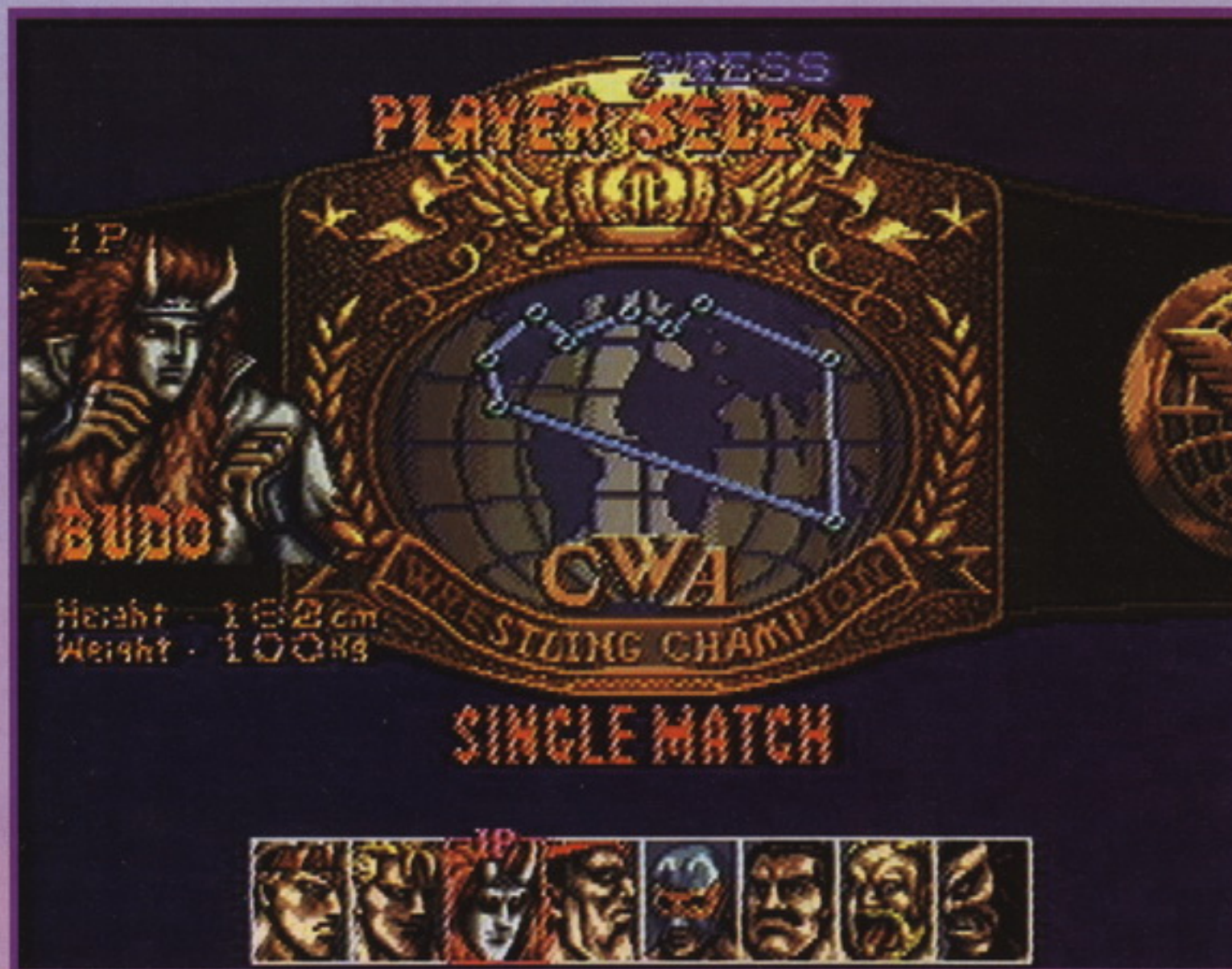
Tralasciando ora questa idilliaca immagine del wrestling, credo sia giunto il momento di parlare un po' del gioco. Dunque, come forse alcuni di voi sapranno, Muscle Bomber è uno dei tanti giochi che in Giappone impazzano su quel piccolo mostro a 32 bit di nome Marty, che altri non è se non la versione console del suo fratello maggiore, l'FM Towns.

Sfortunatamente non ho mai potuto vedere questa versione, ma credo, o almeno spero, che l'originale fosse un po' meglio di questa conversione per Super Nes. Non fraintendetemi: il titolo non è orripilante, ma sembra davvero uno di quei game presi e scaraventati di peso in una nuova cartuccia. Il gioco, infatti, nella sua incarnazione per il 16 bit Nintendo non presenta praticamente alcun elemento che lo possa far distinguere dalla massa di altri giochi del genere che sono usciti e che

*Credo proprio che il combattimento sia giunto ormai alla fine...*



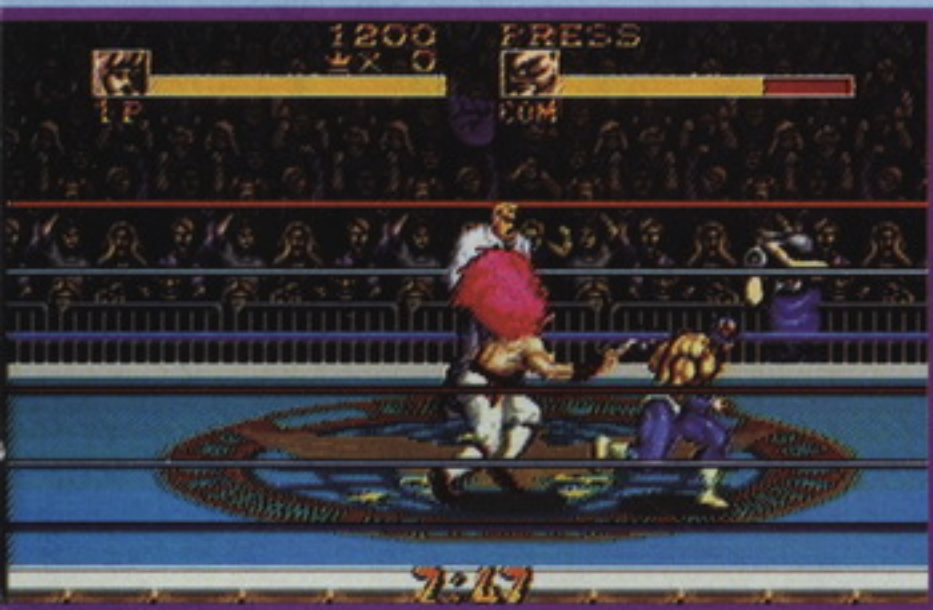
*Ma vieni! Finalmente sta per iniziare il combattimento!*



*Sinceramente devo dire di essere rimasto abbastanza deluso da questo nuovo prodotto Capcom. Tutto il gioco infatti si attesta su livelli dannatamente standard e non riesco proprio a capire che utilizzo sia stato fatto del tanto decantati 24Mb della cartuccia: MB risulta infatti inferiore a molti altri game disponibili per il 16 bit Nintendo. Il sonoro non è niente di eccezionale, mentre la giocabilità si attesta su livelli discreti, anche se per nulla trascendentali. La buona varietà di opzioni e di mosse è controbilanciata da quel maledetto "difetto" che ci consente di vincere molti combattimenti utilizzando sempre lo stesso colpo, mentre un aspetto molto positivo del gioco è quello di poter giocare fino in 4 contemporaneamente. In sintesi direi che MB è un prodotto discreto, divertente ma senza nessun elemento innovativo, che vanta parecchie buone opzioni ma anche qualche difetto (tra i quali si segnala un rapporto qualità/prezzo non troppo favorevole). Consigliato solo agli ultra appassionati di questo genere, che vogliono possedere tutti i giochi di lotta (mi riferisco a quelli almeno decenti) esistenti per Super Nes. Gli altri invece farebbero meglio a puntare verso game già esistenti e meno cari.*

*Ecco la schermata di selezione dei lottatori.*





Lanciare l'avversario contro le corde per poi fargli una bella carica è una tecnica davvero efficace. Assolutamente devastante se poi vi trovate in due contro uno!

usciranno per questa macchina. La grafica è discreta, con personaggi ben definiti ma troppo piccoli (Puffi, Puffi, Puffi.... Dove vi siete cacciati?!?) rispetto a quelli che abbiamo potuto ammirare in game del calibro di Street Fighter 2, Final Fight 2 e via dicendo. Le animazioni non sono malaccio ed anche il sonoro svolge in maniera più che dignitosa il suo compito, tuttavia temo proprio che chi si aspettava qualcosa di radicale da questo cartuccione da 24 Mb (che tra l'altro è la cosa più "impressionante" del game - soprattutto per i vostri portafogli! ndr) rimarrà un po' deluso. Come in ogni altro gioco del genere che si rispetti, tutti i lottatori (che in totale sono 10) sono dotati, oltre alla solita serie di pugni, calci e prese (No! Non nel senso che li menano!) di ben, e sottolineo il ben, 3 colpi speciali! Queste non comprendono assolutamente il lancio di bolle, pizze, toast e tramezzini farciti, ma sono in realtà molto simili ad alcune tecniche dell'ormai impagliabile Uomo Tigre, e si realizzano tramite le canoniche sequenze di movimenti e pressioni di tasti. Detto questo, credo proprio che siate pronti per passare ad un vero incontro.

## ALABARDA SPAZIALE!

Come prima cosa dovrete settare il livello di difficoltà (più altre varie menate come tasti, tempo infinito o no, musica...) dopo di che potrete scegliere il vostro personaggio. A questo punto dovrete decidere se cimentarvi nella Royal Rumble (ovvero un mega-rissone con 4 lottatori), oppure se spararvi giù per il gargarozzo un bel "head to head". Nel primo caso il gioco consiste in un mero 2 contro 2, nel quale, da soli o con un paio di amici, dovrete dar vita a un mega rissone galattico. In questo modo, anche se il game è abbastanza divertente, vi potrebbe capitare spesso di essere presi di mira da più di un lottatore per volta, il che non è molto simpatico. Nel combattimento in single le cose si svolgono pressoché allo stesso modo, solo che in questo caso sarete sempre e solo in 2 sul ring (a meno che il vostro avversario non vi spacchi in 4... ah, ah, ah...). Il livello di difficoltà sarebbe anche stato ben calibrato, peccato solo che il gioco soffre di un maledetto difetto: vi sarà possibile eliminare, con alcuni lottatori, buona parte dei vostri avversari con una semplice e ripetuta mossa. Insomma, una vera delusione! Speriamo solo che i prossimi game a 24Mb siano meglio - e magari anche un po' meno cari! - (continua pure a sognare, Fabio. ndGabrio) di questo.

*Credo proprio che quel biondino non avrà vita facile.*



## MENIAMO TUTTI IN CORO

E ora, per la vostra somma gioia, ecco una rapida descrizione dei due "bravi ragazzi" che potrete impersonare in questo gioco:

### JIM

Altezza: 192cm

Peso: 120kg

Età: 25 anni

Hobby: Rompere le noccioline a testate.

Da buon lottatore qual è, Jim è in grado di esibirsi in una serie di potenti combinazioni con le quali riesce ad atterrare anche gli avversari più massicci. E' dotato anche di una buona velocità, ma in quanto a coreografia siamo proprio a zero!

### KIM

Altezza: 192cm

Peso: 125kg

Età: 24 anni

Hobby: Raddrizzare le banane.

Così come suo fratello Jim, Kim vanta buona velocità e agilità. Praticamente non esiste nessuna differenza tra le loro tecniche di lotta e anche i due ragazzi si assomigliano molto tra loro. Questo naturalmente se si esclude i 5kg di peso in più di Kim, che sarebbero anche abbastanza trascurabili se la sorte non li avesse voluti concentrare negli allucinati del poveretto, con le drammatiche conseguenze che tutti voi potete immaginare.

SUPER NES

CAPCOM

SVILUPPATORI: INTERNI

PICCHIADURO

GRAFICA

70

Grafica chiara e ben definita. I lottatori sono un po' troppo piccoli; un maggior numero di frame d'animazione sarebbe stata cosa gradita.

SONORO

72

Il gioco fa sfoggio di una buona varietà di effetti di ossa spezzate e di qualche bella sintesi vocale. Certamente non il massimo per un Super Nes.

GIOCABILITA'

69

Entrare nello spirito del game risulta abbastanza facile. Peccato che l'azione di gioco riveli molto presto i suoi limiti.

LONGEVITA'

71

Vi ci vorrà un po' per imparare tutte le varie tecniche di lotta. Peccato che con alcuni lottatori vi basterà ripetere sempre la stessa mossa per vincere!

GLOBALE

71

Un picchiaduro standard, indicato per i fan del genere. Dateci comunque un'occhiata prima di acquistarlo, visto il suo prezzo.

AZIONE: ○○○○○○  
STRATEGIA: ○○○○○○  
DIFFICOLTA': ○○○○○○

MEGABIT: 24

DISTRIBUZIONE: PARALLELA

N° GIOCATORI: 1-4

CONTINUE: SI

LIVELLI DI DIFFICOLTA': 8

CARTUCCIA: GIAPPONESE

INDICAZIONI:

SI RINGRAZIA COMPUTER LAND PER AVERCI FORNITO IL GIOCO



# V GUNDAM

*Pochi in Italia possono dire di aver visto il cartone animato di Gundam, che invece in Giappone ha fatto letteralmente impazzire i ragazzi. Era inevitabile quindi che prima o poi arrivasse anche un videogioco, per la precisione sull'ultima serie del famoso robot.*

Siamo nell'anno U. C. 0153 e la terra è sconvolta da una guerra con la colonia Side 2. Durante un combattimento Cronixle si fa fregare un mobile-suit da un ragazzino di tredici anni, Usso Ewing, che in cambio di rifugio si offre di aiutare la Liga Militia. Subito diventa il pilota del Victory Gundam, sostituendo Malbett, infortunatosi in una battaglia. Uniti all'esercito federale raggiunto nello spazio a partire dallo stretto di Gibilterra, la Lega Militia si impegna contro Side 2 e i suoi mobile-suit B.E.S.P.A. in un duro scontro. Questa è la trama di una serie di OAV attualmente sugli schermi televisivi Giapponesi.

## ...VENIAMO AL GIOCO

Nel gioco dovete comandare tre modelli di Gundam appartenenti a questa serie, V Gundam, V-dash Gundam e V2 Gundam, in una serie di scontri nelle colonie spaziali fino ad ottenere la



Lo scudo è di grande utilità.

vittoria finale. Avete a vostra disposizione tre livelli di difficoltà e potete riconfigurare l'utilizzo dei tasti. Se incrocerete la vostra spada con quella di un altro robot potrete eseguire una tra le quattro supermosse che si possono ottenere con varie rotazioni del joypad. La struttura di gioco è semplicissima: dovete solo massacrare tutti i mobile-suit che vi si porranno davanti utilizzando una delle armi a vostra disposizione. Tenete

conto che i Rifle dopo un po' finiscono e che avete solo due ricariche, dopodiché dovrete pensare a qualcos'altro...

**SI RINGRAZIA  
COMPUTER LAND PER  
AVERCI FORNITO IL  
GIOCO**

V Gundam è un gioco molto bello sotto il profilo dalle tecniche di realizzazione. La grafica è buona, ma quando comincerete a volare nello spazio i fondali non varieranno mai (è anche vero che lo spazio è sempre quello). La colonna sonora non è travolgente ma non è neanche malaccio. Il livello di difficoltà vede una grandissima differenza fra Easy e Hard per cui giocarlo al Normal sembra senza dubbio la cosa migliore. In effetti la cosa che stanca di più è la struttura di gioco che vi vede impegnati in combattimenti uno di seguito all'altro e quindi la noia può intervenire in ogni momento. Comunque il discreto armamento del robot può essere un motivo di divertimento. Tutti coloro che amano la serie di Gundam dovrebbero farci un pensierino.

GABRIO SECCO

GRAFICA

80

Belli gli sprite ma i fondali sono molto ripetitivi.

SONORO

70

Le musiche non mi sono piaciute un gran che.

GIOCABILITÀ

82

Il robot è molto semplice da comandare.

LONGEVITÀ

74

Alla lunga il gioco è molto ripetitivo...  
...ma prima di finirlo dovrete sudare di camicie!

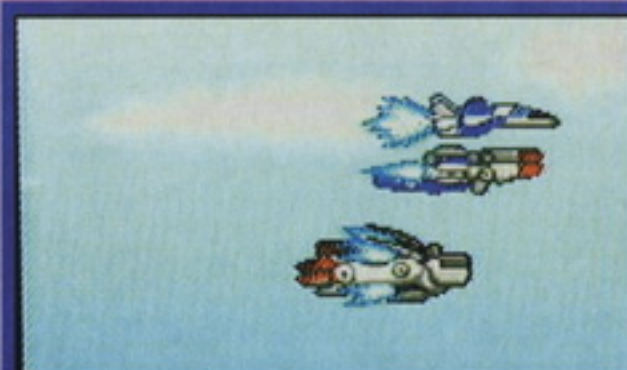
GLOBALE

76

Imperdibile per i fan del mobile-suit più famoso del mondo.

**AZIONE:** ●●●●○  
**STRATEGIA:** ●●○○○  
**DIFFICOLTÀ:** ●●●●○

## Agganciamenti



「あなたは この戦争とは関係ないでしょう!？」

chi pensa a te. Gundam, Gundam, Gundam, Gundam oh. Lui è là e la sua spada vincerà il nemico che verrà, per noi lotterà. Cellula trasformabile e con Cannon sparerà. E' Gundam invincibile contro i carri lotterà, vedrai nessuno fuggirà. Gundam, Gundam, Gundam, Gundam oh (2 vv.). Amici miei sono Peter Rey coman-

dante del robot. Sono io il ragazzo che ai nemici dice no perché nessuno ce la fa. Nessuno ce la fa contro Gundam. Gundam, Gundam, Gundam, Gundam oh (2 vv.). Gundam.



人質となっていた子供達の協力により、脱出に成功するウッソ達だが、それを追って

## CANTA TU

Per la gioia di pochi (cioè per i pazzi scatenati come Gabrio, che possiede una collezione di dischi originali delle sigle di tutti i cartoni animati, da Goldrake ai Puffi... ndMaurizio) scriviamo il testo della sigla televisiva italiana della serie del primo Gundam.

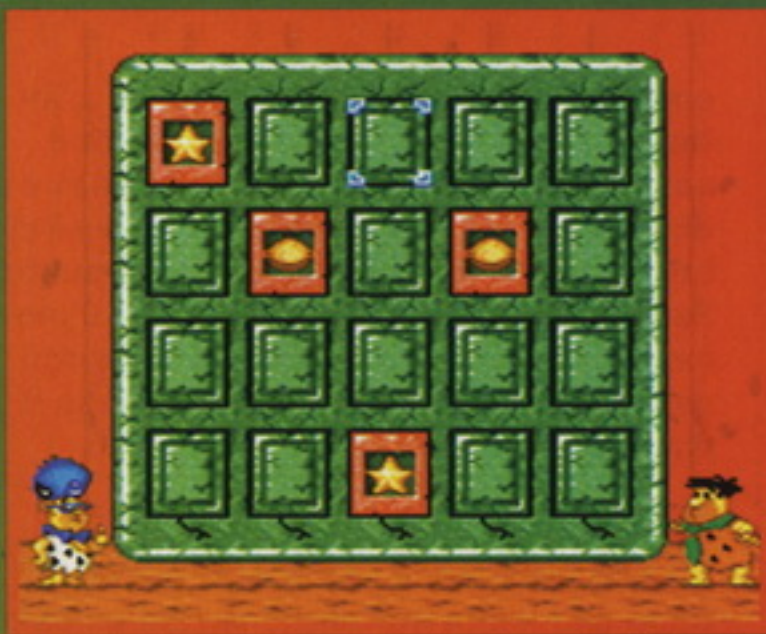
Eccoci siamo amici tuoi e io sono Peter Rey. Eccoli che ci assalgono non aver paura mai perché qui c'è



# FLINTSTONES

*I Flintstones sono di sicuro gli unici genitori che non si fanno alcun problema a lasciare i propri figli a giocare con un dinosauro...*

Quante mezzore passate da generazioni di ragazzini davanti alla TV, quando di ritorno da scuola sedevano indisciplinatamente in cucina a mangiare indisciplinatamente i loro Findus con contorno di spinaci, vedendo indisciplinatamente il buon Fred Flintstone urlare "Wilma dammi la clava"! Eh sì, bei tempi quelli... Ma ora Fred ed il suo amico Barney sono i protagonisti di una nuova licenza su SNES che li vede alla ricerca di un tesoro scomparso. Ci sono cinque mondi differenti da esplorare, con Fred e Barney che a turno tirano un dado per decidere a chi toccherà risolvere ciascun livello. Disseminati qua e là vi sono poi alcuni parchi di divertimento, e se avremo recuperato un numero sufficiente di monete (10), potremo entrare in uno di questi numerosi sotto-giochi. Verso la fine di un mondo si potrà anche entrare nello stadio



*Collezionando dieci monete potremo entrare al parco dei divertimenti per poter usufruire di vari sotto-giochi. Completandoli otterremo dei succosi bonus.*

olimpico, prendendo parte a diverse discipline, che, con un buon Mode 7, miglioreranno le nostre abilità di gioco. Non mancano poi anche alcuni mini-cattivoni di fine livello, a cui possiamo far fronte con una catterva di

"continua" durante la risoluzione del gioco. Yabba Dabba Doo! Trad. e adatt. di Giampaolo Moraschi



*Ci toccherà spendere un sacco di tempo su questa mappa: Fred e Barney a turno tirano un dado e il numero indicato mostra quante locazioni potremo visitare con quel personaggio.*

*Dentro lo stadio vi sono diverse cose che potremo fare. Qui il Mode 7 è ben sfruttato; completando le varie prove entro il tempo limite potremo migliorare alcune nostre abilità, come ad esempio la lunghezza del salto del nostro personaggio*



*Il gorillone che vedete nella foto è uno dei mini-boss che troveremo frequentemente nel primo mondo. Evitando le noci di cocco che ci tirerà addosso e spingendolo in un angolo, diventerà facile preda dei nostri colpi.*

Un'altra licenza da cartone animato che possiamo tranquillamente dimenticarci di comperare. Flintstones possiede un'originalità di gioco davvero bassa, con un sacco di vecchie idee che non sono neppure state realizzate molto bene. C'è un sacco di roba tutto sommato inutile sulla mappa ed è fin troppo facile entrare per sbaglio in un livello già giocato, col risultato di doverlo rifare tutto da capo. Fortunatamente, i molti sotto-giochi forniscono un po' di varietà, senza dimenticare alcune parti realizzate abbastanza bene in Mode 7. La grafica però non è nulla di speciale, ed ogni aspetto del gioco non si discosta da una piatta mediocrità. Questa cartuccia possiede dei personaggi che potranno piacere ai giocatori più giovani, ma penso che ci siano giochi di gran lunga migliori in giro: giocateci prima di acquistarlo, perché difficilmente ne rimarrete ben impressionati.

DENIZ AHMET

GRAFICA  
SONORO  
GIOCABILITA'  
LONGEVITA'  
GLOBALE

SUPER NES

TAITO

SVILUPPATORI: BANDAI

PIATTAFORME

60



Un buon Mode 7...  
... ma niente di più.

65



Una realizzazione un po' scialbetta.

61



Nulla di particolarmente divertente.

65



Non particolarmente difficile. Io l'ho finito in poco tempo.

63



Una cartuccia che potrebbe forse piacere agli amanti dei cartoni animati di Hanna & Barbera. Se non lo siete, ci sono migliori modi di spendere i vostri soldi.

AZIONE: ●●●●●  
STRATEGIA: ●●●●●  
DIFFICOLTA': ●●●●●

MEGABIT: 12

DISTRIBUZIONE: PARALLELA

N° GIOCATORI: 1

CONTINUE: SI

LIVELLI DI DIFFICOLTA': 3

CARTUCCIA: AMERICANA

INDICAZIONI:



# SUPER METROID

*Preparatevi a condurre Samus Aran attraverso il pianeta Zebes in questo nuovo titolo per Super Nes targato Nintendo.*

Dopo essere apparse alcuni anni fa sul Nes, le avventure di Samus Aran, approdano finalmente anche sul 16 bit di casa Nintendo. La trama del gioco continua da dove si era fermata quella del primo episodio. Dopo la sconfitta della Metroid Queen è il ritrovamento di una piccola larva di Metroid (affidata all'Accademia di Scienze Spaziali) la vita sembrava proseguire per il meglio, quando l'Accademia venne attaccata dai pirati di Zebes che

erano intenzionati a rapire la larva. L'intervento di Samus non fu sufficiente e così i pirati riuscirono nel loro intento e si rifugiarono sul loro pianeta pronti a sfruttare il potere della larva. A questo punto Samus Aran decise che era giunto il momento di affrontare i nemici, si imbarcò sulla sua astronave e si diresse verso il pianeta di Zebes...

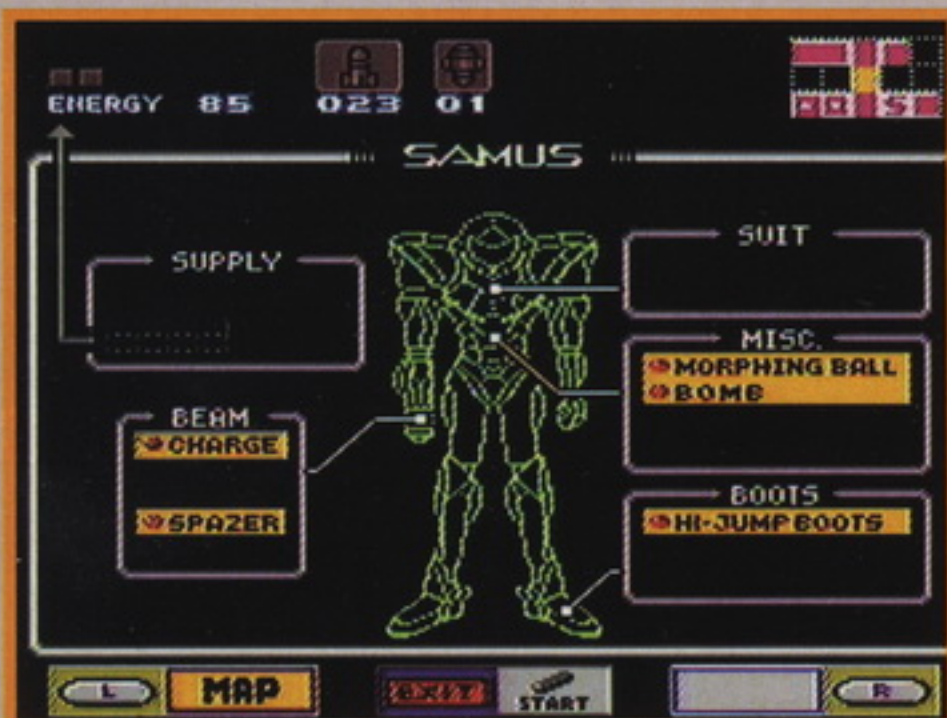
## ECCO INIZIA L'AVVENTURA...

Dopo una lunga introduzione (nel quale si può vedere un riassunto della prima avventura e la presentazione della seconda) comincia il gioco vero e proprio con l'atterraggio di Samus su Zebes. A questo

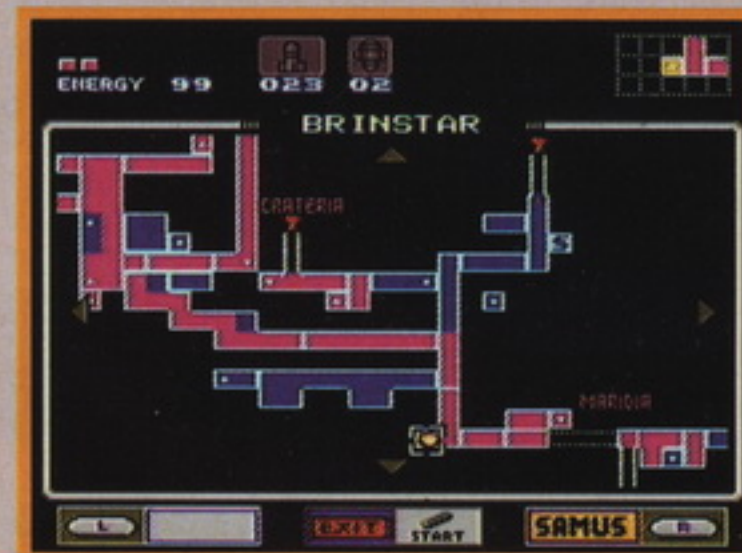
punto inizia l'esplorazione del territorio e la ricerca delle armi e di altri utilissimi oggetti (oltre che della strada per raggiungere Ridley, il capo dei pirati). Infatti per riuscire a attraversare tutto il pianeta Zebes e arrivare allo scontro finale è necessario trovare una serie di armi e di oggetti indispensabili per il prosieguo della missione. Indispensabili perché alcune sezioni del pianeta possono essere visitate solamente aprendo delle particolari porte (che devono essere colpite con i missili, i super missili, le bombe o altro) oppure possedendo le due armature



*Preparatevi a fare fuori questi tre nemici.*



*In questa schermata sono segnalate tutte le armi che avete a disposizione.*



*Ecco la mappa della zona che state attraversando. Le zone segnate in rosa sono quelle che avete già visitato.*



*Questa è una delle schermate in bianco e nero che costituiscono la sequenza introduttiva.*

*Super Metroid è un gioco veramente stupendo. La grafica e il sonoro sono realizzati con immensa cura, ma è soprattutto la giocabilità a rendere questo titolo una delle migliori nuove uscite per Super Nes. Attraversare i vari cunicoli eliminando mostri e cercando le armi e gli altri oggetti (indispensabili per proseguire nella missione) è veramente divertente e coinvolgente, anche se può capitare di rimanere bloccati in alcuni punti perché non si sa cosa fare. Questo potrebbe essere l'unico difetto di Super Metroid; devo però dire che tutti i problemi da superare sono abbastanza logici e, come consiglio generale vi dico, se siete bloccati in una stanza, di provare a sparare in ogni punto, anche (o sarebbe meglio dire soprattutto) sul pavimento. Per concludere la Nintendo è riuscita nuovamente a creare un piccolo capolavoro per la sua console a 16 bit; non mi resta che consigliarvi vivamente l'acquisto di questa cartuccia, non ve ne pentirete.*

**MARCO RAVETTO**



## MI FACCIA IL PIENO, GRAZIE!

Una delle caratteristiche fondamentali di Super Metroid è la presenza di un gran numero di stanze (più o meno nascoste) nelle quali è possibile trovare tutta una serie di utilissimi oggetti. Questi possono essere ricariche energetiche, armature, nuovi stivali che permettono di saltare più in alto, oggetti speciali che permettono a Samus di trasformarsi in una pallina (e quindi di inserirsi in luoghi altrimenti inaccessibili) e di compiere particolari attacchi, o armi. Questi sono senza alcun dubbio i gadget più interessanti (non i più importanti visto che tutti gli oggetti sono indispensabili per portare a termine la vostra missione) e più potenti. Una particolarità di queste armi è il fatto che possono essere combinate per ottenere degli effetti più devastanti e potenti. Bisogna inoltre dire che mentre quasi tutte le armi hanno carica illimitata ce ne sono tre, il missile, il super missile e la power bomb che hanno un numero di colpi limitato. Ulteriori ricariche possono essere però ottenute raggiungendo alcune stanze oppure eliminando i nemici sullo schermo. Infatti ogni avversario ucciso lascia cadere un particolare oggetto, che può essere appunto una carica per le armi oppure energia extra.

speciali (il Varia Suit e il Gravity Suit) grazie alle quali è possibile attraversare le zone infuocate e quelle di mare. Super Metroid non si riduce però solamente a un gioco di ricerca, dato che a ostacolare il vostro viaggio ci sono anche tutta una serie di mostri di diverse dimensioni e potenza che cercheranno di eliminarvi.

### CONCLUSIONI

Super Metroid è senza dubbio un prodotto che merita di essere acquistato. Il mix di ricerca e distruzione funziona alla perfezione e soddisferà sicuramente tutti i fanatici del genere. Il livello di difficoltà è calibrato in maniera eccellente e quando capita di rimanere bloccati in un punto si scopre subito dopo che la soluzione al problema (o il passaggio segreto) è proprio davanti a voi, o peggio, sotto i vostri piedi! Inoltre in alcuni casi è anche necessario tornare indietro dopo aver superato una sezione, perché si dispone di una arma che prima non si aveva e che ora permette di eliminare o evitare alcuni ostacoli. Questo fatto aumenta senza dubbio lo spessore del gioco. Anche dal punto di vista tecnico



Questa è la mappa del pianeta Zebes, la zona che è illuminata è l'ultima che avete visitato.



Samus Aran si prepara a iniziare la sua missione.

non si può fare altro che lodare l'operato dei programmatori della Nintendo. Ogni aspetto è stato infatti curato in maniera quasi maniacale e questo risulta subito evidente nelle animazioni, nella grafica dei fondali e anche nelle dimensioni di alcuni mostri (impressionante Kraid, il boss di Brinstar). Ottimo anche l'accompagnamento sonoro con musiche ed effetti veramente d'atmosfera. Da sottolineare infine la possibilità, veramente gradita, di salvare la propria posizione in tre diversi slot. Non c'è che dire, complimenti Nintendo.

Questa è una zona relativamente tranquilla; appena superato il tunnel preparatevi però a combattere nuovi nemici.

SUPER NES

NINTENDO

SVILUPPATORI: INTERNI

AZIONE

92

Ottima. Varia, colorata ed eccellente anche nelle animazioni.

90

Le musiche e gli effetti contribuiscono a creare la giusta atmosfera.

92

Divertente e coinvolgente.

93

Non è certamente un gioco molto facile anche perché alcuni oggetti sono posizionati in punti veramente diabolici.

92

Una delle migliori cartucce uscite ultimamente per Super Nes. Da comprare.

GRAFICA

SONORO

LONGEVITA'

GLOBALE

AZIONE: ○○○○○○  
STRATEGIA: ○○○○○○  
DIFFICOLTA': ○○○○○○

MEGABIT: 24

DISTRIBUZIONE: PARALLELA

N° GIOCATORI: 1

CONTINUE: OPZIONE SAVE

LIVELLI DI DIFFICOLTA': 1

CARTUCCIA: AMERICANA

INDICAZIONI:

SI RINGRAZIA COMPUTER LAND PER AVERCI FORNITO IL GIOCO.



# PLOK

*Un nuovo e stravagante personaggio approda sul Super Nes. Con quali risultati? Leggete la recensione e lo saprete.*

Non c'è una vera e propria trama in Plok. Il vostro compito è fondamentalmente quello di raggiungere la fine di ogni livello e di issare una bandiera. Ci possono essere vari motivi per i quali dovete alzare una bandiera, ma... ragazzi, questo è un platform game, e ciò che conta veramente è terminare ogni livello! Questi sono divisi in quattro isole: Cotton, Akrillic, Legacy e infine l'ultimo, il Fleapit. Per eliminare gli avversari che ostruiscono la strada il nostro eroe può utilizzare un'arma abbastanza insolita: i suoi arti. Sfortunatamente Plok è dotato solo di quattro arti ma bisogna dire che una volta lanciati questi ritornano verso di lui come i boomerang. Raccogliendo vari bonus è inoltre possibile cambiare personaggio, riconoscibile dal vestito (cow-boy, boxer oppure vigilante) e ottenere armi extra che vi aiuteranno notevolmente nella vostra impresa.

*Trad. e adatt. di Marco Ravetto*



*Questi ponti non sono molto diversi da quelli di Sonic2. Ci sono anche gli animaletti che saltano fuori dall'acqua sotto di voi.*

*Il vostro compito è quello di attraversare i quattro livelli del gioco per raccogliere le varie bandiere.*



*Diversi oggetti possono essere utilizzati per aiutare Plok nel gioco. Questo non è uno di quelli, ma avevo voglia di dirvelo comunque.*



*Plok ha tutti gli elementi per essere considerato un discreto platform game. Ha un protagonista simpatico, livelli ampi che favoriscono l'esplorazione, scenari surreali e personaggi bonus che sono abbastanza originali. Ma alla fin fine avrete già giocato una dozzina di platform game come questo, e non c'è praticamente nulla che faccia diventare Plok un classico di questo genere. Ciò non vuole dire che Plok sia brutto, anzi, è abbastanza giocabile e anche il livello di difficoltà è calibrato alle perfezioni. In giro c'è di molto peggio, ma anche di meglio; dategli un'occhiata prima di acquistarlo, è questo il mio consiglio.*

**GARY LORD**

SUPER NES

NINTENDO

SVILUPPATORI: INTERNI

PIATTAFORME

▲ La grafica e le animazioni non sono niente male.

83

GRAFICA

▲ Vale lo stesso discorso fatto per la grafica.

79

SONORO

▲ Veramente divertente come ogni platform game che si rispetti.

81

GIOCABILITA'

▲ Plok non è un gioco troppo complesso ma neanche troppo semplice.

75

LONGEVITA'

Un gioco veramente carino. Niente di più, niente di meno.

80

GLOBALE

**AZIONE:** ●●●●●○  
**STRATEGIA:** ●●●●●○  
**DIFFICOLTA':** ●●●●●○

*Ploky (come è affettuosamente conosciuto) può attaccare tutti i nemici lanciando i suoi arti.*





# Dagli specialisti del giornalismo sportivo

**a lire  
14.900  
l'uno**

**AUTO  
SPRI  
NT**

**GUERIN  
SPORTIVO**

**MOTO  
SPRINT**

ecco i **FLOPPY SPORT**

**AUTO SPRI NT**  
**TUTTO FORMULA**  
© CONTI EDITORE 1994, tutti i diritti riservati

**DAL 1950 AL 1993**  
**Gran Premi, piloti,**  
**vetture, circuiti**  
**curiosità, incidenti**  
**C'è PROPRIO TUTTO**

**CENTINAIA DI QUIZ**  
**Gioca la tua**  
**partita contro il**  
**computer**  
**o con gli amici**

**GUERIN SPORTIVO**  
**CALCIO QUIZ**  
© CONTI EDITORE 1994, tutti i diritti riservati

**MOTO SPRINT**  
**TUTTO MONDIALE**  
**125-250-500**  
© CONTI EDITORE 1994, tutti i diritti riservati

**Piloti, corse,**  
**circuiti, moto:**  
**UNA BANCA DATI**  
**inesauribile per**  
**gli appassionati**

**Caratteristiche: Floppy disk 1,4 Mb, DS HD; richiede PC IBM compatibile, MS-DOS, Hard Disk, 640 Kb, microprocessore 286 o superiore, scheda VGA o superiore, consigliato mouse.**

**ALLO STESSO PREZZO, IN EDICOLA O DIRETTAMENTE A CASA TUA**

COMPILARE, RITAGLIARE O FOTOCOPIARE QUESTA SCHEDA E: ➔

- spedire per fax a **CONTI EDITORE SERVIZIO CLIENTI fax N. 051/6227314**
- oppure inviare in busta chiusa a **CONTI EDITORE - SERVIZIO CLIENTI Via del Lavoro 7 40068 S. Lazzaro di Savena (BO)**

PER UNA PIÙ RAPIDA EVASIONE DELL'ORDINE, SI CONSIGLIA DI:

- utilizzare **CartaSi** per il pagamento
- oppure, nel caso di altre modalità di pagamento, indicare la causale del versamento e allegare fotocopia della ricevuta postale.

Si prega di non inviare denaro contante. Le offerte speciali sono riservate ai lettori residenti in Italia. Non si effettuano spedizioni in contrassegno. Per acquisti multipli telefonare a Servizio Clienti - 051-6227-281/274. Offerta valida sino al 1/9/94

**SCHEDA DI ORDINAZIONE**

**Si**, desidero ricevere i floppy sottoelencati nella quantità da me indicata. **Il prezzo comprende le spese di spedizione postale.** Ho pagato anticipatamente con la seguente modalità:

TRAMITE **CartaSi**

N°     scadenza   oppure tramite:

Vaglia postale  Assegno bancario  c/c postale n° **244400**

Intestato a: **Conti Editore S.p.A. - Via del Lavoro 7 - 40068 S. Lazzaro di Savena (BO)**

INDICO QUI L'OPERA RICHIESTA		
TITOLO	Q.TA	PREZZO
<b>CALCIO QUIZ</b> 14.900		
<b>TUTTO F.1</b> 14.900		
<b>TUTTO MONDIALE</b> 14.900		
<b>IMPORTO TOTALE LIRE</b>		

NOME

COGNOME

VIA  N.

CAP  CITTÀ

TEL.  /

ANNO DI NASCITA

FIRMA



# GOOFY'S

## HYSTERICAL HISTORY TOUR

*I personaggi di Walt Disney hanno sempre riscosso un grande successo approdando sul Mega Drive. Riuscirà anche Pippo ad emulare i suoi illustri predecessori?*



La Absolute ci propone una nuova cartuccia con Goofy (cioè Pippo) come protagonista. Lo strampalato e un po' svitato amico di Topolino è stato assunto come custode tuttotfare al museo storico di Topolinia, giusto una settimana prima dell'apertura ufficiale. I preparativi fervono in maniera feb-



brile, ed il direttore per premiare la buona volontà di Pippo gli promette che se l'inaugurazione si svolgerà senza incidenti, sarà promosso al rango di capo-custode. Ciò fa andare su tutte le furie Pietro Gambadilegno, che volendo mettere Goofy in cattiva luce, scambia di nascosto vari pezzi appartenenti a diverse sale del museo. Tocca a noi, nei panni dello svitato più simpatico di Topolinia, percorrere tutte e quattro le ali del museo alla ricerca dei pezzi fuori posto. Si tratta di un classico gioco a piattaforme, ambientato in quattro mondi differenti, ognuno dei quali vasto quanto basta a tenerci impegnati per un bel po'. Ogni ala corrisponde ad un periodo storico (preistoria, medioevo, America co-



*Pippo ed un fungo gigante: come fare a surgelarlo?*

loniale e vecchio West) nei quali troveremo ostacoli di ogni tipo. Ad aiutarci nel difficile compito ci viene in aiuto l'ultima invenzione di Pippo: un braccio meccanico estensibile multiuso con cui potremo arrampicarci, picchiare i nemici ed addirittura volare, a seconda dell'accessorio che vi montiamo sopra. Un aspetto molto simpatico del gioco è che dobbiamo anche trovare dove sono stati imprigionati alcuni amici di Pippo (Pluto, Minni, Topolino e Paperino), che una volta liberati ci ringrazieranno regalandoci una vita extra. La grafica del gioco è abbastanza buona, con bei colori ed una animazione di Pippo molto azzeccata. I fondali sono un poco carenti ed anche l'originalità della struttura delle piattaforme non è poi quel granché. Le musicchette sono carine, con Goofy che emette una serie di suoni divertenti, tra cui il mitico "GAWRSH!".

*GHHT è un gioco a piattaforme realizzato discretamente, con presenti tutti gli ingredienti classici del genere. Il personaggio principale è davvero simpatico, con quel suo modo dinoccolato e un po' svampito di muoversi e camminare. La cartuccia, pur non brillando particolarmente per la sua originalità potrà piacere sicuramente ad un pubblico giovane, che sarà senza dubbio attratto dal nome di Pippo stampigliato ben in evidenza sulla copertina della confezione. Mi sono stupito dell'elevato grado di difficoltà del gioco, visto che per ragazzini di dieciododici anni si sarebbe dovuto avere un'occhio di riguardo a questo aspetto, ma la cosa così aumenta il fattore longevità (guarda che i "bimbi" non sono scarsi come lo sei tu a giocare... ndMaurizio). Una buona cartuccia, ma che non raggiunge gli ottimi livelli delle precedenti realizzazioni Disney.*

**GIAMPAOLO MORASCHI**

MEGA DRIVE

ABSOLUTE

SVILUPPATORI: INTERNI

PIATTAFORME

▲ Il personaggio di Pippo è ben definito e animato.  
▼ In alcuni aspetti la realizzazione grafica lascia un po' a desiderare.

80

GRAFICA

▲ Buone le musicchette. Non ci sono particolari effetti sonori, ma quelli relativi a Pippo sono divertenti..

82

SONORO

▲ Divertente e abbastanza coinvolgente. Buoni i comandi.

83

GIOCABILITA'

▲ Quattro mondi ed un livello di difficoltà insolitamente alto per un gioco del genere.

86

LONGEVITA'

Un buon gioco consigliato a chi ama questo simpatico personaggio del fumetti.

81

GLOBALE

**AZIONE:** ●●●●●  
**STRATEGIA:** ●●●●●  
**DIFFICOLTA':** ●●●●●

**MEGABIT:** 8

**DISTRIBUZIONE:** IMPORT

**N° GIOCATORI:** 1

**CONTINUE:** SI

**LIVELLI DI DIFFICOLTA':** 1

**CARTUCCIA:** AMERICANA

**INDICAZIONI:**  
SI RINGRAZIA COMPUTER LAND  
PER AVERCI FORNITO IL GIOCO.



# MEGAMAN SOCCER

*Speedball incontra Kick Off in questa nuova simulazione di calcio con protagonisti i personaggi della serie Megaman. Peccato che non raggiunga minimamente il livello qualitativo dei titoli sopracitati.*

Dopo aver ottenuto un grandissimo successo col suo primo platform game su Super Nes, Megaman diventa protagonista di un gioco di calcio. Megaman Soccer non è però un gioco di calcio normale. Infatti il destino del mondo dipende dal torneo interstellare nel quale il team del nostro eroe deve riuscire a battere le 12 squadre di calcio che rappresentano altrettanti pianeti, ognuna sul proprio campo (che teoricamente dovrebbe avere sempre caratteristiche diverse). Ci sono alcune piccole differenze tra questo e gli altri giochi di calcio: quella fondamentale è che ogni formazione robotica è dotata di un attacco speciale, che solitamente consiste in un tiro super potente,



*I colpi di testa sono più efficaci che negli altri giochi di calcio: questo perché, come si sa, i robot hanno la testa molto dura.*

molto difficile da parare. I fan dei giochi di calcio noteranno subito che le manovre sono abbastanza limitate, e che tutto quello che c'è da fare sono dei cross, colpi di testa, salti e tiri senza neanche preoccuparsi del controllo della palla, dato che questa rimane sempre attaccata al piede del giocatore. Visto il livello qualitativo di questo gioco, la Capcom farebbe meglio a tornare a realizzare platform game e picchiaduro, genere nei quali ha sempre ottenuto ottimi risultati.

*Trad. e adatt. di Marco Ravetto*

*Quando si devono battere i calci d'angolo non è possibile vedere l'area di rigore. Per indirizzare il tiro bisogna quindi basarsi solo sul radar.*



*Se un giocatore tenta di rubarvi la palla con un intervento in scivolata è possibile evitarlo saltandolo.*



*Le software house prendono gli sport troppo seriamente: proprio per questo motivo Megaman Soccer avrebbe potuto essere una ventata d'aria fresca nel campo dei giochi di calcio. Purtroppo però non è così. Il problema principale di MS è che gli sprite sono troppo grandi ed anche il radar risulta subito inutile e non sufficientemente chiaro: per questo motivo è praticamente impossibile pianificare passaggi e azioni. Inoltre, se paragonato ad altri titoli del genere Megaman Soccer risulta troppo lento (in alcuni casi lo scrolling scatta in maniera impressionante) e poco curato sia graficamente che nel sonoro. Sicuramente il peggior prodotto che la Capcom abbia mai realizzato per Super Nes.*

**DENIZ AHMET**



*Ogni squadra è dotata di un attacco speciale. Questo è uno dei più comuni; l'attaccante tira la palla a una velocità supersonica. Molto difficile da parare.*

SUPER NES

CAPCOM

SVILUPPATORI: INTERNI

SPORTIVO

GRAFICA

62

▲ I personaggi sono animati e realizzati discretamente.  
▼ Lo scrolling rallenta in maniera impressionante.

SONORO

65

▼ Musiche ed effetti quasi insopportabili.

GIOCABILITA'

48

▼ Il gioco è lento, mal controllabile e alla lunga monotono.

LONGEVITA'

76

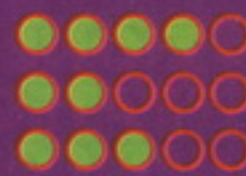
▲ Ci sono molte squadre e diverse competizioni. Anche se penso che vi annoierete abbastanza presto.

GLOBALE

58

Questa volta la Capcom ha veramente toppato. Una delusione sotto tutti i punti di vista.

AZIONE:  
STRATEGIA:  
DIFFICOLTA':





# THE KING OF THE DRAGONS

SUPER NES

CAPCOM

SVILUPPATORI: INTERNI

AZIONE

▲ Sprite ottimi e discretamente animati. Ogni tanto è presente qualche fastidioso rallentamento.

86

GRAFICA

▲ Musiche ed effetti in puro stile fantasy.

85

SONORO

▲ Divertente e coinvolgente soprattutto se si gioca in due.

80

LONGEVITA'

▲ Il livello di difficoltà è calibrato discretamente.

72

GLOBALE

Non è il migliore esponente del suo genere ma rimane ugualmente un titolo discreto.

77

**AZIONE:** ●●●●●○  
**STRATEGIA:** ●●●●●○  
**DIFFICOLTA':** ●●●●●○

**Combattete in un mondo magico con cinque diversi personaggi e un mare di nemici da affrontare.**

Se siete quel genere di persone che amano l'ambientazione fantasy allora il nuovo titolo della Capcom potrebbe fare al caso vostro.



Come in tutti i picchiaduro a scrolling orizzontale il migliore modo di uccidere i nemici è quello di attaccarli muovendosi in diagonale.



Distruggendo i pentoloni e gli scrigni si possono ottenere vantaggi e svantaggi. Infatti si possono guadagnare power-up per le proprie armi oppure rimanere congelati, come si vede nella foto.



La qualità dei mostri di fine livello è veramente eccellente. Inoltre se si gioca in due sono anche più facili da sconfiggere.

King of the Dragons è infatti un gioco sullo stile di Golden Axe, ambientato nel medioevo quando il mondo era abitato da scheletri armati con asce, mostri e altri orrori in stile gotico tipici di questo tipo di giochi. Potete interpretare uno tra cinque diversi personaggi, ognuno con armi differenti, alcune migliori per il corpo a corpo, altre per la lunga distanza. Durante la partita non è possibile raccogliere armi extra, ma si possono potenziare quelle già disponibili raccogliendo gli oggetti che troverete per strada. Una alternativa può



La vostra super arma consiste in una potentissima fiammata che si alza dal terreno. E' la migliore cosa da utilizzare contro i mostri di fine livello, anche se può voler dire perdere una vita dato che ogni volta che la si utilizza l'energia del personaggio cala leggermente

essere quella di distruggere i cristalli che sono negli scrigni e che funzionano come smart bomb. Per il resto il gioco è abbastanza classico: è un picchiaduro a scrolling orizzontale con una incredibile quantità di mostri di fine livello da affrontare. Battete questi nemici ed otterrete armi più potenti e moltissimi punti bonus.

Trad. e Adatt. di Marco Ravetto

King of the Dragon è un gioco massiccio caratterizzato dalla presenza di molti piccoli livelli e da una quantità impressionante di mostri finali, più di quanti ne abbia mai visti in un gioco. Il modo a due giocatori è veramente divertente e grazie alla presenza di cinque diversi personaggi è possibile mixare diverse strategie e tecniche di combattimento. Anche il livello di difficoltà sembra variare leggermente se si gioca in uno oppure in due: questo fatto aumenta sicuramente il fattore di sfida e la longevità. Purtroppo quando si gioca in due sono però presenti alcuni evidenti rallentamenti che rendono difficoltoso la scelta del momento in cui attaccare, e questa non è certamente una nota positiva per un picchiaduro. Un gioco abbastanza divertente anche se non originale.

DENIZ AHMET

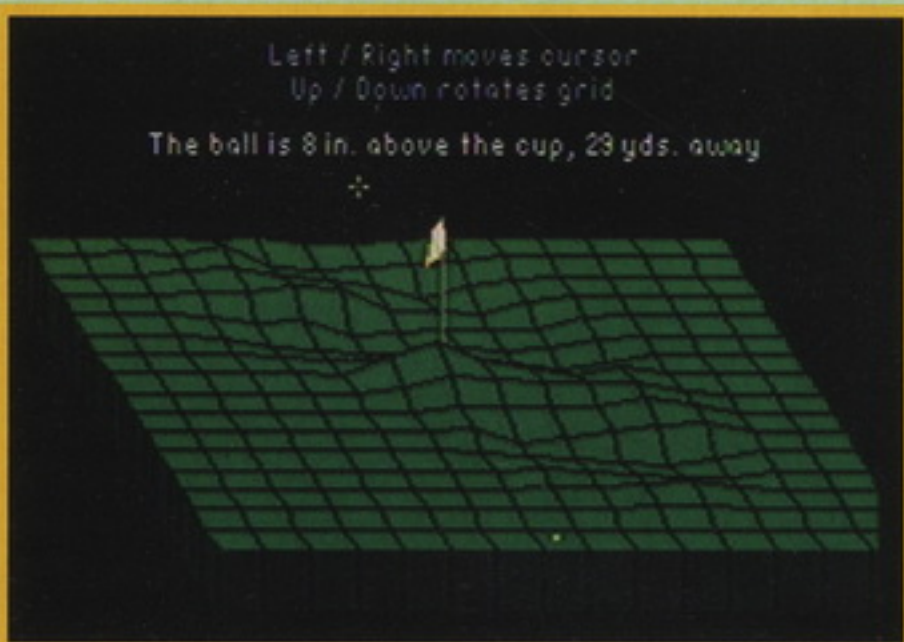


C'è una grande varietà di nemici in questo gioco. Quando uno nuovo appare sullo schermo, state a una certa distanza da lui per cercare di capire i suoi metodi di combattimento.

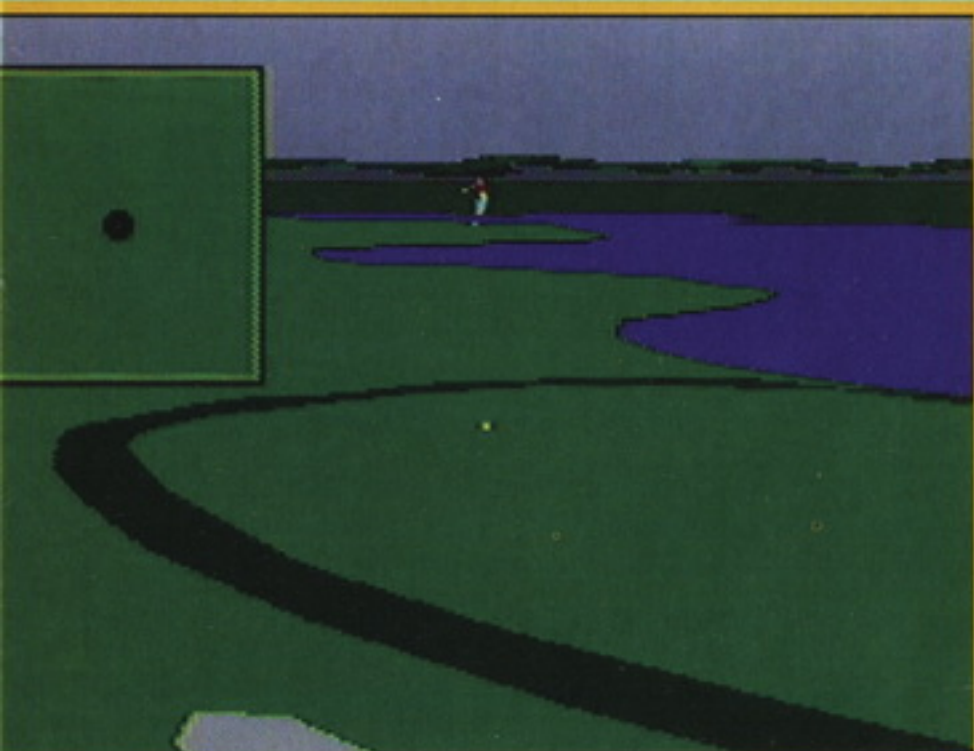


# PGA EUROPEAN TOUR

Preparatevi a sfidare i più grandi golfisti del mondo in questo nuovo titolo della serie EA Sport.



Questa è l'immagine che vi si presenta ogni volta che arrivate nei pressi del green.



Dopo il tiro la prospettiva cambia e vi permette di vedere il punto in cui atterra la pallina.

Tanto per cambiare, il principale difetto di questo nuovo titolo della EA è indubbiamente l'eccessiva somiglianza con i suoi predecessori. Non ci sono infatti grandissime differenze, sia nella realizzazione tecnica (la grafica e il sonoro sono praticamente identiche), che dal punto di vista della giocabilità e della struttura di gioco. Le uniche variazioni di rilievo sono, come già detto nell'introduzione, la presenza di cinque nuovi tornei europei e la possibilità di cimentarsi in una nuova competizione: il Canon Shoot-out. Piacerà probabilmente ai fanatici di questo sport e a chi non ha già nella propria collezione di videogiochi un titolo della serie, ma chi possiede già PGA tour Golf rischierebbe di ritrovarvi con un doppione.

MARCO RAVETTO

Il golf è indubbiamente uno degli sport che ha visto il maggior numero di trasposizione per computer e console: non esiste infatti praticamente nessuna macchina per la quale non sia stata ancora prodotta (o sia in fase di produzione) una simulazione a esso dedicata. Negli anni passati, una delle versioni che ha riscosso i maggiori consensi sia di pubblico che di critica è stata la serie PGA Tour Golf della Electronic Arts che, realizzata inizialmente su Amiga e PC, ha visto successivamente una gran numero di conversioni per console, tra le quali spiccano quelle per Megadrive, giunte ormai al terzo episodio.

## IL GIOCO

Appena accesa la console vi troverete nel Pro Shop, il negozio nel quale vengono selezionate le varie opzioni di gioco. E' possibile sfidare il computer (o fino a quattro amici) in cinque differenti competizioni, come per esempio il classico torneo, lo Skins

Challenge, nel quale a ogni buca vinta viene assegnato un premio in denaro, oppure il Match Play che è una competizione a eliminazione diretta al meglio delle diciotto buche. Da sottolineare inoltre la presenza di cinque importanti percorsi europei (Forest of Ardenhotel Golf and Country Club, Wentworth Club, Valderrama, Le Golf National e Crans-Sur-Sierre), sedi di altrettanti classici tornei golfistici, e la possibilità di gareggiare contro sessanta tra i più importanti giocatori di golf del momento, ognuno con le proprie caratteristiche. Passando al gioco vero e proprio bisogna dire che gran parte degli aspetti che caratterizzano questo sport sono stati riprodotti abbastanza fedelmente in PGA European Tour. Il controllo del colpo è praticamente totale, grazie alla presenza di tutte le mazze e di una serie di effetti che permettono di evitare ostacoli terrestri (bunker, laghetti oppure più semplicemente erba alta) e di limitare l'incidenza del vento. Se la simulazione è abbastanza curata, lo stesso non si può dire della realizzazione tecnica: grafica e sonoro a volte non si dimostrano infatti all'altezza di un Megadrive.

Ecco il nostro giocatore subito dopo lo swing. Il sistema di controllo è abbastanza semplice ed è facile ottenere subito discreti risultati.



MEGA DRIVE

ELECTRONIC ARTS

SVILUPPATORI: POLYGAMES

SPORTIVO

GRAFICA

70

Le animazioni dei giocatori sono realizzate discretamente. I percorsi di gioco invece non sono resi in maniera altrettanto convincente.

SONORO

66

Gli effetti sonori presenti sono veramente troppo pochi e anche le musiche non sono niente di eccezionale.

GIOCABILITA'

82

Il metodo di controllo è abbastanza immediato. Ottima la possibilità di giocare fino in quattro. E' uguale a PGA Tour Golf 2.

LONGEVITA'

80

Cinque percorsi e cinque diverse possibilità di gioco lo rendono certamente un gioco abbastanza longevo.

GLOBALE

79

Un buon titolo dedicato, ancora una volta, a chi non possiede una precedente versione di PGA oppure ai fanatici di questo sport.

AZIONE: ●●●●●  
STRATEGIA: ●●●●●  
DIFFICOLTA': ●●●●●

MEGABIT: 16

DISTRIBUZIONE: IMPORT

N° GIOCATORI: 1-4

CONTINUE: OPZIONE SAVE

LIVELLI DI DIFFICOLTA': 1

CARTUCCIA: EUROPEA

INDICAZIONI:



SUPER NES

GAMETEK

SVILUPPATORI: INTERNI

PIATTAFORME

▲ La parte grafica è stata realizzata con cura e precisione.

85

GRAFICA

▲ Le musiche e gli effetti contribuiscono a creare un'atmosfera veramente allegra e giocosa.

85

SONORO

▲ Divertente grazie anche alla possibilità di utilizzare diversi Trolls.

86

GIOCABILITA'

▲ Il livello di difficoltà è calibrato abbastanza bene.

79

LONGEVITA'

▼ Alla lunga potrebbe risultare un po' noioso.

Un gioco discreto che piacerà al più giovani possessori di Super Nes.

83

GLOBALE

**AZIONE:** ●●●●○  
**STRATEGIA:** ●●○○○  
**DIFFICOLTA':** ●●○○○

Colorato, allegro e originale: così potrebbe essere definito in sintesi questo luminoso platform game. Troll è veramente divertente e coinvolgerà sicuramente i videogiocatori più giovani grazie a una giocabilità notevole dovuta anche alla presenza di un certo numero di Troll, ognuno dotato di proprie caratteristiche. I difetti del gioco sono che la sfida in realtà non è molto varia e che i movimenti e gli attacchi dei nemici diventano alla lunga abbastanza prevedibili. Per questi motivi Trolls potrebbe perdere parte del suo fascino con il passare del tempo.

DENIZ AHMET

# SUPER TROLL ISLAND

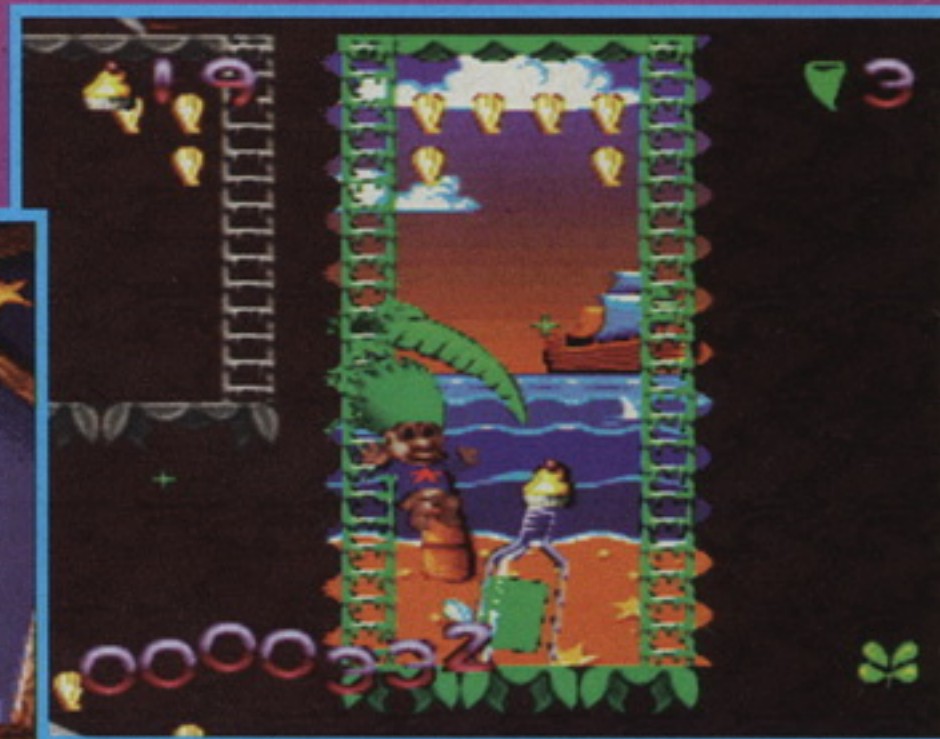
Preparatevi a colorare il mondo insieme a questi strani personaggi dalla assurda pettinatura!

Dopo avere raggiunto una notevole popolarità e dopo aver nuovamente invaso i negozi di mezza Italia, i Trolls inventati da Russ Berrie sono ora in pericolo in questo nuovo platform game per Super Nes. I quattro Trolls presenti in questo gioco devono riuscire ad attraversare le cinque isole che lo compongono. Il loro compito? Colorare i terreni senza vita che attraversano. Scale, finestre e altre parti del paesaggio devono essere colorate al fine di completare lo stage. Ovviamente ci sono vari nemici vaganti che cercano di rendere la vostra missione più difficile e sono anche presenti una serie di ostacoli naturali che devono essere superati per giungere in zone altrimenti inaccessibili. Progredendo nei livelli noterete sempre più che l'unica vera possibilità per giungere alla vittoria è quella di selezionare il giusto Troll per ogni singola azione.

Trad. e adatt. di Marco Ravetto



Colorare i livelli per farli diventare tanto colorati quanto i Trolls. E' questa l'idea del gioco.



Potete raccogliere qualsiasi oggetto per ottenere punti bonus.



I diversi Trolls sono caratterizzati da varie abilità: quelli con i capelli rosa possono saltare molto in alto, quelli con i capelli rossi corrono velocemente, quelli con la chioma verde sono molto potenti, mentre infine quelli con i capelli azzurri sono in grado di nuotare nel mare.



Dopo aver colorato la struttura a forma di finestra che si vede nella foto, lo schermo si riempie di bonus; dovete raccogliere velocemente tutto quello che potete prima che finisca il tempo.



State fermi per troppo tempo e una nuvoletta si metterà a seguirvi.



# Computer Land

SEDE SPEDIZIONI : Via IV Novembre , 46 Cassano Magnago ( VA )

TEL. 0331 / 204074 - 0331 / 281343

## JAPANESE & AMERICAN IMPORT

### NOVITA' Super Famicom Super Nes

Undercover Cops  
Genocide 2  
FX Trax  
Jungle Book  
Ran Ma 1/2 Part III  
Legend  
Final Fantasy VI  
Dungeon Master II  
Estpolis II  
Bonk's Adventure  
T-Rex  
Silvester & Tweety  
Super Bomberman II  
Adventure Island II  
Rukudenashi Blues  
Marchen & Cotton  
F1 Grand Prix part III  
Nice The Shot  
New Nekketsukouha  
Patlabor  
Tropical Boy Papuwa  
Kick Off III  
Striker II  
FIFA Soccer  
World Champ. Soccer  
....

### NOVITA' Amiga IBM CD

Lawnmowerman CD  
Jack The Ripper  
Dragon Knight III (sexy)  
Out Post  
Subwar 2050  
Aces Of The Deep  
Hornet  
Al Quadin  
**VASTA SCELTA**  
CD IBM V.M..18

### NOVITA' Sega Megadrive Genesis

Beethoven  
Desert Demolition  
Popeye  
Incredible Hulk  
Jungle Book  
Time Dominator  
Phantasy Star IV  
Shining Force II  
Out Runners  
After Armageddon  
Silvester & Tweety  
Fatal Fury II  
Dragon

### NOVITA' SEGA CD

Rebel Assault  
Battletech  
S.Cotton  
Wing Commander  
Vay  
Sengoku Densho  
Pop'n Land  
Dungeon Master II  
Lamu'  
Eye Of The Beholder  
F1 World Championship  
Ultraman  
.....

### NOVITA' Game Gear

Puyo Puyo II  
Treasure Land  
Jungle Book  
Pinball Dream  
Daffy Duck  
J.League Soccer  
.....

### NOVITA' PC Engine

Fray  
Cosmic Fantasy IV  
Pc Cocoron  
Fatal Fury II Special AC  
Strider AC  
Sol Moonarge  
Sexy Idol VM18  
World Heroes II AC  
Chicky Chicky Boys  
Puyo Puyo On CD  
Princess Minerva

### NOVITA' NEO GEO

Top Hunter  
Magician Lord II  
World Heroes Jet  
Super Sidekick II  
Sky Jammer

### NOVITA' Game Boy

Saler Moon-R  
I Puffi  
Tasmania Devil  
Simpsons &  
Beanstalk

### NOVITA' Lynx

Ninja Nerd  
S.Off Road  
Cabal  
Desert Strike  
Eye Of The Beholder  
Monkey Island

Si eseguono modifiche  
universali per megadrive ,  
megaCD,3DO

### Golf Virtuale

SISTEMA VIRTUALE PER IL TUO PC  
ED ORA ANCHE PER MEGADRIVE !!!

**MARTY 32 BIT**

**AMIGA 32 BIT**

**3DO**

PGA Golf  
ShockWave  
Road Rush

BIT  
**32**

Another World  
Mega Race  
Jurassic Park

Tiny Toons  
Tempest 2000

BIT  
**64**

Checkeded Flag 2  
Alien Vs Predator

**ATARI JAGUAR**

Per chi vuole il massimo :

**Laser Active**

COMPATIBILITA' :

Megadrive ,MegaCD , MEGA LD  
PC Engine , Duo , PC LD

HI TECH CONSOLE

**BLACK RAGE**

UTILIZZA SCHEDE DA SALAGIOCHI  
prodotto e distribuito da Computer Land Italia

**CARTONI ANIMATI** dei vostri eroi giapponesi , in Italiano

( anche V.M.18 , SPLATTER... ) , Posters , CD Musicali dei Videogames

Modellini di Gundam , Macross , Tekkaman , Patlabor , .....

VENDITA PER CORRISPONDENZA SU TUTTO IL TERRITORIO NAZIONALE ED ESTERO

NOLEGGIO IN LOMBARDIA





# LONDRA: UN MESE DOPO...

di Fabio Ravetto

"A volte ritornano", ecco come si potrebbe chiamare questa seconda parte dello speciale sulla fiera londinese più amata dai videogiocatori. Certo che, a distanza di un mese, le cose cambiano veramente molto in fretta, soprattutto in un mondo in rapido e costante sviluppo come quello dei videogames. E' incredibile vedere come molti game vengano abbandonati sul ciglio di una strada già dopo pochi mesi di vita e si riducono così a vagare soli, sconsolati, forse struggendosi l'anima, domandandosi cosa hanno fatto di male per meritare una simile punizione! Eh, come dite? Vi chiedete se mi sono fumato l'impossibile? Sentite a mia... Vabbe', probabilmente ho un po' esagerato, comunque il fatto che attualmente ci siano un sacco di programmi (ok gente, in alcuni casi sono delle emerite ciofeche) e che la gente sia sempre con l'orecchio pronto a percepire anche ogni minima voce, è sì sintomo di una grossa portata di questo nostro piccolo, grande mondo, ma fa sì anche che ci sia gente che non fa tempo a uscire da un negozio con il nuovo gioco in mano che già ha nella testa il nuovo megatoloconsupergraficaultrarortazioniesonoroperforante (tu invece non fai così, vero Fabio? ndMaurizio). Ragazzi, i giochi bisogna viverli! Prendete un titolo e

spremetelo, non fatevi sballottare a destra e sinistra come la sfera di Marble Madness (il mitico! ndMaurizio) e non mollate la card perché il solito boss di fine livello vi massacrerà per la ventesima volta. Power-On e massacrato! Non fatevi accalappiare dal solito amico che vi dice che lui ha 500 giochi e poi vi sfodera 20 raccoglitori con games che ha provato ognuno per 20 secondi al massimo. I videogiochi sono un'arte! Non abusiamo di loro! Bene, a questo punto credo che molti di voi si stiano chiedendo cosa c'entra tutto ciò con lo speciale, e allora io vi rispondo che proprio non lo so, forse si tratta solo di un estemporaneo raptus di follia che mi ha colto all'alba della mezzanotte, ma in fondo non mi sembra che sia poi un inizio così brutto per questo pezzo (se continui così ci sarà una brutta fine per te... ndMaurizio). Chissà, forse quanto ho scritto farà riflettere qualcuno, forse a cominciare da me (sì, sì, è proprio in "aceto totale"! ndMazok)...



## OCEAN

Sinceramente devo dire che a distanza di un mese non è che mi ricordi molto dello stand della Ocean (e ciò vuol dire che le P.R. non erano un gran che) comunque mi rimembro chiaramente (grazie ai comunicati stampa...) i titoli che la casa più marosa del mondo ha presentato. Ad essere sincero alcuni titoli sembravano veramente interessanti e dannatamente innovativi! Mitici! Fatemi far mente locale, dunque i giochi erano Pac-Man, Defender, Frogger...

## FIFA SOCCER (SNES)

Probabilmente starete già giocando con il game mentre state leggendo queste righe e, quasi sicuramente, avrete anche già letto la recensione su qualche altro bel giornale (incredibile! Chissà come



hanno fatto, visto che la Ocean ha annunciato che il gioco sarà distribuito dal 27 di Maggio!?!?), comunque lasciatemi dire che il FIFA Soccer è veramente una gallata assurda. Infatti non solo la versione per Snes vanta una giocabilità pressoché identica a quella del MD, ma qui abbiamo anche un sonoro migliore e (finalmente) il tasto per il passaggio!. Un vero e proprio "golasso"!

## INFERNO (PC)

Un altro gioco che mi ha veramente colpito è stato Inferno, ultima fatica ormai in fase terminale dei ragazzi della D.I.D.



(quelli che hanno fatto TFX tanto per capirci). Il game vi vede impegnati in una strenua lotta contro i soliti ET cattivi cattivi (in questo caso si chiamano REXxon), che, non trovando niente di meglio da fare, hanno deciso ancora una volta di annientare la razza umana. Beh, a questo punto dimenticatevi la



storia e spalancate gli occhietti perché il gioco è veramente stupendo! Come spesso accade ultimamente, sarete impegnati in una serie di missioni, che però verranno "selezionate" dal computer (tra più di 700!) e ogni partita può arrivare a richiedere fino a 70 "giri-in-giro" per terminare l'avventura. Sostanzialmente la maggior parte del gioco vi vedrà impegnati in cruenti combattimenti a bordo di svariati velivoli ultratecnologici mentre i teatri dei vari scontri saranno rappresentati da basi militari, dalle superfici di vari pianeti o dalle profondità dello spazio siderale. Graficamente parlando Inferno è veramente spettacolare, ma la cosa più importante è che sembra anche molto, molto divertente. L'unico inconveniente in cui temo potrebbe incappare questo prodotto risiede nella configurazione hardware ottimale. Infatti mi sembra difficile credere che con quello che ho visto si potrà andare sotto a un 486 DX2 con un marasma di memoria. Sigh!



## GREEN LANTERN (SNES)

Bella lì! Una dei miei personaggi dei fumetti preferiti (la Lanterna originale ovviamente...) sta per arrivare sul 16



bit Nintendo. Ancora una volta il game vi vedrà impegnati in una durissima lotta contro il vostro alter ego malvagio, il Faretto Giallo (che come ben mi insegna Franco, in Inglese si traduce "Yellow Faret"). Per quelli che tra di voi non conoscessero questo mitico eroe sempreverde, sappiate che si tratta di un vero superman che trae i suoi poteri magici da un anello in grado di generare campi di forza che possono assumere qualunque forma. Parlando con i programmatori ci è stato detto che il gioco cercherà di riprodurre al massimo il feeling del nostro uomo in calza maglia e, per far questo, Green Lantern avrà la possibilità, sullo Snes, di generare ben 30 tipi diversi di colpi che potranno essere utilizzati sia per annientare nemici che per superare alcuni ostacoli che incontrerete lungo i vari livelli. A una prima occhiata devo dire che il gioco non è che mi abbia entusiasmato poi molto (accidenti mi sta venendo un altro attacco di mal-di-licenza...), tuttavia il game era ancora in fase di programmazione e possiamo sperare, soprattutto visti i livelli in Mode 7, che il gioco possa essere almeno dignitoso. L'uscita è prevista per la fine dell'anno e per ulteriori informazioni vi rimando ai prossimi numeri.

## CENTRAL INTELLIGENCE (PC CD-ROM)

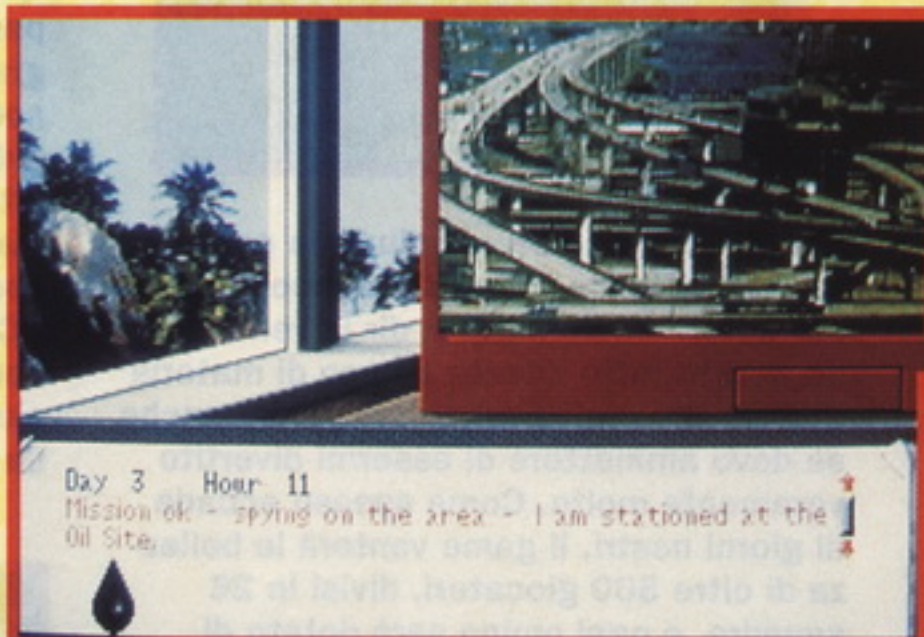
Bene, bene, ecco un altro di quei titoli a cui fanno seguito proclami di grandezza lunghi 50-60 papiri e poi, quando uno va a riguardarsi a casa il comunicato stampa si accorge che al game è dedicata una sola e misera paginetta! Comunque, a detta del direttore marketing della Ocean questo Central Intelligence per PC dovrebbe essere il primo titolo a sfruttare le effettive possibilità di immagazzinamento dati offerte dal CD-ROM. Central Intelligence è, in so-



stanza, un gioco di strategia che vi vede impegnati in una serie di missioni segrete nel tentativo di portare sotto il controllo del vostro paese tutti i governi del Sud America che attualmente non sono proprio stabili. Potrete decidere di operare su 3 diversi livelli: potrete fare propaganda, utilizzare le armi, oppure cercare di far valere la vostra influenza politica, il tutto in un vero e proprio scenario da operazione della CIA. A questo punto ri-



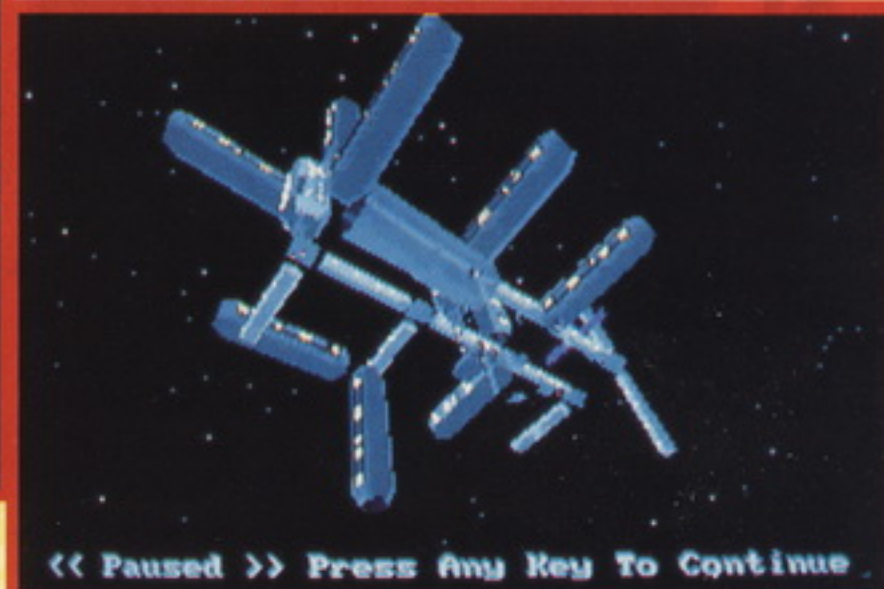
mane da valutare quanto il gioco risulterà effettivamente coinvolgente e quali saranno le sue "carte" per catturare l'interesse dei vari player amanti di questo genere. L'uscita è prevista per la fine dell'estate, naturalmente escludendo eventuali sabotaggi da parte del KGB!



## IRON ANGEL (PC)

Sembra proprio che questo sia un ottimo periodo per i giochi su PC (spuntano infatti come funghi atomici...) e ancora una volta si tratta di un bel spara-spara a bordo di una caccia super tecnologico, con tostapane incorporato e marmitta a

6 vie e 2 strade. Scherzi a parte, questo Iron Angel vi vede vestire i panni (accidenti! Questa 54 è davvero troppo grande!) di un pilota di un gruppo di angioletti, una squadriglia di velivoli da combattimento, che ha come compito quello di evitare che sulla terra si scateni l'ennesimo olocausto nucleare. Le vostre missioni vi porteranno sia a scontri con satelliti-difensivi posti in orbita sia ad attacchi a postazioni terrestri in un epico teatro di guerra che sta a metà tra la saga di Macross 2036 e quella di Baldios.



Sfortunatamente del gioco vero e proprio abbiamo potuto vedere veramente poco, tuttavia ci è stato assicurato che i programmatori stanno facendo molti sforzi per riuscire a creare una trama avvincente e una grafica almeno a livello di quella vista in TFX. Sarà, speriamo in bene! L'uscita del gioco è prevista entro la fine dell'estate e sarà disponibile sia su discetti che su CD-ROM. Ok ragazzi deflettori al massimo, cannoni armati...via!





# SIERRA

Anche se era meno potente rispetto allo stand della Ocean, anche la Sierra è riuscita a fare la sua bella figura. La casa che ha dato alla luce Larry, Roger Wilco, e tutti gli altri paladini della sua avventura, ha concentrato i suoi sforzi principalmente sulla produzione di collection e di nuove versioni dei suoi già famosi games. Così ora queste "vecchie glorie" si preparano a invadere di nuovo gli schermi dei computer di mezzo mondo. Fortunatamente però c'erano anche 3 novità. La prima consiste in un'ennesima simulazione calcistica, la seconda è una mega avventura spaziale, mentre il terzo game è una sorta di super rissa tra robot. Ok guys, let's go!

## OUTPOST (PC)

Ma come siamo fortunati! La terra sta per esplodere e tutta l'umanità sembra ormai essere condannata! E io che mi la-



mentavo che Alex mi avesse venduto l'ultima copia di Samurai Showdown! Vabbe', comunque non ci si può arrendere e lasciarsi prendere dallo sconforto (troverò un altro ragazzo da cui acquistarlo...). Così un gruppo di baldi scienziati ha messo a punto una enorme astronave laboratorio con la quale dovrete vagare per l'universo alla ricerca di pianeti che possano ospitare la vita umana. Una volta che li avrete trovati, non dovrete far altro che costruire una bella colonia e il gioco è quasi fatto. Dico quasi perché per riuscire a reperire il materiale necessario al sostentamento e allo sviluppo dei vostri piccoli agglomerati urbani dovrete affrontare non pochi problemi, senza contare poi varie lotte e battaglie che vi vedranno opposti a numerose colonie ribelli. Praticamente, per quelli che di voi se lo ricordassero, il gioco è una sorta di Millenium 2.2 ultra pompato, e devo dire che la cosa non mi dispiace affatto. Il supporto CD è stato utilizzato per immagazzinare la bellezza di 100 sequenze animate e sono stati anche utilizzati i dati messi a disposizione della



NASA per quelle ultime scoperte riguardanti tecnologie mirate all'esplorazione spaziale. Outpost dovrebbe essere

disponibile verso la fine di giugno e sarà distribuito sia in versione CD che su dischetto. Ultima nota prima di chiudere è la necessità, per poter usare il programma, di avere installato almeno Windows 3.1. Davvero una cosa simpatica!

## SIERRA SOCCER (AMIGA)

Come riporta il comunicato stampa della Sierra "Sierra Soccer non è semplicemente un'altra versione del gioco del calcio.



E' una vera e propria rivoluzione per quanto riguarda il modo di concepire questo sport". Mah, sarà! A dir la verità non ho notato tutto questo spreco di materia grigia nella realizzazione del game, anche se devo ammettere di essermi divertito veramente molto. Come spesso accade ai giorni nostri, il game vanterà la bellezza di oltre 500 giocatori, divisi in 26 squadre, e ogni omino sarà dotato di tutta una serie di caratteristiche peculiari. Inoltre, il gioco vi offrirà la possibilità di variare la tattica del vostro team per sfruttare i punti deboli dei vostri avversari. A prima vista il gioco ricorda vagamente Striker ma è molto più giocabile. La visuale del campo è abbastanza aperta e vi dà la possibilità di vedere bene cosa vi sta accadendo intorno, nonostante non

ci sia alcun radar. La velocità di animazione non era niente male e naturalmente sono presenti falli, arbitri, tempi supplementari, replay e la Coppa del Mondo. Il giochillo sarà probabilmente nei negozi mentre starete leggendo queste righe (sempre che non mi siano state depennate per far posto a una recensione) e dovrebbe girare su tutti gli "Amighi" dotati di almeno un mega di memoria. That's all folks!

## BATTLEDROME (PC)

Avete per caso beccato il cane del vostro vicino intento a scavare ancora nelle vostre adorate petunie? La vostra



mamma vi assilla obbligandovi ai lavori di casa più degradanti? I vostri professori non vi capiscono, soprattutto quando cercate di parlare in Inglese o in Latino? Dovete scaricarvi a tutti i costi, ma non sapete come fare? Presto fatto! Per tutti gli ipertesi ecco arrivare, ancora dalla Sierra, un gioco dove una serie di Super Robot ultratecnologici, costati anni e anni di studi, stanno per distruggersi nel giro di pochi minuti. Battledrome vi vede impegnati in una lotta all'ultima tenaglia in una arena futuristica come dei moderni gladiatori. Qui, grazie al vostro fidato PC, potrete mettervi ai comandi di un gigante d'acciaio e scaricare tutto il vostro arsenale contro il vostro oppositore. Questo è tutto! Per quel che riguarda la parte sensitiva il gioco vanta una buona grafica tridimensionale e anche il sonoro non sembrava niente male. Ho seri dubbi sulla profondità di questo titolo e sul suo intrappamento a lungo termine, comunque chi vivrà vedrà! Battledrome sarà disponibile alla fine di giugno in versione PC e sono previste (si mormora di una conversione per A1200) anche altre versioni, delle quali però attualmente non si sa ancora nulla. Speriamo in bene...



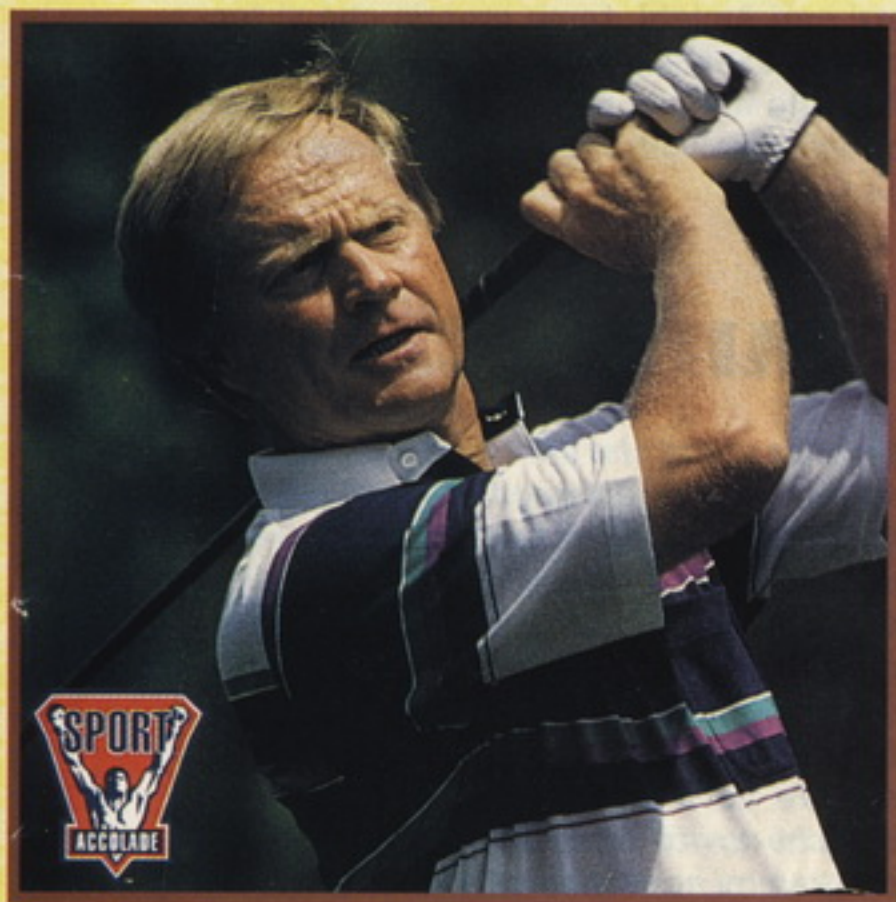


# ACCOLADE

*Affollatissimo! Ecco com'era lo stand della Accolade, e sì che proprio davanti agli ingressi stavano "girando" Barkley: Shut up and Jam e Bubsy, due ciofeconi di proporzioni cosmiche! Comunque sia, la gente non si è fatta intimidire (e neanche noi) e così abbiamo dovuto faticare non poco per poter mettere le mani su qualche disco e poter provare i giochilli di cui adesso vo' a parlarvi.*

## JACK NICKLAUS CD COMPENDIUM (PC CD-ROM)

Per tutti gli appassionati del verde mondo del golf ecco che la Accolade ha pensato di riunire su di un lucente dischetto tutte le avventure del grande



squalo bianco, che dopo essere sfuggito per più di 20 anni a Capitan Findus, ora sembrerebbe in procinto di appendere le mazze al chiodo. Coraggio Jack, non molare! Finita questa piccola divagazione, direi di passare al gioco... dunque, questo CD non contiene altro che il "vecchio" gioco di golf che già tutti noi conosciamo, più un'enorme quantità di percorsi aggiuntivi (ce ne sono ben 18!), il che dovrebbe garantire una certa varietà di tracciati. Sinceramente devo dirvi che il mio game di golf preferito per PC è Links 386 che, a livello grafico, è indiscutibilmente superiore al caro Nicklaus, ma anche questa simulazione non mi è sembrata niente male, anzi: direi molto molto completa. Il gioco sarà già nei negozi mentre leggete queste righe e sono convinto che incontrerà il favore di molti appassionati di questo genere nonostante la calda stagione!

## SUPER HERO LEAGUE OF HABOKEN (PC)

Se siete stanchi di tutti quei Super Eroi impomatati e iper "ingellati" (bel neologismo! ndMaurizio) con 2 bicipiti grossi



come le vostre cosce e con dei colpi che la metà possono bastare, allora questo è sicuramente il gioco che fa per voi. Fondamentalmente si tratta di un'avventura che vede come protagonisti una serie di Zuper eroi (e non ho sbagliato a scrivere). Praticamente questi esseri sono delle specie di piccoli sgorbi dotati dei più assurdi poteri che si siano mai visti sulla faccia della terra! Abbiamo Capitan Excitement, un oratore talmente abile da addormentare qualunque avversario gli si pari davanti con poche, ma efficacissime frasi, per non parlare poi di Tropical Oil Man, un vero fusto (di ciccia) dotato di un incredibile super potere che gli permette di far incrementare il livello di colesterolo nel sangue di qualunque



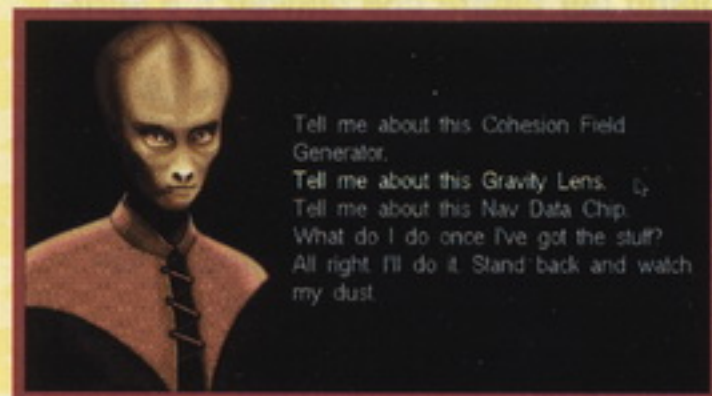
essere vivente fino a farlo infartare. Bene, ma ora che ce ne facciamo di questa massa di beoti?! Semplice, dovete sapere che ultimamente, in molte città dell'America, stanno accadendo cose strane. Molti animali hanno mostrato comportamenti anormali e c'è chi giura di aver visto enormi hamburger vagare di notte alla ricerca di un gelataio per un bel sorbetto al tamarindo. Molti sostengono che questi eventi siano dovuti alle nuove fabbriche della Nintendo che hanno inquinato l'ambiente con tutte le loro storie sul Project Reality, ma il grande fratello giallo smentisce, e così ora tocca a voi far luce sulla vicenda. Graficamente parlando Superhero League è un gioco veramente carino, ma la cosa che mi è piaciuta di più è la sua atmosfera scanzonata che lo fa assomigliare ad una specie di commedia cinematografica. La visuale del gioco è in prima persona, e l'avventura si svolge in



svariati scenari nei quali dovrete affrontare una vasta serie di pazzi nemici. Il game sarà disponibile, almeno inizialmente, solo su dischetto, a metà di giugno, ma è stata già annunciata anche una versione su CD prevista per luglio, completamente parlata, anzi, da quello che ho sentito direi che è più corretto dire recitata! Non vedo davvero l'ora di poterci mettere sopra le mani!

## GATEWAY 2 (PC)

Probabilmente molti di voi si ricorderanno il primo Gateway. Si trattava di una avventura uscita circa un anno fa e che, nonostante la sua insolita struttura, ri-



scosse un discreto successo. La sua caratteristica particolare era data dal fatto che praticamente il game non era altro che un'avventura grafico/testuale come da molto tempo non se ne vedevano. Grazie a un'eccellente ambientazione e a descrizioni minuziosissime, quel gioco



riuscì a conquistare una buona parte del pubblico videoludico, per cui ora è in fase di sviluppo la seconda puntata di questo mitico game. Da quel poco che abbiamo potuto vedere, la struttura del gioco dovrebbe essere rimasta pressoché invariata, mentre le maggiori modifiche sono state apportate al parser, che ci permet-



terà di compiere ancora una maggiore varietà di azioni, alle dimensioni dell'ambiente in cui vi troverete ad agire e al dialogo con i vari personaggi che dovrebbe risultare molto più articolato e complesso. Insomma, sembrerebbe proprio che alla Accolade siano intenzionati a tirare fuori un gioco veramente massiccio, e la cosa non può che farci piacere. L'unico problema con questo genere di ti-



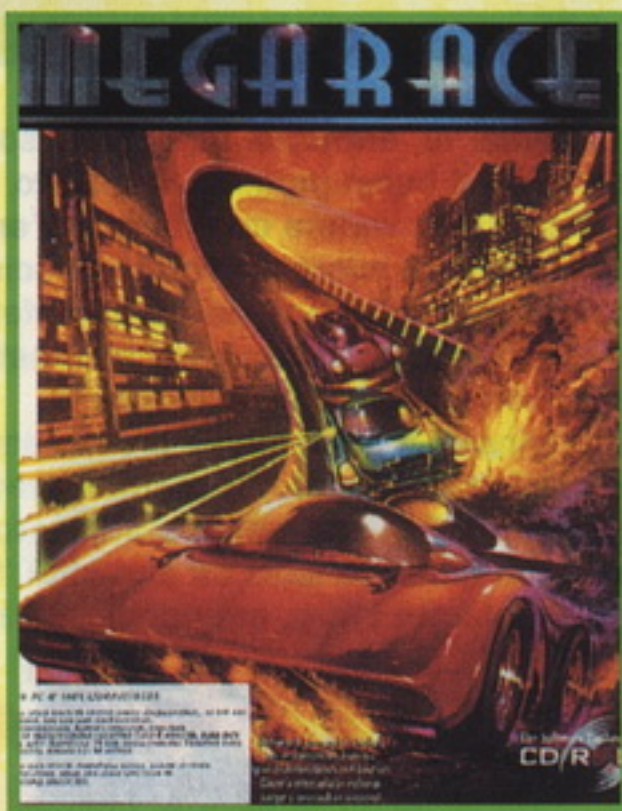




la storia abbia mai incontrato: i draghi. Naturalmente anche i vostri avversari potranno fare la stessa cosa, e ciò che scaturirà fuori sarà un vero e proprio scontro di titani, con contorno di magie e incantesimi vari. Graficamente parlando i programmatori della Mindscape hanno posto molta cura nella realizzazione grafica di questo prodotto che vanta alcune delle schermate più evocative che mi sia mai capitato di vedere. La struttura di gioco sta a metà tra un game di strategia e un'avventura, e ci è stato assicurato che sono stati fatti molti sforzi per rendere l'interfaccia utente molto semplice ma, nel contempo, non riduttiva. Staremo a vedere! L'uscita del gioco è prevista alla fine di giugno in formato PC, alla quale faranno seguito, verso la fine dell'anno, quelle per Mega CD e 3DO. Per quest'ultima pare che i programmatori stiano apportando delle modifiche per rendere il tutto ancora più massiccio! Lo ripeto: staremo a vedere!

## MEGA RACE (CD32, 3DO, MEGA CD)

Arghhhh! Non è possibile! Ma perché si mettono ancora a convertire questo gioco? Come probabilmente avrete capito non sono un grande fan di questo titolo, ma, santo cielo, come si fa a giocare



ad una corsa di macchine dove non bisogna far altro che mettersi dietro all'inseguitore e poi: Pum! Pum! Pum! Baaam (esplosione nucleare)! E poi ricominciare tutto daccapo. E' vero, in fondo un titolo non deve essere innovativo a tutti i costi ma almeno un qualcosa sotto ci deve pur essere. Vabbe', questi sono giudizi perso-



nali, comunque a livello informativo sappiate che queste nuove versioni di Mega Race saranno praticamente identiche come struttura a quella per PC (tanta grafica ma per il resto...). Ci è stato detto che saranno inseriti nuovi intermezzi e qualche particolare in più, e da quello che ho potuto vedere la grafica e la velocità d'animazione non erano niente male, peccato che sia proprio il game che secondo me è debole! Comunque l'uscita del titolo è prevista verso la fine dell'anno per tutti e 3 i formati, ma sinceramente non è che lo attenda più di tanto!

## OUT FOR LUNCH (AMIGA)

Ancora conversione e questa volta è il Super Nintendo a passare il testimone al 16 bit di casa Commodore. Il giochillo in questione è sempre il solito platform, che però nella versione Nintendo era caratterizzato da una buona grafica e da un'ottima giocabilità. Così di primo acchito mi è sembrato che la versione Amiga non si discosti molto dall'originale, il che lascia ben sperare.

Graficamente parlando i vari sprite, anche se un po' piccoli, sono ben definiti e anche i fondali non sono niente male. Pure il sonoro non è malvagio. Adesso resta da vedere se questa versione di Out for Lunch sarà davvero divertente. Aspettatevi



una recensione verso i primi di Luglio, naturalmente a patto che non usciamo fuori a cena!

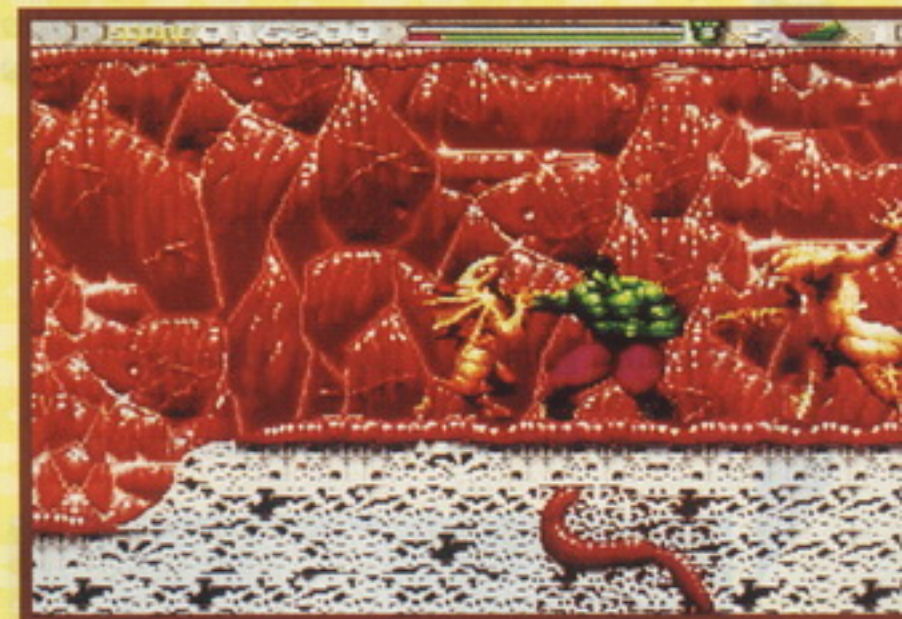
## U.S. GOLD

*Atipico! Ecco come si potrebbe definire lo stand della US Gold. Infatti è vero che sono stati presentati molti titoli ma è anche vero che sono ben pochi quelli sui quali ci è stata rilasciata qualche informazione! Personalmente ho potuto provare una specie di gioco alla Powerdrome (una sorta di corsa futuristica a bordo di alcuni caccia che si trovavano a volare in tunnel stretti,*

*stretti, stretti) dove bisognava eliminare una serie di obiettivi posti lungo un insidiosissimo tracciato, un gioco di strategia Fantasy che sta a metà tra gli scacchi e Cannon Fodder, più un'ennesima versione del calcio (e guarda caso il titolo del game aveva come sempre dentro le parole World Cup!). Tra tutto questo marasma di roba noi siamo riusciti a accalappiare un po' di foto inerenti a Hulk, il nuovo platform game della US Gold che uscirà su Snes e Mega Drive.*

## HULK (SNES, MEGA DRIVE)

Tratto da una famosissima serie di fumetti Marvel il protagonista di questo gioco ci ripropone l'ennesima avventura dell'omone gentile gentile dalla pelle



verde. In questo episodio sarete impegnati, nelle vesti di Hulk, nel tentativo di fermare le folli mire di un folle conquistatore che, tanto per cambiare, ha deciso proprio questa mattina di conquistare il



mondo. Il gioco è sempre il classico platform con tonnellate di schermate grafiche e sonoro spacca timpani. Sinceramente il primo impatto avuto con il game non è stato niente male, e devo dire che mi sono divertito abbastanza ad appallottolare e stritolare robottoni e soldatini vari. Tra le 2 versioni (ovvero Snes e Mega Drive), la migliore dal punto di vista tecnico era sicuramente quella del 16 bit Nintendo che rispetto a quella Mega Drive vantava molti più colori, animazioni fluidissime e un sonoro decisamente più potente. L'uscita è prevista per la fine di luglio; speriamo solo che non ci faccia vedere i sorci verdi!

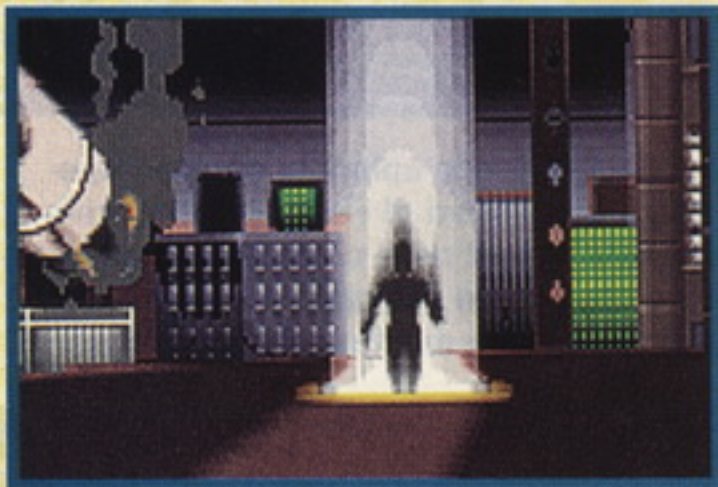


# MICROPROSE

Fortunatamente sono quasi arrivato alla fine anche di questo speciale, mi resta poco da fare, e non vedo proprio l'ora di concludere! Dunque, solitamente Microprose è sempre stata sinonimo di qualità e di gran mole di giochi. Sfortunatamente quest'anno, a parte qualche game abbastanza atteso (leggi Impossible Mission 2020) (sì; lo stai aspettando solo tu! ndr), anche questo stand si è rivelato molto tirchio per quel che riguarda le novità. Ci sono stati presentati un sacco di giochi dei quali avevamo già parlato in numeri scorsi (Bloodnet, Chaos Engine, Tinhead eccetera, eccetera) e sui quali mi sembra superfluo soffermarsi ora (e questo perché oramai ho le dita a brandelli!) soprattutto visto che lo spazio è poco, ossia scarseggia e il cielo ormai albeggia!

## MISSION IMPOSSIBLE (SNES, A1200)

Sembra proprio che il seguito del platform game più inossidabile che la storia dei computer abbia mai visto sia ormai in dirittura d'arrivo. Naturalmente



è inutile che stia a dirvi che non appena sono arrivato allo stand della Microprose mi sono catapultato tra i monitor per cercare cotale titolo e non potete immaginare la mia gioia quando l'ho visto. A quel punto dopo aver eliminato fisicamente un paio di francesi che si erano impossessati del joypad ho cominciato a giocare e....



Arghhh! La versione Amiga era incredibilmente lenta, con il nostro mitico agente, i robottoni e sentinelle varie che si trascinavano stancamente per lo schermo! Assassini! Cosa avete fatto! Vi denuncio, vi querelo, anzi vi.. vi... non so proprio che altro dire! Fortunatamente quando poi siamo andati a parlare con il P.R. della casa Americana abbiamo scoperto che quello che stava girando era solo una copia di inizio lavoro e che il gioco definitivo era, o almeno così ci hanno detto, molto molto meglio. Speriamo. L'uscita di Impossible Mission 2020 è prevista verso settembre sia in formato Amiga che su Snes. Per quanto riguarda altre conversioni, ci è stato detto che è in fase di studio la possibilità di trasportare il game su PC e Mega Drive. Another visitor: stay with me, stay forever!

## STAR TREK: THE NEXT GENERATION (PC, SNES)

"Data astrale 2159. A bordo dell'astronave Enterprise si respirava un'aria veramente pesante, e questo da quando il sig. Spock si era levato le scarpe! I suoi piedi vulcaniani si sono rivelati dei veri e propri geysers e così ora, per la salvaguardia dell'equipaggio, stiamo pensando di sbarcarlo su di un asteroide almeno fino a quando non si sarà decontaminato (anche se devo dire che fino ad ora siamo riusciti a utilizzare le sue

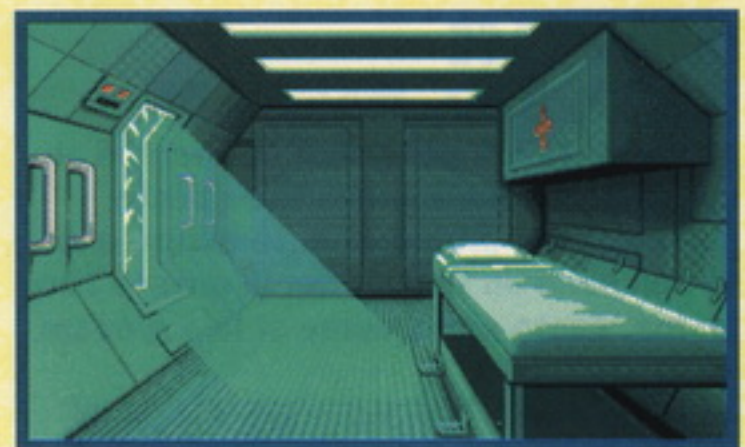


"qualità" per fornire una invidiabile quantità di propellente ai motori della nave). La decisione è difficile ma io sono il comandante..." Bene gente, ecco a voi uno stralcio della trama tratto da una delle avventure che questo Star Trek ci propone. Scherzi a parte, il gioco vi mette al

comando dell'incrociatore spaziale più famoso dell'universo, grazie al quale potrete vagare qua e là per il cosmo a caccia di meravigliose avventure. La struttura di gioco è quella classica delle avventure e devo dire che, per quel poco che ci ho giocato, sono stato veramente preso



dall'atmosfera del programma. La versione PC, rispetto a quella Nintendo, vanta una grafica molto migliore, una gran quantità di intermezzi animati ma, so-



stanziamente, entrambi i giochi mi sono sembrati dei buoni prodotti. A questo punto resta da vedere quanto quest'ennesima serie di micro-avventure riuscirà a coinvolgere noi giocatori. Spero infatti che i vari episodi siano un po' più sostanziosi e non (come era già successo nell'originale) delle micro-imprese semplici e scollegate tra loro. L'uscita è prevista per i primi di settembre e a questo punto non mi resta altro da dire che: "Ok Ciecof, velocità Warp, ma occhio, mi raccomando!"

Evviva! Ci sono riuscito un'altra volta! Ho finito in tempo anche questo Speciale... Be, a dir la verità sono in ritardo di un giorno (arghhh!) però non è stata colpa mia, il pezzo era già pronto e non ho solo potuto portarlo in redazione! Devi capirmi Maurizio! Soprattutto in questo caso dove, per riuscire a evitare di starnutire ogni 2 secondi (maledette gramminacce vi odio!), ho dovuto ingollare 30 litri di sciroppo e 45 compresse di antistaminici vari con il risultato che, non appena ho cessato di battere sulla tastiera, sono caduto in profondo letargo e, ancora adesso non sono nel pieno delle mie facoltà mentali (attualmente sto dettando queste righe a mio fratello in alfabeto Morse). Spero solo di riprendermi prima della prossima fiera! Ok, ora vediamo se riesco almeno a contrarre una falange.



# PLAYMASTER

Manca poco, davvero poco... Al mondiali di calcio? All'uscita del nuovo Street Fighter II? Al mio licenziamento? No, all'estate! Certo tutti coloro che si dovranno soblire gli esami di maturità avranno ben poco da festeggiare, ma le tanto attese vacanze stanno per arrivare. E' forse per questo che ci spedite sempre meno lettere? Non trovate più il tempo di comunicarci le vostre sensazionali scoperte? O la crisi generale che sconvolge ormai ogni campo è in agguato anche tra i più assidui videogiocatori? Cosa aspettate a prendere carta, penna e calamita (il banco lasciatelo lì perché pesa) e a utilizzarli con l'indirizzo che segue:

CVG-Playmaster  
Gruppo Editoriale Jackson,  
via M. Gorki 69,  
20092 Cinisello Balsamo, MI

a cura di GABRIO SECCO

## TRUCCHI E SEGRETI

### GAME BOY

#### HUMANS

I simpatici cavernicoli non avranno più problemi con le seguenti password:

LIVELLO 2: CVBM  
LIVELLO 3: QWSD  
LIVELLO 4: PLKP  
LIVELLO 5: MNBV  
LIVELLO 6: VBCD  
LIVELLO 7: ZXVZ  
LIVELLO 8: KJHR  
LIVELLO 9: PYST  
LIVELLO 10: LKLQ  
LIVELLO 11: HDZW  
LIVELLO 12: NBGF  
LIVELLO 13: SWQR

LIVELLO 14: TYTL  
LIVELLO 15: XRTD  
LIVELLO 16: CDSR  
LIVELLO 17: JHYT  
LIVELLO 18: MJHN  
LIVELLO 19: TRWM  
LIVELLO 20: PLMN  
LIVELLO 21: SSXC  
LIVELLO 22: KLLY  
LIVELLO 23: QRWS  
LIVELLO 24: VBSR  
LIVELLO 25: TVYP  
LIVELLO 26: LKMV  
LIVELLO 27: QVCX  
LIVELLO 28: PMHR

### GAME BOY

#### DR. FRANKEN

Forse non tutti sanno che questo gioco racconta la storia di un nostro redattore... Comunque se volete finirlo facilmente usate il codice: NHTLF YN5VN <CUORE>G6OZ. Ora dovrete solo andare a destra.

### SUPER NES

#### NBA JAM

Questo è sicuramente il miglior gioco di Basket per Super Nes per grafica, velocità d'azione e umorismo (questa "intro" mi pare di averla già letta da qualche parte... ndMaurizio).

Se poi volete giocare la finale con 136 vittorie digitate: DBKHQJ5YBV15C.



### MEGA DRIVE

#### NBA JAM

Questo è sicuramente il miglior gioco di Basket per Mega Drive per grafica, velocità d'azione e umorismo. Per avere il power up turbo premete cinque volte A, B o C nello schermo "Tonight's match up" e tenete premuto A, B e C finché apparirà il campo. Le parole "power up turbo" appariranno sopra il nome del vostro personaggio garantendovi illimitati turbo.



### MEGA DRIVE

#### FIFA INTERNATIONAL SOCCER

E' tempo di mondiali e quindi anche di sfoderare questa favolosa cartuccia. Eccovi perciò un bel po' di password per le quattro squadre più importanti (è stato però omesso il Tazakistan):

#### GERMANIA:

##### QUALIFICAZIONI:

VS MOROCCO JH7BWJMZ  
VS RUSSIA JH7BWP69

PLAYOFF: VS HUNGARY JH7BWYP1W

QUARTI DI FINALE: VS USA JH7BW1619

SEMI FINALE: VS ITALY JH7BW261B8

FINALE: VS ITALY JH7BW5P1GH

#### HOLLAND

##### QUALIFICAZIONI:

VS CZECH REPUBLIC C9\*BYG4S  
VS GERMANY C9\*BYNP2

PLAYOFF: VS HUNGARY C9BYVPWB

QUARTI DI FINALE: VS USA C9\*BYO60K

SEMI FINALE: VS ITALY C9\*BY3POWG

FINALE: VS DENMARK C9\*BY4600V

#### BRAZIL

##### QUALIFICAZIONI:



# PLAYMASTER

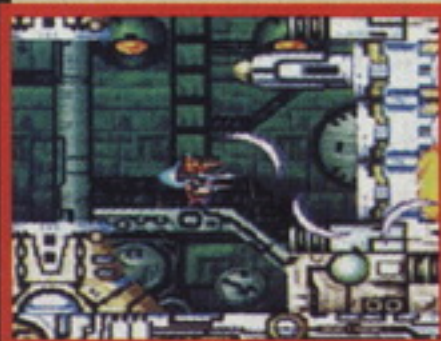
VS ROMANIA GP5WHF4B  
VS AUSTRIA GP5WHQ62  
PLAYOFF: VS MEXICO  
GP5WHXPWW  
QUARTI DI FINALE: VS  
GERMANY GP5WHIPOM  
SEMI FINALE: VS SWIT-  
ZERLAND GP5WH3P1M9  
FINALE: VS SCOTLAND

## ARGENTINA

QUALIFICAZIONI:  
VS HUNGARY HYRBCHDR  
VS MEXICO HYRBCQDJ  
PLAYOFF: VS HONGKONG HYRBCDTY  
QUARTI DI FINALE: VS MOROCCO HYRBC1DRW  
SEMI FINALE: VS POLAND HYRBC3DSBS  
FINALE: VS SCOTLAND GP5WH461GW



## SUPER NES



### MACROSS

Quando appare la scritta ZAMUSE  
premete SU e fate due giri di joypad

in senso antiorario.  
Premete LEFT, RIGHT,  
LEFT, RIGHT e START  
per avere la selezione  
dello stage nello  
schermo delle opzioni.



## SUPER NES

### RANMA 1/2 II

Per scoprire uno schermo con personaggi segreti fate le seguenti cose: nella schermata dei titoli premete SU, DESTRA, GIU', SINISTRA, SU, X, SELECT e START. Nel modo a due giocatori potrete controllare i boss. Se premete simultaneamente R, X e A nel menu per selezionare lo stage, apparirà nello schermo speciale un nuovo personaggio, Hipposai.

## AMIGA

### HIRED GUNS

Un RPG bello ma abbastanza difficile, quindi per avere munizioni infinite scrivete AMIGA durante il gioco.



## PC

### DOOM

Chiunque dica che il PC non possa avere dei bei giochi d'azioni dovrebbe provare a giocare a Doom, magari utilizzando questi codici che però non funzionano nel livello Nightmare della versione 1.2:

IDDDQD Invulnerabilità.

IDKFA Vi dà tutte le armi, le munizioni e le chiavi del livello in cui siete.

ID BEHOLD Fa apparire nella parte alta dello schermo un menu che offre una varietà di power up.



## AMIGA

### SUBURBAN COMMANDO

Ho un suggerimento per questo gioco: non compratelo. Come dite? L'avete già fatto? Ah, ah, allora beccatevi questi codici:

LEVEL 2: PIXIEDIXIE

LEVEL 3: THOMAS

LEVEL 4: POSTMANPAT

## GAME BOY

### KIRBY'S DREAM LAND

Questo è un trucco per il primo gioco che vedeva come protagonista Kirby. Per selezionare il numero di vite, la quantità di energia desiderata e il sound test, tenete premete GIU' sul control pad e poi premete insieme SELECT e B.



## AMIGA

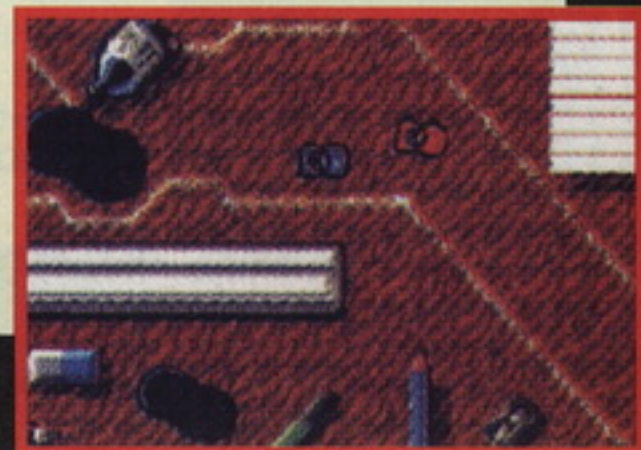
### GOAL!

Questo per me è in assoluto il miglior gioco di calcio mai realizzato. Peccato che esista un piccolo bug che vi può tornare utile: quando vi viene espulso un giocatore premete il tasto ALT per accedere allo schermo delle sostituzioni. Cliccate sul giocatore espulso e poi su un nuovo giocatore. Quando tornerete a giocare il nuovo giocatore entrerà in campo.

## GAME GEAR

### MICRO MACHINES

Durante la prima gara, Breakfast Bends, nel modo a un giocatore, correte contro mano per un giro finché non sentirete un rumore che vorrà dire che il trucco è stato attivato. Ora arriverete primi in tutte le gare.





## LINX

### BATMAN RETURNS

Nello schermo dei titoli premete SU 8 volte, GIU' 12, DESTRA 15, SINISTRA 18 e OPTION 1 27. Ora per saltare i livelli giocate una partita normalmente e premete PAUSE, OPTION 1 e PAUSE. Se invece volete l'invincibilità premete PAUSE, OPTION 2 e PAUSE.



## CD32

### BUBBA'N'STIX

Volete vedere il livello finale di questo gioco? Allora usate questa password: NNDDBB2N77.



## CD32

### MOCROCOSM

Alla prima waystation selezionate il primo livello e partite. Alla prima ramificazione girate a destra e alla seconda andate in alto. Mettete in pausa e eseguite la seguente combinazione coi tasti del joypad: GIALLO, ROSSO, VERDE, BLU, ALTO e SINISTRA. Dovreste sentire un rumore. Togliete la pausa e una volta perso lo scudo sarete invincibili. Tutti gli intermezzi si vedranno in bianco e nero.

## NES

### KIRBY'S DREAM LAND

Completate il gioco una volta e poi lo potrete rigiocare più difficile e potrete sentire il sound test. Finitelo un'altra volta e potrete giocare tutti i bonus game.

## GAME GEAR

### SPIDERMAN

Quando siete nella tana di Electro e in particolare nella key room, sparate la ragnatela nella parte bassa a sinistra dell'area. Dovreste ora vedere un piccolo Game Gear che una volta raccolto vi darà la possibilità di giocare a Pac Man premendo il bottone II.

## SUPER NES

### SUPER EMPIRE STRIKES BACK

Volete saper dove trovare una bella stanza piena zeppa di vite e power up? Nella stanza 6.3 insieme a Han Solo. Se voi scendete con il secondo ascensore a circa un quarto della strada attraverso il livello dove appaiono per la prima volta i pod viola lampeggianti, poi potrete buttarvi giù e raggiungere questa stanza.

Provateci perché è più facile di quanto sembra.



## SUPER NES

### TURTLES TOURNAMENT FIGHTERS

Si possono prendere come personaggi Karai e Ratking. Dovrete per prima cosa andare nel versus mode, usare il player 1 o 2 per andare da Leo e infine continuare ad andare avanti premendo destra finché potrete prendere Shredder. A questo punto spegnete e riaccendete lo Snes. Ripetete questo procedimento ancora una volta. Ora quando arriverete a Shredder dovrete muovervi a destra. Sarete in grado di prendere i due personaggi.



## CD32

### D-GENERATON

Quando arriverete al primo computer che vi chiede un user name digitate SETH e come password inserite OSTERICH. Quando il secondo computer vi ripete la stessa domanda, sparategli, dopodiché distruggete la porta viola con la bomba che vi era stata data dall'uomo che avevate incontrato vicino al primo computer che vi aveva chiesto la parola d'ordine. State attenti però perché... a voi scoprire cosa succederà.





# “ CVG A CASA TUA TUTTI I MESI CON IL 20% DI SCONTO ”

“ E C'È  
ANCHE  
UN SIMPATICO  
OMAGGIO  
PER TE ”

Ragazzi, il vostro CVG non finisce mai di stupire! Il divertimento elettronico cresce ogni mese a vista d'occhio, le novità si inseguono ad un ritmo incalzante, le dita corrono sempre più veloci sui tasti, il video si surriscalda...

Hey, calma, fermiamoci un momento a

riflettere: CVG non è solo il vostro compagno d'avventura più pronto e dinamico, è anche un vero

amico, e ve lo dimostra con un simpatico regalo: la T-SHIRT di CVG, in esclusiva per gli abbonati. Qui alla

Jackson abbiamo fiuto per le cose giuste (chi legge CVG lo sa bene), e siamo sicuri di avere

fatto centro anche questa volta. Vi ricordiamo che lo sconto è del 20% sull'abbonamento annuale! Sì, avete capito bene: L. 44.000 anziché L. 55.000 con un risparmio di L. 11.000.



GRUPPO EDITORIALE  
**JACKSON**

IL NUMERO UNO NELLE RIVISTE SPECIALIZZATE

Via Massimo Gorki, 69 - 20092 Cinisello Balsamo (MI)







“ LA PIÙ  
COMPLETA RIVISTA  
PER IL VOSTRO  
DIVERTIMENTO  
ELETTRONICO ”



LATO DA INCOLLARE

## CVG TUTTI I MESI IN EDICOLA CON:

- Review & Preview sui videogiochi per CD 32 - Mega Drive - Mega CD - Jaguar - PC - Game Boy - Coin op - Game Gear - PC Engine - Amiga - Super Nes - 3DO • Play Master, trucchi e segreti • Board Games • Pinball Wizard • Zibaldone Ludico, il mercatino del compro/vendo • Mailbag, la vostra posta

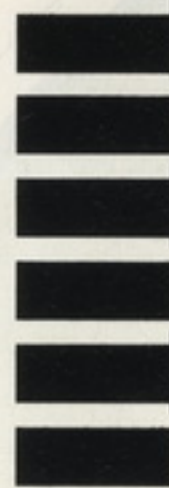


**GRUPPO EDITORIALE  
JACKSON**

**UFFICIO ABBONAMENTI  
CVG COMPUTER+VIDEOGIOCHI**

Via Massimo Gorki, 69  
20092 Cinisello B. (MI)

**NON AFFRANCARE**  
Affrancatura a carico del  
destinatario da adde-  
bitarsi sul conto di  
credito n. 5957 presso  
l'Ufficio Postale di  
Cinisello B. (Aut. Dir.  
Prov. PT di Milano n.  
Z/410789/CP/705 del  
19 SETTEMBRE 1992.



LATO DA PIEGARE



# LE FANTOMATICHE E INQUIETANTI SCHEDE DEI REDATTORI DI CVG!!!

## 3ª PARTE (E QUANDO FINIRANNO?)

*Ehilà, l'ambiente si sta scaldando: è proprio vero che più si va avanti negli anni più si ritorna bambini! Franco ormai va per i trenta e Francesca... beh, sono in vena di pettegolezzi: vi dirò che è già due volte mamma! E nonostante ciò le loro schede sono meno serie delle precedenti (finalmente!).*

*Ma il mese prossimo andrà ancora meglio: sono in arrivo i vecchietti!*

*P.S. Continuate a impazzire con le foto? Questo mese volevamo darvi una mano inserendo anche un ritratto di Frankenstein, ma "Frank" ha subodorato qualcosa e ci ha marcato stretti...*

**NOME:** Francesca  
**COGNOME:** De Chiara  
**SOPRANNOME:** Auaneghenna rock "n" roll.  
**ETA':** Non si chiede mai a una signora!  
**DATA DI NASCITA:** Ci avete provato, eh?  
**GRADO:** P.R. (Polpettone Ripieno).  
**BASE OPERATIVA:** Lo sgabuzzino della redazione.  
**ALTEZZA:** Ehi, laggiù! Come va?  
**PESO:** Il giusto (non per lei!).  
**OCCHI:** 2, e piazzati proprio in mezzo alla faccia.  
**CAPELLI:** 1000 ogni centimetro quadrato.  
**LINGUE CONOSCIUTE:** 3 (Nessuna parlata correttamente).  
**POTERI SPECIALI:** Capacità di deformare e storpiare qualunque sillaba della lingua italiana, anche le più elementari!

**FRASI PREFERITE:** "Oh, scusa Frank. Devo aver inserito, per sbaglio, 2 dischetti nello stesso drive del Mac..." e "Allora Fabio, questa torta per il tuo compleanno?".

**GIOCHI PREFERITI:** Sferruzza che Passione, Word 4 (un gioco di poche parole, eh, eh, eh...) e Virtua Telephone.

**LE PIACCIANO:** Gli animali, viaggiare, i biscotti, la marmellata, parlare, dormire, mangiare, nuotare e cercare di rendere inutilizzabile qualunque aggeggio elettronico.

**NON LE PIACCIANO:** Questa scheda, il Giapponese, i cibi piccanti, le persone invadenti, presuntuose, volgari, incompetenti, Franco, i vermi, i lombrichi e gli aracnidi.

**SUONI PREFERITI:** Il rumore della lavatrice mentre centrifuga.

**COSA DESIDERA TROVARE NELL'UOVO DI PASQUA (ORMAI AVARIATO):** Un macete e Fabio (Ehi Francesca, guarda che sei stata tu a chiedermi di farti questa scheda... No, ferma! Cosa vuoi fare? Arghhh... La mia piccola 3DO... ndFabio).

**NOME:** Franco  
**COGNOME:** Metta  
**SOPRANNOME:** Fritz, per pochi, Frank per tutti.  
**ETA':** 27.  
**DATA DI NASCITA:** Quella di Renato Zero, a parte l'anno. (30/09/1967)  
**GRADO:** redattore tecnico pubblicitario  
**BASE OPERATIVA:** Un po' qua, un po' là, insomma... qui.  
**ALTEZZA:** 183 cm.  
**PESO:** 83 Kg.  
**OCCHI:** castani  
**CAPELLI:** neri  
**LINGUE CONOSCIUTE:** boh (diffuso dialetto ugandese), francese e inglese.  
**POTERI SPECIALI:** E' in grado di parlare alla velocità della luce senza farsi capire.

**FRASI PREFERITE:** La calma è la virtù dei forti.

**GIOCHI PREFERITI:** Le avventure della Lucas Arts, SimCity 2000, Comanche, F1 GP.

**GLI PIACCIANO:** Il cinema in b/n anni '30, la Formula 1 (gli HD dei due Macintosh sulla mia scrivania si chiamano Ayrton Senna e Alain Prost...), girare con la Vespa, collezionare proverbi e riviste.

**NON GLI PIACCIANO:** le persone che dicono "...spesso e volentieri..." o che scrivono "...ma bensì...". L'ipocrisia, l'avarizia e l'egoismo.

**SUONI PREFERITI:** il canto di un usignolo giapponese.

**COSA AVREBBE VOLUTO TROVARE NELL'UOVO DI PASQUA:** Due biglietti per un viaggio alle Maldive (ma che copione ndGabrio) con Grazia (ahhhh, ecco con chi parli sempre al telefono invece di modificare le immagini grabbate! ndMaurizio).





# PLAYMASTER

Le soluzioni  
"GLOBALI" di  
CVG

## SPACE ACE

E' tornata, è tornata: la rubrica più amata dagli italiani, e il pazzo di turno che l'ha realizzata è... ancora Gabrio, con l'assistenza di Maurizio.

Avete il CD-I, avete la cartuccia Digital Video, avete Space Ace, ma non ci avete mai giocato in sala giochi e non sapete neppure da che parte iniziare? Meritereste di essere puniti duramente, ma abbiamo deciso di aiutarvi con questo speciale in cui sono elencate tutte le mosse del gioco.



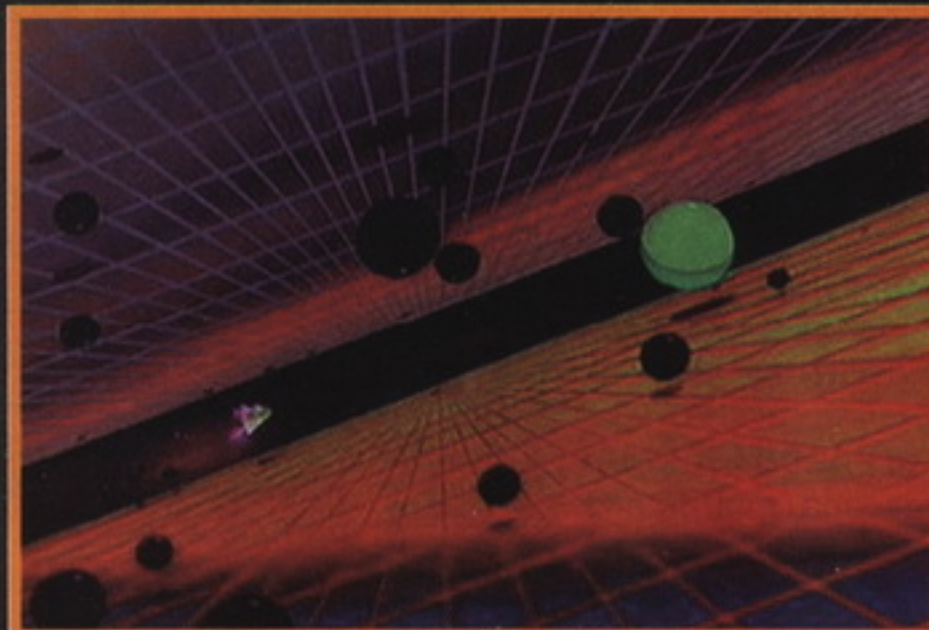
*Cerchiamo il petrolio...*

**-Ace**  
Sparate per colpire il robot, muovete a destra, a sinistra, ancora a destra e sparate nuovamente. Ancora due movimenti a sinistra prima di raggiungere lo Star Pac.

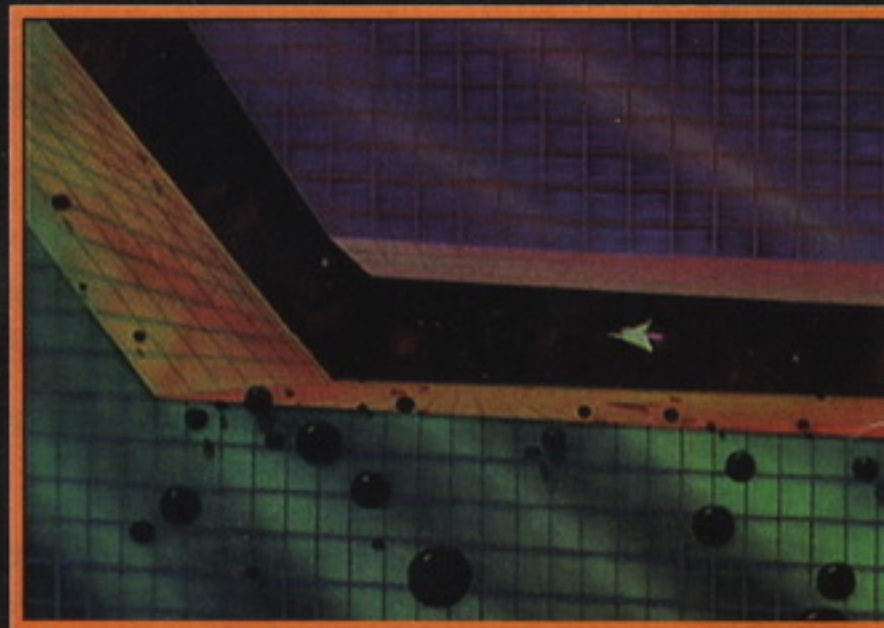
**-Dexter**  
Muovete a destra poi tre volte a sinistra quando le braccia dei robot si alzano per la seconda volta. Infine ancora a sinistra al secondo lampo.

### LIVELLO 2

D'ora in poi tutti i quadri (tranne l'ultimo) possono essere speculari. Daremo la sequenza di uno dei due mentre per l'altro cambieranno solo le mosse late-



*Giochiamo a palla, bel bambino?*



*Chi ha tolto il cartello di senso unico?!*

mossa va effettuata un po' prima).

**-Parte superiore**  
Sparate alla palla, andate a sinistra e sparate ancora. Muovete in giù e sparate nuovamente.

**-Parte inferiore**  
Muovete a sinistra e poi in su.

### LIVELLO 3

Andate in su per evitare il bicchiere, poi a destra, a sinistra e in su. Ora potete premere per l'energia o proseguire a destra.



*Assaggia la mia pistola!*

**-Ace**  
Andate a destra, poi sparate agli alieni. Muovete a sinistra, in su e sparate ancora. Andate a destra e



### LIVELLO 1

Le prime due mosse sono a destra quando appaiono i due lampi, poi muovete a sinistra e appena giunti presso il macigno ancora a sinistra. A questo punto potete premere il pulsante per prendere l'energia e trasformarsi in Ace o rimanere Dexter.



*Beccati questo laser sulle gengive!*



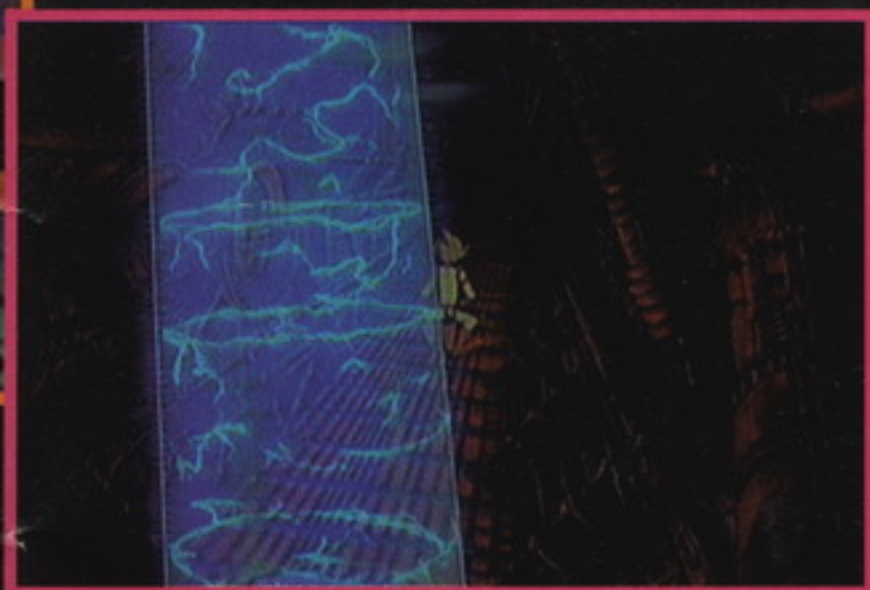


*Eh, eh, eh, eh, eh, eh....*

poi entrate in una delle due uscite, a destra o sinistra.

-Dexter

Muovete a sinistra, in su, a destra e a sinistra. Anche qui alla fine dovrete scegliere tra una delle due uscite.



*Meglio scappare da questo bicchierone.*

## LIVELLO 4

Andate a destra per evitare il laser, poi in giù. Aspettate che il laser si tolga dal corridoio e muovete in su. Premete il pulsante se volete l'energia o muove-



*Ma che bella faccia!*

te a sinistra quando appare la luce.

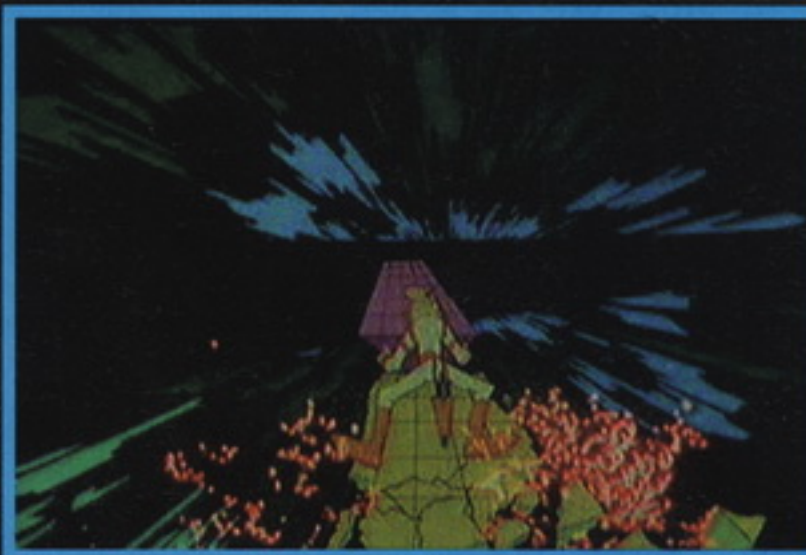
-Ace

Sparate al satellite, saltate a destra sulla piattaforma, sparate ancora e saltate a destra. Sparate nuovamente due volte e uscite dal portello di destra.o



*Specchio riflesso!!!*

*Salta su!*



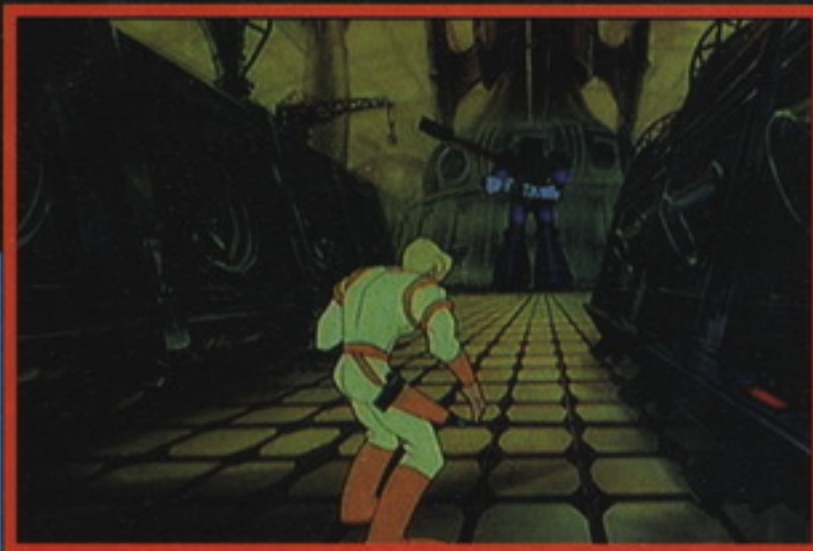
da quello di sinistra anticipando molto la mossa.

-Dexter

Dovrete saltare da una piattaforma all'altra: prima a destra, poi a sinistra, in su, a sinistra e infine uscite a destra o a sinistra.

## LIVELLO 5

Andate in su per non essere schiacciati, poi a destra, a sinistra e sparate per



*A noi due Gundam!*

*Sto per diventare una focaccia!!!*



*L'uscita è vicina*

prendere l'energia o proseguite dritto.

-Ace

Sparate quando arrivano verso di voi i cagnoni, muovete a sinistra, poi a destra, sparate ai cani, muovete a destra, sparate al robot, muovete ancora due volte a destra e uscite a sinistra.

-Dexter

Andate a destra, a sinistra e due volte in su.

## LIVELLO 6

Sparate all'aspirapolvere, andate a sinistra, poi in su. Prendete l'energia o muovete a sinistra.

-Ace

Sparate al serpente, saltate a sinistra,



*E io dovrei passare da qui?!*

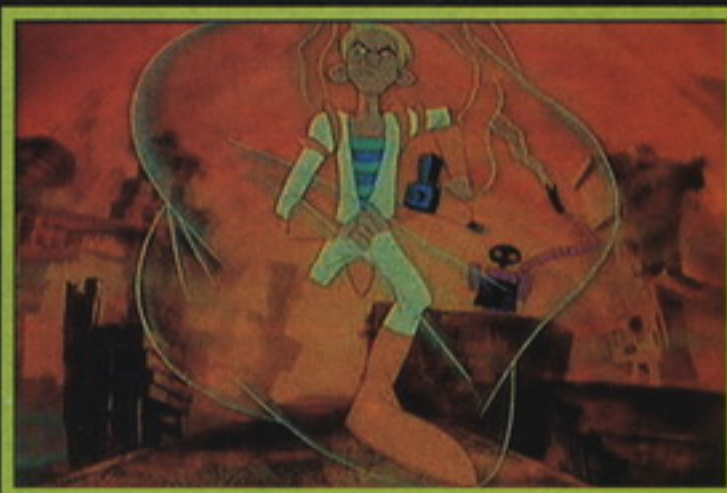
*Mangiato cipolle, eh?!*





# PLAYMASTER

sparate ancora, saltate a destra, sparate e raggiungete la scala a sinistra.  
-Dexter



Raccolta di rifiuti differenziata...

Sparate all'aspirapolvere, saltate a sinistra, poi a destra, muovete in su una prima volta per saltare sui barattoli e una seconda volta per raggiungere la scala.

## LIVELLO 7

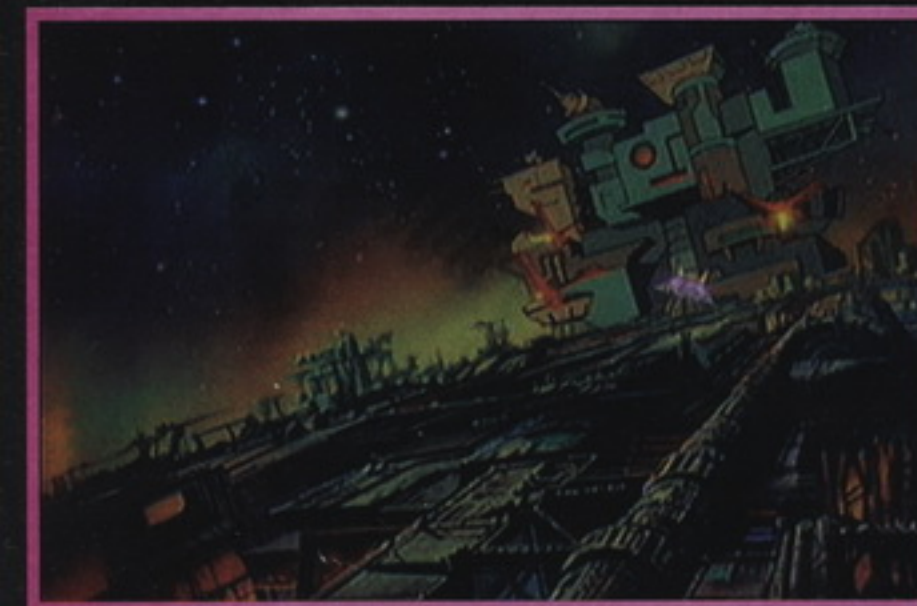
Comincia il duello aereo: muovete a destra per evitare le fiamme, poi in su quando siete nel mirino e due volte a



Galleria Vittorio Emanuele tra cent'anni...

sinistra. Sparate due volte quando appaiono le croci, andate in su, in giù, ancora su e sparate nuovamente. Virate ancora in su, sparate, andate in su e sparate ancora.

Provate a fare la mossa doppia qui...



## LIVELLO 8

Andate in su per evitare i laser, poi muovete a destra, a sinistra e prendete



Ma sei sicuro che i colori originali fossero questi?!

...No, non mi pare che questi colori siano molto meglio...



BBBUUUUMMMMM!!!!

l'energia o muovete ancora a sinistra.

-Ace

Sparate, andate a sinistra, a destra e sparate per tre volte.

-Dexter

Muovete a sinistra, a destra e sparate.

## LIVELLO 9

Sparate al mostro e andate in su. Ora premete il pulsante se volete l'energia o proseguite in su.

-Ace

Sparate al gigante, andate a destra



Scusa, che è un AciPark?!

Pancia mia, fatti capanna!



quando tira il pugno, sparate e uscite a sinistra.

-Dexter

Andate a sinistra, poi a destra, saltate a destra, a sinistra, prendete la corda a destra, sparate e uscite dal corridoio di sinistra.

## LIVELLO 10

Muovete a destra per prendere la corda, sparate alla finta Kimberly, an-



Ma questa non è Kimberly!

Mmmm... davvero delizioso!





date a destra e sparate per avere l'energia o muovete in giù.

-Ace

Saltate a sinistra, sparate al gigante, andate a destra, sparate ancora, scap-



*KimBLUGLUberGLUBBLUBI.....*

pate in giù, saltate a sinistra due volte poi due volte a destra e infine andate in su.

-Dexter

Muovete due volte a destra.

## LIVELLO 11

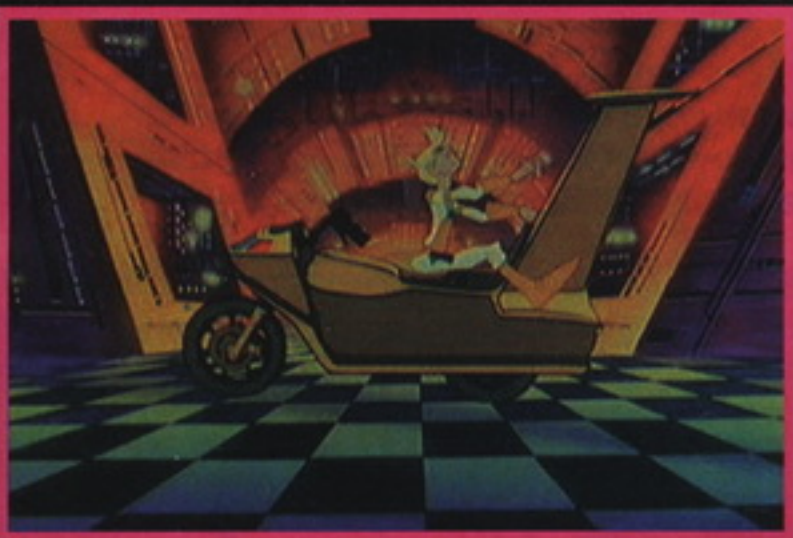
Andate a sinistra, a destra e sparate, poi quando siete sulla salita prendete l'energia o andate in giù.

-Ace

Sparate due volte, andate a destra, in basso e saltate a destra. Sparate tre volte per sbarazzarvi degli animali, andate a destra, sparate ancora, andate a sinistra, poi due volte a destra e sparate nuovamente.

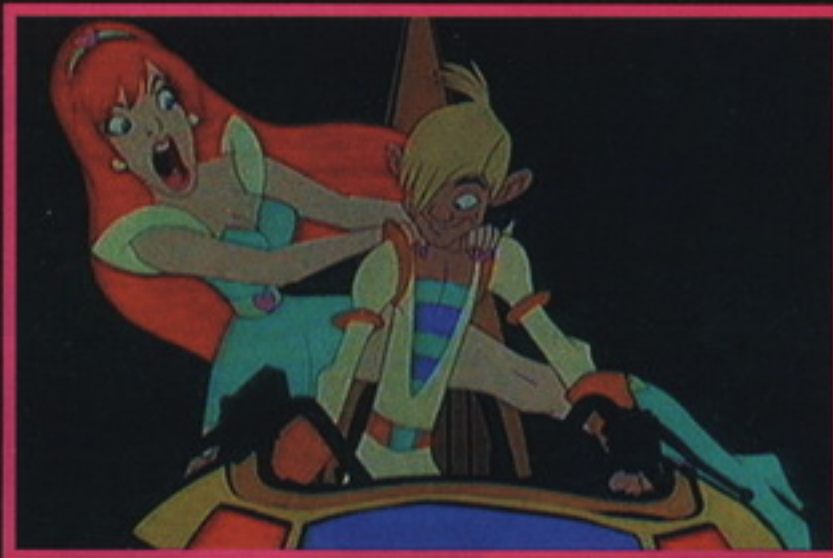
-Dexter

Semplice, basta solo sparare una volta.



*Va un po' troppo veloce questa "retromarcia"...*

*A cosa stai pensando?!*



*Aspettami!!!*

## LIVELLO 12

Cominciate a pattinare dirigendovi verso sinistra, poi in su e a destra. Prendete l'energia o dirigetevi verso sinistra.

-Ace

Andate in giù, in su, a sinistra, a destra, in su, a sinistra, su e destra. Muovete a destra per prendere le navette subacquee, sparate, andate a sinistra per usare i respiratori, evitate l'anguilla gigante in giù, a sinistra, ancora in giù, sparate tre volte e muovete a sinistra due volte.

-Dexter

Muovete a destra e sparate.



*No... basta... è terribile... non ce la faccio più*



*Vai di apnea!*

## LIVELLO 13

Muovete o in su o a destra o a sinistra, a seconda di dove appare il lampo giallo. Sparate due volte, muovete a destra, poi a sinistra e sparate se volete l'energia.



*Altro che galleria del vento!*

-Ace

Sparate per raccogliere l'arma, andate a destra, sparate due volte, andate su, giù, sparate e andate a destra. Vi troverete al punto 2.

-Dexter

Sparate, andate a destra e sparate ancora per prendere obbligatoriamente l'energia e ritrovarvi così al punto 2.

*Altro che UVA!*

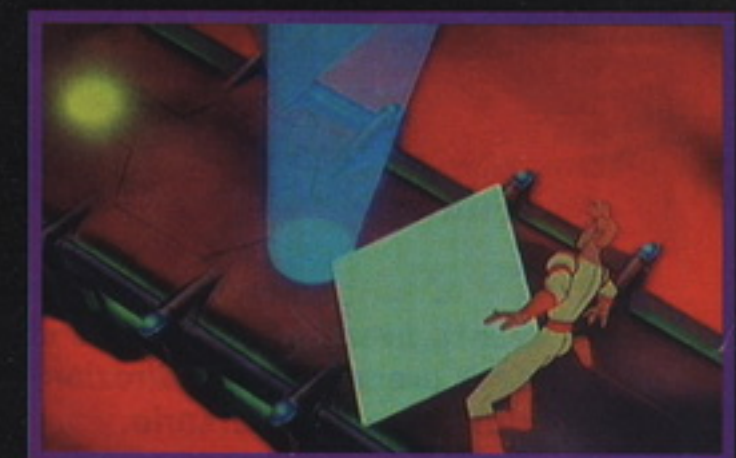


-Punto 2

Andate in su, sparate, andate a destra, a sinistra, a destra, a sinistra (o sparo), sparate, andate a sinistra, poi quattro volte a destra e infine muovete a destra per fare in modo che con lo specchio il raggio si rifletta su Borf trasformandolo in un poppante.



*MIA!!!*



*Ad un passo dalla vittoria!*



# KILLED

*Speciale mosse*

# GAMES

di MAURIZIO MICCOLI

# ART OF FIGHTING 2

Apocalittico questo numero di Killed Games, interamente dedicato all'ormai richiestissimo speciale sulle mosse e supermosse del cartuccione da 178 Mega della SNK. Cercherò quindi di fare una intro sintetica: innanzitutto i ringraziamenti. Ringrazio il distributore per la Lombardia, Mondial Games, per avermi pazientemente concesso la base Neo Geo e la cartuccia del gioco, Sabino Sinesi per l'approfondita descrizione del gioco e Carlo Barone per l'aiuto nella revisione del testo e per la disponibilità nel mostrarmi tutte le mosse da fotografare. Infine ringrazio il mio indice destro, che ha rischiato di andare in cancrena a furia di smanettare sul minuscolo switch per fermare le immagini "frame by frame" e la mia reflex che riesce ancora a sfornare foto abbastanza decenti... Ora passia-



mo in breve alle note tecniche. Per quanto riguarda i pulsanti vengono indicati con A il pugno leggero (pressione veloce) e pesante (pressione lenta), con B i due calci (ottenuti nella stessa maniera, con C+A il montante (o uppercut), con C+B il calcio basso, mentre C memorizza l'ultimo pugno o calcio leggero (e solitamente viene usato per ricaricare l'energia spiritica, anche se per farlo sono validi anche A e B). Se giocate contro il computer, per effettuare la supermossa bonus bisogna superare un'apposita prova nel bonus; se invece giocate l'uno contro l'altro avete già il massimo dell'energia vitale e dell'energia spiritica.

Naturalmente per effettuare la supermossa segreta è necessario che il serbatoio bianco della nostra energia in rosso lampeggi... cominciate ad allenarvi!



## RYO SAKAZAKI

**BREATH OF THE TIGER:** giù, diagonale bassa avanti, avanti+A. E' la classica "bolla", sconsigliata a distanza ravvicinata.



**KOOH IN THE AIR:** salto, giù, diagonale bassa avanti, avanti+A. Molto più utile della mossa precedente: si direziona automaticamente sull'avversario.



**THRESHER PUNCH:** avanti, indietro, avanti+A. Più spettacolare che utile: si tratta di una serie di pugni in stile "Ken il guerriero".

**FLYING HEAT:** diagonale bassa indietro, avanti+B. Un bel calcio infuocato molto veloce ed efficace, anche se non è difficile da contracciare.



**KYOKUGENRYU-RENBUN-KEN:** giù, diagonale bassa indietro, indietro+A. Una bella combinazione di pugni, indicata contro i personaggi "voluminosi".

**KOHO:** avanti, giù, diagonale bassa avanti+A. E' una pallida imitazione del mitico "Shoryuken" di SF2, poco efficace e sostituibile dal montante (C+A).







## ROBERT GARCIA

**DRAGON BLOW:** giù, diagonale

bassa avanti, avanti+A. Corrisponde alla palla di energia di Ryo.



**FLYING DRAGON GOD KICK:** salto, giù, diagonale bassa indietro, indietro+B.

Un bel calcio volante infuocato.

**FLYING HEAT:** diagonale bassa indietro, avanti+B. Corrisponde al calcio infuocato di Ryo.



**SPIRIT KICK:** avanti, indietro, avanti+B. Sequenza spettacolare di calci; più incisiva dei mille pugni di Ryo.

**RYUGA:** avanti, giù, diagonale bassa avanti+A. Corrisponde al Koho di Ryo.



**KYOKUGENRYU-RENU-KEN:** giù, diagonale bassa indietro, indietro+A. Vedi quanto detto per Ryo.

**SUPER MOSSA BONUS "SUPER HAOK SHOKOKEN":** avanti, indietro, diagonale



bassa indietro, giù, diagonale bassa avanti, avanti+A. Vedi quanto detto per Ryo.



**SUPER MOSSA SEGRETA "FURIA DELL'EREMITA":** giù, diagonale bassa avanti, avanti, diagonale bassa avanti, giù, diagonale bassa indietro, indietro+C. Vedi quanto detto per Ryo.



**SUPER MOSSA BONUS "SUPER HAOK SHOKOKEN":** avanti, indietro, diagonale bassa indietro, giù, diagonale bassa avanti, avanti+A. E' un grande muro di energia. Lanciata contemporaneamente con la super mozza bonus di un avversario vince contro quella di Temjin, Lee e Jack, mentre perde contro quella di Mickey, King e contro la super mozza segreta di John. Le altre super mosse bonus hanno uguale intensità, per cui si annullano con quella di Ryo.



**SUPER MOSSA SEGRETA "FURIA DELL'EREMITA":** giù, diagonale bassa avanti, avanti, diagonale bassa avanti, giù, diagonale bassa indietro, indietro+C. E' una corsa seguita da una serie di calci e pugni, finita da un Koho. Ricordate che tutte le supermosse non si possono parare (tranne quella di John), ma devono essere contrattaccate con una mozza eseguita nel momento giusto.





# KILLED GAMES



## YURI SAKAZAKI

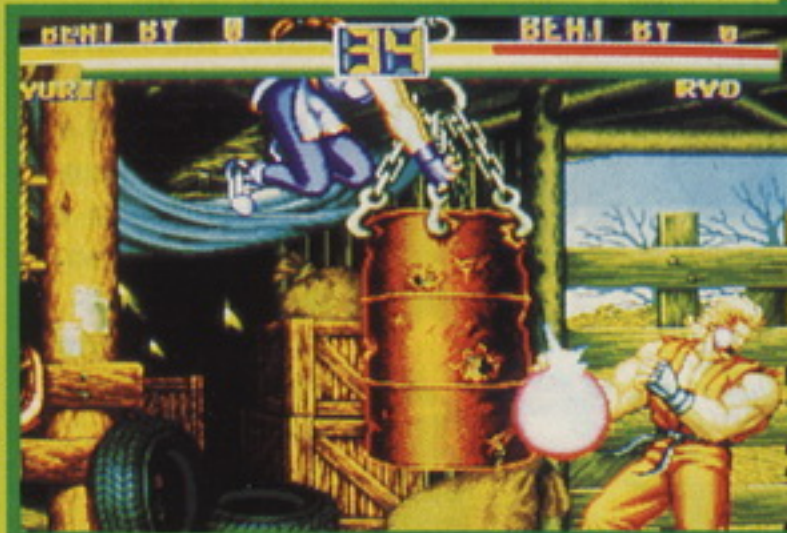
**KOOH-KEN:** giù, diagonale bassa avanti, avanti+A. La solita "bolla" di base.  
**HUNDRED-SLAPS:** avanti, indietro, avanti+B. Corsa "condita". da una sequenza di schiaffi: non male, anche perché può passare nel Pegasus Kick di Eiji e nel Fanblade Kick di Lee. Inoltre prende anche gli avversari che cercano di saltare, ma si può parare o contraccare normalmente.



**KYOKUGENRYU-SAIHA:** giù, diagonale bassa indietro, indietro+A. E' una palla di energia che si blocca sulle mani per alcuni istanti; poco utile, può essere sostituita dall'uppercut (C+A).



**RAIOH-KEN:** giù, diagonale bassa avanti, avanti+B. Corrisponde ad un salto seguito da una palla d'energia che si dirige verso i piedi.



**ENBU KICK:** giù, diagonale bassa indietro, indietro+B. Corrisponde alla solita sequenza di calci.  
**SUPER MOSSA BONUS "SUPER HAOH SHOKO-KEN":** avanti, indietro, diagonale bassa indietro, giù, diagonale bassa avanti, avanti+A. Identica alla super mossa bonus di Ryo, ma è un po' più lenta.



**SUPER MOSSA SEGRETA "FURIA DELL'EREMITA":** giù, diagonale bassa avanti, avanti, diagonale bassa avanti, giù, diagonale bassa indietro, indietro, diagonale bassa indietro, giù, diagonale



bassa avanti, avanti, diagonale bassa avanti, giù, diagonale bassa indietro, indietro+B+C. Deve essere eseguita velocemente. Corrisponde ad una corsa seguita da una serie di calci a salire sull'avversario. Per il resto vale lo stesso discorso fatto per Ryo.



## JOHN CRAWLY

**MEGA SMASH:** giù, diagonale bassa avanti, avanti+A. Una palla di energia particolarmente rapida.

**FLYING ATTACK:** giù, diagonale bassa indietro, indietro+A. E' una delle mosse più spettacolari del gioco. Molto utile.



**SPIRAL LEG BOMBER:** giù, su+B. Non molto utile, essendo contrattaccabile in qualsiasi maniera.





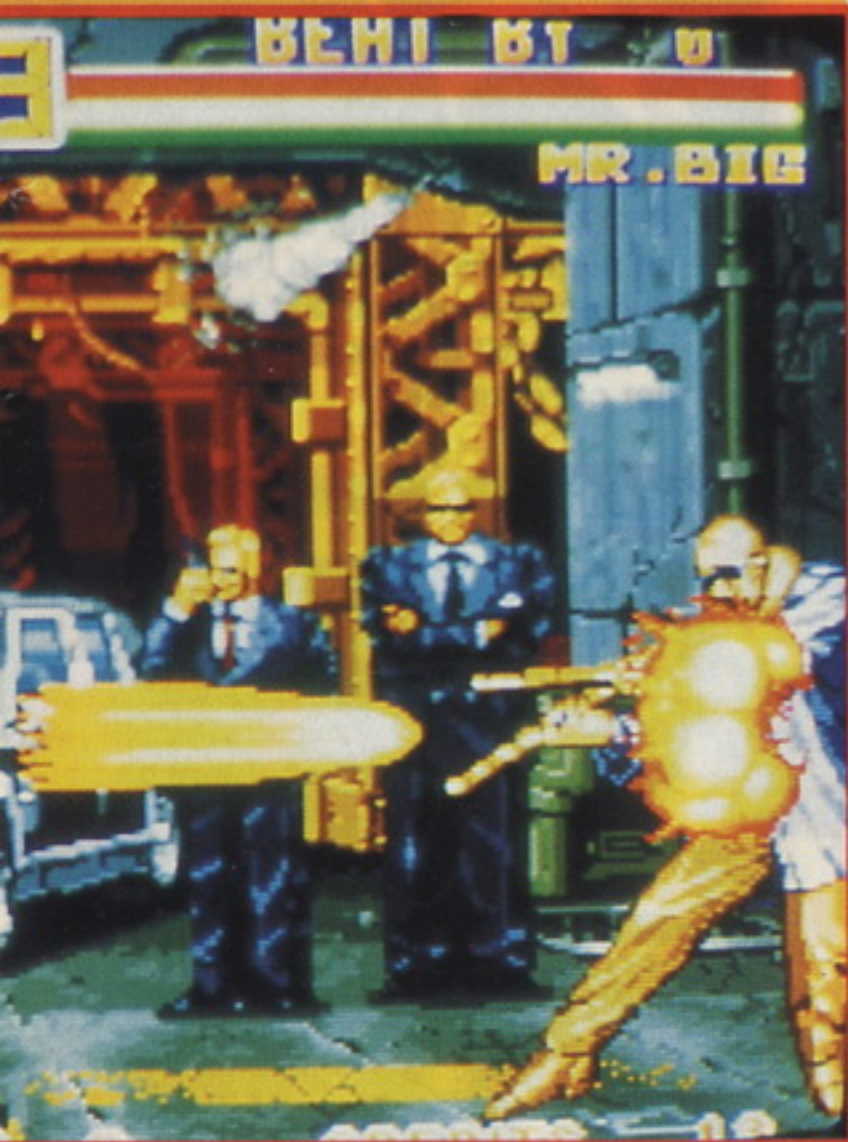
# KILLED GAMES



**OVER DRIVE KICK:** giù, diagonale bassa indietro, indietro+B. E' la sequenza di calci e pugni più bella e più utile, insieme a quella di King. **SUPER MOSSA BONUS "SUPER MEGA SMASH":** avanti, indietro, diagonale bassa indietro, giù, diagonale bassa avanti, avanti+A. E' una palla compatta di energia che si può direzionare in alto, al centro o in basso, a seconda della direzione del joystick. Si hanno circa tre secondi per decidere la direzione; passato questo tempo la palla viene automaticamente sparata al centro.



**SUPER MOSSA SEGRETA "ATOMIC SMASH":** giù, diagonale bassa avanti, avanti, indietro, avanti+B+C. E' la super mossa segreta più potente: in pratica lancia una serie di 5 mini "mega smash".



## TEMJIN

**MONGOLIAN TORNADO DIVE:** indietro, diagonale bassa indietro, giù,

diagonale bassa avanti, avanti+A. Con questa mossa Tem si scaglia sull'avversaria e lo percuote con una sequenza di manate. Non molto utile.

**MONGOLIAN WALL OF SPIRIT:** giù, diagonale bassa avanti, avanti+A. E' un muro di energia che ci difende da qualsiasi attacco normale. Molto utile.



**MONGOLIAN RENBU-KEN:** giù, diagonale bassa indietro, indietro+A. E' un asequenza di pugni e manate.

**MONGOLIAN BOOM:** diagonale bassa avanti+C. Molto utile perché non c'è modo di riprendersi da questa presa.



**MONGOLIAN FIRE TUCKLE:** avanti, diagonale bassa avanti, giù, diagonale bassa indietro, indietro+A. Presa.



**MONGOLIAN THUNDER DROP:** avanti, diagonale bassa avanti, giù, diagonale bassa indietro, indietro+B. Presa.



**SUPER MOSSA BONUS "MONGOLIAN FIRING":** indietro, avanti, indietro, diagonale bassa indietro, giù, diagonale bassa avanti, avanti+A. Temjin prende fuoco e si lancia contro l'avversario. Può essere contraccato con un calcio volante potente o con una delle super mosse bonus.



**SUPER MOSSA SEGRETA "MONGOLIAN FLASH":** giù, diagonale bassa indietro, indietro, avanti, diagonale bassa avanti, giù, diagonale bassa indietro, indietro+A+C. Vai di sequenza!





# KILLED GAMES



## KING

**VENOM STRIKE:** giù, diagonale bassa avanti, avanti. Forse è la

"bolla" più veloce tra tutte.

**TORNADO KICK:** diagonale bassa indietro, avanti+B. E' una serie di tre calci volanti, che può venire schivata senza eccessive difficoltà.

bassa indietro, indietro+B. Una sequenza di calci che potrebbe risultare molto utile. **SUPER MOSSA BONUS "SUPER DOUBLE STRIKES":** avanti, indietro, avanti, diagonale bassa avanti, giù+B. Come già detto, insieme a quella di Mickey è la super mossa bonus più potente, visto che è formata da 2 palle di energia molto potenti. Non si può evitare saltando sul posto. Si annienta con la Shadow Brigade Blast.

## MICKY ROGERS

**BURNING UPPER:** giù, diagonale bassa avanti, avanti+A. Ve lo devo proprio ripetere di cosa si tratta?

**ROLLING UPPER:** giù, diagonale bassa avanti, avanti+B. E' una fonte di energia che colpisce basso: molto utile.



**TRAP SHOT:** giù, su+B. Questa è un'altra mossa spettacolare: consiste in una capriola circondata da una mezzaluna di energia, seguita da una serie di calci in-



**SUPER MOSSA SEGRETA "STRIKE BIRD":** avanti, indietro, avanti, diagonale bassa avanti, giù, diagonale bassa indietro+B. Come per la super mossa segreta di Eiji, l'ultima diagonale e B devono essere schiacciati per qualche secondo: non per nulla queste sono le due mosse che hanno richiesto più tempo per essere fotografate! King salterà in testa al personaggio e gli rifilerà un tripla "massaggio" a suon di scarpate in faccia.



**CHOPPING RIGHT:** giù, diagonale bassa indietro, indietro+B. E' un pugno infuocato che si dirige sull'avversario. Utile per contrastare gli attacchi dall'alto; poco utile negli altri casi.



fuocati in stile "Chun Li" di SF2. Utilissima in qualsiasi caso. **COMBINATION ATTACK:** giù, diagonale



**CRAZY UPPER:** giù, su+A. E' un pugno rivolto verso l'alto. Può essere agevolmente sostituito dall'uppercut (C+A) per cui è inutile.





# KILLED GAMES



**COMBINATION 1:** giù, diagonale bassa indietro, indietro+A. Una sequenza pressoché inutile.  
**COMBINATION 2:** giù, diagonale bassa indietro, indietro+A+C. Quasi uguale alla 1...  
**SUPER MOSSA BONUS "SUPER COMET GALE":** indietro, diagonale



bassa indietro, giù, diagonale bassa avanti, avanti+A. E' formata da due tornadi lanciati orizzontalmente. Per il resto vale lo stesso discorso fatto per la super mossa bonus di King.



**SUPER MOSSA SEGRETA "MICKEY RUSH":** giù, diagonale bassa indietro, indietro, diagonale alta indietro, indietro, diagonale bassa indietro, giù+A. Deve essere eseguita velocemente. Si tratta della solita corsa seguita da una tremenda sequenza di botte.



## JACK TURNER

**KNUCKLES OF FURY:** giù, diagonale bassa avanti,

avanti+A. E' una piccola corsa seguita da un violentissimo pugno infuocato. Poco utile, ma se colpisce fa molto male.

**SUPER DROP KICK:** diagonale bassa sinistra, diagonale alta avanti+B. E' un calcio volante infuocato molto violento. E' una delle mosse migliori di Jack. L'unico problema è che se l'avversario riesce a parare, Jack rimane in sua balia per qualche attimo.



**JACK THE DYNAMITE:** avanti, indietro, avanti+A. E' quasi identica al Knuckles of Fury.



**BRAIN SHOCK PUNCH:** avanti, indietro, avanti+B. E' una presa che fa sollevare l'avversario e gli dà 4 testate. Molto utile, poiché in un angolo si può incastrare l'avversario.



**BOMBAR DANCE:** giù, diagonale bassa indietro, indietro+A. La solita sequenza **SUPER MOSSA BONUS "SUPER HIP ATTACK":** indietro, avanti, diagonale bassa avanti, giù, diagonale bassa indietro, indietro+B. Jack si catapulta sull'avversario con una tripla "culata mortale".



**SUPER MOSSA SEGRETA "DEVIL DANCE":** giù, diagonale bassa avanti, avanti, diagonale bassa avanti, giù, diagonale bassa in-



dietro, indietro, diagonale alta indietro+A. Questa mossa consiste in una presa seguita da una testata roteante sulla schiena. Poiché è una presa, va fatta da una posizione abbastanza (ma non troppo) ravvicinata.



# KILLED GAMES



## LEE PAI LONG

**FANBLADE KICK:** giù, diagonale

bassa avanti, avanti+A. E' una trottola molto tagliente. In alcuni casi può tornare utile poiché è una mossa immediata.



**THE HUNDRED BLOWS OF HURT:** destra, sinistra, destra+A. La solita mille-mani.  
**HAWK'S TALON DROPPING:** giù, su+A. Lee si fionda sull'avversario per piantargli gli



**SUPER MOSSA BONUS "SUPER TALON SLICE":** avanti, indietro, diagonale bassa indietro, giù, diagonale bassa avanti, avanti+A. E' uguale al Fanblade Kick (chiamata anche Iron Talon Slice), solo che è infuocata, più veloce e fa più

male. Molto buona perché è immediata, ma si può annullare con un calcio volante o con una super mossa bonus più potente.



**SUPER MOSSA SEGRETA "VERTICAL DEATH TALON SLICE":** giù, diagonale bassa indietro, indietro, diagonale bassa indietro, giù, diagonale bassa avanti, avanti+A. Lee parte come una vera e propria ruota che ara. Molto difficile da saltare, ma molto facile da contraccarre, con qualsiasi mossa eseguita al momento giusto!

artigli in testa. Molto utile quando l'avversario ci tira delle palle di energia.

**KACYU NOWAN KICK:** giù, diagonale bassa indietro, indietro+A. E' una sequenza di calci e pugni.

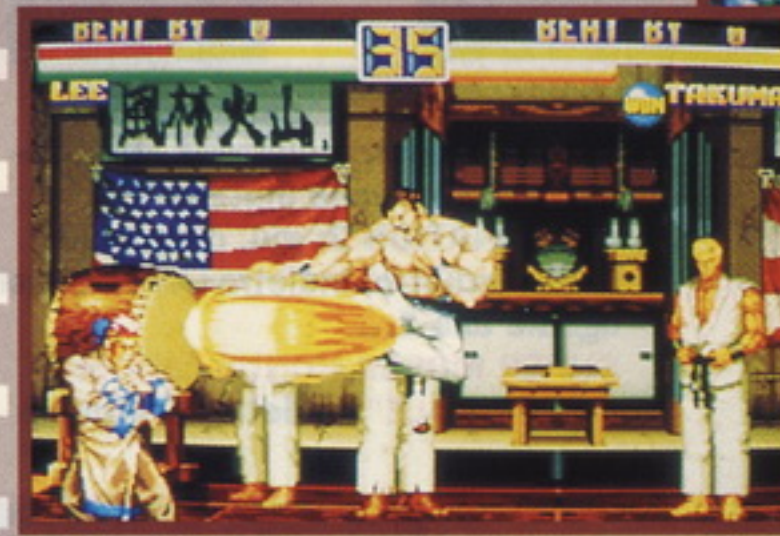


## TAKUMA SAKAZAKI



**BREATH OF THE TIGER:** giù, diagonale bassa avanti, avanti+A. Corrisponde alla palla di fuoco di Ryo, ma è più veloce.

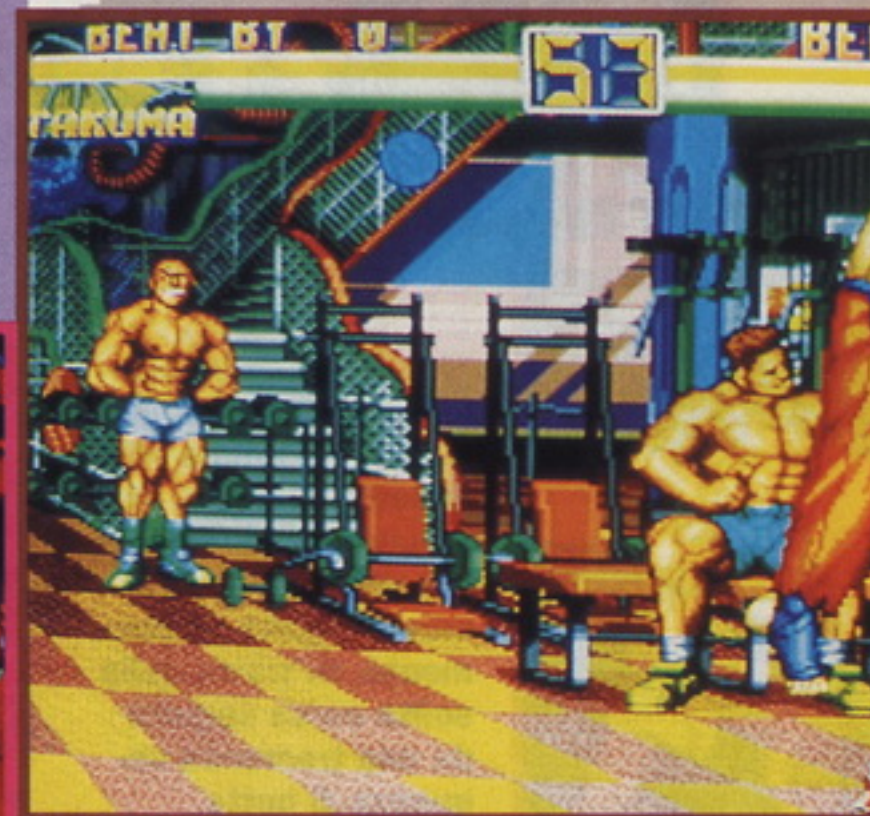
**FLYING HEAT:** diagonale bassa indietro, avanti+B. Uguale alla mossa di Ryo, ma più veloce.



**THRESHER PUNCH:** avanti, indietro, avanti+A. corrisponde ai mille pugni di Ryo.



**FLYING KNEE KICK:** avanti, diagonale bassa avanti, giù, diagonale bassa indietro, indietro+B. E' una corsa seguita da una serie di ginocchiate in bocca. Per il resto vale lo stesso discorso fatto per l'Hundreds-Slaps di Yuri.





# KILLED GAMES

**KISHINGEKI:** giù, diagonale bassa indietro, indietro+A. La solita sequenza di pugni.



**SUPER MOSSA BONUS "HAOH SHIKO-KEN":** avanti, indietro, diagonale bassa indietro, giù, diagonale bassa avanti, avanti+A. Identica alla supermossa di Ryo, ma è più veloce.



**SUPER MOSSA SEGRETA "SCHIANTO DEL DIAVOLO":** giù, diagonale bassa avanti, avanti, indietro, avanti+A+C. E' la solita corsa seguita da una serie di calci e pugni, ma terminante con un "Haoh Shiko-Ken". Molto bella.

## MR. BIG



**CROSS DIVING:** indietro, diagonale bassa indietro, giù, diagonale bassa avanti, avanti+A. Il perfido si fionda a mo' di missile sugli avversari. Molto buono per sorprendere gli avversari mentre caricano l'energia spiritica..

**SPINNING LANCER:** indietro, avanti, diagonale bassa avanti, giù, diagonale bassa indietro, indietro+B. E' la mossa più inutile di questo gioco!

**GROUND BLASTER:** giù, diagonale bassa avanti, avanti+B. Corrisponde al Rolling Upper di Mickey.



**DRAM SHOT:** diagonale bassa indietro, avanti+A. E' una corsa seguita da una raffica di colpi di nunchaku; non sempre risulta efficace.



**SUPER MOSSA BONUS "SUPER VERTICAL DRAM SHOT":** indietro, diagonale bassa



indietro, giù, diagonale bassa avanti, avanti, indietro+A. Dai nnunchaku partirà una scossa elettrica da non sottovalutare.



**SUPER MOSSA SEGRETA "SUPER VERTICAL DRAM SHOT":** giù, diagonale bassa avanti, avanti, diagonale bassa avanti,



giù, diagonale bassa indietro, indietro, diagonale alta indietro+A. E' una presa (per cui va fatta alla giusta distanza) che vi "raddizzerà le ossa"



# KILLED GAMES



## EIJI KISARAGI

**PSYCHIC CRUNCH:** giù, diagonale bassa avanti, avanti+A. E' un fascio di energia legato alla mano, da usare soltanto a distanza ravvicinata.

**SHADOW BRIGADE BLAST:** giù, su+A. E' un fascio luminoso legato alla mano a forma di mezzaluna. Questa mossa ha la capacità di respingere le palle di energia contro colui che le tira. Inoltre può parare la super mossa bonus e la siper mossa segreta di tutti (tranne John).



**KOPPAKIRI:** avanti, indietro, avanti+A. E' una corsa seguita da un colpo di coltello. Poco utile.



**KISARAGIRYU-RENU KICK:** giù, diagonale bassa indietro, indietro+B. E' una sequenza molto rapida di calci.

**MIST SLICE:** giù, diagonale bassa indietro, indietro+A. E' un enorme fascio di luce a forma di mezzaluna che difende il personaggio dagli attacchi volanti; utile per gli attacchi corpo a corpo.

**PEGASUS KICK:** diagonale bassa indietro, avanti+B. E' un salto seguito da una serie spettacolare di calci. Molto utile perché l'avversario non si accorge se si sta facendo un salto o questa mossa.



**SUPER MOSSA BONUS "SUPER SPIRIT SHOT":** giù, diagonale bassa avanti, avanti, diagonale bassa avanti, giù, diagonale bassa indietro, indietro+A. E' un fascio luminoso a forma di mezzaluna, rivolto verso l'avversario.

**SUPER MOSSA SEGRETA "FURIA DELL'EREMITA":** indietro, diagonale bassa indietro, giù, diagonale bassa avanti, giù+B. Si deve premere giù e B per due o tre secondi, finché non parte la solita sequenza di botte.





OGNI MESE IN EDICOLA

# MAGAZINE AMIGA

IL MENSILE JACKSON PER GLI UTENTI DI AMIGA

# NON SOLO GIOCHI!

Amiga è una macchina da gioco entusiasmante, ma è anche un personal computer con pochi rivali. Ogni mese Amiga Magazine aiuta migliaia di utenti Amiga a scoprire l'altro volto di uno dei computer più potenti e piacevoli da usare.



DISCHI A SOLE L. 14.000

# MAGAZINE AMIGA

IL MENSILE JACKSON PER GLI UTENTI DI AMIGA

**IN ESCLUSIVA**  
Il secondo DISCO ORIGINALE  
del KIT COMMODORE  
per PROGRAMMATORI!

DOSSIER:

**STREAMER E AMIGA**

PROVA: **SYNTHIC SOUND** • MICROVITEG AUTOSCAN  
CARRIER • PC 1202  
POWER XL • PERSONAL

ANNO 7  
GIUGNO  
1994  
L. 14.000  
Fr. 14,00

**AUTOSCAN 1438**  
VD • SCANDOUBLER  
PHOS AMIQUEST  
PERSONAL FONTS  
1.0

**DIVENTARE  
INSTALLER**



**GRUPPO EDITORIALE JACKSON**

RIVISTA UFFICIALMENTE  
RICONOSCIUTA DA  
COMMODORE ITALIANA



GRUPPO EDITORIALE JACKSON



# PINBALL WIZARD

Bentornati! Innanzitutto una veloce carrellata sulle novità in arrivo, perlomeno quelle che non troverete in questo numero di PINBALL WIZARD. La novità più attesa è senza dubbio DEMOLITION MAN (Williams). Ancora in test in USA, dove sta però ottenendo un grosso successo, questo flipper dovrebbe avere tra le varie caratteristiche curiose quella di due maniglioni tramite i quali è possibile controllare il gioco. Oltre ai soliti pulsanti, naturalmente. Sempre che, finito il testing, questi non vengano eliminati. WORLD CUP CHALLENGE è il nome del nuovo flipper della Bally; il nome, ma solo quello, è identico al modello già disponibile della Gottlieb. Questo però dovrebbe avere tra le tante curiosità, anche una calamita posizionata sotto al piano ma immediatamente sopra alle due palette, e nelle intenzioni del progettista servirebbe ad aiutare il giocatore ad effettuare salvataggi improbabili.

THE ADDAMS FAMILY è il maggiore successo della storia recente in materia di flipper. Tanto che la Bally ha già deciso di riproporne una "ristampa", a tiratura limitata e numerata, definita GOLD EDITION. Il flipper sarà uguale identico all'originale di qualche anno fa, solo con qualche animazione in più nel display, qualche musica migliorata ed aggiunta, ed una targhetta dorata vicino alle cartelle di istruzioni che ne indica il numero seriale. Un vero oggetto da collezionisti, e sembra che siano già stati tutti venduti su prenotazione. Speriamo di poterne giocare uno anche qui in Italia...

Concludo ringraziando tutti quelli, veramente tantissimi, che continuano a contattarmi via modem su Fidonet, all'indirizzo 2:332/403.7; a forza di tentativi, siete riusciti a convincermi ad entrare pure su Internet, la rete delle reti. Mi trovate all'indirizzo [wiz@pinball.nervous.com](mailto:wiz@pinball.nervous.com), 24 ore su 24. Quando non gioco a flipper!

a cura di FEDERICO CROCI

## RESCUE 911 (GOTTLIEB / PREMIER 1994)



Grazie ad una recente visita alla Elettronolo vicino a Firenze, sono in grado di presentarvi questa recensione in anteprima. RESCUE 911 (il 911 è il numero di emergenza nazionale USA, come il nostro 113) non è altro che il nome di una serie televisiva americana, stile la nostra "Arriva l'elicottero" di qualche tempo fa, dove si narrano le eroiche gesta dei pubblici soccorritori impegnati in improbabili salvataggi metropolitani, tipo

"Allagamento in autostrada",  
"Caduta massi" (in città...),  
"Allarme ostaggi", "Fuoco!", eccetera, eccetera, che altri non sono se non i titoli di alcuni degli episodi più avvincenti di questa serie televisiva. Il tutto condito dall'immane apparizione finale e provvidenziale dell'elicottero che porta in salvo le vittime, in questo caso le palline d'acciaio, trasportandole con calamitata potenza verso l'ospedale. Altra caratteristica interessante sono le tre palline in fila verticale, due di vetro ed una in mezzo di metallo, che si illuminano

REAL-LIFE RESCUE  
EXCITEMENT JUMPS  
OFF THE SCREEN  
AND INTO YOUR HANDS

## RESCUE 911

THE GAME THAT'S BUILT FOR LIFE.

Gottlieb

As seen by more than 30,000,000 viewers weekly

Height: 79" (196cm)  
Height with Light: 55" (140cm)  
Box Folded: 55" (140cm)  
Width: 27" (69cm)  
Depth: 52" (132cm)  
Weight: 262 lbs. (119kg)

UL LISTED

©1994 CBS Inc. All Rights Reserved.  
Premier Technology is an authorized user.

di rosso e blu, i colori dei lampeggianti dei mezzi d'emergenza americani. Il sonoro è ottimo, pieno di effetti e brani digitalizzati dal telefilm, che a questo punto mi interesserebbe vedere. Il gioco è molto veloce, ma non eccessivamente difficile. Uno dei migliori Gottlieb degli ultimi tempi. A questo punto mi domando: a quando un flipper sui CHIPS?



# WF ROYALE RUMBLE

(DATA EAST, 1994)

Un'altra vera anteprima, e per questo devo ringraziare Marino, Franco e Natale Zaccaria. Questi signori negli anni '80 erano a capo di una delle più grosse ditte costruttrici di flipper, con sede vicino a Bologna, la ZACCARIA. Alcuni di voi ricorderanno il PINBALL

CHAMP, il SOCCER KINGS, per citare i più noti: con questi due modelli la ZACCARIA arrivò persino, fatto unico nella storia del flipper, a scalzare nella classifica americana la Bally, raggiungendo i primi posti anche in USA. Ora gestiscono la TECNOPLAY, con sede a S. Marino, importatore e distributore dei flipper DATA EAST.

Torniamo al flipper. Il WWF non è l'associazione ambientalista, bensì il World Wrestling Federation. E' il primo flipper Data East con il mobile (e quindi il piano di gioco) più largo del solito; una caratteristica abbastanza frequente nei più recenti (ma non solo) Bally/Williams. I personaggi che illustrano questo flipper sono i soliti più famosi: Hulk Hogan, Macho Man Randy Savage, Yokozuna, giusto per farvi capire l'argo-



mento. Nel display a matrice di punti questi ed altri personaggi lottano e volteggiano con grazia inusitata, colpendo gli appositi bersagli, sia nel piano di gioco normale che in un mini-piano superiore. Fino al multi-ball con 6 palline. Scopo finale del gioco: entrare nel ring e conquistare il titolo intercontinentale. Peccato che il commentatore virtuale che descrive il nostro gioco non abbia la voce di Dan Peterson...



# vendocomproscambia...

Come dite, "stiamo dando i numeri"? Siete proprio "biri-chini", allora! Prima ci sotterrate sotto una valanga di annunci e ora che abbiamo deciso di "azzerare l'arretrato" ci trattate così? Però non prendeteci l'abitudine... dal prossimo numero si torna a regime e chi prima arriva... ci siamo capiti? E ricordatevi di non mandare annunci lunghi più di 150 caratteri, altrimenti dal prossimo numero verranno cestinati: solo così potremo pubblicare tutti! Ed infine vi preghiamo, indicate sui vostri talloncini (e metatarsi) anche il vostro nome e cognome, poiché capita spesso che Frank si mangi le buste delle lettere (per cercare di eliminare un po' di lavoro e avere meno da scrivere) e non è bello dover chiamare qualcuno senza saper neanche come si chiama. Bene, questo è tutto e ricordate che i prefissi con tre zeri indicano chiamate transatlantiche!!!

**P.S. Ricordatevi per l'appunto di indicare il prefisso del numero telefonico e di spedire i vostri annunci a:**

**CVG - ZIBALDONE LUDICO**  
**Via Gorki, 69**  
**20092 Cinisello Balsamo (MI)**

## CONSOLE

### VENDO

VENDO Atari Linx 2, gioco California Games, alimentatore a L.150.000 oppure SCAMBIO con giochi originali. per A500/A1200. Tavella Marco, 02/9624208 dalle 18.30 in poi.

VENDO Game Boy in garanzia con Tetris e Track Field a L.140.000, trattabili. Lini Marzio, 0173/615355.

VENDO per Game Boy a metà prezzo: Mystic Quest e Final Fantasy Legend 3. SCAMBIO o vendo cartucce per Super NES/Famicom. Daniele Dall'Orta, 045/7157685 ore pasti.

VENDO Game Gear, praticamente nuovo, con alimentatore più Sonic Street of Rage 1 e 2 a sole L.300.000 (se pensate che un Game Gear più Sonic costa 289.00!!!). Borraccetti Luigi - Via Fabio Filzi, 66 - 62012 Civitanova Marche - 0733/815466 dalle 20 in poi.

Vendo Game Gear con TV tuner e 3 giochi: Columns, Pengo, Sonic 2. Il tutto a L.260.000 Fabio Maltonini - Via Gramsci, 2 - 56037 - Peccioli (PI).

VENDO Game Gear con vari giochi a L. 200.000 trattabili e COMPRO giochi usati per 3DO Panasonic. Fabio Morini, 051/944476 dalle 18 alle 22.

VENDO Megadrive con cavi + 2 joy-pad e 10 cartucce tra cui Shining in the Darkness, Kid Camaleon, Ghoul's'n Ghost, Dungeons & Dragons, tutto a L. 450.000 tratta-

bili. Amitrano G. Luigi, 081/8710433 dalle 14.30 alle 16.30.

VENDO Megadrive (esclusa scatola d'imballaggio) con 6 cartucce, adattatore per giochi giapponesi, modifica per giochi americani a L.450.000. Gnoffo Davide, 011/2162769 dalle 17 in poi.

VENDO Megadrive di 1 anno con EA Soccer, Castle of Illusion, Royal rumble, Green Dog, World of Illusion, E. Club Soccer, Sonic 2, Spiderman vs Kingspin con adattatore giapponese con joypad (3 tasti) + joypad 6 tasti + joystick professionale (per Street Fighter). Prezzo da stabilire. Alfio Pozzoli, tel. 085/815031 pomeriggio.

VENDO per Megadrive: Rolo, Ecco, 668 Attack Sub, Super Kick Off, Popolous, European Club Soccer, Sonic, Desert Strike. lasciare messaggio per Gigi, 02/57501300 segreteria telefonica.

VENDO per Megadrive e Master System: Acquatic games (L.60.000), Dy boy (L.50.000), Taz-mania (L.70.000), Last Battle (L.60.000), Spider man (L.50.000), Wrestle War (L.40.000) e altri ancora. Solo nel Veneto. Gianni Candeago, 0437/554691 dalle 8 alle 18.

VENDO per Megadrive: Turtles Hiperstone, Global Gladiators, Sonic 2, Mickey e Donal a L. 70.000 cadauno o in blocco a L. 220.000. Pietro, 0836/576804 dalle 14 in poi.

VENDO per Megadrive: European Club Soccer, Gran Slam, Super Monaco GP. L.40.000 cadauna, trattabili. Solo zona Milano. Andrea

## ZIBALDONE LUDICO

- Vendo       Compro       Scambio  
 Computer       Console       Altro

Testo dell'annuncio (Max 150 caratteri) .....

.....  
.....  
.....  
.....

Scrivere a: .....

Indirizzo: .....

Telefono: ..... Orari:.....

Note: .....

Mosconi, 02/2405031 dalle 14 alle 15.

VENDO per Megadrive cartucce europee: Mortal Kombat, Golden Axe, The Immortal, Super Hang on, Super Monaco GP, Aladdin. Vendo anche cartucce per Game Boy. Amico Paolo, 0932/652620 ore pasti.

VENDO COMPRO e SCAMBIO giochi per Megadrive e Game Gear. Compro anche fumetti. Cerco disperatamente Speciale X-Men 1 e Guerre Segrete 1 e 2. Pago bene. Mencarelli Alessandro, 075/832768 dalle 17 alle 22.

VENDO al prezzo di L.90.000 o SCAMBIO con Mortal Kombat per Megadrive i seguenti giochi: Super Monaco GP 2, Mystic Defender, Sonic 2 e Super Thunderblade oppure Street Fighter 2 Special Champion Edition (1 mese di vita). Cannavale Gianluca, 081/5372498 ore pasti.

VENDO o SCAMBIO i seguenti giochi per Megadrive: Road Rash, Kid Chamaleon, Wrestle War, Shadow of the Beast, Alisia Dragon, Wonder Boy III (L.50.000 cad.) oppure World of Illusions, Capitan America, Tazmania, Power Athlete (Deadly Moves) a L. 60.000 cad.; Fatal Fury (L.70.000). Dario, 02/9086871.

VENDO e SCAMBIO i seguenti giochi per Megadrive: Pelè, Joe Montana Football, Joe Jam e Earl, Chichi Chichi Boys, Ayrton Senna Super Monaco GP 2, Arnold Palmer Tournament Golf a prezzi modici. Sono interessato a Micromachines. Roberto Secchi, 02/4073583.

VENDO Megadrive versione PAL +

Joypad 6 tasti + Virtua Racing + Mortal Kombat + Streets of Rage 2 + altri 5 giochi a L. 300.000 trattabili lo cambio in blocco con Neo Geo + Fatal Fury 2 + Joystick. Sono disposto a mettere la differenza in denaro. VENDO inoltre Virtua Racing, nuovo causa doppio regalo a L. 90.000, Fifa Int. Soccer a L. 70.000; entrambi a L. 150.000. CERCO Neo Geo, + 2 joystick + Fatal Fury 2 a lire 430.000 max. De Maggio Andrea, 0836/423273 ore pasti.

VENDO Megadrive PAL a L.150.000 - SCAMBIO cartucce: Flashback, Streets of Rage II, Bulls vs Lakers, Sport talk Baseball, Thunderforce IV oppure le VENDO a L. 70.000 cadauna. Giovanni Del Giudice, 0321/71360 segret. telef.

OCCASIONE!! Vendo causa doppio acquisto, Street Fighter II S.Ie per Megadrive nuovo, mai usato, a L. 100.000. Annuncio valido solo a Roma. Claudio Fortuna, tel. 0678345345 ore pasti.

VENDO Sega Megadrive completo di Joypad, cavo, alimentatore, adattatore giochi americani e ben 16 cartucce tra cui: NHL '94, FIFA Int. Soccer, Jungle Strike, Madden 94, Flashback e tante altre, il tutto a L. 1.000.000. Alberton Massimiliano, tel. 02/55019607 dalle 19 alle 20.30.

VENDO Megadrive + Popolous + Sonic + Golden Axe a lire 300.000 oppure MD + Popolous a lire 150.000. MD + Sonic o MD + Golden Axe a lire 120.000. Sonic: L.50.000; Popolous: L.70.000; Golden Axe: L.50.000. Il tutto in perfette condizioni. Giuliano Giuffrida, 0774/570110



ore pasti.

VENDO per Game Boy 128 giochi a L. 194.000. Inoltre vendo per Game Gear 73 giochi a L. 315.000. Marco 0330/734346

Vendo NES con pistola, SMB e Duck Hunt. Vendo inoltre Mega Man 2, SM 2, Robocop 2, Top gun 1 e 2, SM 3, Simpson, The Goonies 2, Road blaster ed altri. L.45.000 l'uno. Vendo inoltre Joystick, Power growe e tappetino. Michele Glove, 06/86214255 oer pasti.

VENDO Super NES (GIG) con Super mario world, 1 pad a L.200.000. Vendo inoltre: Street Fighter II (L.100.000), Mortal Kombat (L.90.000), Pocky e Rocky (L.70.000), Axelay (L.60.000), Euro F.C. (L.40.000), Alien III (L.70.000), Super Tennis (L.50.000), Magical Quest (L.60.000). Spedizioni in tutta Italia a mio carico. Giorgio Di Pasquale, 0942/625206 dalle 10.30 alle 14.30.

VENDO Super NES, ancora imballato e con garanzia, 1 joypad, S.Mario World a L. 250.000 trattabilissime. Inoltre vendo F-Zero e Super tennis (italiani) L.60.000 cadauno o L.100.000 insieme. Telefonare allo 0828/300250 ore serali.

VENDO o SCAMBIO per Super NES/Famicon: Alien 3 (USA), S.F1 circus 2 (JP), Super Mario Kart (JP), Street Fighter II (JP). Per Megadrive: John Madden '92. Prezzi Super. Bucovaz Andrea, 0432/756529 ore pasti.

VENDO e SCAMBIO cassette per Super NES (JAP, USA, EUR), Megadrive, Game Gear e PC Engine (CD). Busso Daniele, 0836/572784 dalle 16 alle 20.

VENDO per Super NES: Street Fighter 2 (USA), Addams Family 2: Per Super Famicon: Dead Dance e F-Zero. A L.65.000 cadauno. Tel. 039/6850814 ore pasti.

VENDO per Super NES: Tecmo Nba Basketball John Madden '93, Space Megaforce, Super Tennis, WWF Wrestling, Bulls vs Blazers, Final Fight II, NHL Hockey '93, Stanley Cup, dalle 60.000 alle 70.000 L. Vendo giochi per Game Boy: con prezzi fino a L.30.000. Roveda Alessandro, 02/8911958 ore pasti.

VENDO per Super NES americano: Spiderman and X-Men (eventualmente con adattatore per Super Famicon a L. 79.000) solo zona Verona. Luca Caserta, 045/8031321 ore pasti.

VENDO per Super NES: Turtles Tournament Fighters (L.100.000, nuovo), Hokuto no ken 5 (L.50.000), Dragon Quest V

(L.50.000), Spiderman and X-Men e Super Deformed Dogdeball (L.60.000 cadauno), Super Formation Soccer (L.70.000). Solo zona Verona. Luca Caserta, 045/8031321, ore pasti.

VENDO Super Nintendo più sette giochi tra cui: Sensible Soccer, Lethal Enforcer, Super Empire Strikes Back e F-Zero. Il tutto a L. 600.000. Annuncio sempre valido. Frittella Osvaldo - Via Roma, 45 - 67024 (AQ) Tel; 0864/797503.

VENDO cassette Super Nintendo, Neo-Geo e Megadrive a prezzi veramente interessanti e in ottime condizioni. Stefano Coscia Tel. 0332/224548.

VENDO Super Nintendo (versione americana) completo di 2 joystick 6 tasti + adattatore universale + 10 giochi: Street Fighter II Turbo, CoolSpot, Alien III, SuperTurrigan, Rock'n Roll Racing, Parodius, Super F1 Circus II, F-Zero- Super Mario IV, Super Tennis. Chiedere di Roberto. Prezzo da concordare. Sansonetti Roberto 080/8926262 ore pasti.

VENDO per Super Famicon: Super Fighter II L. 75.000, S.F. II Turbo L. 115.000, Road Runner L. 65.000, Mystical Quest. L. 80.000, Vulkan L. 8.000, Gambare Goemon L. 40.000, Adventures Island L. 35.000, Batman L. 70.000, Turrigan L. 85.000, Area 88 L. 65.000, Parodius L. 75.000, Zelda L. 70.000. Chiedere di Marco o Carlo tel. 0445/672869 oppure 510508.

VENDO World Heroes 2 per Neo Geo praticamente nuovo a L. 245.000 oppure scambio con Samurai Shodown dando una differenza concordabile in soldi. Per chi fosse intenzionato a comprare ho anche Fatal Fury Special. Alessandro Bernacchia, 039/650414 dalle14 alle 21.

VENDO Neo Geo + Joystick + i seguenti giochi: Fatal Fury, Fatal Fury II, Mutation Nation, Art of Fighting e Eightman a L. 1.000.000. Per informazioni telefonare dalle 19.00 alle 20.00 allo 02/9602895 e chiedere di Alessandro.

VENDO COMPRO E SCAMBIO giochi per Super Nintendo (Usa jap), Megadrive, PC Engine CD, Neo Geo, Game Gear e Master System (5 cassette 120.000). Russo Daniele, 0836/572784 ore 17:00/21:00.

VENDO Rushing Beat II (cartuccia americana) a L. 119.000 per Super NES. Simone Stella, tel. 055/242992 dalle 17:00 alle 19:00.

VENDO NES ottime condizioni con zapper, 3 joypad e i seguenti gio-

chi: Bayou Billy, Mike Tyson, Megamen, Trojan, Pinbot, Batman, World Cup, Wild Gunman e Mario Bros in omaggio. Il tutto a 185.000. Marocco David 06/9439284 ore pasti.

VENDO NES in ottime condizioni, corredato di 2 joypad + pistola zapper + 6 giochi (Super Mario Bros, Duck Hunt, Total Recall, faxanadu, Gunshoe, Topgun. Lire 280.000 trattabili. Ritucci Orlando, 0882/333531 dalle 17 alle 19.

VENDO giochi per Nintendo NES (Super Mario, Mario 2, Mario 3, Goal, The Adventure Island 2, Battletoads a L. 30.000 l'uno. Catalano Andrea, 06/61908210 solo il martedì e il giovedì.

VENDO Nintendo NES 8 bit completo di 2 Joypad e 3 giochi (Super Mario Bros, Zelda 2 e Kid Icarus) con scatola e libretto d'istruzioni. 4 anni vendo per inutilizzo a 250.000 trattabili. Hugo Liberi 0735/86996 ore pasti.

VENDO Super NES a L. 250.000 con 8 giochi a L. 110.000 cad. tra cui Batman Returns, Street Fighter II Turbo, Aladdin, eccetera. SCAMBIO Tutto con Sega Megadrive e 4 giochi. Valentino D'Ercole, 0863/68354 dalle 18 alle 20.30.

VENDO per Super Nintendo le seguenti cassette a L. 50.000 (Un. Squadron, Addams Family, S. Ghouls'n' Ghost, Batman Returns, Castelvania IV, Pop'n Twin Bee). Michele Quacquarelli, 0883/82364 dalle 10 alle 19.

VENDO Super Nintendo + Street Fighter 2 + Super R-Type a L.40.000. Telefonare e chiedere di Marco, solo in zona Lucca. 0583/512330.

VENDO SNES americano più Alimentatore + 2 Joypad + presa Scart a L. 200.000. SCAMBIO lo stesso con SuperFamicon in qualsiasi condizione purché funzionante. Angeli Gianluca, 0572/451543 dalle 9.30 alle 20.30.

VENDO Super NES USA, presa SCART con le seguenti cartucce: Super Mario All Stars, Connors Tennis, Road Runner's, Super Mario World, Super Mario Kart, Super Birdie Rush a L. 500.000. Accetto eventuali scambi con cartucce SNK. Tel. 0541/691348 ore pasti.

VENDO Super Nintendo (versione americana) completo di 2 joystick a 6 tasti + adattatore Universale + 10 giochi: Street Fighter II Turbo, Cool Spot, Alien III, Super Turrigan, Rock'n Roll Racing, Parodius, Super F1 Circus II, F-Zero, Super Mario IV, Super Tennis il tutto a L. 700.000 trattabili. Telefonare allo 080/8926262 e chiedere di Roberto, ore pasti.

VENDO per Super NES la cartuccia americana Plok (Platform) a L.80.000 trattabili. Alessio Ribeca, prefisso Viterbo/353460.

VENDO SNES (GIG) 2 mesi di vita + 1 Joypad + Super Mario World + adattatore universale + gioco Ghost'n'Ghost Super + Turtles in Time IV a L. 400.000 trattabili. Vendo anche separatamente. Curcio Emilio, 080/5341704 dalle 9 alle 14.30 o dopo le 19.30.

VENDO e SCAMBIO games per Super Famicon. Vendo per Game Gear: Alien 3, Paperino, Street of Rage. Piana Daniele, 035/962064.

VENDO Game Boy con 7 Giochi: Mortal Kombat, Speedy Gonzales, Super Mario 1 e 2, Jordan vs Bird, Choplifter II più 8 pile e cuffie Panasonic e con la garanzia a lire 300.000. Paoloni Luca, 0734/224174 dalle 20.30 in poi.

VENDO Game Gear + Sonic 2 + Borsa + Alimentatore a Lire 195.000 + spese postali. Il tutto in perfette condizioni e completo di imballi originali. Travascio Attilio - Via Libertà 14 - 85030 Castronuovo (PZ)

VENDO Sega Game Gear in perfette condizioni + 12 giochi + TV tuner a L. 700.000. Vendo inoltre giochi per Sega Mega Drive a L. 50.000 cadauno, giochi per game Boy e Neo-Geo. Massima serietà. Walter Sinigoi, 040/43705 dalle 14 alle 15.

VENDO Sega Game Gear + Columns a sole 220.000 lire (con garanzia), nuovo. Max onestà. Perfetto Miki, 080/8774372 dalle 18 alle 18.30.

VENDO "Gameteck" + Cassetta "Brick Blaster" a 50.000 Lire, un Atari (Matra 3600) con 8 giochi in memoria a 50.000 lire. Giorgio Mondonico, 02/9232001 ore pasti.

VENDO cartucce per Super NES a partire da L. 30.000. Più di 40 titoli tra cui: Macross, Mortal Kombat, Soundblazer, GP-1, R-Type III, Super Turrigan eccetera. Bonetti Lorenzo, 035/988242.

VENDO o SCAMBIO per SuperNES la cartuccia americana arcana (RPG) a L.70.000. Alessio, prefisso Viterbo/353460 ore pasti.

VENDO SNES europeo + adattatore gold + joypad program + SMWorld + Rock'n'Roll Racing + Starwing + Zelda + Turtles IV + Euro Football Cham a sole L. 750.000 trattabili. Max Serietà. Picelli Marco, tel. 0423/301373, fax 0423/22201.

VENDO e SCAMBIO cartucce SNES, Super Famicon, Megadrive,



CERCO cartucce Neo Geo buon prezzo. Telf. dopo le 21 - 080/5541701 Niky.

VENDO Sega 8 bit completo di cavi e alimentatore + 30 tra i più bei titoli + 2 joystick + 2 joystick. L. 700.000 trattabili + light e phaser. Massimiliano Rella, 02/48020440.

VENDO i seguenti giochi per Master System: Moonwalker (L.60.000), Fantasy Zone (L. 50.000), R-Type (L.50.000), Golf Leader Board (L.30.000). Claudio Marazzi - Via Busnelli, 77 Saronno (VA) Tel. 02/9606008 dalle 14 alle 18.

VENDO Game Gear come nuovo + 5 giochi (Terminator, Alien 3, Streets of Rage, Castle of Illusions e Taz-Mania) a lire 300.000. Rinaldi Giovanni, tel. 0171/695608 dalle 14 alle 15,30 o alle 20,25.

VENDO Game Gear in perfette condizioni + 12 giochi + TV tuner a L. 700.000. Vendo inoltre giochi per Sega Mega drive a L. 50.000 l'uno, e giochi per Game Boy e Neo Geo. Massima serietà. Chiedere di Walter, 040/43705 dalle 13 alle 14.30.

VENDO Sega Game Gear + Sonic II + Alimentatore + Borsa a sole L.195.000. Attilio Travascio via Libertà, 14 - 85030 Castronuovo (PZ).

VENDO Game Boy con Tetris in omaggio a lire 60.000. Ho inoltre a disposizione di chi lo vuole, qualche cartuccia come Super Mario Land e F1 Race. Giorgio Priolo, 081/8827279 dalle 19 alle 21.

VENDO Game Boy con 6 cassette, cavi di collegamento, auricolari a L.345.000 trattabili, o SCAMBIO tutto ciò con SNES, italiano o americano, completo di tutto. Davide Scano, 0766/21942 ore pasti.

VENDO Nintendo action set (con pistola e joystick) con 3 giochi a L. 150.000 (Faxanadu, WWF, Super Mario/Duckant). Facecchia Danilo, 0831/326707 dalle 13,30 alle 22.

VENDO Sega Mega CD come nuovo a L. 500.000 + 3 giochi in offerta. Marco, tel. 0547/28311.

VENDO cartuccia World Heroes 2 per Neo Geo a L.200.000 completa d'istruzioni e imballaggio originale. Pagamento contrassegno, porto franco. Barosi Massimiliano, 0375/86168.

VENDO gioco per il Master System Alex Kidd in Miracle World a L.75.000. Tommaso Cartei, 055/8706026 ore 15 o dopo le 18.

VENDO Sega Master System II + 5 giochi a sole L.220.000, un vero affare. Telefonare allo 0882/75785 dalle 14 alle 20.

VENDO cassette Master System a 25.000 cad. (Olimpic Gold, California Games Shanghai, Tennis Ace, Parlour Games, Winbledon, Columns) o SCAMBIO con altre cassette (Dead angle, Wanted, MS. Pacman, Dynamite Duke). Consalvo Lorenzo - Via Salita del boschetto 9B Rapallo (GE). Telefonare 0185/669575 alle 13.30 o dopo le 20.

VENDO 13 cartucce per Master System da L. 30.000 a L. 40.000 tra cui Batman Return/Golden Axe/Castel of Illusion e altre. Andrea, 0586/808341 ore pasti.

VENDO Master System Sega Giochi: Moonwalker, Wonder Boy III, California Games, Sagaia, Vigilante, World Soccer, Shinobi, Double Dragon + Omaggio Ghost House + pistola con 3 giochi inclusi. Il tutto a L. 298.000. Emiliano Sinibaldi, 06/87138242, dalle 20 alle 21.

VENDO Fatal Fury 2 per Neo Geo a L. 150.000. Telefonare allo 080/8926262 e chiedere di Roberto, ore pasti.

VENDO per Neo Geo Samurai Showdown praticamente nuovo a Lit. 270.000. Carnino Silvio, 0122/48364.

VENDO VDS giochi SNIN: Batman returns (USA) L. 50.000, Alien 3 L. 40.000, Street Fighter 2 L. 50.000, Road Runner L. 40.000, Price of Persia L. 50.000, Super Gousl'n'Ghost L. 50.000, Un. Squadron L.60.000 (nuovo). Longo Paolo, 035/615999 ore pasti.

VENDO 3DO praticamente nuova (2 mesi), completa di joystick, trasformatore, gioco Crash'n'Burn e CD Demo, presa SCART o Video composito (assicurarsi di avere un televisore multistandard NTSC o di possedere un convertitore NTSC-PAL (che al massimo posso procurare io), al prezzo regalo di L.1.000.000 + spese di spedizione. Posseggo anche diversi giochi a prezzi imbattibili: telefonare per informazioni. Vanzetto Paolo, 0424/540388 dopo le 20.00.

### COMPRO

COMPRO X-Men o Eternal Champions per Megadrive. Chiedere di Maurizio, 011/8991069 dalle 8 alle 10.

CERCO giochi per Neo-Geo: in particolare Samurai Showdown, Super Side Kicks, Sengoku 2 ma anche altri. Prezzo da concordare. Michele, tel. 0331/790440.

CERCO giochi usati: Mortal Kombat, Street Fighter II, Street of Rage per Megadrive. Francesco Conversano, 0771/64564 dalle 13:30 alle 14:30 e dalle 17:30 alle 19:30.

COMPRO Neo-Geo in buone condizioni con joystick e possibilmente con un videogioco. Senio Rotondi, 0577/49292 dalle 14 alle 15 o dalle 19:30 alle 22:00.

COMPRO giochi usati per Super Nintendo e Megadrive, sia titoli nuovi che vecchi, preferibilmente in provincia di Varese o zone limitrofe. Steffenini Samuele, 0331/310894 pomeriggio e sera.

COMPRO a metà del prezzo originale CD per AMIGA CD 32. (solo per residenti a Milano e provincia). Annuncio sempre valido. Barazzetti Massimo, 02/9550292.

CERCO per Super NES i seguenti giochi a buon prezzo e in buono stato: Lemmings, Parodious, Desert Fighter, Bomberman, Sensible Soccer, Lemmings. Mauro Rosati, 0733/771591 dalle 13.30 alle 22.

CERCO Super NES con e senza giochi possibilmente americano con prezzo da concordare. Sangiorgio Francesco, 06/9487438 ore serali.

CERCHIAMO per PC Engine Super CD-ROM: Star Paroder, Nadia Coryoon e inoltre per Mega CD Yamato. VENDIAMO giochi Megadrive, S. Famicon. Chiedere di Francesco o Daniele, 02/29518771 dalle 14 alle 21.

CERCO PC Engine Duo in buone condizioni. COMPRO anche un arcade card. Alessandro Minafra, 0836/569245 o 604926 dalle 14 alle 19.

### SCAMBIO

CERCO per Game Boy: Super Mario Land 1/2, Mortal Kombat e Prince of Persia, per ognuno di questi giochi sono disposto a dare da 1 a 3 cartucce tra cui: World Cup, Yoshi's Cookie e molti altri. Annuncio sempre valido. Chiedere di Lorenzo per ulteriori informazioni. Tel. 0444/699110 dalle 13.15 alle 14.00.

SCAMBIO o VENDO per Game Boy: Best of the Best, Humans, Dr Franken, All star, Challenger 2, Schacchi. CERCO in buone condizioni Golf, RC Proam, EID dracula e giochi Sportivi. Zona Milano. Roberto Magliano, Tel. 02/33100071 oer pasti.

SCAMBIO con MicroMachines o vendo i seguenti giochi per MD: NBA Jam (trattabile); Fifa Int. Soccer (trattabile); Another World.

Secchi Roberto, 02/4073583 alle 14 o cena.

SCAMBIO/VENDO cartucce Megadrive-SNES-Neo Geo (Fatal fury, Tournament Fighter, Baseball All Star, Ranma 1/2 II, Soccer Brawl). Niky De Dato, 080/5541701 dopo le 20.

SCAMBIO per Megadrive: Alien 3, T2: the arcade game, Sonic 2, Megalomania, Super Smash TV, Kick off, Mercs 2, Steel Empire, S.t. baseball, Olympic gold, Grand Slam Tennis. Giuseppe Conti, 0586/807500 ore pasti.

SCAMBIO giochi per Neo Geo Super NES, Megadrive e PC Turbo Duo. Max serietà. Grossi Nicola, 0883/613562, ore serali.

SCAMBIO per Super NES: Street Fighter II turbo, Final Fight, European Football Champ. Scambio con Fatal Fury 1 o 2, Death dance, Final fight 2, Art of Fighting, Turtles of F. Fernandez Pasquale, 090/671831 dalle 13.30 alle 20.30.

SCAMBIO gioco per Game Gear: Pengo, un Platform molto carino. Giorgio Chivaro, 091/228686 ore pasti.

SCAMBIO Game Boy più 7 giochi: Mortal Kombat, Speedy Gonzales, Super Mario 1 e 2, Jordan vs Bird, Choplifter II più 8 pile e cuffie Panasonic in cambio di Game Gear o MegaDrive o Neo-Geo anche senza gioco. Paoloni Luca, 0734/224174 dalle 20.30 in poi.

SCAMBIO Amiga CD 32 + 3 giochi con PC Engine Duo + 6 CD tra i quali: Ranma 1/2, Liquid Kid, Spriggan 2, Star Paroder, Nadia, Crest of Wolf. David Graceffa, 0571/77073 ore pasti.

SCAMBIO Super Nintendo PAL e alcune cartucce con PC Engine. Vendo inoltre S. Nintendo e numerose cartucce tra cui Aladdin, Bo Metal, Strret Fighter 2 Turbo, eccetera. Tel. ore serali a Roberto 0532/98574.

SCAMBIO Megadrive + 2 Joypad (di cui uno è SG-8) + 10 giochi (Mortal Kombat, Eternal Champions, Double Dragon, Last Battle, eccetera) con Neo-Geo + 2 joystick + World Heroes 2. Pierpaolo Pascucci, 0824/47344 dalle 15 alle 18.

SCAMBIO Megadrive + 12 giochi ed adattatori vari con Neo Geo + joystick e 5 giochi. Manuel Piazza, 0445/490434.

SCAMBIO Master System + 2 Joystick + pistola + gioco per pistola (rescue mission) + topolino tutto in ottime condizioni, con Ninja Turtles 2 per Game Boy.



Scrivere o telefonare entro 30 giugno '94. Danilo Migliarino, Via S. Giulio Frontino - Città Venafro (IS) Tel. 0865/900071 dalle 19 alle 21.

SCAMBIO NES con due giochi (Mario 1 e Megaman 2) oppure 11 cartucce per megadrive con gameboy con o senza giochi. Valido solo per la Liguria. Autelitano Daniele, 0185/287748.

## COMPUTER

### VENDO

VENDO giochi originali per PC con manuale: Day of the Tentacle, Sam e Max, Dune, Street Fighter II, Wing Commander II, Monkey Island 2. Tutto a L.300.000 (anche separatamente). Forgiore Dario, 0362/562110, ore serali.

VENDO per PC i giochi originali Strike Commander e TFX (completi di manuali e confezione). Vendo per Super Famicom le cartucce Final Fight, Super Ghouls'n'Ghost, Super Tennis, Phalanx. Scarabellin Maurizio, 041/5903746 ore pasti.

VENDO giochi per PC IBM tutti originali con manuale ed imballo a metà prezzo. Alcuni titoli: Alon in the Dark, Kyrandia, Sam & Max, Litol Divil, Jurassic Park, Larry 5, Day of the tentacle ed altri. Telefonare Claudio 06/9830218 ore ufficio.

VENDO Computer Olivetti PC 128, quasi nuovo + 2 Joystick + 5 giochi tra cui Notte dei Templari a L. 650.000 oppure SCAMBIO con Megadrive I, gioco e 2 joystick. Luciano Raimo, 089/239430 ore pasti.

VENDO giochi originali per PC-IBM o compatibili a metà prezzo. Bassetti Francesco, 0432/731171.

VENDO Amiga 500 + espansione + mouse + 3 joystick + tappetino mouse + vari giochi + 3 manuali in italiano + prolunga joystick + monitor a colori stereo C. 1084S + scrivania a L. 900.000 poco trattabili. Curcio Emilio, 080/5341704 dalle 9 alle 14.30 o dopo le 19.30.

VENDO per AMIGA CD 32: Microcosm a lire 100.000, pagato 150.000 per acquisto errato (trattabile). Pellegrino Alfonso, 089/254534 dalle 17.30 alle 20.00.

VENDO Amiga 500 + stampante Star LC-200 Bin Multifont + drive est. + digitalizz. audio stereo + molti giochi e programmi di ogni genere + 2 joy + riviste e manuali. Tutto in perfette condizioni. A sole lire 650.000 - Telefonate per informazioni più dettagliate. Mangiapane Gaetano Francesco - Via Ruggero Settimo, 95 - 93015

Niscemi (CL) - Tel. 0933/955685 dalle 14 alle 16.30 o dopo le 20.30.

VENDO Amiga 1200, (8 mesi di vita) con 300 giochi, 2 joystick ed 1 Joypad + drive esterno a L. 650.000 trattabili, inoltre COMPRO Neo con 2 joystick e un gioco a non più di 450.000, disposto a SCAMBIO. Maurizio Lisi, 080/5217804 dalle 19.00 alle 15.00.

VENDO Amiga 600 + copritastiera + vari programmi con manuale in italiano. Prezzo trattabile. Provenza Maurizio, 0924/506296 dalle 9.30 alle 16.

VENDO Amiga 600 + 1 Mega di espansione + mouse + joystick + manuali + cavi + vari giochi (Mortal Kombat, Cannon Fodder, Flashback) il tutto in perfette condizioni a L. 500.000. Max serietà Leonardo, tel. 039/463024 ore serali.

VENDO Amiga 600 in ottime condizioni con due joystick + giochi copritastiera, mouse + tappetino a L. 400.000 o scambio con Snes + due Joypad e giochi in buone condizioni. Preferibilmente Napoli e provincia, chiedere di Fulvio, 081/406001 ore serali.

VENDO Amiga 500 + TV Personale, Game Boy + 3 cassette, Game Gear + 3 cassette. Telefonare allo 0444/410731.

VENDO C-64 (con registratore, 2 joystick, giochi) e Game Boy Nintendo (con Super mario land) a L. 200.000. Marco, 0332/285137, durante il giorno.

VENDO C-64 con registratore, joystick con Fire e aut Fire, giochi originali (Lupo Alberto, Wapky Rapes, Chuck Rock). Vendo ancora centinaia di cassette, L. 452.000 tutto. Chiedere di Luigi, 0922/38958 ore pasti.

VENDO C-64 con registratore + 76 giochi originali (Turrican 1 e 2, Predator, James Pond 2, Warm Up, F1 GP Circuits, Pro Tennis Tour) + Kit Scuola 2 + introduzione Basic I e II Lit. 300.000 trattabili + joystick. Chiarelli Claudio, 035/968106 dalle 18 alle 20.

VENDO i seguenti giochi originali su cassetta per C-64 a L. 10.000 l'uno o in blocco a L. 100.000: Speedball, Creatures 2, Chuckrock, Double Dragon 3, Dylan Dog, Turbo Charge, Chase HQ, Thunderbirds, Robocop, Dragon Ninja, Rambo 3, Batman, Ghostbusters 2, The Untouchables, Op. Thunderbolt. Max serietà. Leonardo, 039/463024 ore serali.

VENDO C-64 + disk drive 1541 II° + 6 giochi a lire 350.000 trattabili. Annuncio valido solo per il Lazio.

Alessandro Zamponi, 06/30810856.

### COMPRO

CERCO giochi su Laser Disk per Amiga, in particolare Space Ace, Super Don Quixote, e Dragon's Lair. Max Serietà. Annuncio sempre valido. Masoni Daniele 030/2583095 dalle 15 in poi.

CERCO per Amiga 500 (senza HD) il gioco Rome AD 92; lo cambio con giochi come Simon the Sorcerer, Elvira 2 e molti altri, telefonare allo 0965/592784 oppure scrivere a Contarese Giuseppe, Via Calveri 71 - 89100 Reggio Calabria.

CERCO SimCity 2000 per Macintosh. Lini Marzio, 0173/615355 dopo le 18.30.

### SCAMBIO

SCAMBIO Commodore 64 per Sega Master System II. Tel. 0771/674420 dalle 16 alle 20.

SCAMBIO Commodore 64 + registratore + giochi vari tra cui Golden Axe, Shinobi, Gostbuster II, Altered Beast con Game Gear e almeno 5 giochi trattabili. Zingale Calogero, tel. 0941/721327.

SCAMBIO per PC: Espana the Games '92 + Lethal Weapon con SimCity 2000. Chiedere di Emiliano o Kyo, 0331/858233 dalle 19 alle 21.

SCAMBIO Amiga 600 + 1 Mega di espansione + mouse + joystick + manuali + cavi + centinaia di giochi con un Super NES/Famicom con almeno 5 giochi (tra i quali ci deve essere per forza Street Fighter II Turbo) e possibilmente un adattatore. Sono disposto anche a comprarlo a non più di L. 350.000. Max Serietà. Leonardo, tel 039/463024 ore serali.

SCAMBIO Amiga 500 con espansione + 5 giochi originali con PC 386 o 486 in buone condizioni. Pago (se non vi basta) la differenza. Cedere di Alessio, 06/5758505.

SCAMBIO Amiga 500 con espansione 1 MB, kickstart 2.0, 1 joystick modello sala giochi, e dei giochi tra cui Mortal Kombat, Body Blows con Megadrive o SNES anche senza giochi, oppure VENDO a L. 300.000. Annuncio valido per le Marche. Bruni Michele, 0735/634131.

## ALTRO

### VENDO

VENDO una moneta rara: 5 lire del 1870 ed altre ancora: per il prezzo telefonare. Emiliano Sinibaldi,

06/87138242 dalle 20 alle 21

VENDO adattatore telematico 6499 per Commodore a L. 60.000. Salomone Gianluca, 081/8765348 dalle 17.30 alle 20.30.

VENDO Lottofobia 6.50. Programma originale shareware per PC-Windows, Amiga e Mac che gestisce archivio estrazioni dal 1939 ad oggi con ricerche previsioni sistemi solo lit. 35.000. Telefonare a Chiales Massimo 0141/948015.

VENDO numeri arretrati di Kappa dal n. 18 al mese di Gennaio '94 a lire 2.000-3.000, a seconda del numero e con sconti per grandi quantità. Michele Olivetti - Via Tevere, 11 - Sarteano (SI) tel. 0578/266120 solo pomeriggio-sera.

VENDO Timerunners (1 a L.4.900, 2 a L. 9.900) con tanto di istruzioni e aiuti, vendo anche a L.20.000 l'una: Operation Wolf, Ghouls'n'Ghost e Last Battle per Commodore 64 cassetta. Luca Buselli, 0584/768570.

VENDO riproduzione giapponese del fucile KG9-Custom 6 mm gittata utile 40 m a Lire 150.000 (è di quelli che sparano pallini di plastica pieni o contenenti colore). Compro anche Manga (pago bene). Cantoreggi Matteo, 0332/799490 dalle 20 alle 21.

### COMPRO

CERCO Modem per Amiga. Lini Marzio, 0173/615355.

CERCO Giochi per CDI. Preferibilmente giochi d'azione, avventura, simulazione e VENDO Winter Olympics per Megadrive. Domenico Falvella, 0385/44229 dal lunedì al venerdì.

CERCO monitor usato possibilmente 1084-S Commodore. Per informazioni telefonare allo 051/441248 ore pasti e chiedere di Francesco.

## ANNUNCIO

Gruppo di programmatori sta sviluppando un motore vettoriale e a poligoni solidi sullo stile di Alone in the Dark; inoltre in collaborazione con altre software house sta portando avanti altri progetti. Siamo alla ricerca di programmatori Amiga e/o PC veramente bravi, interessati e disponibili. Inviare curriculum e programma dimostrativo a: Salustri Massimiliano, Via S. Maria, 14 - 67062 Magliano Dei Marsi (AQ). 0863/517885 ore pasti.



# BOARD GAMES

GIOCHI DI SOCIETÀ



di MASSIMO TORRIANI

PER ANNI L'UOMO RAGNO, I FANTASTICI QUATTRO, E TUTTI GLI EROI DELLA MARVEL HANNO RAPPRESENTATO IL MIO MONDO. TEX E ZAGOR ERANO LE UNICHE VARIANTI AMMESSE. ORA, NEL VENTESIMO SECOLO DYLAN DOG, NATHAN NEVER E TUTTO L'UNIVERSO DEI NUOVI FUMETTI "IMAGE" HANNO PREPOTENTEMENTE SCALZATO I MIEI VECCHI MITI. IN QUESTO PANORAMA DI CAMBIAMENTI, ALCUNE CORAGGIOSE CASE EDITRICI STANNO CERCANDO DI TROVARE IL LORO SPAZIO VITALE. NASCE COSÌ IL PRIMO GIOCO DI RUOLO, TUTTO ITALIANO, DEDICATO AI SUPEREROI. "LEGIONE", OPERA PRIMA DI UN'ATTIVISSIMA SOCIETÀ TORINESE CHE, TRA L'ALTRO, È ANCHE AUTRICE DI UNA RIVISTA, È SOLO L'ENNESIMO SEGNALE CHE CONFERMA COME, FINALMENTE, ANCHE IL NOSTRO PAESE SIA PRONTO A CONSIDERARE I PASSATEMPI LUDICI CON UN OCCHIO DI RIGUARDO. COSA ASPETTATE DUNQUE?! APRITE LA FINESTRA E SFRECCIATE NEI CIELI GRAZIE AI VOSTRI SUPER POTERI...

"... Da quando la banda di MOLECOLA aveva fatto la sua prima apparizione non era passato che un mese, ma la città aveva già imparato a rispettare e temere il suo nome. La polizia, inerme di fronte ai suoi super poteri, aveva invano tentato di fermare questo eroe del male riportando numerose perdite tra le fila dei coraggiosi agenti. Impotenti di fronte alla sua furia omicida, appariva sempre più credibile la possibilità di una defezione in massa delle forze dell'ordine. Le conseguenze di una simile decisione sarebbero state disastrose. L'anarchia totale avrebbe preso il sopravvento e nel caos generale la città sarebbe stata rasa al suolo. Nonostante fosse stato mobilitato anche l'esercito, nessuno osava credere che la situazione sarebbe cambiata. Disporre di carri armati dotati di potenti cannoni era inutile



contro qualcuno che poteva agevolmente scomporre il proprio corpo in molecole per poi ricomporlo a piacimento. La situazione era disperata. Avevo poco tempo per realizzare la mia arma finale e stavo lavorando ininterrottamente da più di dodici ore per evitare che i piani criminali di MOLECOLA avessero successo. Mentre le mie mani, febbrilmente, testavano i circuiti elettronici, riaffioravano, dolorosamente, i ricordi della mia recente sconfitta. Prima che potessi rendermi

ora stavo elaborando un'arma in grado di annullare le sue capacità sovranaturali. Nella strada le grida di panico si alzavano sempre più alte e numerose... Terminata l'ultima saldatura, sollevai il volto, soddisfatto della mia opera, ed urlai: "VENDETTA!!!". Era giunta l'ora della riscossa. Questa volta era il turno di MOLECOLA di assaggiare l'amaro calice della sconfitta..."

Tratto da "Dio perdona... lo no!" opera biografica di SARTANA IL VENDICATORE



HOT LINE

**TUTTI I GIOVEDI**  
**dalle 15.00 alle 17.00**  
**TEL. 02/66034295**





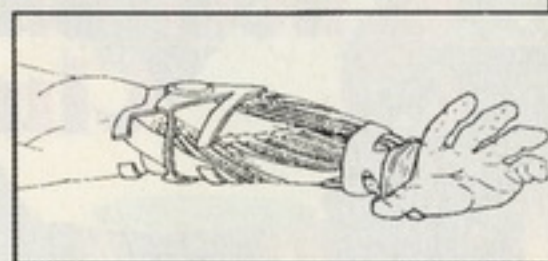




**Maglio**

1.150 ES - 2D6+1 PU

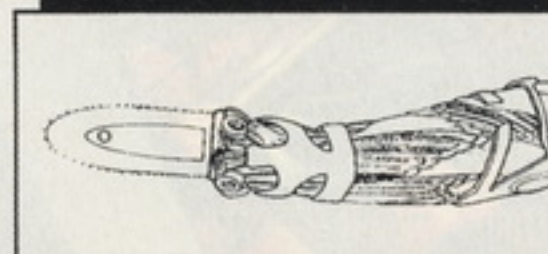
Migliora le tue potenzialità nel corpo a corpo con il nuovo prodotto della Cybermatrix. Il pugno idraulico, costruito in solida lega, è montato su un pistone brevettato che ti consente di trapassare anche il muro più resistente (1D10 danni alle strutture). La struttura rinforzata ti permette inoltre di montare qualsiasi pistola pesante sulla parte esterna dell'avambraccio.



**Sega circolare**

2.199 ES - 2D6+4 PU

Se sei il tipo che adora i contatti ravvicinati questa è la tua arma. La cybermano snodabile può essere spinta indietro fino a rivelare una sega circolare lunga 30 cm, ad alta velocità e dotata di lama a cavo molecolare (2D6+4 danni). Uno scompartimento segreto, ricavato nel bicipite, consente di nascondere pugnali, granate ecc. Le armature leggere vengono danneggiate di 2 punti per ogni attacco riuscito.



**Più veloci dei proiettili**

2.499 ES a coppia - 2D6 PU

Finalmente potrai raggiungere le prestazioni che fino a qualche tempo fa dovevi limitarti ad osservare alla TV. Questa confezione per cybergambe si collega direttamente all'anca, rimpiazzando i deboli muscoli con un indistruttibile myomar con rinforzo alla colonna vertebrale. Il MOV aumenta fino a 16 e riuscirai a saltare fino a 10 metri di distanza! A causa delle grosse modifiche apportate alle cybergambe standard è permesso solo un altro optional per arto. Coppia non vendibile separatamente.



**Boostmaster**

650 ES - 1D6/2 PU

L'ultima generazione dei famosi velocizzatori della Kiroshira Technologies: il Boostmaster aumenta la velocità e l'intensità di qualsiasi confezione di potenziamento dei riflessi di +1 (non influenza l'iniziativa), regalandoti il vantaggio che fa la differenza (è necessario possedere di già un amplificatore Kerenzikov o un velocizzatore Sandovistan).



**CYBERWARRIOR™**

Ore Ufficio: Lunedì-Venerdì 9-21, fine settimana 9-11. Disponibili già da ora nei nostri 2.300 punti vendita di

dai loro corpi i preziosissimi impianti metallici, distruggeremo le loro macchine, bruceremo le loro tessere di credito, ed assaporeremo la loro paura! Questo vi prometto fratelli se mi seguirete. Non c'è gloria nel nostro futuro, ma almeno per una volta saremo liberi! Liberi di scegliere di morire portandoci nella tomba quei porci che ci hanno relegato in questo inferno!!... "

DATAFAX 1211\2020 NIGHT CITY.

Tratto dall'ultimo discorso di "FURY", capo dei Nichilisti prima del tragico attacco alla metropolitana costato la vita ad oltre cinquecento persone.

**SOLITARIO DI VENTURA**

Supplemento al gioco di ruolo CYBER-PUNK

Edito in Italia da STRATELIBRI

L'idea di presentare questo supplemento come una rivista del futuro per mercenari è assolutamente grandiosa!

Scorrendo le pagine si ha infatti la sensazione di poter realmente acquistare gli innumerevoli accessori pubblicizzati. Gli articoli inseriti sono tutti strettamente a tema, ed oltre ad essere una fonte incredibile di spunti, sono godibilissimi anche come semplici racconti. Prove di armi, spazi aperti al lettore, reportage, regole opzionali ed un esauriente quadro del panorama europeo completano questa imperdibile espansione. Se per voi il CYBER-PUNK rappresenta più di una moda, se per voi vivere sul filo del rasoio significa essere sempre aggiornati onde evitare brutte sorprese, non potete mancare a questo ap-

EHI! DOVE CREDETE DI ANDARE CON IL VOSTRO UZI? PENSATE DAVVERO CHE VI POSSA ESSERE D'AIUTO CONTRO CREATURE CHE HANNO ELIMINATO CENTINAIA DI FOLLI CONVINTI DI POTER RISOLVERE TUTTO CON UN'ARMA IN PUGNO? SU', RIPONETE LA VOSTRA FERRAGLIA E VENITEVI A BERE UN GOCCIO CON NOI...

puntamento! Non ve ne pentirete! "... Me ne stavo lì assorto, sorvegliando il mio BLOODY MARY, quando, accompagnato da un alito di vento,



**l'Orrore de  
Il Richiamo  
di Cthulhu**



**il Fantasy de  
Il Signore  
degli Anelli**



**la Violenza  
Tecnologica  
di Cyberpunk**



**la Magia  
Apocalittica di  
Stormbringer**



**il Potere  
della Forza di  
Guerre Stellari®**



La Grande Letteratura  
del Gioco di Ruolo

Il Primo Editore Italiano  
di Giochi di Ruolo

STRATELIBRI srl  
Via Paisiello 4, 20131 Milano  
Tel. 02/29510317  
Fax 02/29510578



La Terra dei Sogni

I più grandi negozi specializzati in giochi fantasy e fantascientifici, fumetti d'importazione, modellismo e miniature in metallo

AVALON Milano  
Viale Abruzzi 62  
20131 Milano  
Tel. 02/29400410

AVALON Bologna  
Via G. Petroni 6  
40100 Bologna  
Tel. 051/234459





questa." Allungai la mano fino a toccare la spalla del vecchio, stuzzicandolo:

"Pensavi forse di scomparire come nei tuoi vecchi numeri di magia?" I suoi occhi ebbero un ennesimo guizzo. "Bei tempi... Quando il mio nome era ancora HOUDINI tutto mi era apparso semplice. Un morso e il segreto della vita eterna sarebbe stato nelle mie mani. Che errore... Ed ora eccomi qui, non più giovane, ad affrontare nemici che neppure conosco..." disse Harry quasi parlando a se stesso. "Non ti preoccupare" - dissi - "ora hai un amico" ... "

Tratto da "Un amico vale più di un tesoro" scritto dall'Imperatore romano CESARE il giorno prima delle Idi di marzo.

inserite sono **FANTASTICHE!** L'atmosfera generale di questo CLUB alla moda, i suoi più assidui clienti, i suoi segreti costituiscono l'ossatura di uno dei prodotti più curati mai prodotti per questa ambientazione, una vera e propria perla narrativa. Per chi non conoscesse questo ottimo sistema di gioco vale infatti la pena di ricordare che il modo particolarissimo di gestione delle avventure presuppone una serie di scene, descritte nei minimi dettagli, attraverso cui si snoda la vicenda. Contrariamente ad altri giochi di ruolo infatti qui si enfatizza l'aspetto "cinematografico" della trama. I colpi di scena e la descrizione degli ambienti sono il punto forte di questa ennesima espansione. Un prodotto di qualità per vampiri alla moda, in altre parole: "SUCCUBUS CLUB... PER CHI NON SI ACCONTENTA!"

**CERTO, DISCUTERE CON UN VAMPIRO NON E' PIACEVOLE, SOPRATTUTTO SE VI GUARDA CON GLI OCCHI SPIRITATI E VI GOCCIOLA SULLE SCARPE IL SANGUE DELLA SUA ULTIMA VITTIMA, MA, VI POSSO ASSICURARE CHE AVERE A CHE FARE CON ALTRE CREATURE PUO' ESSERE ANCHE PEGGIO... FUGGITE DUNQUE, STA ARRIVANDO:**

Erich fece il suo ingresso al SUCCUBUS CLUB. Poche persone oltre a me conoscono la sua vera identità. Abbracciato (vampirizzato ndT) circa sessanta anni fa da un TREMERE, Erich è uno dei pochi fratelli di sangue non vincolato al Legame. Libero di agire e di muoversi da un paese all'altro, ha accresciuto negli anni la sua conoscenza delle arti occulte, fino a divenire quasi una leggenda. Purtroppo questa fama poco si addice ad uno della nostra stirpe e, come sempre, la popolarità ha portato con sé problemi e nemici invidiosi. "Salve Gibson" mi disse l'attempato fratello, mentre prendeva posto al mio fianco. "Saluti a te, Harry" risposi, sussurrando il suo nome. Gli occhi dell'anziano guizzarono veloci tutt'attorno cercando di cogliere movimenti sospetti. "Sei pazzo a chiamarmi con il mio vero nome?!" sibilò, mentre, con uno sguardo feroce, mi squadrava il volto. "No!" - risposi prontamente - "Ma era ora che mettessimo fine a questa farsa..." - e, prima che potesse ribattere, continuai - "un certo Nicolai è sulle tue tracce ed ha intenzione di ucciderti". Colto alla sprovvista vidi il mio compagno impallidire, sussurrando: "Sapevo che prima o poi sarebbe arrivato questo momento, ma, sinceramente, ho sempre sperato di potermela cavare senza dover affrontare situazioni come

## SUCCUBUS CLUB

Espansione al gioco di ruolo VAMPIRI

Edito in Italia da DAS e I GIOCHI DEI GRANDI

Attenzione! Attenzione! Quello che avete appena letto non è altro che uno scorcio di una delle avventure inserite nel modulo! Sì, miei cari, avete capito bene, si tratta proprio del famigerato mago tanto popolare negli anni trenta! Solo questa notizia, da sola, dovrebbe spingervi ad acquistarlo, ma, se siete così pigri da non esservi ancora mossi, posso aggiungere che tutte le sette avventure

1110

# IL GIORNO DELLA BESTIA

IL RICHIAMO DI CTHULHU

KEITH HERBER

STRATELIBRI



# The Fungi from YUGGOTH

Desperate Adventures  
Against the Brotherhood



By Permission of Arkham House  
CALL OF CTHULHU  
ADVENTURES

By  
**Keith Herber**



## IL GIORNO DELLA BESTIA

Supplemento al gioco di ruolo IL RICHIAMO DI CTHULHU

Edito in Italia da STRATELIBRI

Scoprire chi ha rapito Paul LeMond è, apparentemente, lo scopo principale dei nostri investigatori dell'occulto in questo splendido modulo. Ma dietro questa sparizione si cela un mistero terribile. Attraverso una serie di avventure, che vi porteranno in lungo ed in largo per il mondo, dovrete ricucire i fili spezzati di una trama ordita da una sinistra

confraternita che, guidata da creature superiori, sta preparandosi a riportare sulla terra la BESTIA. Ottima campagna per giocatori esperti, IL GIORNO DELLA BESTIA, offre ai custodi più smaliziati la possibilità di evadere dalle trame consuete, mantenendo un clima di terrore costante durante tutte le sezioni di gioco. Un prodotto veramente unico che non dovrebbe mancare nella vostra collezione. Nota curiosa; il titolo originale dell'avventura era "The Fungi from Yuggoth". Vi state chiedendo perché non sia stato mantenuto anche nella versione italiana? Giocatela e lo scoprirete!

**SI RINGRAZIANO,  
PER IL MATERIALE  
MESSO CORTESAMENTE  
A DISPOSIZIONE,  
I GIOCHI DEI GRANDI,  
PERGIOCO E AVALON.**

### DaS Production

Produttori del **Gioco di Ruolo di Dylan Dog** e del **Mondo di Martin Mystère**

Avventure e supplementi  
**per Dylan Dog:**

Alta società, Schermo dell'Arbitro, Richiamo dall'Inferno, Attraverso le linee, Labirinti di paura, Mia è la vendetta

#### Serie GURPS:

GURPS Set base, GURPS Fantasy, GURPS Conan, GURPS Magic, GURPS Cyberpunk, GURPS Space

#### Serie Vampiri:

Vampiri: la Masquerade, Cenere alla cenere, Chicago by Night, Succubus Club

In preparazione:

GURPS Arti marziali, Il manuale del giocatore (Vampiri), Ars Magica, Paranoia, Old Souls (per Dylan Dog)

Inoltre: **QUEST**, la nuova frontiera del gioco di ruolo postale; oltre 500 giocatori nelle prime settimane! Contattateci per informazioni.

DaS Production  
Via Giusti 15 a/b  
50121 Firenze  
Tel. 055/2480940

**DAS**  
Production

## GUERRE STRADALI



Il gioco che vi permetterà di ricreare incredibili duelli stradali! Oltre un milione di copie vendute negli Stati Uniti!

## GURPS Space

Il più completo supplemento fantascientifico per giochi di ruolo mai realizzato. Completo di tutto il necessario per creare campagne spaziali.



### I Giochi dei Grandi

Importazione,  
distribuzione e vendita per  
corrispondenza di  
Roleplaying, Boardgame,  
Miniature, Accessori,  
Dadi e Riviste  
Prenotate il nuovo,  
gigantesco  
catalogo '93/'94  
N.B. non vendiamo giochi  
per computer

I Giochi dei Grandi  
Via A. Cantore 15b  
37121 Verona  
Tel. 045/8000319  
Fax 045/8011659



I Giochi dei Grandi



# NEXT MONTH...

Accidenti che tira e molla, ragazzi! Con la scusa di anticipare i tempi e pensare già cosa mettere nel prossimo numero, cosa proporre per la copertina, se mettere un gadget oppure no, organizzare una gara e così via, ci siamo dimenticati di questo numero!



E allora vai di corsa per recuperare: ci sono ancora quelle foto da fare, le immagini grabbate non sono nel formato giusto, i testi dove sono?... insomma, ora ci siamo dimenticati gli argomenti da proporvi per il mese prossimo... che ne direste se sostituissimo questa pagina con un poster di Kim Basinger?!

**PACIFIC STRIKE SU PC**  
**LA ORIGIN SI TUFFA NELLA SECONDA GUERRA MONDIALE!**

**SYNDICATE SU PC CD-ROM**  
**COME GIOCARE IN 8 CONTEMPORANEAMENTE ANCHE A CASA!**

**SPECIALE JOY&AFFINI**  
**RIUSCIREMO A GUIDARE VIRTUA RACING CON UN VOLANTE?!**

**WORLD HEROES 2 JET**  
**L'ULTIMA MERAVIGLIA SU NEO GEO SARA' VERAMENTE MERAVIGLIOSA?**

**LE SOLUZIONI GLOBALI DI CVG**  
**MAURIZIO HA DETTO CHE STA PREPARANDO QUALCOSA DI VERAMENTE SUGOSO SU... SPACE INVADERS!**

**LE SCHEDE SEGRETE DI... MA C'E' RIMASTO QUALCUN'ALTRO?**

**TRA UN MESE, POCO PIU', POCO MENO, IN EDICOLA... PUNTUALI, NEH?!**

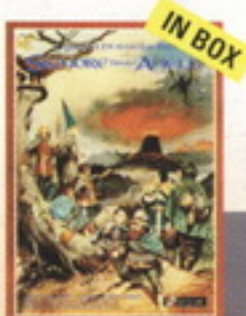




Giochi di ruolo • Wargames • Miniature • Accessori  
Fumetti americani • Materiale giapponese

**OLTRE 12.000 ARTICOLI A MAGAZZINO**

**SOLO VENDITA PER CORRISPONDENZA – I PREZZI PIU' BASSI D'ITALIA**

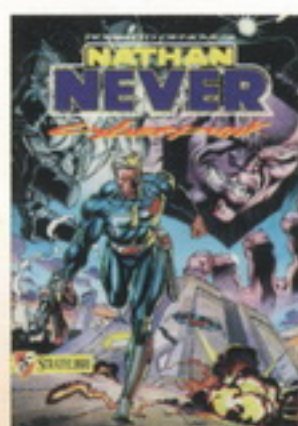


IN BOX

**IL GDR DEL SIGNORE DEGLI ANELLI**  
L. 50.000 **OFFERTA!** L. 39.900  
base + screen



**I CAVALIERI DI ROHAN**  
L. 34.000 **OFFERTA!** L. 27.000

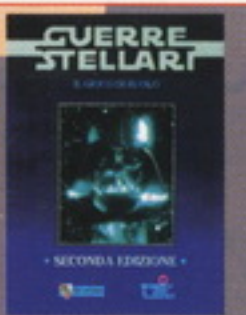


**NATHAN NEVER**  
L. 42.000 **OFFERTA!** L. 33.000  
modulo per "Cyberpunk 2.0.2.0."



IN BOX

**IL RICHIAMO DI CTHULHU**  
L. 50.000 **OFFERTA!** L. 39.900  
manuale base + companion



**GUERRE STELLARI**  
L. 49.000 **OFFERTA!** L. 39.000



**CYBERPUNK**  
L. 37.000 **OFFERTA!** L. 29.900



**PLAYER'S HANDBOOK (inglese)**  
L. 32.000 **OFFERTA!** L. 29.900



IN BOX

**IL G. DI AVV. DEL SIGNORE D. ANELLI**  
L. 44.000 **OFFERTA!** L. 34.000  
elem. narrat. + alba arriv. presto + mappa

TUTTI I MARCHI APPARTENGONO AI LEGITTIMI PROPRIETARI

CYBERPUNK 2020	20.000
Cyberpunk 2020 Hardware	14.500
Cyberpunk 2020 Database – Lo schermo	14.500
Gravità Zero	20.000
<b>Cromebook 1°</b>	<b>31.000</b>
Giù nello Sprawl	15.500
<b>Creature della notte</b>	<b>20.000</b>
<b>STORMBRINGER</b>	
Stormbringer (Il personaggio)	15.500
Stormbringer (lo schermo)	12.500
Il canto degli Inferi	20.000
<b>Il ladro d'anime</b>	<b>15.500</b>
<b>IL RICHIAMO DI CTHULHU</b>	
Il Richiamo di Cthulhu (ristampa)	33.000
Lo schermo del custode	10.500
Cthulhu Companion	17.500
Manuale dell'Investigatore	9.500
Le ombre di Yog-Sothoth	22.000
Terrore dalle stelle	15.500

**ALTRI TITOLI**

I segreti del Kremliano	16.000
Sulle orme di Tsathoggghua	24.500
Frammenti di paura	17.500
<b>I mille volti di Nyarlathothep</b>	<b>48.000</b>
Sei minuti a mezzanotte	17.500
Cinque minuti a mezzanotte	17.500
<b>Quattro minuti a mezzanotte</b>	<b>17.500</b>
<b>IL G. DI AVV. DEL SIGNORE D. ANELLI</b>	
Gli elementi narrativi	14.500
L'alba arriva presto	18.500
<b>IL GDR DEL SIGNORE DEGLI ANELLI</b>	
Il Sig. degli Anelli – 2a ed GIRSA	35.000
Lo schermo del Gamemaster	12.500
Mappa Terra di Mezzo (poster)	10.500
Goblin Gate e il nido dell'aquila	20.000

Lorien	25.000
Brea	20.000
Gran Burrone	17.500
<b>Moria</b>	<b>37.000</b>
I Cancelli di Mordor	15.500
Assassini a Dol Amroth	15.500
Wose della foresta oscura	15.500
Avventure a bosco atro	15.500
<b>I guerrieri fantasma</b>	<b>20.000</b>
<b>I denti di Mordor</b>	<b>13.000</b>
Il libro della Magia – Spell Law	37.000
Gran Burrone	18.000
<b>ROLE-AIDS MONDLE AVV. FANTASY UNIV.</b>	
Dragonlands 1	18.500
Dragonlands 2	22.000
Non morti	29.000
<b>GUERRE STELLARI</b>	
Schermo del Gamemaster	22.000
Il cimitero di Alderaan	18.000

**TEL. 02/2047770** dal lun. al ven. 14.30 – 19.30  
**FAX 02/2047706 (24 ore)**  
**Via Pisacane 53 – 20129 Milano**  
**GLI ORDINI VENGONO EVASI IN 24 ORE**  
Spese di spedizione a carico del destinatario:  
• lire 5000 per la spedizione ordinaria  
• lire 20000 con corriere espresso



è un marchio di proprietà della DK8 media&communication Srl

I PREZZI POSSONO SUBIRE VARIAZIONI SENZA PREAVVISO. MA AL MOMENTO DELL'ORDINE VENGONO CONGELATI

IN NERETTO SONO INDICATE LE ULTIMISSIME NOVITÀ • IN NERETTO SONO INDICATE LE ULTIMISSIME NOVITÀ





**NEWEL**® srl  
COMPUTERS ACCESSORI VIDEOGAMES  
20155 MILANO - VIA MAC MAHON 75

TEL. NEGOZIO (02) 39260744 (5 linee r.a.)  
FAX 24 ORE (02) 33000035 (2 linee r.a.)  
**ORDINA SUBITO:**  
**02 - 33000036** (5 linee r.a.)

TUTTI I LOGHI E I MARCHI SOPRA RIPORTATI APPARTENGONO AI LORO PROPRIETARI. I PREZZI SOPRA RIPORTATI SONO IVA COMPRESA. TUTTI I PRODOTTI SONO COPERTI DA GARANZIA.



**OFFERTA**



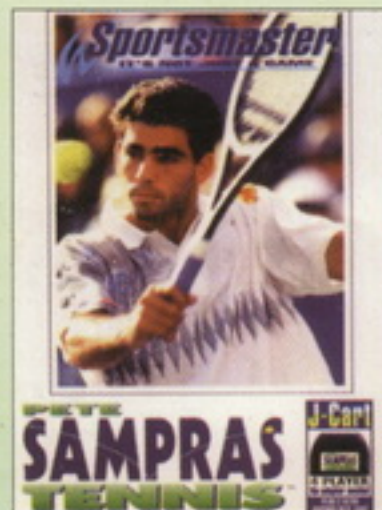
**OFFERTA**



L. 119.000



L. 99.000



**OFFERTA**



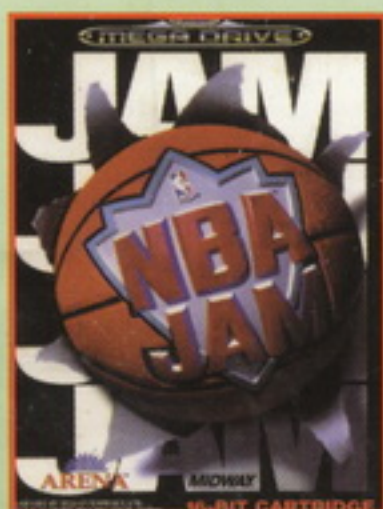
**OFFERTA**



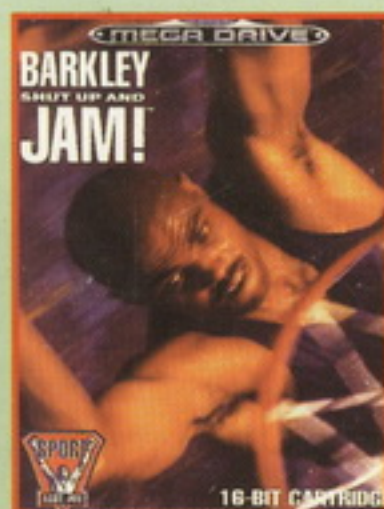
L. 99.000



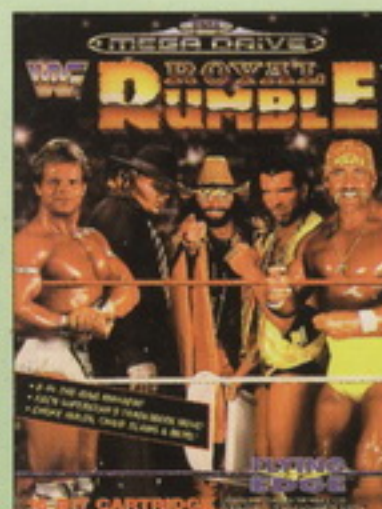
L. 99.000



L. 95.000



L. 89.000



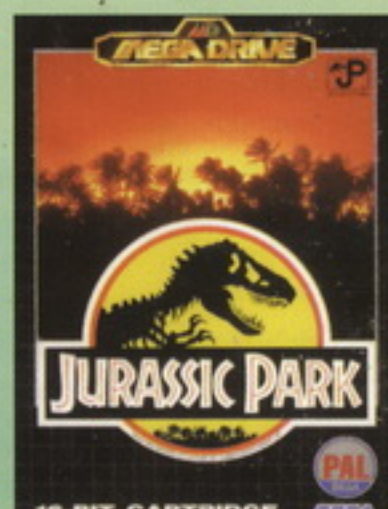
L. 89.000



L. 69.000



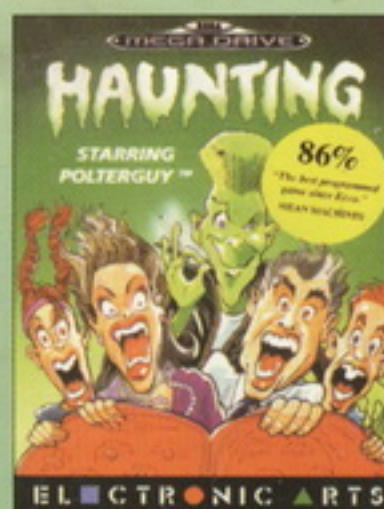
L. 69.000



L. 69.000



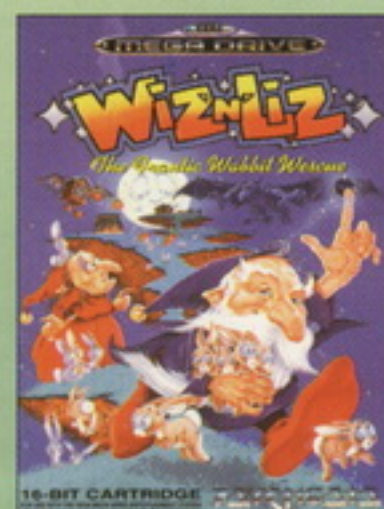
L. 69.000



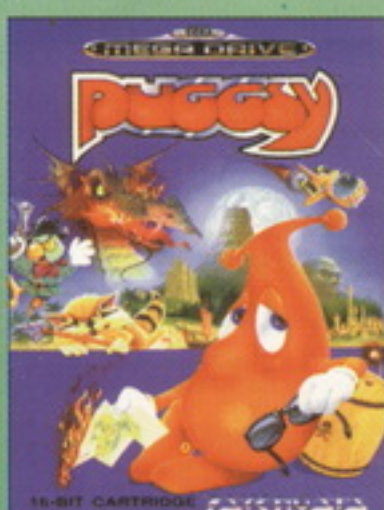
L. 69.000



L. 59.000



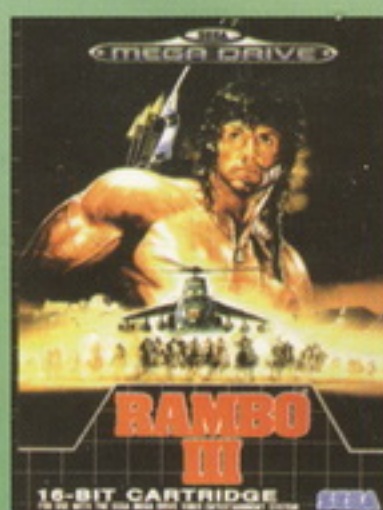
L. 49.000



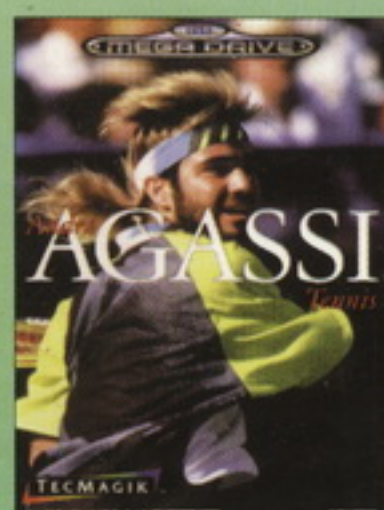
L. 49.000



L. 49.000



L. 49.000



L. 49.000



L. 49.000



L. 39.000

**SPECIALE SCUOLE - OGNI ORDINE UN OMAGGIO**

**OLTRE 500 TITOLI SEMPRE A MAGAZZINO  
TELEFONARE PER LE ULTIME NOVITÀ**

**IL PIU VELOCE SERVIZIO DI VENDITA PER CORRISPONDENZA**