

Nintendo®

AGB-A2UJ-JPN

GAME BOY ADVANCE

ゲームボーイ アドバンス

MOTHER<sup>®</sup> 1+2



とりあつかいせつめいしょ  
取扱説明書

このたびは任天堂ゲームボーイアドバンス専用カートリッジ  
「MOTHER 1+2」をお買い上げいただき、誠にありがとう

ございます。

ご使用前に取り扱い方、使用上の注意など、この「取扱説明書」  
をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。

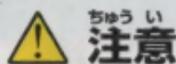
なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

## 安全に使用していただくために…



### 警告

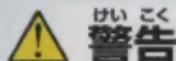
- 疲れた状態での使用、連続して長時間にわたる使用は、健康上好ましくありませんので避けてください。
- ごくまれに、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビの画面などを見たりしているときに、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などを経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きた場合には、直ちにゲームを中止し、医師の診察を受けてください。
- ゲーム中にめまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じたときは、直ちにゲームを中止してください。その後も不快感が続いている場合は医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。
- ゲーム中に手や腕に疲労、不快や痛みを感じたときは、直ちにゲームを中止してください。その後も不快感が続いている場合は、医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。
- 他の要因により、手や腕の一部に障害が認められたり、疲れている場合は、ゲームをすることによって、症状が悪化する可能性があります。そのような場合は、ゲームをする前に医師に相談してください。
- 目の疲労や乾燥、異常に気が付いた場合、一旦ゲームを中止し、5～10分の休憩をとってください。



## 注意

- 長時間ゲームをするときは、適度に休憩をとってください。めやすとして1時間ごとに10～15分の小休止をおすすめします。

## 機器の取り扱いについて…



## 警告

- 運転中や歩行中の使用、航空機内や病院など使用が制限または禁止されている場所での使用は絶対にしないでください。事故やけがの原因となります。



## 注意

- カートリッジはプラスチック、金属部品が含まれています。燃やすと危険ですので、廃棄する場合は各自治体の指示に従ってください。

## 使用上のおねがい

- 湿気やホコリ、油煙の多い場所、高温になる場所での使用、保管はしないでください。
- 本体の電源スイッチをONにしたままカートリッジを抜き差ししないでください。
- 物に当てたり、落下させるなど、強い衝撃を与えないでください。
- カートリッジ内部に液体をこぼしたり、異物などを入れたりしないでください。
- 端子部に指や金属で触らないでください。
- 分解や改造をしないでください。
- 濡れた手や汗ばんだ手で触らないでください。

本品は、○印のついている機器に使用できます。

ゲームボーイアドバンス ゲームボーイアドバンスSP	ゲームボーイカラー	ゲームボーイ (ゲームボーイポケット/ライト)	ゲームボーイプレーヤー	スーパーゲームボーイ (スーパーゲームボーイ2)
○	×	×	○	×

# CONT

## マザー ワン ツー      そう さ      き ほん MOTHER 1+2 操作の基本

### MOTHER

プロローグ -----	6
ぼくの仲間の紹介だ! <small>な か ま      しょう かい</small>	8
冒険のはじめ方 ----- <small>ぼう けん      かた</small>	9
ぼくのステータスの見方 ----- <small>み かた</small>	11
戦闘画面の見方 ----- <small>せん とう    か めん      み かた</small>	12
セーブについて -----	12
主なPSI (超能力) リスト ----- <small>おも      ちょう のう りょく</small>	13
アイテムカタログ -----	14
モンスターファイル -----	15
ザ      ワールド      オフ      マザー THE WORLD OF MOTHER -----	16

このゲームは [MOTHER] と [MOTHER 2] が初めて世に出たとき  
( '89 と '94 ) の内容を再現しているため、ゲーム中に出てくる年号な  
ども当時のまま表現されております。ただし対応ハードの違いにより、  
画面サイズやサウンド (音質) などには旧作との違いも生じております。

# ENTS

4

## MOTHER 2

プロローグ	18
ぼくとともだちの紹介 <small>しょうかい</small>	20
ゲームをはじめるとき	21
大事な3つの場所 <small>だいじ ばしょ</small>	24
ウィンドウの見方 <small>みかた</small>	26
モンスターとの戦い方 <small>たたか かた</small>	28
主なPSI(超能力)リスト <small>おも ちょうのうりょく</small>	30
旅のヒント <small>たび</small>	31
アイテムカタログ	32
モンスターファイル	34
THE WORLD OF MOTHER 2 <small>ザ ワールド オブ マザーズ</small>	36

マザー ワンツー そうさ きほん  
**MOTHER 1+2 操作の基本**

## Lボタン

### べんりボタン

「はなす」や「チェック」の操作が  
このボタンだけで行えます。

## 十字ボタン

主人公の移動

カーソルの移動

## STARTボタン

ちずを開く

## SELECTボタン

Bボタンと同じ

## プレイ中に

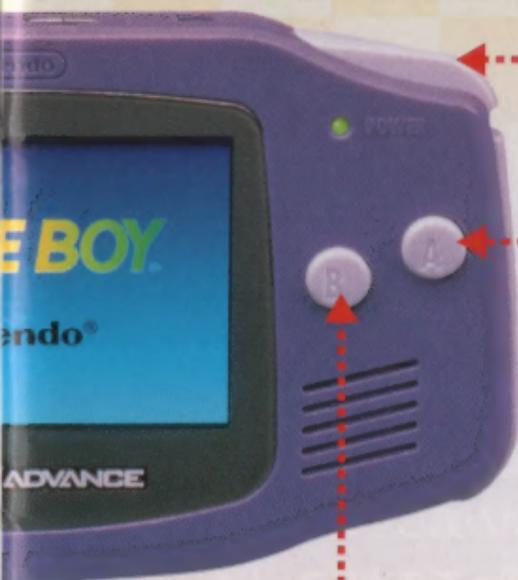


スリープ機能が働き、液晶表示が消えて電池の消費を抑  
えます(消費が無くなるわけではありません)。戻すとき  
も同じボタンを押してください。

## Rボタン

[MOTHER] はし じゅうじ どうじお  
走る (十字ボタンと同時押し)

[MOTHER 2] じてんしゃ な  
自転車のベルを鳴らす



## Aボタン

けつ てい  
コマンドなどの**決定**

ひら  
コマンドウィンドウを開く

かい わ おく  
会話を**送る**

## Bボタン

[MOTHER]  
ステータスよをだ呼び出す/コマンドキャンセル

[MOTHER 2]  
HPメーターよをだ呼び出す/コマンドキャンセル

## プレイ中に

START + SELECT + A + B

ゲームをリセットしてタイトル画面かめんに戻ることが出来ます。

# MOTHER<sup>®</sup>

## ぼくとひいおじいさんの不思議な物語

1900年代のはじめのことです。アメリカの田舎町に黒雲のような影が落ち、ひと組の夫婦が行方不明になりました。夫の名はジョージ、妻の名はマリア。

人々は嘆き悲しみましたが、神に祈る以外にできることはありませんでした。その願いが通じたのか、2年ほどしてひょっこりとジョージが家に戻ってきました。しかし、どこへ行っていたのか何をしていたのかについては誰にも話そうともしませんでした。不思議な研究に没頭するジョージの姿をみて、いろいろな噂が飛び交いました。

しかし、いつしか時が過ぎ、人々の口に噂がのぼることもなくなりました。ただ、人々が忘れていないのは、妻のマリアがとうとう帰って来なかったことです……。

そして、1988年。

大変だ! 大変だ!

なにが大変かって? ミニーの部屋では電気スタンドが  
ガタガタ動きまわっているし、ミミーの部屋ではミルク飲み  
人形がクルクル飛び回っているんだから、これ以上大変な  
ことがあるかい?

まだちいさな妹たちを守ることはぼくの役割だろう?  
そういうぼくだって12歳の子供だけど、ウチには男はぼく  
一人。3人のレディを守らなければならないんだ。そうそう、  
ママはどこにいったんだろう?

※

ふー。なんとかウチの中も静かになった。おろおろしていた  
ママもおちついている。そうだ! パパに電話しよう。

「それはラップ現象だな。ひいおじいさんが超能力(PSI)の  
研究をしていたはずだ。物置を探せば何かわかるかもしれない」

やっぱりパパはたのもしいや。だけど少しドジなのは、  
物置の鍵をどこに置いたか忘れてたってこと。でも、ぼく  
にはすぐわかった。

物置の中にはひいおじいさんの日記とか、けっこう役に立  
ちそうなものがあった。えっ!? 何に役立つかって?

ぼくは決心したんだ。ぼくの方でこの不思議な出来事の  
原因をつきとめて、ママとミニーとミミーを守るんだってね。

なかま しょうがい  
**ぼくの仲間の紹介だ!**

**ぼく**



ぼくは12歳。平和なマザーズデイの町で  
静かに暮らしていたのに、とんでもない  
できごとに巻き込まれてしまった。  
でも、これは偶然じゃないような気がする。  
ぼくの持つ不思議な力になにか関係が!?

**女の子(アナ)**

ぼくなんかとは比べものにならないくらい、  
不思議な力を持った女の子がどこかにい  
るらしい。でも、いったいどこにいるんだ  
ろう? 遠くからぼくを呼ぶ声は聞こえてく  
るんだけど……。



**おともだち(ロイド)**



この子はとっても変な子なんだ。  
気が小さくて、いつもぼくの後ろに隠れ  
ているような子なんだけど、すごく頭がい  
いんだ。ぼくには使えない光線銃なんて  
のも使いこなせるんだ。

**もうひとりのおともだち(テディ)**

けっこう怖い感じのおにいさんだけど、  
おともだちになってくれるんだ。でも、  
最初に逢うときはきっと怖いと思うん  
じゃないかな。なんとなく、だけどね。



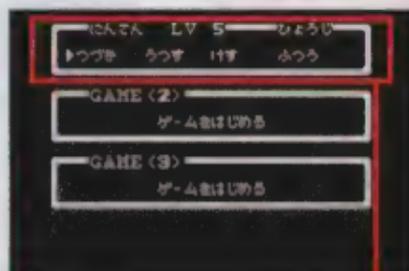
# ほうけん かた 冒険のはじめ方

まず、カートリッジをゲームボーイアドバンス本体に差し込んで電源スイッチをオン! 下のようなタイトル選択画面が表示されたら、十字ボタンでタイトル[MOTHER]を選んで手前にし、AまたはSTARTボタンを押そう。



## ほうけん で まえ 冒険に出る前に

冒険の旅をはじめる前に3つのセーブ・ゲームができることを覚えておいてもらおうかな。最初は全部「ゲームをはじめる」の状態だけど、セーブ・ゲームがあるときのデータの読み方を説明しておくからね。セーブ(記録)方法についてはp12へ。



ほくのなまえはここ ほくのレベル



セーブしてある ゲームを続ける このデータを別の ファイルにコピー このデータを 消してしまう もしで 文字が出る はやえら 速さを選ぶ

※一度消したデータは完全になくなってしまいますので注意しよう!

## いよいよゲームのスタートだ!

ゲームをはじめたらすぐに名前を決めてもらわなきゃならないね。ぼく(主人公)の名前とぼくのともだちになる子たちの名前、それにぼくの好物の名前だ。名前を入れるときは十字ボタンでカーソルを動かしてAボタンで決めるんだ。その後から出てくる、ぼくの姿がまん中にある画面がフィールド画面だ。ここでAボタンを押すとコマンド・モードになるぞ。

- はなす…………… ぼくの正面にいる人に話しかけるコマンド
- チェック…………… ぼくの正面にあるものを調べるコマンド
- PSI…………… そのときに使えるPSIが出てくる
- グッズ…………… 持ち物を使ったりするコマンドが出てくる

\$… ぼくのもっているお金が出るところ



ネーム  
NAME……………

ぼくやともだちの名前が出る  
ところ

- HP…………… ヒットポイント(体力)の残り
- PP…………… サイパワーの残り
- LV…………… そのときのレベル

EX… 経験値。  
コンディション(体調)もここに出るよ。

## ぼくのステータスの見方 みかた

ぼくやともだちの身体からだとところの調子ちようしをあらわしているのがステータスなんだ。Bボタン(セレクトボタン)で見られるよ。

LV	.....	そのときのレベル
HP	.....	ヒットポイント(体力)の残り/最大値
PP	.....	サイパワーの残り/最大値
オフェンス	.....	そのときの攻撃力
ディフェンス	.....	そのときの防御力
ファイト	.....	そのときの戦闘心
スピード	.....	そのときのすばやさ
かしこさ	.....	そのときのかしこさ
たいりよく	.....	そのときの体力
フォース	.....	そのときの理力
EX	.....	そのときの経験値

PSI.....  
そのときに使  
えるPSIが出  
ている。  
Aボタンで改  
ページだ。



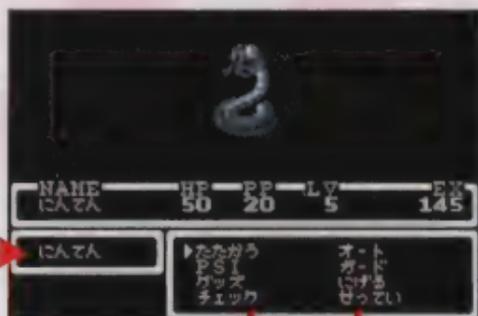
イクイップ  
EQUIP.....  
そのとき装  
備  
している武器  
と防具が出て  
いる。

メロディ.....  
MELODY.....  
集めたメロディ

※サウンドをより楽しむため、ヘッドホンの使用をお勧めするよ!

## せんとう ぎ めん み かた 戦闘画面の見方

ぼうけん たび で たたか ぼつりよく  
冒険の旅に出ると、戦わなくちゃならない。暴力はキライだ  
けど、ママや妹たちを守るためだからしかたない。



えら ひと  
そのときコマンドを選ぶ人

たたかう… PSIなどを使わず、そのときにも持っている武器で戦う場合に。

PSI… PSIを使つての攻撃や、誰かを回復させるときなどに選ぶ。

グッズ… 装備している武器以外のアイテムを使つての攻撃や回復に。

チェック… 敵の強さなど、データを調べたいときにここを選ぶ。

オート……………

オート・モードを使う。

ガード……………

戦闘せずには防御する。

にげる……………

その場から逃げ出す。

せってい……………

文字の表示速度変更。

●オート・モードとは？… オート・モードは戦闘で、いちいちコマンドを入れるのが面倒なときに使うんだ。Bボタンでキャンセルできるよ。

## セーブについて

パパと電話で話すことで、データをセーブ(記録)できるんだ。こまめにセーブしておこう！ 電話には黒電話(無料)と公衆電話(1ドル必要)があるよ。

くろでんわ  
黒電話



こうしゅうでんわ  
公衆電話



おも ちようのうりょく  
**主なPSI (超能力) リスト**



……ぼく



……女の子

PSI	つか びと 使える人	こう かの 効果	たいしりょう 対象
テレバシー	● ●	こころ よ 心を読む	ぜんいん 全員
テレポーテーション	● ●	くう かんしゅんかんい どう 空間瞬間移動	み かたぜんいん 味方全員
ライフアップ <sup>アルファ</sup> α	●	たいりょく かいふく 体力を回復する	み かたひとり 味方一人
ヒーリング <sup>アルファ</sup> α	● ●	どく け 毒を消す	み かたひとり 味方一人
じげんスリップ	●	たたか ば だっしゅつ 戦いの場から脱出する	
さいみんじゅつ	● ●	ねむ 眠らせる	てきひとり 敵一人
シールドオフ	● ●	しールド ばい シールド破壊	てきひとり 敵一人
オフェンスアップ	●	こうげきりょく あ 攻撃力を上げる	み かたひとり 味方一人
クイックアップ	●	すばやさが増す	み かたひとり 味方一人
ディフェンスダウン <sup>アルファ</sup> α	●	てき ぼうぎょりょく さ 敵の防御力を下げる	てきひとり 敵一人
サイコシールド <sup>アルファ</sup> α	● ●	はんげん ダメージを半減する	み かたひとり 味方一人
PKファイア <sup>アルファ</sup> α	● ●	ほのお な い 炎を投げ入れる	てきぜんいん 敵全員
PKフリーズ <sup>アルファ</sup> α	● ●	れい き 冷気がほとぼしる	てきひとり 敵一人
PKビーム <sup>アルファ</sup> α	● ●	ひ たま な 火の玉を投げる	てきひとり 敵一人
PKサンダー <sup>アルファ</sup> α	● ●	でんげき 電撃をはしらせる	てきひとり 敵一人

※この他にもいろんなPSIがあるぞ。使うにはPPが必要だ。

## アイテムカタログ

ぼうけん すす 冒険を進めていくと、いろいろなものが手に入るはず。そのなか だいひょうてき 中でも代表的なものを説明するけど、アイテムはもっとあるよ。



### ボロのバット

いえ 家においてあったぼろぼろのバットだけど、やく けっこう役にたつんだな、これが。



### フライパン

せんぞく なにしろ金属でできているからね。  
おんな こ 女の子が使っても、けっこうきくんだ。



### ナイフ

いざというときだ  
から、こんなものも  
つか 使っちゃう。  
でも、ぼくの武器  
ぶき じゃないよ。



### キャッシュカード

パパが振りこんで  
かね くれるお金をこれ  
で引き落とすんだ。  
CD(キャッシュディ  
お スペンサー)の前  
で使ってね。



### ショックガン

ガンといっても、  
つか おとなの使う本物  
ほんもの じゃないよ。電気  
でんき がビリリと通じる  
ぶき 武器なんだ。



### ぜんそくスプレー

ぼくは、ときどき  
ぜんそくの発作が  
ほつさ おきて困ることが  
こま あるんだ。

## モンスターファイル

ぼうけん とちゅうには、ぼくたちの行く手をはばむ恐ろしい敵がいっぱいいる。他にもすごいのがいるんだから、少し心細くなるよ。



### スネーク

ちい とうぶつ  
小さな動物なのに  
なぜかへびって怖  
いよね。毒を持って  
るかもしれないと  
おも ちか  
思うと、近よりたく  
ないってmondだよ。



### ワニ

クロコダイルとか、  
アリゲーターって  
いう名前を図鑑で  
み たことはあった  
けど、まさかそい  
つと戦うなんて!



### だいウッダー

き かぶ ば もの  
切り株の化け物ら  
しい。どうして、木  
なんていうものが  
とつぜんうご  
突然動きだして襲  
いかかってくるの  
だろう?



### かっちゅう

ちゅうせい きし  
中世の騎士のヨロ  
イなんだけど、中は  
がらんだうのはず  
でしょ?  
いったいぼくたち  
せかい なに  
の世界に何が…?



### おばさん

ぼくはおばさんが  
にがてだ。ママは  
あんなにやさしい  
のに。おばさんたち  
だって誰かのママ  
なのに。どうして?



### スターマン

こいつらが不思議  
な出来事を起こし  
たんだろうか?  
たぶん宇宙人なん  
だろうけど、信じら  
れない。



# ザ ワールド THE WORLD

動物園

ぼくの住んでる家

カナリア村

サンクスギング

マザースティの町

墓場

レインティアの町

# オブ マザー OF MOTHER



バレンタインの町

イースターの町

ホーリー・ローリー・マウンテン

ハロウィーンの町

スノーマンの町

# MOT

MOTHER 2の舞台は  
主人公の少年、ネスが住んでいるのは、イーグルランドの緑豊  
近ごろは大都市の新聞で見かけるものと同じ

……そんなある日の夜、ネスは今まで聞いたことも  
ネスの家の裏山に巨大な  
好奇心の強いネスは、いてもたってもいられな

バリケードをはりめぐらせた警察官に追  
まだ自分のめくもりがのこる  
「明日はかならずあの場所に行くんだ……」ウトウトし  
行方不明になった弟のビッキーを探してくれと、

警官の姿も見えなくなった深夜、ネスとポー  
しかし、彼らが見つけたのは  
それは地球上の生物ではありませんでした。  
「えっ、ぼくが人類の運命を担

# HER<sup>®</sup>2

## キークの逆襲

199X年の地球です。

かな阿オネット。ありふれた田舎町だったオネットの新聞にも、  
ような事件や事故の記事が載るようになりました。

ないような轟音とパトカーのサイレンに起こされました。  
隕石が落下したのです。

くなり、隕石の落下現場を見に行くことにしました。

いかえされたネスは、しぶしぶ家にもどり、  
ベッドにもぐりこみました。

ていたネスの目を再び覚ましたのは大きなノックの音。  
となりに住むポーキーがたのみにきたのです。

キーはビッキーを見つけることができました。  
ビッキーだけではなく……。

ネスは彼から大変なことを知らされます。  
っている子供なんだって!？」

# ぼくとともだちの紹介 しょうかい



## ぼく(ネス)

まえ ちよっと前まではのんびりした田舎町だっ  
いなかまち たイーグルランドのオネット。ぼくもそん  
まち す ふつう おとこ こ な町に住む普通の男の子だった。  
うら やま いん せき お ひ だけど、裏山に隕石が落ちた日から、とん  
じ げん ま こ でもない事件に巻き込まれることに……。

## ともだち①(ポーラ)

うちゅうじん おし 宇宙人が教えてくれた最初のともだちが、  
おんな こ この女の子だ。かわいい顔をしているくせ  
ふ し ぎ ちから も に、不思議な力(PSI)を持っているらしい。  
さい きん きやく しゅ ざい まちじゅう 最近ではテレビ局の取材もきて、町中の  
ひと かのじょ し 人が彼女を知っている。



## ともだち②(ジェフ)

りょう す こ ウィンターズの寮に住んでいるこの子は、  
なん てん さい か がく しゃ むす こ 何でも天才科学者の息子だそうだ。ぼく  
おな とし か がく かん ち しき そう と同じ歳なのに、科学に関する知識を相  
どう も 当持っているらしい。だからぼくにはよく  
つか わからないメカも使いこなせるんだ。

## ともだち③(ブー)

じん しん び くに イーグルランド人にとっては神秘の国ラ  
こく おう じ としうえ ンマ国の王子だ。ぼくよりちょっと年上の  
かれ きょうりょく うで た ちえ 彼はPSIも強力だし、腕も立って知恵も  
はたら ぶん ぶりょうどう たつじん ほんにん 働くという文武両道の達人。でも本人は  
しつ そ つつし ぶか とっても質素で慎み深いんだ。



# ゲームをはじめるとき

マザー ツー  
[MOTHER 2]ワールドに、いよいよ旅立つことにしよう。  
ぼうけん なが たびだ  
冒険はきっと長いものになるはずだ。そのために大事なキミ  
ぼうけん きろく たいじ  
だけの冒険の記録を、まずつくらなければならないね。

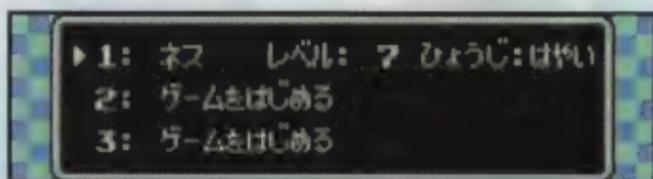
まず、カートリッジをゲームボーイアドバンス本体に差し込  
ほんたい さ こ  
んで電源スイッチをオンにしよう。した  
でんげん せんたく  
下のようなタイトル選択  
がめん ひょうじ じゅうじ マザー ツー  
画面が表示されたら、十字ボタンでタイトル[MOTHER 2]  
えら てまえ スタート けつてい  
を選んで手前にし、AまたはSTARTボタンで決定だ。



## 冒険の記録(データ)の選択

マザー ツー ぼうけん きろく ほせん さいしょ  
[MOTHER 2]は冒険の記録を3つまで保存できるよ。最初  
なに はい ばんごう  
は何も入っていないので、どの番号にも「ゲームをはじめる」  
ひょうじ ばんごう えら ぼうけん  
と表示されている。1~3のいずれかの番号を選んで冒険の  
きろく つく  
記録を作って  
みよう。

てんめつ  
点滅している

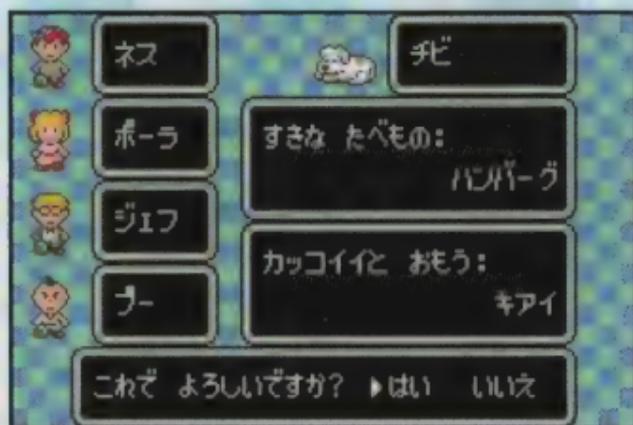


▶(カーソル)を十字ボタンを使って好きな番号の所に移動し  
いどうご お けつてい つぎ がめん か  
てね。移動後Aボタンを押すと決定され、次の画面に変わるよ。

※十字ボタンでカーソルを移動してAボタンで決定するのが  
マザー ツー きほん い か てしん おん  
[MOTHER 2]の基本。以下の手順も同じだよ。



えら もじ まちが  
 選んだ文字に間違いがなければ、「おわり」コマンドかスタート  
 ボタンで決定だ。

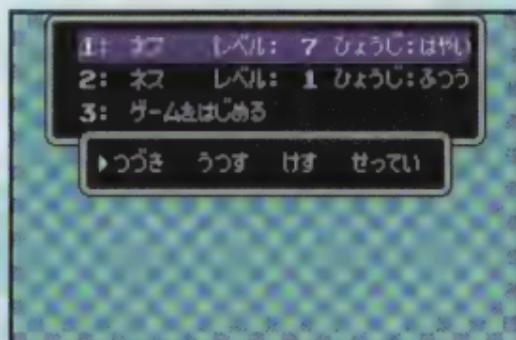


ぜんぶ にゅうりよく す ひょうじ  
 全部の入力が済むと、「これでよろしいですか?」と表示される。  
 そのままでよければ「はい」、やり直したければ「いいえ」を  
 えら  
 選んでね。



かいめい ごう ぼうけん きろく えら ぼうけん つづ  
 2回目以降は、冒険の記録から「つづき」を選んで冒険を続  
 けてね。そこまでの記録をとっておきたいときは「うつす」で、  
 あいている番号に移しておこう。

えら ばんごう きろく かんぜん  
 「けす」を選ぶと、その番号の記録は完全になくなってしま  
 うから注意しよう。



## 大事な3つの場所

さあ、いよいよキミの冒険が始まった。ここではデータのセーブ、お金、病院など、冒険に必要な3つの場所について説明していくよ。

### 1 データのセーブは？

キミの冒険は一日や二日で終わるようなものではなく、途中で休息をとることになるはずだ。そんなときに、現在の自分の状態（レベルや所有グッズのすべて）を記録しておくために、データをセーブすることになるだろう。[MOTHER 2]ではパパと電話で話すことで、データをセーブできるんだ。ホテルやドラッグストアなどに設置されている電話でこまめにパパと話しておくとお安心だよ。



黒電話



公衆電話



※黒電話は無料、公衆電話は1ドルかかるよ。

再びはじめるときに、自分のデータが入っている番号を選ぶことでセーブ・ポイントからゲームを続けられるよ。

### 2 そうびの充実にも、まず、お金

主人公のレベルは、戦闘を経験していくことで上がっていく。そして成長に合わせて、パパがお金を銀行に振り込んでくれる。ホテルやドラッグストアなどにあるキャッシュディスプレイの前で「キャッシュカード」を使うとお金が引き出せるよ。

これで<sup>そう びひん かいふく</sup>装備品や回復グッズなど  
か もの  
を<sup>か</sup>買物してね。

### キャッシュディスペンサー



げんきん も ある <sup>せんとう</sup>現金を持ち歩いていると、<sup>せんとう</sup>戦闘  
で<sup>ぜんめつ</sup>全滅してしまったときに<sup>はんげん</sup>半減  
してしまうんだ(銀行に<sup>ざんこう</sup>預けて  
あるお<sup>かね</sup>金はそのまま)。

お<sup>かね</sup>金がないときは、ドラッグストアなどで<sup>いらぬ</sup>いらぬグッズを  
う <sup>かね</sup>売ってお金にすることもできるからね。



※金額の入力は十字ボタン  
の左右でケタを、上下で  
数字を選んでAボタン。

## 3 ダメージを回復する方法

HPは<sup>たいりょく</sup>体力、PPは<sup>のうりょく</sup>PSI能力のことだよ。これらはHPメーター  
に<sup>ひょうじ</sup>表示されている。HPが0になると<sup>きぜつ</sup>気絶、PPが0になると  
PSIが<sup>つか</sup>使えなくなるんだ。冒険をしていくと、HPやPPが<sup>へ</sup>減っ  
たり、病<sup>びょうき</sup>気になったりすることがあって、そのままにして<sup>すす</sup>進ん  
では<sup>じめつ</sup>自滅してしまう。そこで<sup>じょうず</sup>グッズを上手に<sup>つか</sup>使うことで<sup>かいふく</sup>回復、  
<sup>ちりょう</sup>治療ができるよ。

また、HPやPPは<sup>じぶん</sup>自分の家や<sup>いえ</sup>ホテルに泊まることで<sup>かいふく</sup>回復できる。  
<sup>びょうき</sup>病気はお<sup>いしや</sup>医者さん、<sup>わか</sup>わけの解ら  
ないものは<sup>なほ</sup>ヒーラーに<sup>なほ</sup>治してもらおう。<sup>せんとう</sup>戦闘などで<sup>きぜつ</sup>気絶した<sup>なか</sup>仲間  
間には<sup>ま</sup>病院で<sup>びょういん</sup>会えるはずだよ。



※病<sup>びょうき</sup>気やお<sup>じょうたい</sup>かしな状態になっ  
てしまったら、<sup>びょういん</sup>病院や<sup>いしや</sup>ヒー  
ラーの<sup>いえ</sup>家に向かおう。



ドクター



ナース

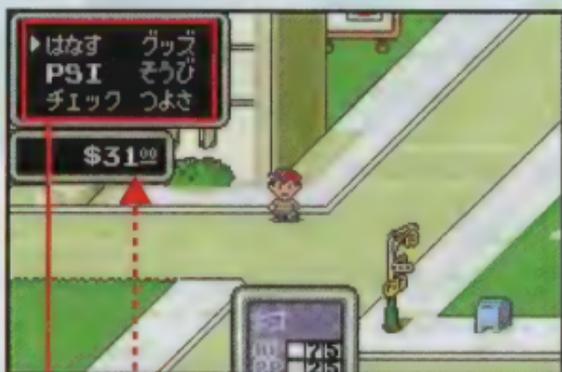


ヒーラー

## ウィンドウの見方 みかた

[MOTHER 2]では、**Aボタン**でウィンドウを開き、コマンドを選えらぶことで会話かいわや行動こうどうをする。まんがの吹き出しの役割をウィンドウが果たしてくれるわけだ。

マザーツ  
 ▶ てんめつの点滅カーソルを動かうごかし、Aボタンを押すことで、それぞれのウィンドウが開くよ。



所持金 しよじきん

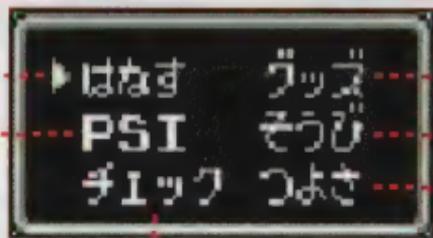
HPメーター……………  
 各キャラクターのHPとPPをドラム方式ほろしき ひょうじで表示

ひと ひとと向きあむきあって話はなすときに使う。

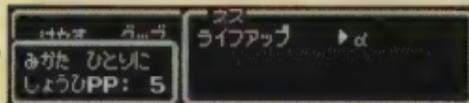
フィールド移動いどうちゆう中ちゆうに選ぶことで、そのとき使用しようできるPSIが表示ひょうじされる。

十字じゆうじボタンでキャラクターを選えらぼう。

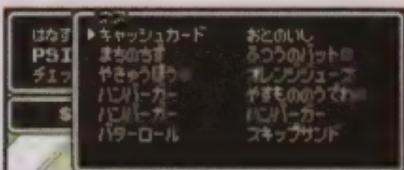
補助ほじょウィンドウで「だれが?」「だれに?」など聞きいてくる。Aボタンで決定けつていしよう。



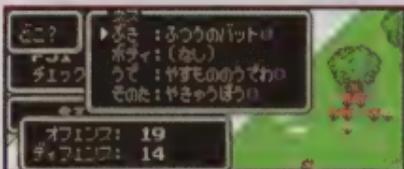
看板かんばんやプレゼントボックス、ゴミ箱ぼこなど、物ものをチェッちクするときに使う。



じゅうじ かく  
**十字ボタンで各キャラクター**  
 も ひょうじ  
**の持つグッズを表示し、Aボ**  
 なに き  
**タンで何をどうするか聞いて**  
 くる。「せつめい」ではグッズ  
 せつめい  
**の説明をしてくれるよ。**



▶ (カーソル)でアイテムを  
 えら お  
**選びAボタンを押すことで**  
 そうび ぶ き ぼう く  
**装備できる。武器や防具は**  
 かなら  
**必ず「そうび」してね。**

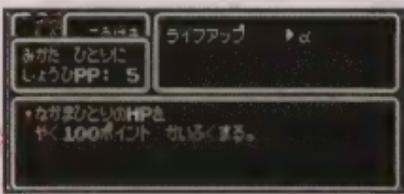


かく ひか み  
**各キャラクターのレベルや他のパラメーターを見ることができるよ。**

①	レベル: 16	⑥	オフェンス: 42
②	さのこがはえている	⑦	ディフェンス: 25
③	ヒットポイント: 114 / 141	⑧	スピード: 8
④	サイコポイント: 41 / 46	⑨	カット: 13
⑤	けいけんち: 11893	⑩	バイタリティ: 9
	つぎのレベルまで: 1348	⑪	IQ: 9
	＊Aボタンで PSIのせつめいを	⑫	ラック: 11
	みることができます。		

- ① レベル
- ② 特殊状態の表示
- ③ HPとPPのまんたん時の値と現在値
- ④ 累計経験値
- ⑤ レベルアップの目安
- ⑥ 攻撃の強さ
- ⑦ 防御の強さ
- ⑧ 動きのすばやさ
- ⑨ 精神力: 戦いでのおマッシュヒットの出やすさなどに影響する。
- ⑩ カラダの強さ: 最大HPの増え方に影響する。
- ⑪ かしこさ: 最大PPの増え方に影響。
- ⑫ 運の良さ: 運が良いと敵が攻撃を失敗するかもしれないよ。

Aボタンで、それぞれの  
 せつめい  
**PSIを説明してくれるよ。**



## モンスターとの戦い方

ここではモンスターとの戦い方を説明しよう。

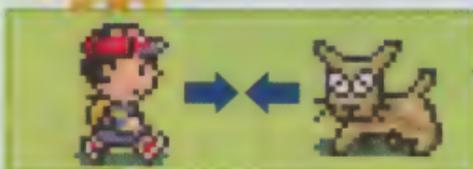
[MOTHER 2]では、フィールド上にあるモンスターと接触することで戦闘に入るんだ。それまでの画面が戦闘画面に切り替わるぞ。



モンスターと戦いたくないときは、木などの障害物をうまく使って接触しないようにしましょう。



敵との接触の仕方がバトルに影響するぞ



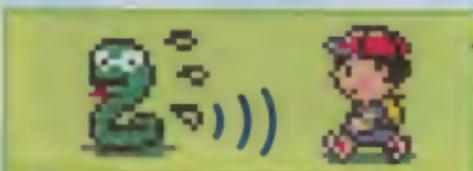
こんな感じで出会えば、戦闘に入ったときの条件は同じ。



後ろから追いつかれるとモンスターに先制攻撃されるぞ。

※画面が切り替わるときの渦巻きの色に注意しよう!

また、後ろから追いつかれたときでも、あきらめずにモンスターの方向に十字ボタンを入れてみよう。



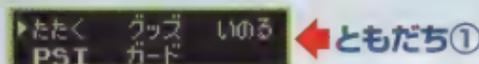
キミが強くなっていくと、かなわないと思ったモンスターは逃げ出すようになるんだ。



いちげき  
一撃でやっつけられるような  
モンスタ-と戦うときは、一瞬  
で決着をつけることができるよ。



せんとう  
戦闘のとき、ともだち4人それぞれ  
のことができることが違うよ。



せんとう がめん  
戦闘画面のコマンドウィンドウ  
に注目だ。



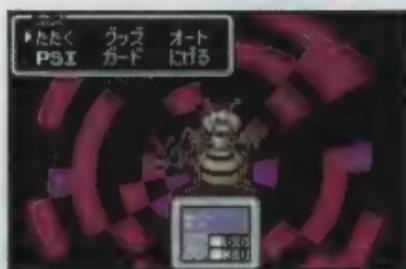
えたい し  
得体の知れないモンスタ-と出  
会ったら、ともだち②の「チェッ  
ク」コマンドを使ってみよう。



あいて つよ じゃくてん  
相手の強さや弱点がわかるぞ。

「オート」を選ばないと、自分でコマンドを選択することなく、モンスタ-との戦闘を自動的にしてくれるんだ。解除したいときはBボタンを押そう。

こうげき  
攻撃する相手が2匹以上いる場  
合は、点滅しているモンスタ-  
を十字ボタンで動かして選ん  
でみよう。大きなモンスタ-の  
後ろに小さなモンスタ-が隠れ  
ていることもあるぞ。



ほんさく とくちょう  
本作の特徴のひとつがアナログ  
的に減っていくHPメーターだ。  
致命的なダメージを受けたとき  
でもメーターが下がりきるまで  
に敵を倒せば気絶を防げるよ。



おも ちようのうりよく  
**主なPSI(超能力)リスト**



……ネス



……ポーラ



……プー

PSI	つか ひと 使える人	こう 効果	たいしょう 対象
アルファ テレポートα	● ●	しゅんかんいどう じょうそうひつよう 瞬間移動(助走必要)	みかたぜんいん 味方全員
アルファ ライフアップα	● ●	かいふく HPの回復	みかたひとり 味方一人
アルファ ヒーリングα	● ●	とくしゅじょうたい かいふく 特殊状態の回復	みかたひとり 味方一人
アルファ さいみんじゅつα	● ●	てき ねむ 敵を眠らせる	てきひとり 敵一人
アルファ バラライシスα	● ●	てき じょうたい 敵を「しびれ状態」に	てきひとり 敵一人
アルファ シールドα	● ●	てき はんげん 敵からのダメージ半減	みかたひとり 味方一人
アルファ サイコシールドα	● ●	むこう PSIダメージ無効	みかたひとり 味方一人
アルファ オフェンスアップα	● ●	こうげきりよく ち 攻撃力を上げる	みかたひとり 味方一人
アルファ ディフェンスダウンα	● ●	てき しゅ びりよく 敵の守備力ダウン	てきひとり 敵一人
アルファ PKひっさつα	● ●	しゅじんこう ひっさつ 主人公の必殺PK	てきぜんいん 敵全員
アルファ PKファイアーα	● ●	ほのお 炎によるダメージ	てきいちれつ 敵一列
アルファ PKフリーズα	● ●	れい き 冷気によるダメージ	てきひとり 敵一人
アルファ PKサンダーα	● ●	かみなり 雷によるダメージ	てきひとり 6く6い1つがい 敵一人に落雷一回
アルファ PKフラッシュα	● ●	ひかり 光によるダメージ	てきぜんいん 敵全員
アルファ PKスターストームα	● ●	ほし 星によるダメージ	てきぜんいん 敵全員

※この他にもいろんなPSIがあるぞ。使うにはPPが必要だ。

## たび 旅のヒント

ぼうけん やく た すこ しょうかい  
冒険のために役立つヒントを少しだけ紹介するよ。

### とうじょう ひとぜんいん はな 登場する人全員に話しかけよう

マザー ツー とうじょう  
[MOTHER 2]にはたくさんのキャラクターが登場するよ。  
かれ かい わ なか じゅうよう かく  
彼らとの会話の中に重要なヒントが隠されていることがあるんだ。  
とうじょうじん ぶつ はな じょうほう あつ  
登場人物にはなるべく話しかけて情報を集めよう。

### こま や 困ったときにはヒント屋のおじさん

じつ マザー ツー  
実は[MOTHER 2]には、プレ  
こころづよ み かた  
イヤーに心強い味方があるんだ。  
それがヒント屋のおじさん。  
ぼうけん てき  
冒険のポイントとなるところで的  
かく  
確なヒントをくれるよ。もちろん、  
たよ たよ じ ゆう  
頼るも頼らないも自由だけだね。

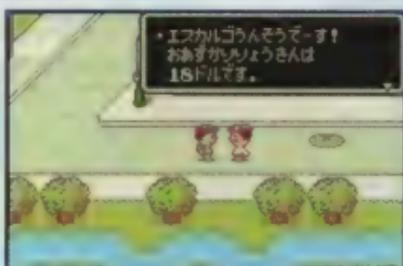


### こまめにセーブ

せんとう じゅん び つよ てき ところ い  
戦闘の準備もしないまま強い敵がたくさんいる所に行って  
しまつて、後悔することがあるかもしれない。そんなときの  
ごうかい  
ために節目節目にはパパに電話しておくといいよ。  
ふし め ふし め でん わ

### デリバリー・システムを活用

も き  
グッズを持ち切れなくなったと  
きには、エスカルゴ運送のドア・  
うん そう  
ツォ・ドア・デリバリーを使つて  
つか  
あずけよう。ぼく(ネス)の妹が  
いもうと  
そこでアルバイトをしているよ。



たいりよく かいふく たくはい り ょう  
体力を回復したいときには、ピザの宅配を利用してみよう。

## アイテムカタログ

グッズコマンドを選択すると、「つかう」「わたす」「すてる」「せつめい」というウィンドウが開くんだ。



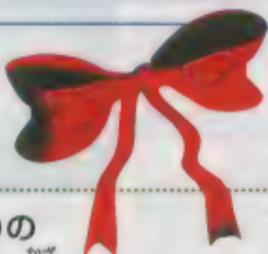
### ふつうのバット

ぼうくが装備できる武器だ。かならず「そ  
うび」してね。バットの種類はいくつか  
あってステップアップできる。



### ぼうし ヘルメット

これをかぶるとディ  
フェンスの強さが増  
すんだ。



### まっかなリボン

ともだち①(ポーラ)の  
「そのたそうび」。髪に飾ることでディフェ  
ンス(守備力)がアップするよ。



### バンバンガン

ともだち②(ジェフ)  
が装備できる武器。  
こうした武器はたく  
さん手に入れるこ  
とができる。



### おうじゃのバンダナ

ともだち③(ブー)の  
「そのたそうび」。この東洋風バンダナを  
あたままき頭あたままきに巻くことでディフェンスアップだ。

### ぬいぐるみ

かわいいクマのぬいぐるみ。戦闘中、モンスター  
が敵と間違えて攻撃してくることがある。





### じゅしんでんわ

ツーソンの町で  
誰かからもらえる  
はず。いつも持っ  
ていたいアイテム  
だね。



### しずくの ペンダント

ペンダントには他に  
もいろんな種類が  
あるよ。戦闘中、敵  
のサイキック攻撃を  
防ぐこともあるぞ。



### あなめけ ネスミ

ほらあななどで力  
尽きそうになった  
とき、これを使う  
と入口まで連れ  
出してくれるよ。



### キャッシュカード

パパからもらったキャッ  
シュカード。お金は、預  
けたり引き出したりし  
ながら上手に使おう。



### カプセル

スピード、ガッツ、バイタリティ、IQ、  
ラックなどの能力を上げるカプセルだ。

### ピザ

マッハピザに電話で注文するとほく  
の居場所に届けてくれるよ。  
Lサイズだと全員のHPが回復するぞ。



## モンスターファイル

ほか かすおお 他にも数多くのモンスターが登場するぞ! とうじょう 戦闘時、ジェフの せんとうじ 「チェック」コマンドでモンスターの弱点じゃくてんがわかることもあるよ。



### あるくキノコ

ほうし こうげき 胞子攻撃で、相手 あいて を「キノコ状態」に じょうたい してしまふ。歩く姿 ある すがた がユニーク。



### なぞの ゲージュツ

これがモンスター ぎもん なの?と疑問を持 なん たれるくらい、難 かい 解なモンスター。 さいみんじゅつ さいみんじゅつで あいて 相手を眠らせるこ ねむ とがある。



### ランブーブ

ウツリする香りの かお 粉を振りまいて、攻 こう 撃する者を眠らせ ねむ てしまふ。



### スターマン

マザー [MOTHER]にも とうじょう 登場した宇宙人。 うちゅうじん 手にはビームを装 そう 備している。さら あいて には相手のPPを す 吸い取る攻撃も!



### おちょうしものキッド

レトロなおもちゃフラフ ふ ー こうげき プを振りまわして攻撃し だんいん てくるシャーク団員。オネットで登場する。 とうじょう

### サカナにんげん

わったい 熱帯の水辺にしか住むこ みずべ とが す できない。彼らの生 かれ 息地を無断で荒らすと、 せい やりでつつかれるぞ。



## ドムクイーザー

さいみんじゅつ、PK  
フリーズといったサイ  
キック攻撃が得意な  
宇宙生物だ。



## カビクサイマン

カビの胞子をまき  
散らし、涙を止ま  
らなくさせる。  
近よるとちょっと  
カビくさい。

## アーマーガエル

なにかをグルグルま  
わし、PSIパワーを奪  
いとるカエル。なにを  
まわしているかは、  
だれも知らない。



## マル・デ・タコ

その名の通り、ま  
るでタコのような  
ロボット。ビーム  
攻撃だけでなく、  
怪電波を放射する  
というウワサも。

## ビッグフット

ウィンターズのストー  
ンヘンジにいるとい  
うウワサの巨人族。



## ゲッパー

史上最悪のモン  
スターと評判の  
ゲッパー。



# ザ ワールド オブ マザー ツー THE WORLD OF MOTHER 2

**FoggyLand**

フォギーランド

WINTERS [ウィンターズ]

STONE HENGE [ストーンヘンジ]

**EagleLand**

イーグルランド

FOURSIDE

[フォーサイド]

SUMMERS [サマーズ]

DOKODOKO DESERT

[ドコドコ<sup>さばく</sup>砂漠]

TOTO

[トト]

RAMMA

[ランマ]

ONETT

[オネット]

THREEK [スリーク]

SCARABI [スカラビ]

TWOSON

[ツーソン]

**Chommo**

チョンモ

この星が [MOTHER 2] の舞台となる地球だ。  
 旅立ちの場所は、主人公(ネス)が住むイーグル  
 ランドのオネット。ここから、ともだちと出会うた  
 めの、そして地球を救うための冒険がはじまるんだ。



# カートリッジ端子部のクリーニング方法

端子部の汚れによるデータ消えを防止する為、定期的なクリーニングをお勧めします。綿棒や別売のゲームボーイシリーズ専用「クリーニングキット」(DMG-08)を使用して、図のようにクリーニングをしてください。

- ※端子部に無理な力を加えないでください。
- ※シンナー・ベンジンなどの揮発油、アルコールは使用しないでください。



## バックアップ機能に関するご注意

- このカートリッジには、ゲームの成績や途中経過をセーブ(記録)しておくバックアップ機能がついています。
- むやみに電源スイッチをON/OFFする、電源スイッチをONにしたままカートリッジを抜き差しする、操作の誤り、端子部の汚れなどの原因によってデータが消えてしまった場合、復元はできません。ご了承ください。
- データ消え以外が原因でセーブできなくなった場合は、最寄りの任天堂「お客様ご相談窓口」にお問い合わせください。
- 品質には万全を期しておりますが、万一当社の製造上の原因による不良があった場合は、新品とお取替え致します。それ以外の責はご容赦ください。

FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY. COMMERCIAL USE, UNAUTHORIZED COPY AND RENTAL PROHIBITED.

本品は日本国内だけの販売および使用とし、また商業目的の使用や無断複製および賃貸は禁止されています。

### 警告

任天堂のゲームの複製は違法であり、国内および外国の著作権法によって厳重に禁じられています。違反は罰せられますのでご注意ください。なお、この警告は、私的使用を目的とする著作権法上の権利を妨げるものではありません。また、この取扱説明書も国内および外国の著作権法で保護されています。

### WARNING

Copying of any Nintendo game or manual is illegal and is strictly prohibited by copyright laws of Japan and any other countries as well as international laws. Please note that violators will be prosecuted. This warning does not interfere with your rights for personal use under copyright laws.

禁無断転載



MOTHER ©1989 SHIGESATO ITOI/Nintendo  
Program: ©2003 Nintendo

Copyrights of Game, Scenario, Music, but excluding  
the copyright of Music composed by Keiichi Suzuki,  
reserved by SHIGESATO ITOI and NINTENDO.  
Copyright of Program reserved by NINTENDO.

MOTHER 2 ©1994 Nintendo/APE inc.  
Scenario: ©1994 SHIGESATO ITOI  
Program: ©2003 Nintendo

Copyrights of Game, Music and Program, but excluding the  
copyright of Music composed by Keiichi Suzuki and Hiroshi  
Kanazu, reserved by NINTENDO and APE inc.  
Copyright of Scenario reserved by SHIGESATO ITOI.  
Copyright of Program reserved by NINTENDO.

©2003 Nintendo

MOTHER は任天堂の登録商標です。

**GAME BOY · GAMEBOY ADVANCE** は任天堂の登録商標です。

日本商標登録 第2294769号、第4470747号

特許登録 第2710378号

PAT. PEND.

任天堂株式会社

お客様ご相談窓口

京都（本社）：京都市南区上鳥羽鉾立町11番地1  
〒601-8501 TEL.(075)662-9611

東京サービスセンター：東京都台東区浅草橋5丁目21番4号  
〒111-0053 TEL.(03)5820-2500

大阪サービスセンター：大阪市北区本庄東1丁目13番9号  
〒531-0074 TEL.(06)6376-5970

名古屋サービスセンター：名古屋市西区輻下2丁目18番9号  
〒451-0041 TEL.(052)571-2506

岡山サービスセンター：岡山市奉還町4丁目4番11号  
〒700-0026 TEL.(086)252-2038

札幌サービスセンター：札幌市中央区北9条西18丁目2番地  
〒060-0009 TEL.(011)612-6930

でんわうけつけじかん げつ きん ぜんじつ じごころ じどにちしゅうじつ かいしゃとつきゅうび のぞ  
・電話受付時間：月～金 午前9時～午後5時(土、日、祝日、会社特休日を除く)

でんわばんごう たし まちが わが  
・電話番号はよく確かめて、お間違いのないようにお願いいたします。